



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
November 2024

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நேரத்தில் அசரீரியான தந்தை ஒரு பெளதீகச் சரீரத்தினுள் பிரவேசித்து, உங்களை அலங்கரிக்கின்றார். அவர் அதனைத் தனியாகச் செய்வதில்லை.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள்?

பதில்: 1. இந்த நினைவின் மூலமே நீங்கள் மிக நீண்ட ஆயுளைப் பெறுவதுடன், நோயிலிருந்தும் விடுபடுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். 2. நினைவில் இருப்பதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் நிஜத் தங்கம் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களிலிருந்து ரஜோ, தமோ கலப்படங்கள் அகற்றப்படுவதால், தூய்மை ஆகுகின்றீர்கள். 3. நினைவின் மூலம் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். 4. நீங்கள் அலங்கரிக்கப்படுகின்றீர்கள். 5. நீங்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இந்நினைவே உங்களைப் பல்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆக்குகின்றது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது என்ன செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் வெறுமனே மௌனமாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்றில்லை. நீங்கள் ஞானமுள்ள ஸ்திதியில் அர்த்தத்துடனேயே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஏன் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிக நீண்ட ஆயுட்காலங்களைத் கொடுக்கின்றார். தந்தையை நினைவுசெய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் நிஜத் தங்கமாகவும், சதோபிரதானாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு அலங்கரிக்கப்படுகின்றீர்கள். உங்கள் ஆயுட்காலங்கள் நீண்டதாகுவதுடன், ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் தூய்மையாகின்றீர்கள். இப்பொழுது ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதால் ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளின் கலப்படங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். நீங்கள் அதிகளவு நன்மையைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்னர் உங்கள் ஆயுட்காலங்கள் நீண்டதாகும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் வசிப்பவர்களாகவும், அத்துடன் மிகுந்த செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவீர்கள்; நீங்கள் பல்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுவீர்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் எச்சரீரதாரிகளையும் பற்றி இவ்வாறு கூறுவதில்லை. தந்தை தனக்கென ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் கூட அசரீரிகளாகவே இருந்தீர்கள். பின்னர், மறுபிறவிகள் எடுத்ததால், தெய்வீகப் புத்தியுடையவரிலிருந்து கல்லுப் புத்தியுடையவராக ஆகினீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் தூய்மையாக வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பிறவிபிறவியாக நீங்கள் தண்ணீரில் நீராடிக் கொண்டிருந்தீர்கள். அதன் மூலமாக நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என

நம்பினீர்கள். ஆனால், தூய்மையாகுவதற்குப் பதிலாக நீங்கள் மேலும் தூய்மையற்றவர்களாகி, ஓர் இழப்பையே ஏற்படுத்திக் கொண்டீர்கள். ஏனெனில், அது பொய்மையான மாயையாகும். அனைவரும் பொய்களைப் பேசும் சம்ஸ்காரத்தைக் கொண்டுள்ளனர். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களைத் தூய்மையாக்கி விட்டு நான் சென்று விட்டேன். எனவே, உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாக ஆக்கியவர் யார்? இப்பொழுது நீங்கள் இதை உணர்கின்றீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் கங்கைகளில் நீராடினீர்கள், எனினும் நீங்கள் தூய்மையாகவில்லை. தூய்மையாகியதும், நீங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும்! அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமும் தூய தாமங்களாகும். இது இராவண உலகம், இது துன்ப பூமி எனப்படுகின்றது. இவ்விடயங்களை இலகுவில் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவற்றில் எச்சிரமமும் கிடையாது, இவற்றை வேறு எவருக்காவது விளங்கப்படுத்துவதிலும் எச்சிரமமும் கிடையாது. நீங்கள் எவரையாவது சந்திக்கும்பொழுது, அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மா சிவனே சகல ஆத்மாக்களினதும் தந்தையாவார். ஒவ்வொருவரினதும் சரீரத்திற்கென வெவ்வேறான லௌகீகத் தந்தைமார் உள்ளனர். சகல ஆத்மாக்களினதும் தந்தை ஒருவரேயாவார். பாபா மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் ஹிந்தியில் மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறார். ஹிந்தி மொழியே பிரதான மொழியாகும். நீங்கள் அந்தத் தேவர்களைப் பல்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலிகள் என அழைப்பீர்கள். அவர்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள்! எவ்வாறு அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். தந்தையே இப்பொழுது உங்களுக்கு இதனைக் கூறுகின்றார். இந்த அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்தில், இலகு யோகத்தின் மூலமாக நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது இது பழைய உலகினதும், புதிய உலகினதும் சங்கமம் ஆகும். பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். தந்தை இப்பொழுது ஒரு சில வார்த்தைகளைக் கூறுகின்றார்: ஓர் அர்த்தத்துடன் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். கீதையில் கூறப்படுகின்றது: “மனமனாபவ!” மக்கள் அவ்வாசகங்களை வாசிக்கின்றார்களே ஆயினும், அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். ஏனெனில், நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். வேறு எவராலும் இவ்வாறு கூறமுடியாது. தந்தை மாத்திரமே கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர், மறுபிறவிகள் எடுக்கையில், தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் பின்னர், நீங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை புதிய உலகில் தேவர்கள் ஆகவேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் படைப்பவர், படைப்புக்கள் ஆகிய இரண்டையும் அறிவீர்கள். எனவே, நீங்கள் இப்பொழுது ஆஸ்திகர்களாகி விட்டீர்கள். முன்னர், பிறவிபிறவியாக நீங்கள் நாஸ்திகர்களாகவே இருந்து வந்தீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற விடயங்களை வேறு எவருமே அறியார். நீங்கள் வேறு எங்குதான் சென்றாலும், இவ்விடயங்கள் எதனையும் எவருமே உங்களுக்குக் கூறமாட்டார்கள். இப்பொழுது இரு தந்தையரும் உங்களை அலங்கரிக்கின்றார்கள். முதலில், தந்தை தனியாகவே இருந்தார், அவருக்கென ஒரு சரீரம் இருக்கவில்லை. அவரால் மேலே இருக்கும்பொழுது, உங்களை அலங்கரிக்க முடியாது. 1 உடன் 2 ஐச் சேர்க்கும்பொழுது, நீங்கள் 12 ஐப் பெறுகின்றீர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது.

எவ்வாறாயினும், தூண்டுதல் அல்லது சக்தி போன்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அவரால் தூண்டுதல் மூலமாக, மேலேயிருந்தவாறு உங்களைச் சந்திக்க முடியாது. அசரீரியானவர் ஒரு பெளதீகச் சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுக்கும்பொழுதே, அவரால் உங்களை அலங்கரிக்க முடியும். பாபா உங்களைச் சந்தோஷ தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாடக நியதிப்படி, பாபா இதனைச் செய்வதற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளார். காரணம் அவர் இக்கடமையை ஏற்றிருக்கின்றார். அவர் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே வருகின்றார். நீங்கள் இந்த யோக சக்தி மூலமாக மிகவும் தூய்மை ஆகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், உங்கள் சரீரங்கள் இரண்டும் மிகவும் தூய்மையாகின்றன. பின்னர் நீங்கள் அசுத்தமாகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் காட்சிகளைப் பெறுகின்றீர்கள்: “இந்த முயற்சி மூலம் நாங்கள் அலங்கரிக்கப்பட்டு, அவர்களைப் போன்று ஆகுவோம்”. அங்கு குற்றப் பார்வை கிடையாது. அவர்கள் முழுமையாக உடலை மூடி ஆடை அணிந்திருப்பார்கள். இராவண இராச்சியத்தில் மக்கள் எத்தனை அழுக்கான விடயங்களைக் கற்றுக் கொள்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! எவ்வாறு இலக்சுமி, நாராயணனின் ஆடைகள் உள்ளன என்பதைப் பாருங்கள், அவை மிகவும் சிறந்தவை! இங்கு, அனைவரும் சரீர உணர்வுடையவர்களாகவே உள்ளனர். அவர்கள் (இலக்சுமி, நாராயணன்) சரீர உணர்வுடையவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்களுடையது இயற்கையழகு ஆகும். தந்தை உங்களை இயல்பாகவே அழகு கொண்டவர்களாக ஆக்குகின்றார். தற்காலத்தில், எவராலுமே நிஜ ஆபரணங்களை அணிவதற்குக் கூட முடியாதுள்ளது. எவராவது அதை அணிந்திருப்பாராயின், அவரிடமிருந்து அது கொள்ளையடிக்கப்பட்டு விடும். இத்தகைய விடயங்கள் அங்கு இருக்க மாட்டாது. தந்தையின்றி, உங்களால் எதுவாகவும் ஆகமுடியாது, அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் கண்டுகொண்டீர்கள். தாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து நேரடியாகப் பெற்றுக் கொள்வதாகப் பலர் கூறுகின்றனர். எனினும், எவ்வாறு அவர் கொடுப்பார்? நீங்கள் அவரிடம் நேரடியாக எதனையாவது கேட்டுப் பெறுவதற்கு முயற்சிக்கலாம், எனினும், எதையாவது உங்களால் பெற முடிகின்றதா எனப் பாருங்கள். பலர் கூறுகின்றனர்: “நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வோம். பிரம்மாவிடம் எதையாவது கேட்பதற்கான அவசியம் என்ன? சிவபாபா எங்களுக்குத் தூண்டுதல் மூலமாக எதையாவது கொடுப்பார்”. மிகச் சிறந்த, பழைய குழந்தைகளைக் கூட மாயை கடிக்கின்றாள். அவர்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நம்புகின்றார்கள். எனினும், அந்த ஒருவரால் தானாக என்ன செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எவ்வாறு தனியாக வரமுடியும்? ஒரு வாய் இன்றி, என்னால் எவ்வாறு பேசமுடியும்? வாய் நினைவுகூரப்படுகின்றது. கௌமுக்கிலிருந்து (பசுவின் வாய்) அமிர்தத்தைப் பருகுவதற்காக மக்கள் பெருமளவில் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு காட்சியைப் பெறுவதற்காக ஸ்ரீநாத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். எனினும், அக்காட்சியைப் பெறுவதால் அவர்களுக்கு என்ன நிகழும்? அது, தத்துவங்களை வழிபடுதல் எனப்படுகின்றது. அந்த விக்கிரகத்தினுள் ஆத்மா இருப்பதில்லை. அது பஞ்ச தத்துவங்களால் ஆக்கப்பட்ட ஒரு பொம்மை, எனவே, அதன் அர்த்தம் மாயையை நினைவுசெய்தல் என்பதாகும். இயற்கைத் தத்துவங்கள் ஐந்து உள்ளன. அவற்றை நினைவுசெய்வதால் என்ன நிகழும்? அனைவரும் சடப்பொருட்களின் ஆதாரத்தை எடுக்கின்றனர். எனினும், அங்கு

சடப்பொருட்கள் சதோபிரதானாக இருக்கும். இங்கு, சடப்பொருட்கள் தமோபிரதானாக உள்ளன. தந்தை ஒருபொழுதுமே சதோபிரதான் சடப்பொருட்களிலிருந்து ஆதாரங்களை எடுக்க வேண்டியதில்லை. சதோபிரதானான சடப்பொருளை இங்கு கண்டுகொள்ள முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்ற அனைவரையும் நான் ஈடேற்ற வேண்டும். துறவற மார்க்கத்திற்கு நான் செல்வதில்லை. இது இல்லறப் பாதையாகும். தூய்மையாகுமாறு நான் அனைவருக்கும் கூறுகின்றேன். அங்கு (துறவற மார்க்கத்தில்) அவர்களின் பெயர்கள், ரூபங்கள் போன்றவை மாற்றமடைகின்றன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எவ்வாறு இந்த நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள். எந்த இருவரதும் முகச்சாயல் ஒரே மாதிரி இருக்க முடியாது. அவர்களில் மில்லியன் கணக்கானோர் உள்ளனர். இருப்பினும், அவர்கள் அனைவரதும் முகச்சாயல்கள் வேறுபட்டனவாகவே உள்ளன. எவரும் என்னதான் முயற்சி செய்தாலும் இருவரின் முகச்சாயல்கள் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. இது இயற்கையின் அற்புதம் எனப்படுகின்றது. சுவர்க்கமும் கூட ஓர் அற்புதம் என்றே கூறப்படுகின்றது. அது மிக அழகானது! மாயையின் ஏழு அற்புதங்களும், தந்தையின் ஓர் அற்புதமும் உள்ளன. அந்த ஏழு அற்புதங்களையும் தராசின் ஒரு பக்கத்திலும், இந்த ஓர் அற்புதத்தைத் தராசின் மறுபக்கத்திலும் இட்டு நிறுத்துப் பாருங்கள், அப்பொழுதும் இதுவே பாரமானதாக இருக்கும். நீங்கள் ஞானத்தை ஒரு பக்கத்திலும், பக்தியை மறு பக்கத்திலும் வைப்பீர்களாயின், இந்த ஞானத்தின் பக்கமே பாரமானதாக இருக்கும். உங்களுக்குப் பக்தியைக் கற்பிப்பதற்குப் பலர் உள்ளனர், ஆனால் ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை இங்கிருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்களை அலங்கரிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மையாகுங்கள்! குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: இல்லை, நான் அழுக்காகுவேன்! அவர்கள் கருட புராணத்தில் நச்சாற்றைக் காண்பித்துள்ளனர். பல்லிகள், தேள்கள், பாம்புகள் போன்றவை தொடர்ந்தும் ஒன்றையொன்று கடிக்கின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முழுமையான அநாதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். வெளியிலுள்ள ஒருவருக்கு இதனைக் கூறுவீர்களாயின், அவர் குழப்பமடைந்து விடுவார். நீங்கள் மிகவும் சாமர்த்தியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சில குழந்தைகளுக்கு எவ்வாறு பேசுவது என்ற பகுத்தறிவு கூட இல்லை. சிறு குழந்தைகள் முற்றிலும் கள்ளம் கபடமற்றவர்கள். இதனாலேயே அவர்கள் மகாத்மாக்கள் எனப்படுகின்றனர். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை மகாத்மா என அழைப்பதற்கும், துறவறப் பாதையைக் கொண்ட சந்நியாசிகளை மகாத்மாக்கள் என அழைப்பதற்கும் இடையே வேறுபாடு உள்ளது. இது இல்லறப் பாதையாகும். அவர் ஒருபொழுதும் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பதில்லை. அவர் மேன்மையானவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது பாப், தாதா ஆகிய இருவரும் இங்கு ஒன்றாக உள்ளனர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் நிச்சயமாக உங்களை அலங்கரிப்போம். குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிக்கின்ற ஒரேயொருவரிடம் செல்லவே அனைவரும் விரும்புவார்கள். எனவே, நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காகவே இங்கு வருகின்றீர்கள். தந்தையிடம் வருவதற்கு, இதயம் ஈர்க்கப்படுகின்றது. முழுமையான நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் கூறுவார்கள்: “நீங்கள் என்னை

அடித்தாலும், வேறு என்னதான் செய்தாலும் நான் என்றுமே உங்கள் சகவாசத்தை விடமாட்டேன்". சிலர் எவ்விதக் காரணமும் இன்றியே அவரை விட்டு விலகி விடுகின்றனர். நாடகத்தின் பாகத்தில் இதுவும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அவரை விவாகரத்துச் செய்கின்றார்கள், அல்லது விலகிச் செல்கின்றார்கள். அவர் இராவண குலத்தைச் சார்ந்தவர் என்பதைத் தந்தை அறிவார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இதுவே நிகழ்கின்றது. சிலர் மீண்டும் திரும்பி வருகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவரது கரத்தை விட்டு விலகுவதால் நீங்கள் குறைந்த அந்தஸ்தையே பெறுவீர்கள். சிலர் நேரடியாக இங்கு வந்து சத்தியம் செய்கின்றனர்: "நான் ஒருபொழுதும் இத்தகைய தந்தையை விட்டு விலகமாட்டேன்". எவ்வாறாயினும், இராவணனாகிய மாயை சற்றும் குறைந்தவள் அல்ல. அவள் விரைவாக அவர்களைத் தன் பக்கம் இழுக்கின்றாள். பின்னர், அவர்கள் நேரடியாக இங்கு வரும்பொழுது, இது அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. தந்தை ஒருபொழுதும் அவர்களுக்காகத் தடியை எடுக்க மாட்டார். தந்தை மேலும் அன்புடனேயே விளங்கப்படுத்துவார்: முதலையாகிய மாயை உங்களை உண்டு விட்டாள், எனினும், நீங்கள் பாதுகாக்கப்பட்டு இங்கு வந்திருப்பது நல்லது. நீங்கள் பாரதூரமாகப் பாதிக்கப்பட்டு சுய உணர்வை இழந்து விடுவீர்களாயின், உங்கள் அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். எப்பொழுதும் உறுதியாக இருப்பவர்கள் என்றுமே விலகிச் செல்ல மாட்டார்கள். அவர்கள் ஒருபொழுதும் அவரது கரத்தை விட்டு நீங்க மாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தையை விட்டு விலகி, மரணித்து, பின்னர் இராவணனாகிய மாயைக்கு உரியவர்கள் ஆகினால், மாயை அவர்களை மேலும் பலமாக உண்பாள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அதிகளவு அலங்கரிக்கின்றேன். நன்னடத்தையைக் கொண்டிருந்து, எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள் என உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. சிலர் தங்கள் இரத்தத்தால் கூட எழுதி விட்டு, பின்னர் முன்பு இருந்தது போன்றே ஆகிவிடுகின்றனர். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். அவள் உங்களைக் காதுகளில் அல்லது மூக்கில் பிடித்து, மிகவும் விரக்தியடையச் செய்கின்றாள். இப்பொழுது உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானக் கண் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, உங்கள் பார்வை ஒருபொழுதும் குற்றமுள்ளதாக ஆகக்கூடாது. நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக விரும்பினால், சில முயற்சிகள் செய்தாக வேண்டும். இப்பொழுது உங்கள் ஆத்மாக்கள், உங்கள் சரீரங்கள் ஆகிய இரண்டும் தமோபிரதானாக உள்ளன. உங்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. இக்கலப்படத்தை எரிப்பதற்கு, தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்ய உங்களால் முடியாதா? உங்களுக்கு வெட்கமில்லையா? நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்காது விட்டால், தீய ஆவியான மாயை உங்களை விழுங்கி விடுவாள். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் மிகவும் அழுக்கானவர்களாகி விட்டீர்கள். விகாரமின்றிப் பிறந்த எவருமே இல்லை. அங்கு விகாரத்தின் அடையாளம் கிடையாது. இராவணனே அங்கு இல்லை. இராவண இராச்சியம் துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றது. ஒரேயொரு தந்தையே உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இந்த ஒரு பிறவியில் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாகினால், பின்னர், விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது விகாரமற்ற உலகமாகும். தூய தேவர்களே அங்கு இருந்தனர், பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுக்கையில், அவர்கள் கீழிறங்கி விட்டனர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது

தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளனர். இதனாலேயே அவர்கள் அழைக்கின்றனர்: “ஓ சிவபாபா, இத்தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்”. தூய்மையின்மை எனும் விடயத்தை உங்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்காகவே தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். முன்னர் நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் இருந்ததால், இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமாயின், அழுக்காகுவதை நிறுத்துங்கள். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் அழுக்கானவர்களாகவே இருந்தீர்கள். உங்கள் தலை மீது பெரும் பாவச் சுமை உள்ளது. அத்துடன், நீங்கள் அவரைப் பெருமளவு அவதூறு செய்துள்ளீர்கள். தந்தையை அவதூறு செய்ததால், நீங்கள் பெருமளவு பாவத்தைச் சேகரித்து விட்டீர்கள். இதுவும் கூட நாடகத்தின் ஒரு பாகமேயாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் 84 பிறவிகளின் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதனை நீங்கள் நடித்தாக வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்தப் பாகத்தை நடித்தாக வேண்டும். எனவே நீங்கள் ஏன் அழுகின்றீர்கள்? சத்திய யுகத்தில் எவருமே அழுவதில்லை. ஞானத்தின் சகுனங்கள் முடிவடையும்பொழுது அழுகையும், புலம்பலும் ஆரம்பிக்கின்றன. பற்றை வென்ற அரசனின் கதையை நீங்கள் கேள்விப்படடிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் அதனை ஒரு பொய்யான உதாரணமாக உருவாக்கியுள்ளனர். சத்திய யுகத்தில் எவரும் அகால மரணத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. ஒரேயொரு தந்தையே உங்களைப் பற்றை வென்றவர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் உங்களை உலக அதிபதிகளாக்குகின்ற பரமதந்தை பரமாத்மாவின் வாரிசுகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களையே கேளுங்கள்: இந்த ஆத்மாவாகிய நான் அவரின் வாரிசா? உலகியல் கல்வி மூலம் அடைவதற்கு என்ன இருக்கின்றது? தற்சமயம், நீங்கள் தூய்மையற்ற மனிதர்களின் முகங்களை பார்க்கவோ அல்லது அவர்களை உங்கள் குழந்தைகளுக்குக் காண்பிக்கவோ கூடாது. நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் பற்றியே உங்கள் புத்தி சதா எண்ண வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்வதுடன், ஏனையோரைப் பார்த்தும், பார்க்காதிருங்கள். நாங்கள் புதிய உலகை மாத்திரமே பார்க்கின்றோம். நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். அப்புதிய உறவுமுறைகளை மாத்திரமே பாருங்கள். பழைய உறவுமுறைகளைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். அவையனைத்தும் அழியப் போகின்றன. நாங்கள் தனியாகவே வந்தோம், தனியாகவே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். தந்தை எங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்காக ஒரு தடவை மாத்திரமே வருகின்றார். அது சிவபாபாவின் ஊர்வலம் எனப்படுகின்றது. அனைவரும் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். தந்தை உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக்குகின்றார். முன்னர், நீங்கள் நஞ்சை அருந்தினீர்கள், இப்பொழுது, நீங்கள் அமிர்தத்தைப் பருகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்களைச் சங்கம யுகத்தில் வசிப்பவராகக் கருதியவாறே முன்னேறிச் செல்லுங்கள். பழைய உறவுமுறைகளைப்

பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். நான் தனியாகவே வந்தேன், தனியாகவே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கட்டும். 2. உங்கள் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் தூய்மையாக்குவதற்கு, அனைத்தையும் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணால் பார்ப்பதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். குற்றப் பார்வையை முடித்து விடுங்கள். இந்த ஞானத்தாலும், யோகத்தாலும் உங்களை அலங்கரியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “மன்மனபவ” எனும் அலௌகீக வழிமுறை மூலம் களிப்படைந்திருப்பதால், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவீர்களாக. தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவது எனில், சங்கம யுகத்தில் ஒரு ஞாபகார்த்தத்தைக் கொண்டாடுவது என்பதாகும். அது சங்கம யுகத்தில் விழாவைக் கொண்டாடுவதாகும். நீங்கள் விரும்பியளவு உங்களால் கொண்டாட முடியும். ஆனால், நீங்கள் வெறுமனே களிப்படையாமல், “மன்மனபவ”வாக ஆகுவதால், களிப்படைந்து தந்தையைச் சந்திப்பதைக் கொண்டாடுங்கள். ஓர் அலௌகீக வழியில் ஆன்மீகக் களிப்பைக் கொண்டாடுவதே நிலைத்து நிற்கின்றது. சங்கம யுகத்து வழிமுறையான “தீப மாலை” (ஒளிகளின் மாலை) பழைய கணக்குகளை முடித்து விடவுள்ளதால், ஒவ்வோர் எண்ணமும், ஒவ்வொரு கணமும் புதிதாக, அதாவது, அலௌகீகமாக இருக்கட்டும். பழைய எண்ணங்கள், பழைய சுபாவம், பழைய சம்ஸ்காரங்கள், பழைய நடத்தை போன்ற அனைத்தும் இராவணனிடம் நீங்கள் பட்ட கடன் ஆகும். ஆகவே, திடசங்கற்பம் மூலம் அவை அனைத்தையும் முடித்து விடுங்கள்.

சுலோகம்: சூழ்நிலைகளைப் பார்ப்பதற்குப் பதிலாக, உங்களையும், தந்தையையும் பாருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சங்கமயுகமே பாக்கியசாலிகள் ஆகுவதற்கான யுகமாகும். இந்த யுகத்தில் உங்கள் பாக்கிய நட்சத்திரத்தை நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு பிரகாசிக்கச் செய்ய முடியும்.

கேள்வி: உங்கள் முயற்சியைத் தீவிரமாக ஆக்கிக்கொள்வதற்கான இலகுவான வழிமுறை என்ன?

பதில்: தொடர்ந்தும் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள், உங்கள் முயற்சி தீவிரமடையும். தந்தையை மாத்திரமே பாருங்கள். தாய் மறைமுகமானவர். தந்தையைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் தந்தையைப் போன்று மேன்மையானவர் ஆகுவீர்கள். ஆகையால் தொடர்ந்தும் மிகச்சரியாகப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: எந்தக் குழந்தைகளை புத்துக்கள் என தந்தை கருதுகின்றார்?

பதில்: தந்தையை இனங்கண்ட பின்னரும் சந்தோஷமற்றிருக்கும் குழந்தைகள் புத்துக்கள் ஆவார்கள். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையை இனங்கண்ட பின்னரும், அவரின் குழந்தைகள் ஆகிய பின்னரும், உங்களுக்குச் சந்தோஷம் இல்லாதிருந்தால் நீங்கள் புத்துக்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், அமைதி தாமத்தையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம், நாங்கள் தூய்மையாகி வீடு திரும்புவோம். இங்கிருக்கும்போது, உங்களுக்கு இந்த எண்ணங்கள் உள்ளன. தந்தை உங்களுக்கு வேறு எந்த சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. எவரும் ஜீவன்முக்தியைப் பற்றி அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் அனைவரும் முக்திக்கான முயற்சியை செய்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் முக்தி என்றால் என்னவென்பதை புரியாதுள்ளார்கள். சிலர் தாம் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிட விரும்புவதாகவும் இங்கு திரும்பி வருவதற்கு விரும்பவில்லை என்றும் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக இந்தச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும் என்பதை அறியாதுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்த விடயங்களைப் புரிந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்பதையும், அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்கள் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். பாக்கியசாலிகள் அதிர்ஷ்டசாலிகள் எனப்படுகின்றார்கள். தந்தை மாத்திரமே இப்பொழுது உங்களைப் பாக்கியசாலிகள் ஆக்குகின்றார். ஒரு தந்தை எவ்வாறோ, அவ்வாறே குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். சில தந்தையர் செல்வந்தராகவும் ஏனையோர் ஏழைகளாகவும் உள்ளனர். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை இனங்கண்டு கொண்டீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒருவர் தான் விரும்பியளவிற்கு அதிர்ஷ்டசாலி ஆக முடியும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நீங்கள் விரும்பியளவிற்கு செல்வந்தராக முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: முயற்சி செய்வதன் மூலம் நீங்கள் விரும்பியதை உங்களால் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். அனைத்தும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. முயற்சி

செய்வதன் மூலம் நீங்கள் விரும்பியளவிற்கு உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும் அந்தஸ்தே அனைத்திலும் உயர்வான அந்தஸ்தாகும். நீங்கள் நினைவு அட்டவணையையும் கட்டாயம் வைத்திருக்க வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் நிச்சயமாக தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நீங்கள் ஒரு புத்துவைப் போன்று இங்கு அமர்ந்திருக்கக் கூடாது. பழைய உலகம் இப்போது புதியதாக வேண்டும் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை உங்களைப் புதிய சதோபிரதான் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். அவர் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதனால் மாத்திரமே உங்களால் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். நீங்கள் சதோவாகினால், நீங்கள் குறைந்தளவு சந்தோஷத்தையே பெறுவீர்கள். ரஜோவாகினால், இன்னமும் குறைந்தளவு சந்தோஷத்தையே பெறுவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு முழுக் கணக்கையும் கூறுகின்றார். நீங்கள் அளவற்ற செல்வத்தையும் சந்தோஷத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை பெறுவதற்கு நினைவு செய்வதை விட வேறு வழியேதும் இல்லை. நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் இயல்பாகவே தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகவேண்டுமாயின் தெய்வீகக் குணங்கள் உங்களுக்கு நிச்சயமாக வேண்டும். நீங்கள் உங்களை சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். உங்கள் சொந்த முயற்சியினால், நீங்கள் விரும்பியளவு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொள்ளலாம். உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியர் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவ்வாறாக உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் விளங்கப்படுத்துகின்றேன். இரண்டு வார்த்தைகளே உள்ளன: மன்மனாபவ, மத்தியாஜிபவ. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை இனங்கண்டுள்ளீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அந்த எல்லையற்ற தந்தையே தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றார். எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துவது புதியதொரு விடயம் அல்ல. கீதையில் எழுதப்பட்டிருப்பவையும் ஒரு சாக்கு மாவில் ஒரு துளி உப்பு கலந்ததைப் போன்றுள்ளது. உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுங்கள். சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். ஆரம்பத்தில், நீங்கள் சரீரமற்றவராகவே இருந்தீர்கள். ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் பல நண்பர்கள், உறவினர்கள் என்ற பந்தனத்தில் இருக்கின்றீர்கள். அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். தமோபிரதானில் இருந்து, நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர் போன்றோர் அனைவருமே தூய்மை ஆகுவார்கள். அவர்கள் எந்தளவிற்கு முன்னைய கல்பத்தில் சதோபிரதான் ஆகினார்களோ அவ்வாறே ஆகுவார்கள். அவர்களின் முயற்சியும் அவ்வாறே இருக்கும். எனவே, இப்பொழுது நீங்கள் யாரைப் பின்பற்ற வேண்டும்? நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது: தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இவர் தந்தையை நினைவு செய்து முயற்சி செய்வதைப் போன்று, அவரைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தையே நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டுகின்றார். அவர் எந்த முயற்சியையும் செய்வதில்லை. அவர் உங்களை முயற்சி செய்யவே தூண்டுகின்றார். அதன்

பின்னர் அவர் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். மறைமுகமான தாயும் தந்தையும் உள்ளனர். தாய் மறைமுகமானவர், தந்தையைப் பார்க்க முடியும். இது மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் அத்தகைய மிக உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற வேண்டுமானால், இந்தத் தந்தை (பிரம்மபாபா) அவரை எவ்வாறு நினைவு செய்கின்றாரோ, அவரைப் போன்று நீங்களும் தந்தையை மிகவும் நன்றாக நினைவு செய்யுங்கள். இந்தத் தந்தையே (பிரம்மபாபா) அனைவரிலும் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார். அவர் மிகவும் மேன்மையானவராக இருந்தார். இப்பொழுது, இறுதியில், அவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில், நான் அவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். இதனை மிகவும் நன்றாக நினைவு செய்யுங்கள். அதனை மறந்துவிடாதீர்கள். மாயை பலரை மறக்கச் செய்கின்றாள். நீங்கள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாக ஆகுகின்றீர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். அவ்வாறு ஆகுவது எவ்வாறு என்பதை பாபா உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். அனைவருமே அவரை மிகச் சரியாகப் பின்பற்றுவார்கள் என்றில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை உங்களிடம் இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் கூறுகின்றார்: தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இது இந்த நேரத்தையிட்டே நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஆனால் அது தவறாகும். அவர்கள் அவர்களைப் பின்பற்றுவதில்லை. அவர்கள் அனைவருமே பிரம்மதத்துவத்தைப் பற்றிய ஞானத்தையோ அல்லது தத்துவங்களைப் பற்றிய ஞானத்தையோ உடையவர்கள். கடவுள் அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் தத்துவ ஞானிகள் அல்லது பிரம்மஞானிகள் (பிரம்ம தத்துவத்தைப் பற்றிய அல்லது ஒளித் தத்துவத்தைப் பற்றிய ஞானத்தை உடையவர்கள்). எவ்வாறாயினும், தத்துவமோ அல்லது பிரம்மமோ அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதில்லை. அவை யாவும் சமயநூல்களின் ஞானமாகும். தந்தை உங்களுக்கு இங்கே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இதனை மிகவும் நன்றாகக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். இது உங்கள் இதயத்தினால் மிகவும் நன்றாகக் கிரகிப்பட வேண்டும் என்பதை நீங்கள் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களால் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் யோகசக்தியின் மூலமோ அல்லது தண்டனையை அனுபவம் செய்வதன் மூலமோ தூய்மையாக வேண்டும். அனைவரது கர்மக் கணக்கும் நிச்சயமாகத் தீர்க்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய உங்களது ஆதி வாசஸ்தலம் பரந்தாமமாகும் என்பதையும், அதன் பின்னர் உங்கள் சந்தோஷமும் துன்பமும் நிறைந்த பாகங்களை நீங்கள் இங்கே நடிக்கிறீர்கள் என்பதையும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். சந்தோஷபாகம் இராம இராச்சியத்திலும், துன்பம் நிறைந்த பாகம் இராவண இராச்சியத்திலுமாகும். சுவர்க்கம், இராம இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே முழுமையான சந்தோஷம் உள்ளது. சுவர்க்கவாசிகளும் நரகவாசிகளும் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளார்கள். இது மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். தமோபிரதானில் இருந்து, தொடர்ந்தும் நீங்கள் எந்தளவிற்கு சதோபிரதான்

ஆகுகின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்களுக்குள் சந்தோஷம் இருக்கும். துவாபரயுகத்தில் நீங்கள் ரஜோ ஸ்திதியில் இருந்த போதும், நீங்கள் சந்தோஷமாகவே இருந்தீர்கள். நீங்கள் அந்தளவிற்கு சந்தோஷம் இழந்தவராகவோ அல்லது விகாரம் நிறைந்தவராக இருக்கவில்லை. இங்கே நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷம் இழந்தவராகவும், விகாரம் நிறைந்தவராகவும் இருக்கின்றீர்கள். உங்கள் மூத்தோரைப் பாருங்கள்: அவர்கள் மிகவும் விகாரம் நிறைந்தவர்களாகவும் குடிகாரர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். மதுபானம் மிகவும் தீயது. சத்திய யுகத்தில் தூய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே உள்ளார்கள். அவர்கள் நாளுக்கு நாள் கீழிறங்கும்போது முற்றாக அழுக்கடைகின்றார்கள். ஆகையாலேயே இது ஆழ்நரகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. மதுபானம், சண்டை சச்சரவு செய்வதற்கும், இழப்பை ஏற்படுத்துவதற்கும் காரணம் ஆகுகின்றது. இந் நேரத்தில் மக்களின் புத்தி சீரழிந்துவிட்டது போலுள்ளது. மாயை மிகவும் சக்திநிறைந்தவள். தந்தையே சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற ஒருவரான, சர்வ சக்திவான். அதேபோன்று, மாயையும் அதிகளவு துன்பத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியவள். கலியுகத்தில் உள்ள மக்களின் நிலையைப் பாருங்கள்: அவர்கள் முற்றாக உக்கிய நிலையை அடைகின்றார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே புரிவதில்லை. அவர்கள் கல்லுப்புத்தியை கொண்டிருப்பதை போன்றுள்ளது. இதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. இது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருந்தால் அவரின் புத்தி அவ்வாறு ஆகுகின்றது. தந்தை மிகவும் இலகுவான ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களை “குழந்தாய், குழந்தாய்” என்று கூறியவாறே, உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கற்பிக்கின்றார். தாய்மாரும் தமக்கு ஐந்து குழந்தைகள் இருப்பதாகவும், அத்துடன் இன்னொரு குழந்தை, பரலோகக் குழந்தையும் உள்ளார் என்றும், அவர் தம்மை சந்தோஷ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார் என்றும் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அவரைத் தந்தையாகவும், குழந்தையாகவும் கருதுகின்றீர்கள். அவர் மந்திரவாதி. தந்தை மந்திரவாதி என்பதால் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மந்திரவாதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். எங்கள் பாபாவும் எங்கள் குழந்தையே என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் தந்தையைப் (பிரம்மபாபா) பின்பற்றி, அவ்வாறு ஆக வேண்டும். இது அவரது சுவர்க்க இராச்சியமாக இருந்தது. இவை சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. பக்தி மார்க்கத்தின் சமயநூல்களும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை. அவை மீண்டும் தோன்றும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு ஓர் ஆசிரியர் தேவை என்பதை தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு புத்தகம் ஆசிரியராக முடியாது, அவ்வாறாயின், ஓர் ஆசிரியரின் அவசியம் இருக்கமாட்டாது. இப்புத்தகங்கள் போன்றவை சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதை நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். அப்படித்தானே? ஆத்மாக்கள் அனைவரது தந்தையும் நிச்சயமாக உள்ளார். சிலர் வரும் போது, இந்துக்களும் இஸ்லாமியரும் சகோதரர்கள் என்று கூறிய போதிலும், அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தம் விளங்காதுள்ளது. சகோதரர்கள் என்ற புரிந்துணர்வு ஏற்படும் போது, நிச்சயமாக அவர்களுக்குத் தந்தையும் இருக்க வேண்டும். ஒரு சதப் பெறுமதியான புரிந்துணர்வுகூட எஞ்சவில்லை. கடவுள் பேசுகின்றார்: இதுவே பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியாகும். அர்த்தம் மிகவும் தெளிவாக உள்ளது! எவருமே இழிவை ஏற்படுத்துவதில்லை. தந்தை உங்களுக்கு வழியைக் காட்டுகின்றார். முதலாமவர் கடைசியானவர் ஆகின்றார். அழகானவர் அவலட்சணம் ஆகுகின்றார். நீங்கள் அழகாக இருந்தீர்கள் என்றும், மீண்டும்

அழகானவர் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும் புரிந்துள்ளீர்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமே நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இது இராவண இராச்சியமாகும். இராம இராச்சியம் சிவாலயம் என அழைக்கப்படுகின்றது. சீதைக்கு உரியவராகிய இராமர் திரேதாயுகத்தில் ஆட்சி செய்தார். இதுவும் புரிந்துணர்வின் அடிப்படையில் உள்ளது. அவர் இரண்டு கலைகளினால் குறைவடைந்துள்ளார் என்று கூறப்படுகின்றது. சத்தியயுகமே அதியுயர்ந்தது. அது நினைவு கூரப்படுகின்றது. திரேதா, துவாபர யுகங்கள் அந்தளவிற்கு நினைவு செய்யப்படுவதில்லை. சத்தியயுகம் புதிய உலகமாகும், கலியுகம் பழைய உலகமாகும்: 100 சதவீத சந்தோஷமும் 100 சதவீத துன்பமும் உள்ளது. திரேதாயுகத்திலும், துவாபரயுகத்திலும் அரைவாசியாக உள்ளன. ஆகையாலேயே பிரதானமான சத்தியயுகமும் கலியுகமும் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளன. தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். முயற்சி செய்ய வேண்டியது உங்கள் கடமையாகும். நீங்கள் சத்தியயுகத்து வாசிகளாகப் போகின்றீர்களா அல்லது திரேதாயுக வாசிகளாகப் போகின்றீர்களா? நீங்கள் தேவதர்மத்திற்கே உரியவராக இருந்த போதிலும், துவாபரயுகத்தில் நீங்கள் கீழிறங்குகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தூய்மையற்றவராக இருப்பதால், உங்களைத் தேவர்கள் என நீங்கள் அழைத்துக் கொள்ள முடியாது. எனவே, தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நாளாந்தம் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மன்மனாபவவே பிரதான விடயமாகும். நீங்களே முதல் இலக்கத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைக் கடந்து இறுதிப் பிறவியை அடைகின்றீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் மீண்டும் முதல் இலக்கத்தை அடைகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்திலேயே வந்து, 21 சந்ததிக்கு சுவர்க்க சந்தோஷத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் ஆயுட்காலம் முடிவடையும் போது, நீங்கள் இயல்பாகவே சரீரத்தை நீக்குகின்றீர்கள். அதுவே யோக சக்தி எனப்படுகின்றது. அல்லவா? அத்தகைய சட்டம் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. “அதுவே யோக சக்தி” என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே ஞானம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் இயல்பாகவே வளர்ச்சியடைகின்றீர்கள். அங்கே நோய்கள் எதுவுமில்லை. அங்கே ஊனமுற்ற, வலது குறைந்தோர் எவரும் இருப்பதில்லை. அவர்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவே இருக்கின்றார்கள். அங்கே துன்பத்தின் பெயரோ சுவடோ இருப்பதில்லை. பின்னர் சுவர்க்கக் கலைகள் படிப்படியாகக் குறைகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, உங்களுடைய மேன்மையான ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் திறமைச் சித்தி அடைய வேண்டும், அப்படித்தானே? அனைவராலும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும் என்றில்லை. எந்த சேவையையும் செய்யாதவர்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெற முடியும்? அருங்காட்சியகங்களில் குழந்தைகள் அதிகளவு சேவை செய்கிறார்கள். அழைக்கப்படாமலே மக்கள் அங்கு வர விரும்புகின்றார்கள். அதுவே பறக்கும் வேகத்தில் இடம்பெறும் சேவை எனப்படுகின்றது. இதனைவிட துரிதமான சேவை இடம்பெறுவதற்கான வழிமுறை ஏதும் உருவாகலாம் என்பது எங்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் இரண்டு முதல் நான்கு பிரதான படங்களை உங்களுடன் வைத்திருக்க வேண்டும். திரிமூர்த்தி, விருட்சம், சக்கரம், மற்றும் ஏணி ஆகியவற்றின் பெரிய படங்களை எங்கும் வைக்கவேண்டும். குழந்தைகள்

திறமையானவர்கள் ஆகும்போதே சேவை இடம்பெறும். சேவை இடம்பெற வேண்டும். கிராமங்களிலும் சேவை இடம்பெற வேண்டும். தாய்மாருக்கு கல்வி அறிவு இல்லாவிட்டாலும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பது மிகவும் இலகுவாகும். முன்னர் பெண்கள் கல்வி கற்கவில்லை. இஸ்லாமிய சட்டப்படி அப் பெண்கள் கண்கள் மாத்திரமே தெரியும் வண்ணம் முக்காட்ட வேண்டும். இந்த பாபா மிகவும் அனுபவசாலி. தந்தை கூறுகிறார்: இவ்விடயங்கள் எனக்குத் தெரியாது. நான் மேலே வசிக்கிறேன். பிரம்மாவே இவ் விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் அனுபவசாலி. நான், இவருக்குத் தெரியாத விடயங்களான மன்மனாபவ பற்றிய விடயங்களைக் கூறி, உலகச் சக்கரத்தின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றேன். இவர் தனது அனுபவங்களை வேறாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் அவ்விடயங்களில் சம்பந்தப்படுவதில்லை. உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதே எனது பாகமாகும். நான், தந்தையும் ஆசிரியரும் சற்குருஷமாவேன். நான் உங்கள் ஆசிரியராகி, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். ஆனால் இதில் கருணை போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நான் உங்களுக்குக் கற்பித்த பின்னர், உங்களை மீண்டும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றேன். இக் கல்வியின் மூலமே சற்கதி கிடைக்கின்றது. நான் மீண்டும் உங்களை அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். “சிவனின் ஊர்வலம்” நினைவுகூரப்படுகிறது. அது சங்கரின் ஊர்வலம் அல்ல. அது சிவனின் ஊர்வலமாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் மணவாளனைப் பின்தொடர்ந்து செல்கின்றனர். அவர்கள் அனைவரும் பக்தர்கள், நான் மாத்திரமே கடவுள் ஆவேன். உங்களைத் தூய்மையாக்கி என்னுடன் உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காக வாருங்கள் என நீங்கள் என்னை அழைத்தீர்கள். எனவே நான் நிச்சயமாக குழந்தைகளாகிய உங்களை என்னுடன் மீண்டும் அழைத்துச் செல்வேன். உங்கள் கர்மக் கணக்குகளை நீங்கள் தீர்த்து, உங்களை என்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்கு நான் உங்களுக்கு உதவ வேண்டும். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ. தந்தையை நினைவு செய்தால், நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் உலக இராச்சியத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் அதற்கேற்ற முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எந்தச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. நீங்கள் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவித்து விட்டீர்கள் என்பதை நான் அறிவேன். இப்பொழுது, நான் உங்களுக்கு எச்சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்களின் ஆயுட்காலம் குறுகியதாகும். அவர்கள் அகால மரணம் அடைகின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவில் அழுது புலம்புகின்றார்கள். அவர்களின் மூளை பழுதடையும் அளவிற்கு அவர்கள் துன்பத்தை அடைந்துள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக ஆக விரும்பினால், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். மேன்மையானவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி எப்பொழுதும் செய்யப்படுகின்றது. நாங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் இரண்டினதும் தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றேன். அவர்கள் (திரேதாயுகம்) சித்தியடையாதவர்கள் என்பதாலேயே சத்திரியர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இது யுத்த களமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக

இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சந்தோஷ உலகின் ஆஸ்திக்கு முழு உரிமையையும் கோரிக்கொள்வதற்கு, சங்கமயுகத்தில் ஓர் ஆன்மீக மந்திரவாதி ஆகி, தந்தையை உங்கள் குழந்தை ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்களை முற்றாக அர்ப்பணியுங்கள்.
2. சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகி, அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரம் ஆகுங்கள். பறக்கும் வேகத்தில் இடம்பெறுகின்ற சேவைக்கான கருவியாகி உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொள்ளுங்கள். ஒவ்வொரு கிராமங்களிலும் சேவை செய்யுங்கள். அத்துடன், நிச்சயமாக நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் திடசங்கற்பம் என்ற தீக்குச்சியால் ஆத்ம உணர்வு என்ற வாணவேடிக்கை குண்டைப் போடுவதன் மூலம் சதா வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக.

தற்காலத்தில், அவர்கள் வாணவேடிக்கை குண்டுகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். ஆனால், நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு என்ற வாணவேடிக்கைக் குண்டைப் போடுவதற்குத் திடசங்கற்பம் என்ற தீக்குச்சியைப் பயன்படுத்தி அதனால் பழையவை அனைத்தையும் முடித்துவிட வேண்டும். அவர்கள் வாணவேடிக்கைகளில் தமது பணத்தை வீணடிக்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ ஒரு வருமானத்தைச் சேமிக்கிறீர்கள். அவர்களுடையது, வாணவேடிக்கை (அரிஸ்பஜி). ஆனால் உங்களுடையதோ, பறக்கும் ஸ்திதியின் விளையாட்டு (பஜி). அதன் மூலம் நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, இந்த ஒளியேற்றுதல் மற்றும் சம்பாதிப்பதில் இரட்டை நன்மையைப் பெறுவதற்கு, இந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்துங்கள்.

சுலோகம்: ஒரு விசேடமான பணியில், உதவியாளர் ஆகுவதெனில், ஆசீர்வாதங்களின் உயர்த்தியை எடுத்துக் கொள்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

பிராமண வாழ்க்கையின் அடிப்படை, தூய்மை எனும் இராஜரீகம் ஆகும்.

இன்று, அன்புக்கடலானவர், தனது அன்பான குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். துட்குமமான, ஆன்மீக இழையால் கட்டப்பட்டுள்ள, எங்கும் உள்ள அன்பான குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் இனிய வீட்டுக்கு வந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் அன்பினால் ஈர்க்கப்பட்டு இங்கு வந்திருப்பதைப் போல், தந்தையும் குழந்தைகளின் அன்பெனும் இழையால் கட்டப்பட்டு, தனிப்பட்ட முறையில் குழந்தைகளான உங்களின் முன்னால் வந்துள்ளார். எங்கும் உள்ள குழந்தைகள், தொலைவில் அமர்ந்திருந்தாலும், அன்பிலே திளைத்திருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். தனிப்பட்ட முறையில் தனக்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கும் குழந்தைகளையும், வெகு தொலைவில் அமர்ந்திருக்கும் குழந்தைகளையும் பாப்தாதா பார்த்து, மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இந்த ஆன்மீக, அழியாத அன்பு, இந்த இறையன்பு, இந்த ஆத்ம உணர்வு அன்பு, கல்பம் முழுவதிலும் இப்போது மட்டுமே அனுபவம் செய்யப்படுகிறது.

பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் தூய்மையின் இராஜரீகத்தைப் பார்க்கிறார். பிராமண வாழ்க்கையின் இராஜரீகம், தூய்மையாகும். எனவே, ஒவ்வொரு குழந்தையின் தலையிலும் ஆன்மீக இராஜரீகத்தின் அடையாளமான, தூய்மை ஒளிக் கிரீடத்தை பாப்தாதா பார்க்கிறார். நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் தூய்மைக் கிரீடங்களையும், ஆன்மீக இராஜரீகத்தின் கிரீடங்களையும் பார்க்கிறீர்களா? பின்னால் அமர்ந்திருப்பவர்கள், அவற்றைப் பார்க்கிறீர்களா? இது கிரீடம் அணிந்துள்ளவர்களின் அழகான ஒன்றுகூடல் ஆகும். இது அத்தகையதுதானே, பாண்டவர்களே? கிரீடங்கள் ஜொலிக்கின்றன, அல்லவா? நீங்கள் அத்தகைய ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கிறீர்கள்தானே? குமாரிகளே, நீங்கள் கிரீடம் தரித்த குமாரிகள்தானே? குழந்தைகளின் இராஜ குடும்பம் மிக மேன்மையானதாக இருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். உங்களின் அநாதியான இராஜரீகத்தை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் பரந்தாமத்தில் வசிக்கும்போது, உங்களின் ஆன்மீக இராஜரீகம் ஆத்மாவின் ரூபத்தில் விசேடமானது. ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் ஒளி ரூபத்திலேயே இருக்கிறார்கள். ஆனால், எஞ்சிய ஆத்மாக்களுடன் ஒப்பிடும்போது, உங்களின் பிரகாசம் மேன்மையானது. நீங்கள் பரந்தாமத்தை நினைக்கிறீர்களா? ஆரம்ப காலத்தில் இருந்தே, உங்களின் பிரகாசமும், போதையும் தனித்துவமானவை. நீங்கள் வானத்தில், எப்படி நட்சத்திரங்கள் எல்லாமே பிரகாசிப்பதையும், எப்படி அவை ஒளியாக இருப்பதையும் பார்த்திருப்பீர்கள். ஆனால், அந்த நட்சத்திரங்கள் எல்லாவற்றிலும், சில விசேடமான நட்சத்திரங்களின் பிரகாசம், அதி அழகானதும், தனித்துவமானதும் ஆகும். அதேபோல், ஏனைய ஆத்மாக்களுடன் ஒப்பிடும்போது, ஆத்மாக்களான உங்களின் பிரகாசம், உங்களின் ஆன்மீக இராஜரீகத்தினதும் தூய்மையினதும் பிரகாசம், தனித்துவமானது. நீங்கள் இதை நினைவு செய்கிறீர்கள்தானே? பின்னர், ஆரம்ப காலத்திற்கு வாருங்கள். ஆரம்ப காலப்பகுதியை நீங்கள் நினைத்தால், உங்களின் தேவ ரூபத்தில் ஆன்மீக இராஜரீகத்தின் ஆளுமை எத்தனை விசேடமானது? கல்பம் முழுவதும்,

யாருக்காவது தேவ ரூபத்தின் இராஜரீகம் இருந்ததா? நீங்கள் உங்களின் ஆன்மீக இராஜரீகத்தையும், உங்களின் தூய்மையின் ஆளுமையையும் நினைக்கிறீர்கள்தானே? பாண்டவர்களான நீங்களும் நினைக்கிறீர்களா? இப்போது உங்களுக்கு நினைவு வந்து விட்டதா? அப்படியாயின், மத்திய காலப்பகுதிக்கு வாருங்கள். அதன்பின்னர், மத்திய காலப்பகுதியில் இருந்து, அதாவது, துவாபர யுகத்தில் உங்களின் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த படங்கள் உருவாக்கப்பட்ட காலப்பகுதியில் இருந்து, வேறெந்த சித்திரங்களுக்காவது அந்த இராஜரீகமோ அல்லது பூஜிப்பதன் இராஜரீகமோ உள்ளதா? பல சித்திரங்கள் உள்ளன. ஆனால், உங்களைப் போல், சரியான வழிமுறையில் மிகச்சரியாகப் பூஜிக்கப்படுகின்ற, வேறெந்த ஆத்மாக்கள் யாராவது இருக்கிறார்களா? அவர்கள் மதரீதியான தலைவர்களோ, அரசியல் தலைவர்களோ அல்லது நடிகர்களோ யாராக இருந்தாலும், அவர்கள் எல்லோருடைய சித்திரங்களும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால், நீங்கள் அவை எவற்றிலாவது சித்திரங்களில் உள்ள அதே இராஜரீகத்தையும், பூஜிப்பதன் இராஜரீகத்தையும் பார்த்திருக்கிறீர்களா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் உங்களின் சொந்த பூஜையைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் எல்லோரும் அதைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா அல்லது அதைப் பற்றி கேட்டது மட்டும்தானா? வேறெந்தச் சித்திரங்களும் இத்தகைய மிகச்சரியான பூஜையை அல்லது பிரகாசத்தையும், ஆன்மீகத்தையும் கொண்டிருக்க மாட்டாது. இத்தகைய சித்திரங்கள் ஒருபோதும் இருக்க மாட்டாது. ஏன்? உங்களிடம் தூய்மையின் இராஜரீகம் உள்ளது. உங்களிடம் தூய்மையின் ஆளுமை உள்ளது. அச்சா, உங்களின் சொந்த வழிபாட்டை நீங்கள் பார்த்திருக்கிறீர்களா? அதைப் பார்த்திருக்கா விட்டால், பாருங்கள்! இப்போது, இறுதியாக, சங்கமயுகத்திற்கு வாருங்கள். சங்கமயுகத்திலும், உலகெங்கும், தூய்மையின் இராஜரீகமே பிராமண வாழ்க்கையின் அடிப்படையாகும். தூய்மை இல்லாவிட்டால், இறையன்பின் அனுபவம் இருக்காது. அதன்பின்னர், இறை பேறுகள் எல்லாவற்றின் அனுபவமும் இருக்காது. பிராமண வாழ்க்கையின் ஆளுமை, தூய்மை ஆகும். தூய்மை என்பது ஆன்மீக இராஜரீகம். ஆகவே, கலபத்தின் ஆரம்பத்தினூடாக மத்தியில் இருந்து இறுதிவரை, அநாதியாகவும், ஆதியாகவும் இந்த ஆன்மீக இராஜரீகம் கல்பம் முழுவதும் தொடர்கிறது.

ஆகவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே பாருங்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் ஒரு கண்ணாடி இருக்கிறதல்லவா? உங்களிடம் ஒரு கண்ணாடி இருக்கிறதா? உங்களால் அதைப் பார்க்க முடிகிறதா? அப்படியாயின், அதில் உங்களுக்குள் எத்தனை சதவீதம் தூய்மையின் இராஜரீகம் உள்ளதெனப் பாருங்கள். தூய்மையின் பிரகாசம் உங்களின் முகத்தில் புலப்படுகிறதா? தூய்மையின் போதையின் பிரகாசம் உங்களின் நடத்தையில் புலப்படுகிறதா? போதையின் பிரகாசம் என்றால் போதை என்று அர்த்தம். உங்களின் நடத்தையிலும், போதையின் பிரகாசம், ஆன்மீகப் போதை புலப்படுகிறதா? நீங்களே உங்களைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? அதைப் பார்ப்பதற்கு எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்? ஒரு விநாடியா? எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் உங்களையே பார்த்திருக்கிறீர்களா?

குமாரிகள்: உங்களிடம் பிரகாசமும், போதையும் உள்ளனவா? நல்லது. நீங்கள் எல்லோரும் எழுந்து நில்லுங்கள்! எழுந்து நில்லுங்கள்! (ஒவ்வொரு குமாரியும்

‘ஏக்-விரதா’ ஒரேயொருவருக்கே அர்ப்பணித்திருத்தல் என்று எழுதப்பட்ட சிவப்புப் பட்டியை அணிந்திருந்தார்கள். அது அழகாக இருக்கிறதல்லவா? ஏக்-விரதா என்றால் தூய்மையின் இராஜரீகம் என்று அர்த்தம். எனவே, நீங்கள் ஏக்-விரதா என்ற பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொண்டுள்ளீர்களா? நீங்கள் திரும்பிச் செல்லும்போது, பலவீனம் ஆகாதீர்கள். இப்போது, குமார்களின் குழு, எழுந்து நில்லுங்கள்! குமார்களின் குழுவும் நல்லது. குமார்கள் சத்தியத்தின் பட்டியைத் தமது இதயங்களில் கட்டியுள்ளார்கள். இந்தக் குமாரிகள் அதை வெளியே கட்டியுள்ளார்கள். நீங்கள் சத்தியத்தின் பட்டியைக் கட்டியுள்ளீர்களா? குமார்களான நீங்கள், சதா, அதாவது, எப்போதும் தூய்மையின் ஆளுமையுடன் இருப்பீர்களா? இது அப்படித்தானே? ‘ஹா ஜி!’ எனக் கூறுங்கள். ஆமா அல்லது இல்லையா? அல்லது, நீங்கள் திரும்பிச் சென்றபின்னர், சிறிது பின்தங்கி விட்டீர்கள் எனக் கடிதம் எழுதுவீர்களா? அப்படிச் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் ஒரு பிராமண வாழ்க்கை வாழும்போது, நிச்சயமாக நீங்கள் சம்பூரணமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இத்தகைய சத்தியத்தை நீங்கள் செய்திருக்கிறீர்களா? உங்களின் சத்தியம் உறுதியாக இருந்தால், ஒரு கையை அசையுங்கள். உங்களின் புகைப்படங்கள் தொலைக்காட்சியில் எடுக்கப்படுகின்றன. பின்தங்குபவர்களுக்கு இந்தப் புகைப்படங்கள் அனுப்பி வைக்கப்படும். ஆகவே, பின்தங்காதீர்கள். மிகவும் பலம்வாய்ந்தவர்களாக இருங்கள். ஆமாம், நீங்கள் பலம்வாய்ந்தவர்கள். பாண்டவர்கள் எப்போதும் பலசாலிகள். பலசாலிப் பாண்டவர்கள், மிகவும் நல்லது.

தூய்மையின் மனோபாவம், நல்லாசிகளும் தூய உணர்வுகளும் ஆகும். ஒருவர் எத்தகையவராக இருந்தாலும், தூய மனோபாவம் என்றால் நல்லாசிகளும், தூய உணர்வுகளுமே. தூய பார்வையைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், எல்லோரையும் சதா ஆத்ம உணர்வு ரூபத்தில் அல்லது தேவதை ரூபத்தில் பார்ப்பதாகும். ஆகவே, மனோபாவம், பார்வை. மற்றும் மூன்றாவது, செயல்கள். எனவே, உங்களின் செயல்களிலும், சதா ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்து, சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இதுவே தூய்மையின் அடையாளம். இந்தத் தாரணை, உங்களின் மனோபாவம், பார்வை மற்றும் செயல்களில் இருக்க வேண்டும். ஒருவர் என்னதான் செய்தாலும், அவர் உங்களுக்குத் துன்பம் விளைவித்தாலும் அல்லது உங்களை அவமதித்தாலும், உங்களின் கடமை என்ன? நீங்கள் துன்பத்தை விளைவிப்பவரைப் பின்பற்ற வேண்டுமா அல்லது பாப்தாதாவைப் பின்பற்ற வேண்டுமா? நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்ற வேண்டும், அப்படித்தானே? எனவே, தந்தை பிரம்மா துன்பத்தைக் கொடுத்தாரா அல்லது சந்தோஷத்தைக் கொடுத்தாரா? அவர் சந்தோஷத்தையே கொடுத்தார், அப்படித்தானே? ஆகவே, மாஸ்ரர் பிரம்மாக்களான, பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? யாராவது உங்களுக்குத் துன்பம் கொடுத்தாலும், நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் துன்பத்தைக் கொடுப்பீர்களா? நீங்கள் அதைக் கொடுக்க மாட்டீர்களா? யாராவது உங்களுக்கு அதிகளவு துன்பத்தைக் கொடுத்தால் அல்லது உங்களை அதிகளவில் அவமதித்தால் என்ன செய்வீர்கள்? யாராவது உங்களை அதிகளவில் அவமதித்தால், நீங்கள் அதைச் சிறிதளவு உணர்வீர்களா, மாட்டீர்களா? குமாரிகளான நீங்கள் அதை உணர்வீர்களா? சிறிதளவு? ஆகவே, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். எனது கடமை என்ன? என நினைத்துப் பாருங்கள். மற்றவர்களின் கடமையைப் பார்ப்பதன் மூலம் உங்களின் சொந்தக் கடமையை

மறந்து விடாதீர்கள். மற்றவர் உங்களை அவமதிக்கிறார் - எனவே, நீங்கள் சகிப்புத்தன்மையின் தேவி ஆகிவிடுங்கள். சகிப்புத்தன்மையின் தேவன் ஆகிவிடுங்கள். உங்களின் சகிப்புத்தன்மையால், உங்களை இகழ்ந்தவர் உங்களைக் கட்டி அணைப்பார். சகிப்புத்தன்மைக்கு அந்தளவு சக்தி உள்ளது. ஆனால், நீங்கள் அதைச் சிறிது நேரம் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் சகிப்புத்தன்மையின் தேவதேவியர்கள்தானே? நீங்கள் அத்தகையவர்களா? சதா இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்: நான் சகிப்புத்தன்மையின் தேவர் (தேவதா). நான் சகிப்புத்தன்மையின் இறைவி. எனவே, ஒரு தேவர் என்றால் கொடுக்கும் அருள்பவர் என்று அர்த்தம். யாராவது உங்களை இகழ்ந்தால், உங்களை மதிக்காவிட்டால், அது குப்பைதானே? அல்லது, அது நல்லதொரு விடயமா? அப்படியென்றால், நீங்கள் ஏன் அதை எடுக்கிறீர்கள்? மற்றவர்களிடமிருந்து குப்பையைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டுமா? யாராவது உங்களிடம் குப்பையைக் கொடுத்தால், நீங்கள் அதை எடுப்பீர்களா? நீங்கள் எடுக்க மாட்டீர்கள்தானே? யாராவது உங்களை மதிக்காவிட்டால், யாராவது உங்களை இகழ்ந்தால் அல்லது திட்டினால், யாராவது உங்களைக் குழப்பினால், அவை எல்லாம் என்ன? அவை நல்ல விடயங்களா? அப்படியிருக்கும்போது, நீங்கள் ஏன் அதை எடுக்கிறீர்கள்? நீங்கள் அதைச் சிறிதளவு எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் அதைச் சிறிதளவு எடுத்தபின்னர், 'நான் அதை எடுத்திருக்கக்கூடாது' என நினைக்கிறீர்கள். இப்போது, அதை எடுக்கவே வேண்டாம்! அதை எடுப்பதென்றால், உங்களின் மனதிற்குள் அதைக் கிரகித்தல், அதை உணருதல் என்று அர்த்தம். ஆகவே, உங்களின் அநாதியான காலப்பகுதியை, ஆரம்ப காலப்பகுதியை, மத்திய காலப்பகுதியை, அத்துடன் சங்கமயுகக் காலப்பகுதியை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களின் தூய்மையின் இராஜரீகத்தையும், கல்பம் முழுவதும் உங்களுடைய ஆளுமையையும் நினைவுங்கள். யார் என்ன செய்தாலும், எவராலும் உங்களின் ஆளுமையைப் பறிக்க முடியாது. உங்களுக்குள் இந்த ஆன்மீகப் போதை இருக்கிறதல்லவா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களே, உங்களுக்குள் இந்த இரட்டைப் போதை இருக்கிறதல்லவா? உங்களிடம் இரட்டைப் போதை இருக்கிறதுதானே? எல்லாவற்றிலும் உங்களுக்கு இரட்டைப் போதை உள்ளது. தூய்மையின் இரட்டைப் போதை. சகிப்புத்தன்மையின் தேவி அல்லது தேவன் ஆகுகின்ற இரட்டைப் போதை. உங்களிடம் இரட்டிப்பாக இருக்கிறதல்லவா? இதில் அமரராக இருங்கள், அவ்வளவுதான். அமரராக இருக்கும் ஆசீர்வாதத்தை ஒருபோதும் மறக்காதீர்கள்.

அச்சா, இல்லறத்தவர்களாக இருப்பவர்கள், அதாவது, தம்பதிகள் - உண்மையில், நீங்கள் தனியேதான் இருக்கிறீர்கள், ஆயினும் நீங்கள் தம்பதிகள் எனக் கூறப்படுகிறீர்கள் - எழுந்து நில்லுங்கள்! எழுந்து நில்லுங்கள். பல தம்பதிகள் இருக்கிறார்கள். குமார்களும் குமாரிகளும் வெகு சிலரே இருக்கிறார்கள். குமார்களை விட அதிகமான தம்பதிகள் இருக்கிறார்கள். எனவே, தம்பதிகளே, ஏன் பாப்தாதா உங்களுக்கு வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழ்வதற்கான வழிகாட்டலைக் கொடுத்திருக்கிறார்? தம்பதிகளாகவே இருப்பதற்கான அனுமதி ஏன் உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது? உங்களின் இல்லறத்தில் வாழ்வதற்கான அனுமதி ஏன் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? ஏனென்றால், தம்பதிகளாக வாழும்போது, நீங்கள்

மகாமண்டலேஸ்வரர்களையும் உங்களின் பாதங்களில் தலைவணங்கச் செய்ய வேண்டும். இந்தளவு தைரியம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? ஒன்றாக வாழ்ந்து, தூய்மையாக இருப்பதென்பது கடினம் என அவர்கள் சொல்கிறார்கள். ஆனால் நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்? அது கடினமா? அல்லது, இலகுவா? (இது மிகவும் இலகுவானது). உறுதியாகவா? அல்லது, சிலவேளைகளில் இலகுவாகவும், சிலவேளைகளில் சோம்பேறித்தனமாகவும் இருக்கிறதா? இதனாலேயே, நாடகத்தின்படி, அவர்களுக்குச் சவால் விடுப்பதற்காக, பாப்தாதா உங்கள் எல்லோரையும் உலகின் முன்னால் உதாரணங்கள் ஆக்கியுள்ளார். ஆகவே, உங்களின் இல்லறங்களில் வசிக்கும்போது, சுதந்திரமாக இருங்கள். உங்களால் தூய்மையின்மையில் இருந்து விடுபட்டு இருக்க முடிகிறதா? எனவே, நீங்களே ஒரு சவால் விடுப்பவர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் அவர்களுக்கு சவால் விடுப்பீர்கள். அதாவது, நீங்கள் அவர்களுக்குச் சவால் விடுக்கும்போது, என்ன நடக்குமோ தெரியவில்லை என உங்களுக்குள் சிறியதொரு பயம் இல்லைதானே? உலகிற்கே சவால் விடுங்கள். ஏனென்றால், ஒன்றாக வாழ்வதும், அதேவேளை உங்களின் கனவுகளிலேனும் தூய்மையின்மைக்கான எண்ணம் சிறிதளவேனும் இல்லாதிருப்பதும் புதியதொரு விடயம். இதுவே சங்கமயுக பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பாகும். ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் உலகெனும் காட்சிப் பெட்டியில் உள்ள உதாரணங்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் மாதிரிகள், உதாரணங்கள். உங்களைப் பார்க்கும்போது, எல்லோருக்கும் தங்களாலும் இதைச் செய்ய முடியும் என்ற பலம் ஏற்படும். இது ஓகேயா? சக்திகளான நீங்கள் நன்றாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் பக்காவாக (உறுதி) இருக்கிறீர்கள்தானே? சிலவேளைகளில் உறுதியானவர்களாகவும், சிலவேளைகளில் பலவீனமானவர்களாகவும் இல்லையல்லவா? பக்கா (உறுதி). உங்களைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதாவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். பாராட்டுக்கள். பாருங்கள், உங்களில் பலர் இருக்கிறீர்கள்! மிகவும் நல்லது.

இப்போது, எஞ்சியிருப்போர் ஆசிரியர்கள். ஆசிரியர்கள் இல்லாமல் சக்தி இருக்க முடியாது. ஆசிரியர்களே, எழுந்து நில்லுங்கள்! அச்சா. மிக நல்ல பாண்டவர்களும் இருக்கிறார்கள். ஆஹா! ஆசிரியர்களின் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், ஒவ்வோர் ஆசிரியரின் முகச்சாயல்களிலும் எதிர்காலம் தெரிகிறது. ஒவ்வோர் ஆசிரியரின் முகச்சாயல்களிலும் தேவதை ரூபம் புலப்பட வேண்டும். இத்தகைய முகச்சாயல்கள் உங்களிடம் உள்ளன அல்லவா? தேவதைகளான உங்களைப் பார்க்கும்போது, மற்றவர்களும் தேவதைகள் ஆகுவார்கள். பாருங்கள், பல ஆசிரியர்கள் இருக்கிறார்கள்! வெளிநாடுகளிலும் பல ஆசிரியர்கள் இருக்கிறார்கள். வெளிநாட்டில் இருந்து வந்துள்ள குழுவில் பல ஆசிரியர்கள் இருக்கிறார்கள். இப்போது சிலரே வந்துள்ளார்கள். வராதவர்களையும் பாப்தாதா நினைவுகூருகிறார். இது நல்லது. ஆசிரியர்களான நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் நடத்தையின் மூலமும், முகத்தின் மூலமும் எப்படித் தந்தையை வெளிப்படுத்தலாம் என ஒன்றாகத் திட்டம் இடுகிறீர்கள். உலக மக்கள், இறைவன் சர்வவியாபி எனச் சொல்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ, அவர் அவ்வாறானவர் இல்லை எனச் சொல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா கூறுகிறார்: இப்போது, காலத்திற்கேற்ப, தந்தை நடைமுறையில் ஒவ்வோர் ஆசிரியரினுடாகவும் புலப்பட வேண்டும். ஆகவே, அவர் சர்வவியாபியாகத் தென்படுவார்தானே? யாரை அவர்கள் பார்த்தாலும், அவர்கள் தந்தையை மட்டுமே பார்க்க வேண்டும். ஆத்மாக்களான நீங்கள்,

பரமாத்மாவினுள் மறைந்துவிட வேண்டும். அப்போது பரமாத்மா மட்டுமே புலப்படுவார். இது சாத்தியமா? அச்சா, இதற்கான திகதி என்ன? ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்ய வேண்டும்தானே? எனவே, இதற்கான திகதி என்ன? உங்களுக்கு எவ்வளவு நேரம் தேவை? (நாங்கள் இப்போதே ஆரம்பிப்போம்.) நீங்கள் ஆரம்பிப்பீர்கள். அந்தத் தைரியம் நல்லதே. ஆனால், உங்களுக்கு எவ்வளவு காலம் தேவை? இப்போது 2002 ஆம் ஆண்டு. எனவே, இது இரண்டாயிரத்து எந்த ஆண்டு வரை செல்லும்? ஆகவே, இப்போது ஆசிரியர்களே, நீங்கள் தந்தையில் அமிழ்ந்திருப்பவர்களாகத் தென்படுவதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். ‘என் மூலம் தந்தை தென்பட வேண்டும்.’ நீங்கள் இதற்கான திட்டங்களைச் செய்வீர்கள்தானே? சந்திப்புக்களை வைப்பதென்று வரும்போது, இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் கெட்டிக்காரர்கள். இப்போது, இதற்காக ஒரு சந்திப்பை வையுங்கள். எப்படித் தந்தையை உங்கள் ஒவ்வொருவரின் மூலமும் பார்க்க முடியும் என்பதற்காக ஒரு சந்திப்பை வைக்காமல் திரும்பிச் செல்லாதீர்கள். தற்சமயம், பிரம்மாகுமாரிகள் தென்படுகிறார்கள். பிரம்மாகுமாரிகள் மிகவும் நல்லவர்கள் என அவர்கள் சொல்கிறார்கள். இப்போது, அவர்களின் பாபா எவ்வளவு நல்லவர் என்பதையும் அவர்கள் பார்க்க வேண்டும்! அப்போது மட்டுமே உலக மாற்றம் நிகழும். ஆகவே, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் இந்தத் திட்டத்தை நடைமுறை வடிவத்தில் கொண்டு வருவீர்கள்தானே? நீங்கள் இதைச் செய்வீர்களா? பக்கா. அச்சா. அப்போது, உங்களின் தாதியின் ஆசைகள் பூர்த்தியாகும். இது ஓகேயா? அச்சா.

பாருங்கள், இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் மிகவும் சேவை மனப்பாங்கு உடையவர்கள்! உங்களால், எல்லோரும் அன்பையும், நினைவுகளையும் பெறுகிறார்கள். பாப்தாதாவும் - அதை மகத்தான அன்பு எனச் சொல்ல முடியாது - உங்களின் மீது விசேடமான அன்பு வைத்திருக்கிறார். ஏன் அவர் உங்களின் மீது அன்பு வைத்திருக்கிறார்? ஏனென்றால், சேவை செய்வதற்குக் கருவிகள் ஆகியிருக்கும் இரட்டை வெளிநாட்டு ஆத்மாக்கள், தந்தையின் செய்தியை உலகின் வெவ்வேறு இடங்களையும் சென்றடையச் செய்துள்ளார்கள். இல்லாவிட்டால், உலகெங்கும் உள்ள ஆத்மாக்கள் தாகத்துடனேயே இருந்திருப்பார்கள். இப்போது, தந்தை பாரதத்தில் வந்தார், ஆனால் வெளிநாட்டைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு செய்தி வழங்கப்படவில்லை போன்ற எந்தவிதமான முறைப்பாடுகளையும் தந்தை பெற மாட்டார். ஆகவே, நீங்களே தந்தையிடம் வருகின்ற முறைப்பாடுகளை முடிப்பதற்கான கருவிகளாக இருப்பவர்கள். எந்தவொரு நாடும் விடுபடக்கூடாது என்பதில் ஜனக்கிற்கும் அதிகளவு உற்சாகம் உள்ளது. இது நல்லது. குறைந்தபட்சம் நீங்கள் தந்தைக்குச் செய்யும் முறைப்பாடுகளை முடித்து வைப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களின் சகபாடிகளை அதிகளவில் களைப்படையச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களைக் களைப்படையச் செய்கிறீர்கள்தானே? ஜயந்தி, அவர் எல்லோரையும் களைப்படையச் செய்வதில்லையா? எவ்வாறாயினும், இந்தக் களைப்பிலும் களிப்புள்ளது. முதலில், ‘இது என்ன ஒரே விடயம் திரும்பத் திரும்ப வருகிறது?’ என்பது போல் இருந்தது. எவ்வாறாயினும், சொற்பொழிவுகள் வழங்கிய பின்னர் ஆசீர்வாதங்களுடன் நீங்கள் திரும்பி வரும்போது, உங்களின் முகம் மாறிவிடுகிறது. அது நல்லது. இரண்டு தாதிகளுக்கும் ஊக்கத்தையும், உற்சாகத்தையும் அதிகரிக்கும் சிறப்பியல்பு உள்ளது. அவர்களால் அமைதியாக அமர்ந்திருக்க முடியாது. சேவை

செய்வதற்கு இன்னமும் எஞ்சியுள்ளதல்லவா? நீங்கள் தேச வரைபடத்தைப் பார்த்தால், அது பாரதமோ அல்லது வெளிநாடுகளோ, நீங்கள் தொடர்ந்து ஒவ்வோர் இடத்தையும் குறித்துக் கொண்டே வந்தால், பல இடங்கள் இன்னமும் எஞ்சியிருப்பதை நீங்கள் காணலாம். ஆகவே, பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஆனால், அவர்களை அதிகளவு வருத்திக் கொள்ளாதீர்கள் என்றும் அவர் கூறுகிறார். நீங்கள் எல்லோரும் சேவை செய்வதில் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள்தானே? இப்போது, குமாரிகளான நீங்களும் ஆசிரியர்கள் ஆகுவீர்கள்தானே? ஆசிரியர்களாக இருப்பவர்கள், எப்படியும் ஆசிரியர்களே. எவ்வாறாயினும், ஆசிரியர்களாக இல்லாதிருக்கும் நீங்கள், ஆசிரியர்களாகி, ஏதாவதொரு நிலையத்தைப் பராமரிப்பீர்கள்தானே? நீங்கள் கரங்கள் ஆகுவீர்கள்தானே? இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் இரண்டு வகையான வேலைகளைச் செய்கிறார்கள். உங்களுக்கு வேலையும் இருக்கிறது. அத்துடன் நீங்கள் ஒரு நிலையத்தையும் பார்த்துக் கொள்கிறீர்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா உங்களுக்கு இரட்டைப் பாராட்டுக்களை வழங்குகிறார். அச்சா.

எங்கும் உள்ள அதிகபட்ச அன்பான குழந்தைகளுக்கும், அதிகபட்ச நெருக்கமானவர்களுக்கும், ஆரம்பத்தில் இருந்து இன்றுவரை இராஜரீகத்திற்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தமது முகங்களிலும், தமது நடத்தையிலும், தூய்மையின் பிரகாசத்தை வெளிப்படுத்துபவர்களுக்கும், நினைவைக் கொண்டிருப்பதிலும் சேவை செய்வதிலும் சதா தீவிர முயற்சி செய்வதன் மூலம் முதலாம் இலக்கத்தவர்கள் ஆகப்பெறவர்களுக்கும், தந்தையைப் போல், சகல சக்திகளினதும் சகல நற்குணங்களினதும் சதா சொரூபங்களாக இருப்பவர்களுக்கும் சகல திசைகளிலும் உள்ள ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், நமஸ்தேயும்.

பாப்தாதா வெளிநாடுகளைச் சேர்ந்த பிரதானமான ஆசிரியர்களைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் சேவைக்காக மிக நல்ல திட்டங்களைச் செய்துள்ளீர்கள். ஏனென்றால், சேவை பூர்த்தியாகினால் மட்டுமே, உங்களின் இராச்சியம் வரும். ஆகவே, சேவைக்கான வழிமுறைகளும் அத்தியாவசியமானவை. எவ்வாறாயினும், சேவையானது மனதாலும், அதேவேளை வார்த்தைகளாலும் செய்யப்பட வேண்டும். அவை இரண்டும் ஒன்றாக இருக்க வேண்டும். சேவையும், சுய முன்னேற்றமும் ஒன்றாக இருக்க வேண்டும். இத்தகைய சேவையே வெற்றியை நெருக்கமாகக் கொண்டுவரும். நீங்கள் சேவை செய்வதற்குக் கருவிகளாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் சொந்த இடங்களில் நல்ல சேவை செய்கிறீர்கள். ஆனால், இப்போது பாபா வழங்கிய பணியைச் செய்வதற்கான திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். உங்களிலும் சேவையிலும் என்ன வளர்ச்சி ஏற்பட வேண்டும் என்பதற்காகவும், மேலதிகமான எவற்றைச் சேர்க்க வேண்டும் என்பதற்காகவும் ஒரு திட்டத்தைச் செய்யுங்கள். எப்படியும், பாப்தாதா எப்போதும் சேவையாளர்களைப் பார்க்கும்போது மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நிலையங்கள் அனைத்தும் நன்றாக வளர்ச்சி அடைகின்றன, அல்லவா? வளர்ச்சி இருக்கிறதல்லவா? அது நல்லது. எல்லாமே நன்றாக நடக்கிறதல்லவா? அது நல்லது. அது தொடர்ந்தும் நன்றாகவே இருக்கும். இப்போது, இங்குமங்கும் சிதறிப் போயிருப்பவர்களை ஓர் ஒன்றுகூடலில் ஒன்றாகக் கொண்டுவந்து, அவர்களைப் பலசாலிகள் ஆக்குங்கள்.

எல்லோருக்கும் நடைமுறை அத்தாட்சியைக் காட்டுங்கள். உங்களில் சிலர் எத்தகைய சேவை செய்தாலும், நீங்கள் பல வெவ்வேறு திட்டங்களையும் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் நன்றாக முன்னேறுகிறீர்கள். ஆனால் இப்போது, அவர்கள் எல்லோரும் உள்ள ஒரு குழுவை பாபாவின் முன்னால் கொண்டு வாருங்கள். அப்போது சேவைக்கான அத்தாட்சியை முழு பிராமணக் குடும்பத்தின் முன்னாலும் காட்ட முடியும். இது சரிதானே? எப்படியும் நீங்கள் எல்லோரும் நல்லவர்கள். நீங்களே எல்லோரிலும் சிறந்தவர்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களின் ஸ்திதியை மூன்று வகையான விழிப்புணர்வின் திலகத்துடன் மேன்மையானதாகி, அதன்மூலம் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர் ஆகுவீர்களாக.

பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருக்கும் மூன்று வகையான விழிப்புணர்வுத் திலகத்தை வழங்கியுள்ளார். ஒன்று, உங்களைப் பற்றிய விழிப்புணர்வு. இரண்டாவது, தந்தையைப் பற்றிய விழிப்புணர்வு. மூன்றாவது, மேன்மையான கர்மத்தின் விழிப்புணர்வு, அதாவது, நாடகத்தின் விழிப்புணர்வு. எப்போதும் இந்த மூன்று வகையான விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பவர்கள், மேன்மையான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பார்கள். ஆத்மாவாக இருக்கும் விழிப்புணர்வுடன் கூடவே, உங்களிடம் தந்தையின் விழிப்புணர்வும் உள்ளது. அத்துடன், தந்தையின் விழிப்புணர்வுடன் கூடவே, நாடகத்தின் விழிப்புணர்வையும் கொண்டிருத்தல் அவசியமாகும். இது ஏனென்றால், உங்களின் கர்மத்தில் நாடகத்தைப் பற்றிய ஞானம் உங்களிடம் இருந்தால், எந்தவிதமான தளம்பலும் இருக்காது. எழுகின்ற வெவ்வேறு சூழ்நிலைகளிலும் நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் பார்வை அலௌகீகமாக இருக்கட்டும். உங்களின் மனம் குளிர்மையாகவும், உங்களின் புத்தி கருணைநிறைந்ததாகவும் இருக்கட்டும்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் குறைகளை அகற்ற விரும்பினால், அவை பற்றி தந்தையிடம், நேர்மையான இதயத்துடன் கூறுங்கள். பாபா அந்தப் பலவீனங்களை அகற்றுவதற்கான வழிமுறையை உங்களுக்குக் காட்டுவார்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் தந்தையின் 'கரண்ட்' ஐப் பெறுகின்றனர்?

பதில்: தங்களுடைய நோய்கள் பற்றி நேர்மையான இதயத்துடன் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் கூறுகின்ற குழந்தைகளுக்கு பாபா திருஷ்டி கொடுக்கின்றார். அத்தகைய குழந்தைகளில் பாபா பெருமளவு கருணை கொண்டிருக்கின்றார். அக்குழந்தையிலுள்ள தீய ஆவி நீக்கப்பட வேண்டும் என உள்ளார்த்தமாக அவர் உணர்கின்றார். பாபா அத்தகைய குழந்தைகளுக்கு 'கரண்ட்' ஐ வழங்குகிறார்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையிடமிருந்து எதையாவது பெற்றீர்களா என்று, உங்களையே கேட்டுக் கொள்ளுமாறு தந்தை தொடர்ந்தும் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்கள் இன்னமும் எதில் குறைவாக இருக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்குள்ளே பார்க்க வேண்டும். நாரதரின் உதாரணம் உள்ளது: அவர் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதி வாய்ந்தவரா என்று அவருடைய முகத்தைக் கண்ணாடியில் பார்க்குமாறு கூறப்பட்டது. அதே போன்று தந்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: நீங்கள் என்ன நினைக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா? அவ்வாறு இல்லையெனில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இன்னமும் முயற்சிசெய்து அகற்றுவதற்காக எத்தகைய குறைபாடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் பலவீனங்களை நீக்குவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களா, அல்லது எந்த முயற்சியும் செய்யாது இருக்கின்றீர்களா? சிலர் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கின்றார்கள். புதிய குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, உங்களுக்குள் ஏதாவது பலவீனம் உள்ளதா என்று உங்களுக்குள் சோதித்துப் பாருங்கள். ஏனெனில் நீங்கள் அனைவரும் சம்பூரணமானவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை உங்களை சம்பூரணமானவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். இதனாலேயே உங்களுடைய இலக்கிற்கும், குறிக்கோளுக்குமான படம் உங்கள் முன்னால் வைக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களுக்குள்ளே கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் அவர்களைப் போன்று சம்பூரணமானவன் ஆகிவிட்டேனா? லௌகீகக் கல்வியைக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியர்கள் அனைவரும் இந்த வேளையில் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றவர்களாகவே உள்ளனர். இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களுக்கான மாதிரிகளாவர். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் அவர்களைப் புகழ்ந்து கொண்டு இருந்தீர்கள். எனவே இப்பொழுது உங்களையே கேட்டுக் கொள்ளுங்கள்: நான் முன்னேறுவதற்கு இன்னமும் நீக்க வேண்டிய, எனக்குள்ளே இருக்கின்ற பலவீனங்கள் யாவை? அப்பொழுதே என்னால் அதனைத் தந்தைக்குக் காட்ட முடியும். பாபா, என்னால் நீக்கமுடியாத இந்தப் பலவீனங்களை நான் கொண்டிருக்கின்றேன். தயவு செய்து எனக்கு ஒரு வழிமுறையைக் காட்டுங்கள். ஒரு சத்திரசிகிச்சை நிபுணரினால்

மாத்திரமே எல்லாவித நோய்களிலிருந்தும் விடுபடுவதற்கு உதவமுடியும். சில உதவி சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்களும் புத்திசாலிகளே. மருந்து கலப்பவர் ஒரு வைத்தியரிடமிருந்து கற்று, திறமையான வைத்தியர் ஆகுகின்றார். எனவே நேர்மையாக உங்களுையே சோதித்துப் பாருங்கள்: என்னால் அந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியாமல் இருப்பதற்குக் காரணமாகவுள்ள என்ன பலவீனங்களை நான் எனக்குள் கொண்டிருக்கின்றேன்? நீங்களும் அவர்களைப் போல் ஆகலாம் எனத் தந்தை கூறுவார். நீங்கள் உங்கள் பலவீனங்களை பாபாவிற்கு கூறும் பொழுதே அவர் உங்களுக்கு அறிவுரை கூறமுடியும். பல நோய்கள் உள்ளன. பலர் தங்களுக்குள் பலவீனங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலர் பெருமளவு கோபத்தையும், பேராசையையும் கொண்டிருக்கிறார்கள். மற்றவர்களை ஞானத்தைக் கிரகிக்கத் தூண்டக்கூடிய அளவிற்கு, அவர்கள் தமக்குள் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாமல் இருக்கின்றார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு நாளும் அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உண்மையில் தந்தை உங்களுக்கு மந்திரத்தின் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்தி இருப்பதனால், பெருமளவு விளங்கப்படுத்த வேண்டிய தேவையில்லை. ஒரேயொரு தந்தையே இருக்கின்றார். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்து, அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்று, அவர்களைப் போலாக வேண்டும். ஏனைய பாடசாலைகளில் ஐந்து விகாரங்களை வெற்றி கொள்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்களுக்குப் பெருந் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற இத் தீய ஆவிகள் உங்களுக்குள் இருக்கின்றன எனத் தந்தை இப்பொழுது வந்து விளங்கப்படுத்தும் பொழுதே, இது பிரயோகிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் அவற்றைப் பற்றிப் பேசினால், தந்தை அவற்றை நீக்குவதற்கான வழிமுறையைக் காட்டுவார். பாபா, இன்ன இன்ன தீய ஆவிகள் என்னைத் தொந்தரவு செய்கின்றன. ஆவிகளை விரட்டுபவரிடம் நீங்கள் அவற்றை விவரிக்க வேண்டும். முன்னர் நீங்கள் அந்த தீய ஆவிகளை (பேய்களை) உங்களுக்குள் கொண்டிருக்கவில்லை. இந்த ஐந்து தீய ஆவிகளுமே பிறவி, பிறவியாக உள்ளன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எந்தத் தீய ஆவிகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்று உங்களுக்குள் பார்க்க வேண்டும். பின்னர் அவற்றை எவ்வாறு நீக்குவது என்று அறிவுரை பெற வேண்டும். கண்கள் மிகவும் ஏமாற்றக் கூடியவை. இதனாலேயே தந்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, மற்றவர்களையும் ஆத்மாக்களாகக் கருதுகின்ற பயிற்சியை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். இந்த வழிமுறையினால் உங்கள் நோய் நீக்கப்படும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. சரீரங்கள் எதுவும் கிடையாது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் வீடு திரும்பப் போகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நீங்கள் அனைத்துக் குணங்களாலும் நிறைந்துள்ளீர்களா என உங்களுையே பார்க்க வேண்டும். அவ்வாறில்லையெனில், நீங்கள் இன்னமும் என்ன குறைபாடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? தந்தையும் இங்கிருந்து அந்த ஆத்மாவை சோதித்துப் பார்க்கின்றார். அந்தக் குழந்தை குறிப்பிட்ட பலவீனத்தைக் கொண்டிருப்பதை அவர் பார்ப்பதனால், பாபா அவருக்கு திருஷ்டி கொடுக்கின்றார். அக் குழந்தையின் இந்தத் தடை நீங்க வேண்டும். நீங்கள் அதனை சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து தொடர்ந்தும் மறைத்தால், உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்? நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்களின் பலவீனங்கள் பற்றிப் பேசினால், தந்தை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் மிக மிக இனிமையானவர்! எவ்வாறு இருந்த

எங்களை நீங்கள் எவ்வாறு ஆக்குகின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்! அதே போன்று, நீங்கள் தந்தையைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்யும்பொழுது தீய ஆவிகள் தொடர்ந்தும் ஓடிவிடும். நிச்சயமாக ஏதோவொரு தீய ஆவி இருக்கின்றது. சத்திரசிகிச்சை நிபுணரான தந்தையிடம் அவற்றைப் பற்றிக் கூறுங்கள்: இதற்காக ஒரு வழிமுறையைக் கூறுங்கள். இல்லாவிடின், பெருமளவு இழப்பு ஏற்படும். நீங்கள் தந்தைக்கு இதைப்பற்றிக் கூறும்பொழுது, அவர் கருணை கொள்வார். இந்த மாயையின் தீய ஆவி அவரைத் துன்புறுத்துகின்றது. தீய ஆவிகளை விரட்டக்கூடியவர் ஒரேயொரு தந்தையே ஆவார். அவர் அவற்றை சாதாரியமாக விரட்டுகின்றார். ஐந்து தீய ஆவிகளை விரட்டுமாறு உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆயினும் அனைத்து தீய ஆவிகளும் ஓடிவிடுவதில்லை. சிலர் குறிப்பாக அத் தீய ஆவிகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். சிலர் குறைவாகக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆனால் அவை நிச்சயமாக இருக்கவே செய்கின்றன. யாராவது ஒருவர் தீய ஆவியைக் கொண்டிருக்கும்போது தந்தை பார்க்கின்றார். திருஷ்டி கொடுக்கும் வேளையில் இவை அனைத்தையும் தந்தை உள்ளெடுக்கின்றார்: இவர் மிக நல்ல குழந்தை. இவர் வேறு பல நல்ல குணங்களைக் கொண்டுள்ளார். ஆனால், அவர் எதையும் கூறாமல் இருப்பதுடன், எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியாமலும் உள்ளார். மாயை அவரது தொண்டையை அடைத்துவிட்டதைப் போன்றுள்ளது. அவரது வாய் திறக்குமாயின், அவர் பலருக்கும் சேவை செய்ய ஆரம்பிப்பார். மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்யும்பொழுது, நீங்கள் உங்களுக்கும் சேவை செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் சேவையைச் செய்வதில்லை. சிவபாபாவே சேவை செய்வதற்காக வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: பிறவிபிறவியாக இருக்கும் தீய ஆவிகள் விரட்டப்பட வேண்டும். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு விருட்சம் படிப்படியாக வளர்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இலைகள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றன. நீங்கள் அங்கிருக்கும்பொழுதே உங்களுடைய எண்ணங்கள் மாறக்கூடியதாக மாயை தடைகளை உருவாக்குகிறாள். சந்நியாசிகள் விருப்பமின்மையை வளர்த்துக் கொள்ளும்பொழுது, அவர்கள் எந்த ஒரு காரணமுமின்றி, எதையும் கூறாமல் மறைந்து விடுகின்றார்கள். அனைவரது தொடர்பும் தந்தையுடனேயே ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு உண்மையைக் கூறினால், அந்தப் பலவீனங்கள் அகற்றப்படக்கூடியதாக இருப்பதுடன், உங்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் கோரிக்கொள்ள முடியும். நீங்கள் பாபாவிற்கு அதனைப் பற்றிக் கூறாததால் உங்களில் சிலர் உங்களுக்கே இழப்பைத் தேடிக்கொள்கின்றீர்கள் எனத் தந்தை அறிவார். நீங்கள் எவ்வளவுதான் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அந்த வேலையைத்தான் செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள். மாயை அவர்களைப் பிடித்துக் கொள்கின்றாள். அனைவரையும் தனது வயிற்றுக்குள் போட்டுக்கொள்கின்ற முதலையே மாயை ஆவாள். அவர்கள் தமது கழுத்து வரைக்கும் புதைகுழியினுள் அகப்பட்டுக் கொள்கின்றார்கள். தந்தை பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு எதற்கும் அவசியமில்லை. நீங்கள் இரு தந்தையர்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் எனக் கூறுங்கள். நீங்கள் எப்பொழுதும் ஒரு லௌகீகத் தந்தையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவர்களை சத்தியயுகத்திலும் அத்துடன் கலியுகத்திலும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் பரலோகத் தந்தையைக் காண்பீர்கள் என்றில்லை. பரலோகத் தந்தை ஒரு தடவையே வருகின்றார். பரலோகத் தந்தை வந்து நரகத்தை,

சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அவரை மிகவும் அதிகளவு பூஜிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். சிவனுக்குப் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. செய்வதற்கு எந்த ஒரு சேவையுமில்லை என்று குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள். ஓ, உண்மையாகவா! சிவாலயங்கள் எங்கும் உள்ளன. நீங்கள் அங்கு சென்று அவர்களிடம் வினவலாம்: நீங்கள் கடவுளை ஏன் வழிபடுகின்றீர்கள்? அவர் ஒரு சரீரதாரி அல்ல. அவர் யார்? அவர் பரமாத்மா என்று அவர்கள் கூறுவார்கள். வேறு எவரையும் அவர்கள் இவ்வாறு கூறமாட்டார்கள். எனவே அவர்களிடம் கூறுங்கள்: அவரே பரமாத்மாவாகிய தந்தையாவார். அவர் குதா என்றும் அல்லா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். பொதுவாக அவர் பரமாத்மாவான பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் அவரிடமிருந்து எதனைப் பெறப் போகின்றீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? பாரத மக்கள் சிவனின் பெயரைப் பெருமளவில் உபயோகிக்கின்றார்கள். அத்துடன் அவர்கள் சிவனின் பிறந்த தினத்தையும் கொண்டாடுகிறார்கள். எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானது. தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் பல வழிமுறைகளில் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் எவரிடமும் செல்லலாம், ஆனால் நீங்கள் அதிகளவு சாந்தமாகவும், பணிவுடனும் பேசவேண்டும். உங்களின் பெயர் பாரதத்தில் அதிகளவில் பரவியுள்ளது. நீங்கள் சிறிதளவு பேசினாலே, அவர்கள் நீங்கள் ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரி என்று தெரிந்து கொள்வார்கள். கிராமத்து மக்கள் மிகவும் கள்ளம் கபடமற்றவர்கள். ஆலயங்களுக்குச் சென்று அங்கு சேவை செய்வது மிகவும் சுலபமானது: வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு சிவபாபாவின் வரலாற்றைக் கூறுவோம். நீங்கள் சிவனை வழிபடுகின்றீர்கள். ஆனால் அவரிடம் எதனை வேண்டுகின்றீர்கள்? எங்களால் உங்களுக்கு முழு வரலாற்றையும் கூற முடியும். மறு நாள், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆலயத்திற்குச் செல்லுங்கள். நீங்கள் உங்களுக்குள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சில குழந்தைகள் கிராமங்களுக்குச் சென்று சேவை செய்ய விரும்புகின்றார்கள். ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்த புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் சிவபாபாவின் ஆலயத்திற்குச் செல்லுங்கள். பின்னர் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் ஆலயத்திற்குச் சென்று அங்குள்ள மக்களிடம் வினவுங்கள்: அவர்கள் எவ்வாறு தமது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொண்டார்கள் என்று தெரியுமா? வாருங்கள், நாங்கள் தேவர்களின் 84 பிறவிகளின் கதையைக் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். நீங்கள் கிராமத்தவரையும் விழித்தெழுச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சென்று, அன்புடன் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாவே பேசுகின்றார். இச்சரீரம் முடிவடையப்போகின்றது இப்பொழுது நாங்கள் தூய்மையாகி தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எனவே அவர்கள் இதைக் கேட்டதுமே அந்த ஈரப்பினை உணர்வார்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஆத்ம உணர்வில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு மேலதிகமான ஈரப்பும் இருக்கும். இப்பொழுது அந்தளவிற்கு முழுமையான விருப்பமின்மை சரீரத்திலும், பழைய உலகிலும் இல்லை. அந்தப் பழைய ஆடையை நீக்கவேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நீங்கள் ஏன் அதில் பற்று வைத்திருக்க வேண்டும்? சரீரத்திலுள்ளபோதே அதில் எவ்வித பற்றும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. உள்ளார்த்தமாக இந்த ஒரேயொரு அக்கறையே இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகி,

எங்களுடைய வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். அத்துடன் இந்த ஆசையும் உள்ளது: நான் இத்தகைய பாபாவை எவ்வாறு விட்டுச் செல்வேன்? நான் இத்தகைய பாபாவை ஒருபொழுதும் இனிக் காணமாட்டேன். இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், நீங்கள் தந்தையையும் அத்துடன் உங்களுடைய வீட்டையும் நினைவு செய்வீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது வீட்டிற்குச் செல்கின்றோம். எண்பத்து நான்கு பிறவிகளும் பூர்த்தியாகி விட்டன. நீங்கள் பகலில் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்க வேண்டும். அங்கு வசிக்கும் பொழுதே, இவை எல்லாம் முடியப்போகின்றன என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். நாங்கள் இப்பொழுது எமது வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும். தந்தை கூறியுள்ளார்: நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்க வேண்டும். வேறு எங்குதான் நீங்கள் செல்வீர்கள்? நீங்கள் உங்களுடைய வியாபாரத்தைச் செய்யலாம், ஆனால் இவை அனைத்தும் அழியப்போகின்றன என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். முதலில் நாங்கள் வீட்டிற்கும் பின்னர் சந்தோஷ பூமிக்கும் செல்வோம். நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் உங்களுடனேயே பேசுங்கள். உங்களுக்கு அதிக நேரம் உள்ளது. நீங்கள் எட்டு மணித்தியாலங்கள் உங்கள் வியாபாரத்தைச் செய்து, எட்டு மணித்தியாலம்; ஓய்வும் எடுக்கலாம். பின்னர் நீங்கள் இந்தத் தந்தையுடன் எட்டு மணிநேரம் இதயபூர்வமான உரையாடலைக் கொண்டிருப்பதுடன் ஆன்மீகச் சேவையும் செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் சிவபாபாவினதும், இலக்ஷ்மி, நாராயணனதும் ஆலயங்களுக்குச் சென்று சேவை செய்யுங்கள். பல ஆலயங்கள் உள்ளன. நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், அங்கு நிச்சயமாக சிவாலயம் இருக்கும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பிரதான விடயம் நினைவு யாத்திரையாகும். நீங்கள் நினைவில் நன்றாக நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் கேட்பதை எல்லாம் பெறுவீர்கள். இயற்கை உங்கள் சேவகன் ஆகிவிடும். உங்கள் முகமும் எதையுமே கேட்கவேண்டிய அவசியம் இல்லாதவாறு கவர்ச்சியாக ஆகிவிடும். சில சந்நியாசிகளும் மிகவும் உறுதியானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். 'நான் பிரம்ம தத்துவத்துடன் கலந்துவிடுவேன்' என்ற நம்பிக்கையுடன் அவர்கள் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்த நம்பிக்கையில் உறுதியாக இருக்கின்றார்கள். அந்த முறையில் சரீரத்தை விடுகின்ற பயிற்சியை அவர்கள் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தவறான பாதையில் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலப்பதற்கு பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் காட்சிகளைக் காண்பதற்கு பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது உயிரைக்கூட விடுகின்றார்கள். ஆத்மாவின் தற்கொலை இருக்க முடியாது, சரீரத்தின் தற்கொலையே உள்ளது. ஆத்மாக்கள் எப்பொழுதும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சென்று புதிய பிறவியை எடுக்கின்றார்கள், அதாவது இன்னொரு சரீரத்தை எடுக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்வதில் பெருமளவு ஆர்வம் இருக்க வேண்டும், அதனால் தந்தையையும் நினைவுசெய்ய முடியும். இங்கும் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. நீங்கள் முழுமையாக யோகத்தில் இருந்து மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் கேள்விகள் கேட்கமாட்டார்கள். யோகத்தில் நிலைத்திருப்பவர்களின் அம்பானது இலக்கினை அடையும். உங்களால் பெருமளவு சேவை செய்ய முடியும். இதனை முயற்சி செய்து பாருங்கள். ஆனால் முதலில் நீங்கள் உங்களுக்குள்ளே பார்க்க வேண்டும். மாயையின் தீய

ஆவி உங்களுக்குள்ளே உள்ளதா? மாயையின் தீய ஆவியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் வெற்றியடைய முடியாது. பெருமளவு சேவை செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது. பாபாவினால் எங்கும் செல்ல முடியாது, ஏனெனில் தந்தை அவருடன் இருக்கின்றார். தந்தையை அந்தக் குப்பைக்குள் எங்கு அழைத்துச் செல்வது? யாரிடம் அவர் பேசுவார்? தந்தை அவரின் குழந்தைகளிடம் பேசவே விரும்புகிறார். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். மகன் தந்தையைக் காட்டுகின்றார் என நினைவு கூரப்படுகின்றது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை புத்திசாலிகள் ஆக்கியுள்ளார். சேவை செய்வதில் ஆர்வம் உள்ள மிக நல்ல குழந்தைகள் இருக்கின்றார்கள். தாம் கிராமங்களுக்குச் சென்று சேவை செய்ய விரும்புவதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் அவ்வாறு செய்யலாம். சுருட்டி மடிக்கக்கூடிய படங்களை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லுங்கள். படங்கள் இல்லாது மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது கடினமாக இருக்கும். பகல் இரவாக இந்த எண்ணங்களையே கொண்டிருக்க வேண்டும். மற்றவர்களின் வாழ்க்கையை உருவாக்குவதற்கு நான் எவ்வாறு உதவ முடியும்? எவ்வாறு எனக்குள் இருக்கும் பலவீனங்களை அகற்றி நான் முன்னேற முடியும்? இந்தக் குழந்தை எட்டு அல்லது ஒன்பது மாத வயதுடையவர் என்ற சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். அப்படிப் பல குழந்தைகள் வெளியாகுவார்கள். அவர்கள் விரைவாகச் சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அனைவரும் தமது சொந்தக் கிராமத்தை உயர்த்துவது பற்றியும், தமக்குச் சமமான தமது சகோதரர்களுக்குச் சேவை செய்வது பற்றியுமே சிந்திக்கின்றார்கள். புண்ணியம் வீட்டிலேயே ஆரம்பமாகின்றது. சேவைக்குப் பெருமளவு ஆர்வம் தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒரு இடத்திலேயே தங்கிவிடக்கூடாது. தொடர்ந்தும் சுற்றி வாருங்கள். சிறிதளவு நேரமே எஞ்சியுள்ளது. அவர்கள் பல பெரிய இடங்களைக் (ஆசிரமங்கள் போன்ற) கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா வந்து யாராவது ஒருவரில் பிரவேசித்து, சில கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கும்போது, அவர்களின் பெயர் புகழப்படுகின்றது. இங்கு எல்லையற்ற தந்தையே முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்று இங்கிருந்து கற்பிக்கின்றார். இந்த ஆன்மீகக் கல்ப விருட்சம் வளரும். ஆத்மாக்கள் வரிசைக்கிரமமாக அசரீரியான விருட்சத்தில் இருந்து கீழிறங்கி வருவார்கள். பெரியதொரு மாலையும், சிவபாபாவின் பெரியதொரு விருட்சமும் உருவாக்கப்படுகின்றது. இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் தந்தையை மட்டுமே நினைவு செய்வதுடன், மிக விரைவான முன்னேற்றமும் காணப்படும். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. குறைந்த பட்சம் எட்டுமணி நேரமாவது தந்தையுடன் இதயபூர்வமான உரையாடலைக் கொண்டிருப்பதுடன், மிகவும் சாந்தமாகவும், பணிவுடனும் சேவை செய்யுங்கள். சேவையில் வெற்றி அடைவதற்கு, உங்களுக்குள் மாயையின் தீய ஆவிகள் எதுவும் இல்லாதிருக்கட்டும்.
2. உங்களுடனேயே பேசுங்கள்: நான் பார்க்கின்ற அனைத்தும் அழிக்கப்படும்.

நாங்கள் எங்கள் வீட்டிற்குச் சென்று பின்னர் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வோம்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையையும் சதா மலர்ச்சிநிறைந்தவராகவும் கவலையற்றவராகவும் இருப்பதன் மூலம் இலகு வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்களாக. நம்பிக்கையின் அடையாளம், இலகுவான வெற்றி. எவ்வாறாயினும், சகல விடயங்களிலும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். தந்தையின் மீது நம்பிக்கை வைத்திருப்பது மட்டுமல்ல, உங்களின் மீதும் பிராமணக் குடும்பத்தின் மீதும் நாடகத்தின் ஒவ்வொரு காட்சியின் மீதும் முழுமையான நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். அற்ப விடயங்களுக்காக உங்களின் நம்பிக்கை அசைய அனுமதிக்காதீர்கள். ஆனால், வெற்றிக்கான விதியைத் தடுக்க முடியாது என்ற விழிப்புணர்வை சதா கொண்டிருங்கள். புத்தியில் இத்தகைய நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் குழந்தைகள், 'என்ன நடந்தது? ஏன் அது நடந்தது?' என்ற கேள்விகளுக்கு அப்பால் சதா இருப்பார்கள். அவர்கள் சதா கவலையற்றவர்களாகவும் மலர்ச்சியானவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: நேரத்தை வீணாக்குவதற்குப் பதிலாக, அப்பொழுதே ஒரு தீர்மானத்தை எடுத்து எல்லாவற்றையும் தீர்த்து விடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நாடகத்தின் இந்த மேன்மையான ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே உள்ளது. இந்த நாடகம் அதேபோன்று மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்.

கேள்வி: இல்லறத்தவர்கள் பாபாவிடம் கேட்கும் கேள்வி என்ன? பாபா அவர்களுக்கு என்ன அறிவுரையைக் கூறுகிறார்?

பதில்: சில குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள்: பாபா, நான் வியாபாரம் செய்யலாமா? பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் வியாபாரம் செய்யலாம். ஆனால் இராஜரீகமான வியாபாரத்தைச் செய்யுங்கள். பிராமணக் குழந்தைகள் மதுபானம், சிகரட் போன்ற அசுத்தமான வியாபாரத்தைச் செய்ய முடியாது. ஏனெனில் அவற்றின் மூலம் விகாரங்களின் ஈர்ப்பு பெருமளவில் உள்ளது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒன்று, ஆன்மீகத் தந்தையின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களும், மற்றையது இராவணனின் அசுர கட்டளைகளும் ஆகும். தந்தையின் வழிகாட்டல்களை அசுர கட்டளைகள் என்று அழைக்க முடியாது. இராவணனைத் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. அவை இராவணனின் அசுர கட்டளைகளாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். இரவுக்கும், பகலுக்குமான அத்தகைய வேறுபாடு உள்ளது! கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் புகுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைத் தந்தையிடமிருந்து செவிமடுக்கிறீர்கள். இதைப் பற்றி வேறு எவரும் அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தையிடமிருந்து செல்வத்தைப் பெறுவதற்காகவே நீங்கள் அவரைச் சந்திக்கிறீர்கள். இராவணனின் மூலம் உங்கள் செல்வம் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றது. கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் உங்களை எங்கு இட்டுச் செல்கின்றன என்பதும், அசுர கட்டளைகள் உங்களை எங்கே இட்டுச் செல்கின்றன என்பதும், உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அசுர கட்டளைகளைப் பெறத் தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றீர்கள். புதிய உலகில் நீங்கள் குறைவாகவே வீழ்கிறீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு வீழ்ந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது எவ்வாறு ஏறவேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக, ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு மீண்டும் ஒருமுறை மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் பல தடவைகள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். பின்னர், மறுபிறவி எடுத்ததனால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் ஒரு தடவையே ஏறுகிறீர்கள்.

அது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமானது. அதற்குக் காலம் எடுக்கும் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அதி மங்களகரமான சங்கமயுக நேரமும் மிகச்சரியானது. நாடகம் மிகச்சரியான முறையில் நகர்கிறது, அதுவும் மிக அற்புதமானது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும் என்பதை உங்களால் மிக இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது; அவ்வளவே! எவ்வாறாயினும் நீங்கள் முயற்சி செய்யும்பொழுது, உங்களில் சிலர் சிரமமாக உள்ளது என்றும் அத்தகையதோர் அதிமேலான அந்தஸ்தைப் பெறுவது அவ்வளவு சுலபமல்ல என்றும் நினைக்கிறீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வது மிக இலகுவானதே, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதும் இலகுவானதே; அது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் முயற்சி செய்ய ஆரம்பிக்கும்பொழுது, மாயையின் தடைகளும் உள்ளன. நீங்கள் இராவணனை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். உலகம் முழுவதிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. ஒவ்வொரு கல்பமும் நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் இராவணனை வென்றுள்ளீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுதும் நீங்கள் அவனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு இதனைக் கற்பிக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் கூவி அழைத்தீர்கள்: பாபா, பாபா! எவ்வாறாயினும் முன்னர் நீங்கள் தந்தையை அறிந்துகொள்ளவில்லை. நீங்கள் ஆத்மாவை அறிந்திருந்தீர்கள். கூறப்படுகிறது: ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது. ஆத்மாவை அறிந்திருந்தபொழுதும் நீங்கள் தந்தையை அறிந்திருக்கவில்லை. இது அத்தகையதொரு தனித்துவமான நாடகம். நீங்கள் கூறுவதுண்டு: ஓ பரமாத்மா பரமதந்தையே! நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்தாலும் அவரை அறிந்துகொள்ளவில்லை. கடவுளின் தொழிலையோ, ஆத்மாக்களின் தொழிலையோ நீங்கள் முழுவதுமாக அறிந்துகொள்ளவில்லை, தந்தையே வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் உங்களைப் புரிந்துணர்வு உடையவராக்க முடியாது. இந்தப் பாகம் வேறு எவருக்கும் இல்லை. இறை சமுதாயம், அசுர சமுதாயம், தேவ சமுதாயம் ஆகிய அனைத்தும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. அது மிக இலகுவானதாயினும் நீங்கள் இவ்விடயங்களை நினைவுசெய்வதிலேயே, மாயை உங்களுக்குத் தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள்; அவள் உங்களை மறந்துவிடச் செய்கிறாள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள். பின்னர் நாடகத்தின் முடிவின்பொழுது, அதாவது, பழைய உலகம் முடிவடையும்பொழுது, நீங்கள் செய்த முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக, அந்த இராச்சியம் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்படும். சமயநூல்களிலிருந்து இவ்விடயங்களை எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இவர் கீதை போன்றவற்றைப் பெருமளவு கற்றுள்ளார். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: அதற்குப் பெறுமதி இல்லை. எவ்வாறாயினும், பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் செவிகளின் மூலம் அதிக இன்பத்தைப் பெற்றதனால், அவர்கள் அதில் எதனையும் துறக்கவில்லை. அனைத்தும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சிலரின் வியாபாரம் இராஜரீகமானது. ஆனால் ஏனையோரின் வியாபாரம் அசுத்தமானது. மதுபானம், சிகரட் போன்றவற்றை விற்பது மிகவும் மோசமான வியாபாரம். மதுபானம் அனைத்து விகாரங்களையும் கவரும் தன்மையுடையது. ஒருவரை மதுபானப் பழக்கமுடையவராக ஆக்கும் வியாபாரம் ஒரு சிறந்த வியாபாரமல்ல. தந்தை

உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகிறார்: அந்த வியாபாரத்தை மாற்றுவதற்கான வழியைக் கண்டுபிடியுங்கள். அவ்வாறு இல்லையெனில் உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாதிருக்கும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் இல்லாத, அனைத்து வகையான வியாபாரத்திலும் இழப்பே உள்ளது. இவர் நகைக்கடை வியாபாரத்தைச் செய்தபொழுதிலும், அவர் அதிலிருந்து நன்மை அடையவில்லை. அதிகபட்சம், அவர் ஒரு கோடிஸ்வரர் ஆகினார். இந்த வியாபாரத்தின் மூலம் நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள்? பாபா எப்பொழுதும் கடிதங்களிலும் அவர்களுக்கு எழுதுகின்றார்: பலகோடி மடங்கு பாக்கியசாலியானவர், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள்! பாபா கூறுகின்ற அனைத்தும் மிகச்சரியே என்பதையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நாங்கள் அந்தத் தேவர்களாக இருந்தோம். பின்னர் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தபொழுது, நாங்கள் கீழிறங்கினோம். இப்பொழுது உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றித் தெரியும். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆனால் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். உங்களிடம் எந்த அசுர குணங்களும் இல்லை என்பதை நீங்களே உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். தனது சரீரமாகிய கட்டடத்தைத் தான் வாடகைக்குக் கொடுத்துள்ளார் என்பது இந்த பாபாவுக்குத் தெரியும். இதுவும் (சரீரம்) ஆத்மா இருக்கும் ஒரு கட்டடமாகும். எனது கட்டடத்தைக் கடவுளுக்கு வாடகைக்குக் கொடுத்துள்ளேன் என்ற போதை எனக்குப் பெருமளவு உள்ளது. நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, அவர் வேறு எந்தக் கட்டடத்தையும் எடுக்க மாட்டார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இந்தக் கட்டடத்தையே அவர் எடுக்க வேண்டும். இதையிட்டு இவர் அதிக சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறார். ஆனால் அந்த நேரத்தில் அதிகளவு குழப்பங்கள் இருந்தன. இந்த பாபா சில சமயங்களில் சிவபாபாவிற்கு நகைச்சுவையாகக் கூறுகிறார்: பாபா, நான் உங்கள் இரதம் ஆகியபின்னர், எனக்கும் பல அவதூறுகள் ஏற்பட்டன. தந்தை கூறுகிறார்: நானே அதிகளவு அவதூறு செய்யப்பட்டவர். இது இப்பொழுது உங்களுடைய முறையாகும். பிரம்மா முன்னர் ஒருபொழுதும் அவதூறு செய்யப்படவில்லை. ஆனால், இது இப்பொழுது அவருடைய முறையாகும். அவர் தனது இரதத்தைக் கொடுத்திருக்கிறார். ஆகவே நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து தனக்கு உதவி கிடைக்கும் என்பதை அவர் புரிந்துகொள்கின்றார். இருந்தும் பாபா கூறுகிறார்: தந்தையை சதா நினைவுசெய்வதில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்னை விட விரைவாக முன்னேறிச் செல்லலாம். ஏனெனில், இவருக்குப் பெருமளவு பொறுப்பு உள்ளது. அது நாடகம் என்று கூறி, அவர் அனைத்தையும் ஒருபுறம் ஒதுக்கினாலும், அதன் சில ஆதிக்கங்களும் உள்ளன. அவர் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்வதுண்டு. தீய சகவாசத்தினால் அவர் பாழாகி விட்டார். அதிகளவு அவச்சேவை இடம்பெறுகிறது. நீங்கள் அவ்வாறான செயல்களைச் செய்யும்பொழுது, அவற்றின் ஆதிக்கமும் இருக்கும். அதுவும் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தில் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்ள மாட்டீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தாமதமாகவே அதனைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றீர்கள். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மாயை உங்கள் ஸ்திதியைக் கெடுக்கிறாள். ஆகவே பெருமளவு அவச்சேவை நடைபெறுகிறது. அப்பாவிகள் அதிகளவு தாக்கப்படுகிறார்கள்! இங்கு ஒருவரின் சொந்தக் குழந்தைகளே அதிகளவு அவச்சேவை செய்கிறார்கள்! அவர்கள் பலவிதமான பிழையான விடயங்களைக் கூற ஆரம்பிக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்கு என்ன

கூறுகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். அவர் சமயநூல்கள் போன்றவற்றை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நாங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறோம். அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் மிகவும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டோம். அதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. மாயையுடனான போர் தொடரும். இப்பொழுது நீங்கள் நிச்சயமாக வெற்றியடைவீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் வெற்றிகொள்வீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வெற்றியடைகிறோம். ஸ்தாபனையும், விநாசமும் இந்த அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்திலேயே இடம்பெறுகின்றன. இந்த விவரங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை உண்மையில் எங்கள் மூலம் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார். பின்னர் நாங்கள் உலகை ஆளுவோம். நாங்கள் பாபாவிற்கு நன்றியும் கூற மாட்டோம். தந்தை கூறுகிறார்: இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நானும் இந்த நாடகத்தில் ஒரு நடிகரே. நாடகத்தில் ஒவ்வொருவருடைய பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சிவபாபாவிற்கும் ஒரு பாகம் உள்ளது. எங்களுக்கும் பாகங்கள் உள்ளன. நன்றி கூறுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பதுடன், பாதையையும் காட்டுகிறேன். இதனை வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் காட்ட முடியாது. வருபவர்கள் எவரிடமும் சுவர்க்கம் என்ற புதிய சதோபிரதான் உலகம் இருந்தது எனக் கூறுங்கள். இந்தப் பழைய உலகம் தமோபிரதான் எனக் கூறப்படுகிறது. பின்னர், சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதுவே மந்திரமாகும்: மன்மனாபவ! மதியாஜிபவ! அவ்வளவுதான். அவரும் கூறுகிறார்: நானே பரமகுரு. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது, நினைவு யாத்திரை மூலம் முழு உலகையும் சற்கதி அடையச் செய்கிறீர்கள். சிவபாபாவே உலகின் குரு. அவரே உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்த ஸ்ரீமத்தை நாங்கள் ஒவ்வொரு 5000 வருடமும் பெறுகிறோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. இன்று இந்த உலகம் பழையதாக உள்ளது, நாளை அது புதியதாகிவிடும். இந்தச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் இலகுவாகும். ஆனால், நீங்கள் அதனை நினைவில் வைத்திருக்கவும் வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இருப்பினும், அதை நீங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்கள்! எவராவது விழும்பொழுது, அவரினுள் உள்ள அனைத்து ஞானமும் முடிவடைந்து விடுகிறது. மாயை அவரின் ஆற்றல்கள், திறன்கள் அனைத்தையும் அழித்து விடுகிறாள். அவள் அவர்களின் ஆற்றல்கள் அனைத்தையும் நீக்கி, அவர்களை முற்றிலும் ஆற்றல்கள் அற்றவர்களாக்கி விடுகிறாள். அவர்கள் அத்தகைய வழியில் விகாரங்களில் அகப்படுகிறார்கள். கேட்கவே வேண்டாம்! இப்பொழுது நீங்கள் முழுச் சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்கிறீர்கள். நீங்கள் பிறவிபிறவியாக விபச்சார விடுதியில் இருந்து, ஆயிரக்கணக்கான பாவங்களைச் செய்தீர்கள். நீங்கள் பிறவிபிறவியாக, பாவிகளாக இருந்தீர்கள் என்று அனைத்து விகாரங்களின் முன்னாலும் கூறினீர்கள். முன்னர் நாங்கள் புண்ணியாத்மாக்களாக இருந்தோம். பின்னர் நாங்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆகினோம். இப்பொழுது நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகிறோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அதனை மற்றவர்களுக்கும் கொடுத்து,

அவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகிறீர்கள். வீட்டில் தங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழ்பவர்களில் ஒரு வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்களால் நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவது போன்று விளங்கப்படுத்த முடியாது. எவ்வாறாயினும் அனைவராலும் அனைத்தையும் துறந்து விட முடியாது. தந்தையே கூறுகிறார்: வீட்டில் வாழும்பொழுது, தாமரை மலர் போன்று வாழ்ங்கள். அனைவரும் அனைத்தையும் துறந்து இங்கு வருவதற்கு விரும்பினால், அனைவரும் எங்கு அமர்வார்கள்? தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்பதில்லை. இவர் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்றுள்ளார். என்னைப் பற்றி அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: தந்தையான கடவுள், ஞானம் நிறைந்தவர். தந்தையிடம் என்ன ஞானம் உள்ளது என்பதும் மக்களுக்குத் தெரியாது. உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய முழு ஞானமும் உங்களிடம் உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்திலுள்ள அந்தச் சமயநூல்கள் அனைத்தும் அநாதியானவை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்தச் சமயநூல்கள் நிச்சயமாகப் பக்தி மார்க்கத்தில் வெளிப்படுகின்றன. அவர்கள் வினவுகிறார்கள்: ஒரு மலை விழுந்தால், அது மீண்டும் எவ்வாறு உருவாக்கப்படும்? எவ்வாறாயினும், இது நாடகத்தில் உள்ளது. சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றன, பின்னர் அவற்றிற்குரிய நேரத்தில் அவை மீண்டும் உருவாக்கப்படுகின்றன. முன்னர் நாங்கள் சிவனை வழிபட்டோம். இதுவும் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. சிவன் எவ்வாறு வழிபடப்பட்டார்? மக்கள் பல பாடல்கள் போன்றவற்றைப் பாடுகிறார்கள். சிவபாபாவே ஞானக் கடல் என்பதை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இப்பொழுது அவர் எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் என்றுமே நினைத்துப் பார்க்கவும் முடியாது, கட்டுக் கதைகளை அவர்கள் சமயநூல்களில் எழுதியிருக்கிறார்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார்ந்தமாக அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்: எல்லையற்ற தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்! நினைவுகூரப்படுகின்றது: மாணவ வாழ்க்கையே அதி சிறந்ததாகும். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகிறேன். வேறெந்தச் சமயநூல்களிலும் இவ்விடயங்கள் குறிப்பிடப்படவில்லை. இதுவே அனைத்திலும் உயர்ந்த பேறாகும். உண்மையில் ஒரேயொரு குருவே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். சமயங்களை ஸ்தாபிக்கும் பணியை மேற்கொள்பவர்களே குருமார்கள் என அழைக்கப்பட்டாலும், சற்கதியை அருள்பவரே குரு ஆவார். அந்தக் குருமார் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக, அனைவரையும் தங்களைப் பின்பற்றச் செய்கின்றார்கள். அவர்களால் வீட்டிற்குச் செல்லும் பாதையை எவருக்கும் காட்ட முடியாது. வேறு எந்தக் குருவினதும் அன்றி, 'சிவனின் ஊர்வலம்' நினைவு கூரப்படுகிறது. மக்கள் பின்னர் சிவனையும், சங்கரையும் கலந்து விட்டார்கள். சூட்சும உலகவாசிக்கும், அசரீரி உலகவாசியான ஒரேயொருவருக்கும் இடையே ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. அவர்கள் இருவரும் எவ்வாறு ஒருவராக இருக்க முடியும்? பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அவ்வாறு எழுதியிருக்கிறார்கள். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் மூன்று குழந்தைகள். பிரம்மாவைப் பற்றியும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். அவர் தத்தெடுக்கப்பட்டவர். ஆகவே அவர் சிவனின் குழந்தையாவார். தந்தையே அதிமேலானவர். இவை அனைத்தும் அவருடைய படைப்புக்கள். அதிகளவு

புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அழியாத ஞான இரத்தின வியாபாரத்தைச் செய்து, 21 பிறவிகளுக்குப் பல்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலி ஆகுவீர்கள். உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள்: என்னிடம் ஏதாவது அசுர குணங்கள் உள்ளதா? மேலும் விகாரங்களை வளர்க்கக்கூடிய வியாபாரம் எதனையாவது நான் செய்கின்றேனா?
 2. நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து முழு உலகையும் சற்கதி அடையுமாறு செய்ய வேண்டும். சற்குருவான ஒரேயொரு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, பிறரையும் உங்களைப் போன்றவர்களாக ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். மாயை என்றுமே உங்களை ஆற்றல்கள் அற்றவர்களாகச் செய்யாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள்.
- ஆசீர்வாத மீ: நீங்கள் தீங்கான எதிலும் நல்லதை அனுபவம் செய்வதுடன் உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதன் மூலம் கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி ஆகுவீர்களாக.
- சதா இந்த சுலோகனை நினைவுசெய்யுங்கள்: எது நடந்ததோ, அது நல்லதற்கே, அது நல்லதே, அது சிறப்பாகவே இருக்கும். தீங்கானதைத் தீயதாகப் பார்க்காதீர்கள். ஆனால் தீங்கான எதிலும் நல்லதையே அனுபவம் செய்யுங்கள். தீங்கான எதிலும் இருந்து ஒரு பாடத்தைக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஏதாவது சூழ்நிலை தோன்றும்போது, என்ன நடந்தது? என நினைக்காதீர்கள். ஆனால், அது நல்லதாகவே இருக்கும் என உடனடியாக நினையுங்கள். எது கடந்து சென்றதோ, அது நல்லதாகவே இருக்கும். எங்கு நன்மை உள்ளதோ, அங்கு நீங்கள் சதா கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருப்பீர்கள். உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை இருப்பதென்றால், கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருத்தல் என்று அர்த்தம்.
- சுலோகம்: தங்களுக்காக மரியாதை வைத்திருப்பதுடன் மற்றவர்களுக்கும் மதிப்பளிக்கும் பதிவேட்டைக் கொண்டிருப்பவர்கள், எப்போதும் நன்றாக இருப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபாவின் பார்வை எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்கிறது. நீங்களும் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் (சத்தியயுகம்), எல்லையற்றதுக்கும் (கலியுகம்) அப்பால் செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளால் அதிமேன்மையான ஞான இரத்தினங்களை மிக நன்றாகக் கிரகிக்க இயலும்?

பதில்: ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரம் தங்களின் புத்தியின் யோகம் இணைக்கப்பட்டு உள்ளவர்களாலும், தூய்மையாகி உள்ளவர்களாலுமே இந்த இரத்தினங்களை மிக நன்றாகக் கிரகிக்க இயலும். இந்த ஞானத்துக்கு ஒரு தூய்மையான பாத்திரம் தேவைப்படுகிறது. அனைத்து விதமான தவறான எண்ணங்களும் முடிவடைய வேண்டும். தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதால், உங்களுடைய பாத்திரம் தங்கமாகுவதுடன், பின்னர் அங்கு இரத்தினங்களும் நிலைத்திருக்க முடிகிறது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தினமும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த உலகச் சக்கரத்தின் ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை என்பன உருவாக்கப்பட்டுள்ளன என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்ல வேண்டும். தந்தை எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பாற்பட்டவர்; அதன் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை எனும் இத்தலைப்பும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். அது புதிய உலகமாக இருக்கும் பொழுது, ஞானமானது பகல் என அழைக்கப்படுகிறது. அங்கு பக்தியும் அறியாமையும் இருப்பதில்லை. அது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட உலகம், ஏனெனில் அங்கு மிகச்சொற்ப மக்களே இருக்கிறார்கள், பின்னர் படிப்படியாக வளர்ச்சி இடம்பெறுகிறது. அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், பக்தி ஆரம்பிக்கிறது. அங்கு சந்நியாசிகளின் சமயம் இருப்பதில்லை. அங்கு துறவறம் இருக்காது. பின்னர், உலகச் சனத்தொகை வளர்ச்சியடைகிறது. ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும் மேலிருந்து வருகிறார்கள், இங்கு தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இடம்பெறுகிறது. அது எல்லைக்குட்பட்டதாக இருப்பதில் ஆரம்பித்து, தொடர்ந்தும் எல்லையற்றதாக ஆகுகிறது. தந்தையின் பார்வை எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்கிறது. மிகச்சொற்ப குழந்தைகளே எல்லைக்குட்பட்டதில் இருக்கிறார்கள் என்பதையும், பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் அதிக வளர்ச்சி இடம்பெறுகிறது என்பதையும் அவர் அறிவார். இப்பொழுது நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்ல வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் உலகம் மிகவும் சிறியதாக உள்ளது. அங்கு துறவறமோ அல்லது விருப்பமின்மையோ

இருக்காது. பின்னர், துவாபர யுகத்தில், ஏனைய சமயங்கள் ஆரம்பிக்கின்றன. தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும்; துறக்கின்ற சந்நியாசிகளின் சமயம் உள்ளது. அனைவரும் இவ்விடயங்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். அது ஹத்தயோகம் எனவும், எல்லைக்குட்பட்ட துறவறம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. தங்கள் வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் துறந்து, அவர்கள் காடுகளுக்குச் செல்கிறார்கள். துவாபரயுகத்தில் பக்தி ஆரம்பிக்கிறது; இந்த ஞானம் எதுவுமே இல்லை. ஞானம் என்றால் சத்திய, திரேதா யுகங்களும் சந்தோஷமும் என்று அர்த்தமாகும், பக்தி என்றால் அறியாமையும் துன்பமும் என்று அர்த்தமாகும். இது மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால், சந்தோஷத்துக்கும் துன்பத்துக்கும் அப்பால் செல்ல வேண்டும். ஆகாயம் உயரே எவ்வளவு தொலைவில் உள்ளது என்பதையும், கடலின் ஆழம் எவ்வளவு என்பதையும் கண்டுபிடிக்க மக்கள் முயற்சிக்கிறார்கள். அவர்கள் மிகக் கடுமையாக முயற்சி செய்கிறார்கள், ஆனால் அதன் முடிவை அடைய இயலாதுள்ளது. அவர்கள் ஓர் ஆகாய விமானத்தில் பறக்கிறார்கள். ஆனால் அது திரும்பி வரக்கூடியதாக, தேவையானளவு எரிபொருளைக் கொண்டிருக்கவும் வேண்டும். அவர்கள் மிகத் தொலைவுக்குச் செல்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களால் எல்லையற்றதுக்குள் செல்ல முடியாதுள்ளது. அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தொலைவுவரைக்குமே செல்கிறார்கள். நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்கிறீர்கள். புதிய உலகம், ஆரம்பத்தில், எல்லைக்குட்பட்டதாக உள்ளது என்பதை இப்பொழுது உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். மிகச்சொற்ப மக்களே இருக்கிறார்கள், அது சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் உடையவர்களாக இருக்க வேண்டும். வேறெவரிடமும் இந்த ஞானம் கிடையாது. உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துபவர், எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் எல்லையற்றதுக்கும் அப்பாற்பட்ட தந்தையாவார். இதை வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. அவர் உங்களுக்குப் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் பின்னர் கூறுகிறார்: நீங்கள் இதற்கு அப்பாற் செல்ல வேண்டும். அங்கு எதுவும் கிடையாது. மக்கள் எவ்வளவு தொலைவுக்குச் சென்றாலும், எங்கும் ஆகாயமே இருக்கிறது. அது எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்லுதல் என அழைக்கப்படுகிறது. எவராலும் முடிவை அடைய முடியாது. அது முடிவற்றது என்று அவர்கள் கூறுவார்கள். அது முடிவற்றது என்று கூறுவது இலகுவானது, ஆனால் அவர்கள் முடிவற்றது என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குப் புரிந்துணர்வைக் கொடுக்கிறார், தந்தை கூறுகிறார்: நான் எல்லைக்குட்பட்டதையும், எல்லையற்றதையும் அறிவேன். இன்ன இன்ன சமயம், இன்ன இன்ன காலத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. உங்களின் பார்வை சத்தியயுகத்தின் எல்லைக்கும், பின்னர் எல்லையற்ற கலியுகத்தையும் நோக்கிச் செல்கிறது. பின்னர், நாங்கள் எதுவுமே இல்லாததற்கு அப்பால் செல்வோம். சூரிய, சந்திரனுக்கும் அப்பால் உள்ள அமைதிதாமமாகிய, எங்களின் இனிய வீட்டுக்கு நாங்கள் செல்கிறோம். உண்மையில், சத்தியயுகம் கூட, அமைதியும், இராச்சியப் பாக்கியமும், சந்தோஷமும் உள்ள, எங்கள் இனிய வீடாகும்; அங்கு அவை இரண்டும் உள்ளன. நாங்கள் வீட்டுக்குச் செல்லும்பொழுது, அங்கு அமைதி மாத்திரமே இருக்கும். அங்கு சந்தோஷத்தைப் பற்றி நீங்கள் குறிப்பிட

மாட்டீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அமைதியையும், அத்துடன் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். அங்கு அமைதியும், அத்துடன் சந்தோஷ இராச்சியமும் உள்ளன. அசரீரி உலகில் சந்தோஷம் பற்றிய கேள்வியே இருக்காது. உங்களுடைய இராச்சியம் அரைக் கல்பத்துக்குத் தொடர்கிறது. அரைக் கல்பத்தின் பின்னர், இராவண இராச்சியம் இருக்கிறது. ஐந்து விகாரங்களினூடாக, அமைதியின்மை ஏற்படுகிறது. நீங்கள் 2500 வருடங்களுக்கு ஆட்சிசெய்கிறீர்கள். 2500 வருடங்களுக்குப் பின்னர், இராவண இராச்சியம் இருக்கிறது. அம்மக்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றி எழுதியுள்ளார்கள். அனைவரையும் முழுமையான மூடர்களாக (புத்துக்கள்) அவர்கள் ஆக்கியுள்ளார்கள். 5000 வருடங்களுக்குரிய சக்கரத்தை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் கொண்டது என்று கூறுவது உண்மையான முட்டாள்தனம். அவர்களிடம் முற்றாகவே எப்பண்புகளும் இல்லை. தேவர்களுக்கு அத்தகைய தெய்வீகப் பண்புகள் இருந்தன. இப்பொழுது பண்புகள் அற்றுள்ளன அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. அவர்கள் அசுர குணங்களை வளர்த்துக் கொண்டுள்ளார்கள். முன்னர், நீங்களும் எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. அவர்கள் காமவாளைப் பயன்படுத்தி, ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக இறுதிவரை, ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிப்பதால், ஒருவர் மற்றவரைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கினார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் இராவண சமுதாயத்தினர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். இராமர் ஒரு குரங்குகளின் சேனையை அழைத்துச் சென்றதாக அவர்கள் சித்தரித்துள்ளார்கள். இராமச்சந்திரர் திரேதாயுகத்துக்கு உரியவர் ஆதலால், அங்கு எவ்வாறு குரங்குகள் இருந்திருக்க முடியும்? பின்னர், இராமரின் சீதை அபகரிக்கப்பட்டாள் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அங்கு அத்தகைய விடயங்கள் நடைபெறுவதில்லை. இங்கு இருக்கின்ற 8.4 மில்லியன் உயிரினங்கள், மிருகங்கள் போன்றன சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இருக்க மாட்டாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து எல்லையற்ற நாடகம் முழுவதையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் தொலைநோக்குப் பார்வை உடையவர்கள் ஆகவேண்டும். முன்னர், நீங்கள் முற்றாகவே எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் மனிதர்களாக இருந்தாலும், நாடகத்தைப் பற்றி அறிந்திருக்கவில்லை; அனைவரிலும் மகத்தானவர் யார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கடவுளே அதிமேன்மையானவர். அவர்கள் வாசகங்களையும் பாடுகிறார்கள்: உங்கள் பெயரே அதியுயர்வானது... இது உங்களைத் தவிர வேறெவருடைய புத்தியிலும் இல்லை. நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. தந்தை உங்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்டது, எல்லையற்றது இரண்டினதும் இரகசியங்களைக் கூறுகிறார். அந்த இடத்துக்கு அப்பால் எதுவுமே கிடையாது. அது பரந்தாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, உங்களின் வசிப்பிடம் ஆகும். அதேபோன்று, இங்கு நீங்கள் ஆகாய தத்துவத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், ஆனால் உங்களால் அதில் எதையாவது பார்க்க முடியுமா? அவர்கள் வானொலியை ஆகாயத்திலிருந்து வரும் சப்தம் என்று குறிப்பிடுகிறார்கள். இந்த ஆகாயம் முடிவற்றது: உங்களால் அதன் முடிவை அடைய முடியாது. ஆகவே அதை ஆகாயத்திலிருந்து வரும் சப்தம் என்று அழைப்பதால், மக்கள் எதைப் புரிந்துகொள்வார்கள்? வாயும் ஒரு குழி ஆகும். வாயிலிருந்தே சப்தம் வெளிப்படுகிறது. உங்கள் வாயிலிருந்து சப்தம் வெளிப்படுவது பொதுவானது, அது “ஆகாஷ்வாணி” (ஆகாயத்திலிருந்து வரும் சப்தம்) என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆகாயத்தினூடாகவே தந்தையும் பேச

வேண்டும். உங்களுடைய முக்கியத்துவம் முழுவதையும் பற்றி அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். இப்பொழுது உங்களுக்கு நம்பிக்கை உள்ளது. இது மிகவும் இலகுவானது. நாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதைப் போன்றே, தந்தையும் பரமாத்மா ஆவார். அவரே அனைவரிலும் அதியுயர்வான ஆத்மா. அனைவரும் அவரவர் சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர். கடவுளே அனைவரிலும் அதியுயர்வானவர், பின்னர், இல்லறப் பாதைக்குரிய இரட்டை மணிகள் உள்ளார்கள். பின்னர், வரிசைக்கிரமமான மாலை எவ்வளவு சிறியது என்று பாருங்கள்! பின்னர், உலகம் வளர்ச்சியடைவதால், அது மிகவும் பெரிதாகுகிறது. பல மில்லியன் மணிகளையுடைய மாலை, அதாவது, ஆத்மாக்களின் மாலை உள்ளது. இவை அனைத்தும் கல்வியாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துபவை அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாக உங்களின் புத்தியில் கிரகியுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் விருட்சத்தின் விவரங்களைக் கேட்கிறீர்கள். விதையானவர் மேலே உள்ளார். இது ஒரு பல்ரூப விருட்சம். அதன் ஆயுட்காலம் மிக நீண்டது. விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்ச்சியடைவதால், நாள் முழுவதும் இது மாத்திரமே உங்களின் புத்தியில் இருக்கட்டும். இவ்வுலகின் கல்ப விருட்சத்தின் ஆயுட்காலம் முற்றிலும் மிகச்சரியானது. 5000 வருடங்களில் ஒரு விநாடி வித்தியாசமேனும் இருக்க முடியாது. மிகவும் உறுதியான குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் அதிக ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் உறுதியானவர்களாக இருக்க முடியும். இந்த ஞானத்தைக் கிரகிப்பதற்கு, ஒரு தங்கப் பாத்திரம் தேவைப்படுகிறது. பின்னர், அது பாபாவுக்கு மிக இலகுவாக இருப்பதைப் போன்றே, அது மிகவும் இலகுவானதாகும். பின்னர், நீங்களும் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக மாலையின் மணிகள் உருவாக்கப்படுவீர்கள். பாபாவைத் தவிர எவராலும் இவ்விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. இந்த ஆத்மாவும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தேவர்களின் சரீரங்களினூடாக இல்லாமல், இச்சரீரத்தினூடாக மாத்திரமே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து, உங்களின் குரு ஆகுகிறார், ஆனால் அப்பொழுதும் தந்தையே அப்பாகத்தை நடிக்க வேண்டியவர். 5000 வருடங்களுக்குரிய காலத்தில் அவர் வந்து தனது பாகத்தை நடிப்பார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானே அதிமேன்மையானவர். பின்னர், இரட்டை மணிகள் உள்ளார்கள். ஆரம்பத்தில் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினியாக இருப்பவர்கள், பின்னர் இறுதியில் ஆதிதேவராகவும், ஆதிதேவியாகவும் ஆகுகிறார்கள். உங்களின் புத்தியில் இந்த ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. இதை நீங்கள் எங்கேயாவது விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் வியப்படைவார்கள்: நீங்கள் கூறுவது சரியே. மனித உலக விருட்சத்தின் விதையானவர் மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர். அவரைத் தவிர எவராலும் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும், ஆனால் குழந்தைகளால் அவற்றைக் கிரகிக்க இயலாதுள்ளது. அது மிகவும் எளிமையானது; அதில் சிரமம் கிடையாது. முதலில் நினைவு யாத்திரை தேவைப்படுகிறது, அதனால் ஒரு தூய்மையான பாத்திரத்தில் இரத்தினங்கள் நிலைத்திருக்க முடிகிறது. இவையே அதிமேன்மையான இரத்தினங்கள். பாபா ஒரு நகை வியாபாரியாக இருந்தார். அவர் மிகச்சிறந்த வைரங்களையும், மரகதங்களையும் பெறுவது வழக்கம், அவர் அவற்றை அழகாகப் பஞ்சு பதிக்கப்பட்ட வெள்ளிப் பேழைகளில் வைப்பார்.

அவற்றைப் பார்த்த எவரும் கூறுவார்கள்: இது முதற்தரமான ஒன்று. இங்கும் அதேபோல் உள்ளது. சிறந்த கொள்கலன்களில் சிறந்த பொருட்கள் இருப்பது பார்ப்பதற்கு அழகாகும். உங்களின் காதுகள் இதைக் கேட்கின்றன, நீங்கள் அதைக் கிரகிக்கிறீர்கள். தூய்மையும் இருந்து உங்களின் புத்தியின் யோகமும் தந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டிருப்பின், நீங்கள் அதை நன்றாகக் கிரகிப்பீர்கள். இல்லாவிட்டால், அனைத்தும் வெளியேறிவிடும். ஓர் ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறியவரும், அதிக ஞானத்தால் நிரப்பப்பட்டுள்ளவரும் ஆவார். அத்தகையதொரு சிறந்த, தூய்மையான பாத்திரம் தேவைப்படுகிறது. எந்த எண்ணங்களும் எழக்கூடாது. தவறான, தீய எண்ணங்கள் அனைத்தும் முடிவடைய வேண்டும். ஏனைய அனைத்திலிருந்தும் உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை அகற்றுங்கள். என்னுடன் யோகம் செய்வதால், உங்களின் பாத்திரம் தங்கமாக்கப்படுவதால், அதில் இரத்தினங்கள் நிலைத்திருக்க முடியும். பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏனையோருக்குத் தானமளிக்க முடியும். பாரதம் ஒரு மகாதானியாகக் கருதப்படுகிறது. மக்கள் பெருமளவு பௌதீகச் செல்வத்தைத் தானம் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இதுவே அழிவற்ற, ஞான இரத்தினங்களின் தானமாகும். உங்களின் சரீரங்கள் உட்பட, அனைத்தையும் துறந்து விடுங்கள், உங்களின் புத்தியின் யோகம் ஒரேயொருவரிடம் இணைக்கப்பட்டு இருக்கட்டும். நாங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள், இதிலேயே முயற்சி தேவைப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு உங்களின் இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் கொடுக்கிறார். முயற்சி செய்வது குழந்தைகளின் கடமை. இப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். தவறான அல்லது தூய்மையற்ற எண்ணங்கள் இல்லாதிருக்கட்டும். தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடல். அவர் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பாற்பட்டவர். அவர் இங்கமர்ந்திருந்து அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபா உங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்று நீங்கள் எண்ணுகிறீர்கள், ஆனால், உண்மையில், நான் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால், மேலே செல்கிறேன். நான் அவ்விடத்தில் வசிக்கிறேன். நீங்களும் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்ல வேண்டும். சாதாரண அல்லது தூய்மையற்ற எண்ணங்கள் இல்லாதிருக்கட்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கையில், ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று நீங்கள் வாழவேண்டும். உங்களின் இதயம் பாபாவை நினைவுசெய்கையில், உங்களின் கரங்கள் வேலையைச் செய்யட்டும். பல இல்லறத்தவர்கள் உள்ளார்கள். இங்கு வசிக்கும் குழந்தைகள், இல்லறத்தவர்களைப் போன்று அதிகளவு ஞானத்தைப் பெறுவதில்லை. நிலையங்களை நடாத்தி முரளியை வாசிப்பவர்களும் சித்தியடைவதில்லை. ஆனால் கற்பதை மாத்திரம் செய்பவர்கள் உயர்வடைகிறார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், தொடர்ந்தும் நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வீர்கள். பாபா உங்களுக்குக் கூறும் அனைத்து விடயங்களும் மிகச்சரியானவை. கற்பித்த சிலரும் மாயையால் உண்ணப்படுகிறார்கள். மாயை சில மகாராத்திகளை விழுங்குவதைப் பூர்த்திசெய்தாள்; இங்கு அவர்கள் இப்பொழுது இல்லை. அவர்கள் மாயையால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட்டு, துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். வெளிநாட்டிலும், சிலர் துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் வேறு இடங்களுக்குச் சென்று அங்கு தஞ்சம் அடைகிறார்கள். அவர்கள் சக்திவாய்ந்த பக்கத்தை நோக்கிச் செல்கிறார்கள். இந்நேரத்தில் மரணம் நேரே

உள்ளதால், அவர்கள் பெருமளவு சக்தியை உடையவரை நோக்கிச் செல்கிறார்கள். தந்தை மாத்திரமே சக்திநிறைந்தவர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தையே சர்வசக்திவான். எங்களுக்குக் கற்பிப்பதால், அவர் எங்களை முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். அங்கு, நாங்கள் அனைத்தையும் பெறுகிறோம். நாங்கள் அடைவதற்கு முயற்சி செய்யத் தேவை ஏற்படுமளவுக்கு, அங்கு எதற்கும் குறைவிருக்காது. அங்கு உங்களிடமில்லாதது எதுவுமேயில்லை; அதிலும், நீங்கள் செய்த முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, ஓர் அந்தஸ்தை அடைகிறீர்கள். தந்தையைத் தவிர எவருக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அனைவரும் பூஜிப்பவர்கள். மகத்துவமான சங்கராச்சாரியார்கள் போன்றோர் உள்ளார்கள், அவர்களின் புகழையும் பாபா உங்களுக்குக் கூறுகிறார். முதலில் அவர்களே பாரதத்துக்குத் தூயமைச் சக்தி மூலம் நன்றாக ஆதாரமளிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகுபவர்கள், அதாவது, அவர்கள் சதோபிரதானாக இருக்கும்பொழுது ஆகும். அவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். இப்பொழுது அவர்களுக்கு என்ன சக்தி உள்ளது? பூஜிப்பவர்களாக இருந்த நீங்கள், இப்பொழுது பூஜிக்கத் தக்கவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். இப்பொழுது உங்களின் புத்தியில் ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. உங்கள் புத்தி இவ்விடயங்களைக் கிரகித்துத் தொடர்ந்தும் அவற்றை ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தையையும் நினைவுசெய்யுங்கள். முழு விருட்சத்தினதும் இரகசியங்களைத் தந்தை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். இது ஒரு யுத்தம், இல்லையா? மாயையின் பல புயல்கள் வருகின்றன. அனைத்தும் சகித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, புயல்கள் அனைத்தும் அகன்றுவிடும். உங்களின் வாயில் ஒரு மணியை இடுகின்ற, “ஹத்தம்தாய்” என்னும் நாடகத்தை அவர்கள் காட்டுகிறார்கள். உங்களின் வாயில் மணியை இடும்பொழுது, மாயை சென்று விடுகிறாள். மணியானது அகற்றப்படும்பொழுது, மாயை வருகிறாள். “தொட்டாற்சிணுங்கி” தாவரமும் உள்ளது; நீங்கள் அதைத் தொட்டவுடன், அது வாடுகிறது. மாயை மிகவும் திறமைசாலி. அத்தகையதொரு மேன்மையான கல்வியை நீங்கள் கற்றுக் கொண்டு இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், அவள் உங்களை வீழ வைக்கிறாள். இதனாலேயே தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களைச் சகோதரர்களாகக் கருதுங்கள், உங்களால் எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும், எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் செல்ல இயலும். சரீரம் எஞ்சியிராது விட்டால், உங்களின் பார்வை எங்கு செல்லும்? நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அதைப் பற்றிக் கேட்கும்பொழுது, நீங்கள் உணர்வற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களின் முயற்சி தொடர்வதுடன், உங்களின் இராச்சியப் பாக்கியத்தையும் நீங்கள் கோருகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் கற்றுள்ள அனைத்து விடயங்களையும் மறவுங்கள், ஆனால் நீங்கள் முன்னர் ஒருபொழுதும் கேட்டிருக்காத விடயங்களைச் செவிமடுத்து, நினைவைக் கொண்டிருங்கள். அது பக்திமார்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இராஜரிஷிகள். விரித்த தலைமுடியுடன் முரளி வகுப்பை நடாத்துங்கள். சாதுக்களும் புனிதர்களும் கூறும் அனைத்து விடயங்களும் மனிதர்களின் முரளியாகும். இதுவே எல்லையற்ற தந்தையின் முரளியாகும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில், முரளி ஞானத்துக்கான அவசியம் கிடையாது. அங்கு ஞானத்துக்கோ அல்லது பக்திக்கோ அவசியமில்லை. சங்கமயுகத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள், தந்தை

மாத்திரமே அதை உங்களுக்குக் கொடுப்பவர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தி ஞான இரத்தினங்களைக் கிரகித்து, அவற்றைத் தானம் செய்யட்டும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் தவறான அல்லது தூய்மையற்ற எண்ணங்கள் எதனையும் கொண்டிராத அளவிற்கு, எல்லைக்குட்பட்டதுக்கும் எல்லையற்றதுக்கும் அப்பால் இருக்கும் அத்தகையதொரு ஸ்திதியில் இருங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சகோதரர்கள் எனும் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்.
2. மாயையின் புயல்களிலிருந்து காப்பாற்றப்படுவதற்கு, உங்கள் வாயில் தந்தையின் நினைவு எனும் மணியை இடுங்கள். அனைத்து விடயங்களும் சகித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். ஒரு “தொட்டாற்சிணுங்கி” தாவரம் ஆகாதீர்கள். மாயையால் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத மீ: நீங்கள் ஒரேயொருவரின் அன்பிலே சதா திளைத்திருந்து ஒரேயொரு தந்தையை உங்களின் ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்வதன் மூலம் சகல கவர்ச்சிகளில் இருந்தும் விடுபடுவீர்களாக. ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பிலே திளைத்திருக்கும் குழந்தைகள், திருப்தியாகவும் சகல பேறுகளாலும் நிறைந்தும் இருப்பார்கள். அவர்களால் எந்தவிதமான ஆதாரத்தாலும் கவரப்பட முடியாது. அவர்கள் இலகுவாக வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே அவர்களின் உலகம். அத்துடன் அவர்கள் ஒரேயொரு தந்தையுடன் சகல உறவுமுறைகளின் இனிமையை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்களுக்கு, சகல பேறுகளின் அடிப்படையும் ஒரேயொரு தந்தையே. சொத்துக்களோ அல்லது வசதிகளோ இல்லை. இதனாலேயே, அவர்கள் இலகுவாகக் கவர்ச்சிகளில் இருந்து விடுபடுகிறார்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் பஞ்சபூதங்களைத் தூய்மைப்படுத்த விரும்பினால், சம்பூரணமாகப் பற்றில் இருந்து விடுபட்டவர் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவபாபா உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் அனைத்தையும் முழுமையாக நிரப்புவதற்கே வந்துள்ளார். உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் நிறையும் பொழுது, அனைத்துத் துன்பமும் அகன்றுவிடும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.

கேள்வி: ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகளின் புத்தியில் எந்த நம்பிக்கை மிகவும் உறுதியாக இருக்கிறது?

பதில்: தங்கள் பாகம் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படவோ அல்லது மாற்றப்படவோ முடியாது, என்ற உறுதியான நம்பிக்கை அவர்களிடம் இருக்கிறது. 'ஆத்மாவாகிய என்னில், அழிவற்ற 84 பிறவிகளின் பாகம் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது'. இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்குமானால், நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்கள் புத்தியிலிருந்து ஞானம் அனைத்தும் மறைந்து விடுகிறது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை வந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு என்ன கூறுகின்றார்? அவர் என்ன சேவை செய்கின்றார்? இந்த நேரத்தில், தந்தை உங்களுக்கு ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்பிக்கும் சேவையைச் செய்கின்றார். இதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் தந்தையின் பாகத்தையும், ஆசிரியரின் பாகத்தையும், குருவின் பாகத்தையும் நடிக்கின்றார். அவர் மூன்று பாகங்களையும் மிகவும் நன்றாக நடிக்கின்றார். அவர் தந்தையும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருளும் குருவும் ஆவார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் அனைவருக்கும் உரியவர். இளையவர்களுக்கும், முதிர்ச்சி அடைந்தவர்களுக்கும், முதியவர்களுக்கும் வாலிபப் பருவத்தினர்களுக்கும் ஒரேயொருவரே உள்ளார். அவரே பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் எல்லையற்ற கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். அனைவரினதும் சுயசரிதத்தை நீங்கள் அறிவீர்கள் என்பதை மகாநாடுகளில் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவபாபாவின் சுயசரிதத்தையும் அறிவீர்கள். இவை அனைத்தையும் உங்கள் புத்தி வரிசைக்கிரமமாகவே நினைவுசெய்கிறது. முழுமையான எல்லையற்ற பல்வகை ரூபம் உங்கள் புத்தியில் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். இப்போது நீங்கள் பிராமணர்களாகி விட்டீர்கள், நீங்கள் தேவர்களாகவும், சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும் பின்னர் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை நினைவுசெய்கின்றீர்கள், இல்லையா? குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் இவ் விடயங்களை நினைவு செய்யமாட்டார்கள். எழுச்சியினதும் வீழ்ச்சியினதும் முழுமையான உட்பொருளும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். நாங்கள் எழுச்சி ஸ்திதியில் இருந்து வீழ்ச்சி ஸ்திதிக்குச் சென்று, இப்போது மத்திய நிலையில் இருக்கின்றோம். நாங்கள் இனிமேலும் சூத்திரர்கள் அல்ல, எனினும் இன்னமும் முழுமையான பிராமணர்களாகவும் ஆகவில்லை. நாங்கள் உறுதியான பிராமணர்களாக இருந்தால், சூத்திர செயற்பாடுகள் எதனையும் செய்ய மாட்டோம். பிராமணர்களிலும் சில சூத்திர சுவடுகள் உள்ளன. நீங்கள்

காமச்சிதையில் ஏற ஆரம்பித்த காலத்திலிருந்து பாவம் செய்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். சக்கரம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அனைத்துக்கும் மேலே தந்தையாகிய பரமபிதா பரமாத்மாவும், பின்னர் ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் உள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாக இந்த விடயங்களை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்போது பிராமணர்கள், தேவர்களாக ஆகப் போகின்றவர்கள். பின்னர் நாங்கள் வைசிய வம்சத்துக்குள்ளும், சூத்திர வம்சத்துக்குள்ளும் செல்வோம். தந்தை வந்து சூத்திரர்களாகிய எங்களைப் பிராமணர்களாக மாற்றுகின்றார். பின்னர் பிராமணர்களிலிருந்து நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் பிராமணர்களாகி, எங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைந்து பின்னர் வீடு திரும்புகின்றோம். நீங்கள் தந்தையை அறிவீர்கள். நீங்கள் குட்டிக்கரணத்தையும், சக்கரத்தின் 84 பிறவிகளையும் அறிவீர்கள். பாபா உங்களுக்குக் குட்டிக்கரணத்தை உதாரணமாகப் பயன்படுத்தி மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் உங்களைப் புள்ளிகளாகக் கருதி, வீட்டிற்கு விரைந்து செல்வதற்காக அவர் உங்களை மிகவும் இலேசானவர்கள் ஆக்குகின்றார். மாணவர்கள் வகுப்பில் அமர்ந்திருக்கும்போது, கல்வியை மாத்திரம் தங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பார்கள். நீங்களும் இந்தக் கல்வியை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் இப்போது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றோம். பின்னர் நாங்கள் இவ்வாறாகச் சுற்றி வருவோம். இந்தச் சக்கரம் சதா உங்கள் புத்தியில் சுழல வேண்டும். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இச் சக்கரத்தின் ஞானம் போன்றவை உள்ளன. சூத்திரர்களிடம் அவை இருப்பதில்லை. தேவர்களிடமும் இந்த ஞானம் கிடையாது. பக்தி மார்க்கத்தில் உருவாக்கப்பட்ட படங்கள் அனைத்தும் குறைபாடுள்ளவை என்பது இப்போது உங்களுக்குப் புரிகின்றது. நீங்கள் மிகச்சரியானவர்கள் ஆகுவதால், மிகச்சரியான படங்களையே நீங்கள் வைத்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், இதனாலேயே பக்தி எனக் குறிப்பிடப்படுவது எது எனவும், ஞானம் எனக் குறிப்பிடப்படுவது எது எனவும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற, ஞானக்கடலாகிய, தந்தையைக் கண்டுள்ளீர்கள். பாடசாலையில் கல்வி கற்கும் போது, நீங்கள் உங்களுடைய இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் அறிந்துள்ளீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், இலக்கோ அல்லது இலட்சியமோ இருப்பதில்லை. நீங்கள் மேன்மையான தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் வீழ்ந்து விட்டீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்களாகியதால், இதனை அறிந்து கொண்டீர்கள். முன்னரும் நீங்கள் நிச்சயமாக பிரம்மா குமாரர்கள், குமாரிகளாக ஆகினீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயரும் போற்றப்படுகின்றது. பிரஜாபிதா ஒரு மனிதரே. அவருக்குப் பல குழந்தைகள் உள்ளனர், எனவே அவர்கள் நிச்சயமாகத் தத்தெடுக்கப்பட்டவர்களே. பலர் தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளனர். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. உங்கள் புத்தி இப்பொழுது தொலைதூரத்திற்குச் செல்கின்றது. மேலே நட்சத்திரங்கள் உள்ளன. அவற்றைத் தொலைதூரத்திலிருந்து பார்க்கும் பொழுது மிகவும் சிறியவையாகத் தோன்றுவதைப் போலவே, நீங்களும் மிகவும் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்களே. ஓர் ஆத்மா ஒருபோதும் பெரியதாகவோ அல்லது சிறியதாகவோ ஆகுவதில்லை. உங்கள் அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்தது. அவர்கள் அவற்றைச் சூரியதேவன் என்றும், சந்திரதேவன் என்றும் அழைக்கின்றார்கள். சூரியன் தந்தையெனவும், சந்திரன் தாயெனவும் ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும்

ஆகாயத்து நட்சத்திரங்கள் என்றும் கூறப்படுகின்றது. ஆகவே ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சின்னஞ்சிறியவர்களும், ஒரே மாதிரியானவர்களும் ஆவர். ஆத்மாக்கள் இங்கு வந்து நடுக்கர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் மாத்திரமே தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நாங்கள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றோம். தந்தையை நினைவு செய்வதால், நாங்கள் சதோபிரதான் தேவர்கள் ஆகுவோம். அதில் வரிசைக்கிரமமாகச் சொற்ப வேறுபாடு உள்ளது. ஆத்மாக்களில் சிலர் தூய்மையாகி, சதோபிரதான் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள், ஆனால் ஏனைய ஆத்மாக்கள் முற்றிலும் தூய்மையாகுவதில்லை. அவர்களுக்கு இந்த ஞானம் எதுவுமே இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அனைவரும் நிச்சயமாகத் தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெறவே வேண்டும். இறுதியில் அவர்கள் தந்தையை அறிந்து கொள்வார்கள். விநாச காலத்தின் போது, தந்தை வந்துவிட்டார் என அனைவரும் உணர்ந்து கொள்வார்கள். இப்பொழுதும் சிலர் கூறுகிறார்கள்: “நிச்சயமாகக் கடவுள் ஏதோ ஓர் இடத்தில் வந்துள்ளார்”. ஆனால் எங்கே என்று அவர்களால் கூற முடியாதுள்ளது. அவரால் எந்த ரூபத்திலும் வர முடியும் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். மனித கட்டளைகள் பல உள்ளன. உங்களுடையது ஒன்றே ஆகும் - அது கடவுளின் வழிகாட்டல் ஆகும். கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால் நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள்? ஒன்று மனித கட்டளைகள், அடுத்தது கடவுளின் வழிகாட்டல்கள், மூன்றாவதாக தேவர்களின் வழிகாட்டல்கள். யார் தேவர்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்தது? தந்தையே ஆவார். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தே உங்களை மேன்மை ஆக்குகின்றது. மனிதர்கள் அன்றி, தந்தை மாத்திரமே ஸ்ரீ ஸ்ரீ என அழைக்கப்படுகின்றார். ஸ்ரீ ஸ்ரீ வந்து உங்களை ஸ்ரீ (மேன்மையானவர்கள்) ஆக்குகின்றார். தந்தை மாத்திரமே தேவர்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மிகவும் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். அம்மக்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்ற பட்டத்தைக் கொடுத்துள்ளார்கள். நீங்கள் மாநாடுகளில் விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் மாத்திரமே அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்குக் கருவிகளாக ஆகியுள்ளீர்கள். ஒரேயொரு சிவபாபா மாத்திரமே, எங்களை ஸ்ரீ தேவர்கள் ஆக்குகின்ற, ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவார். அம்மக்கள் சமயநூல்கள் அல்லது வேறு கல்விகளைக் கற்று ஒரு பட்டம் பெறுகின்றார்கள். ஸ்ரீ ஸ்ரீயான தந்தையே உங்களை ஸ்ரீ ஆக்குகின்றார், அதாவது மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். இது தமோபிரதானான, சீரழிந்த உலகம். மக்கள் சீரழிவின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். தந்தையின் பட்டத்திற்கும், தூய்மையற்ற மனிதர்கள் தங்களுக்கே கொடுக்கின்ற பட்டத்திற்கும் இடையில் பெரும் வித்தியாசம் உள்ளது. உண்மையில் தேவர்களே மேன்மையான மகாத்மாக்கள் ஆவார்கள். சதோபிரதான் உலகில், தமோபிரதான் மனிதர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. ரஜோ ஸ்திதியில், தமோகுணி மனிதர்கள் இருக்கமாட்டார்கள், ரஜோ நிலையில் உள்ள மனிதர்கள் மாத்திரமே இருப்பார்கள். குலங்களும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. இதனை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால் முன்னர் நீங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களை மிகவும் விவேகிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் பெருஞ் செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் முழுமையாக நிறைந்துள்ளது. சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் என்றால் என்ன? (அது அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைக் கொண்டது) சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம்

முழுமையாக நிரம்பியுள்ளது. அதனால் அனைத்துத் துன்பமும் அகற்றப்படுகிறது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவரே கடலாவார். அவரே ஞான இரத்தினங்களின் கடலாவார். குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தி எல்லையற்றதிற்குள் செல்ல வேண்டும். அந்த பில்லியன் கணக்கான ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்கள் சரீரங்கள் எனும் சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்துள்ளார்கள். இது எல்லையற்றதொரு நாடகம். ஆத்மாக்கள் அச் சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்துள்ளார்கள். இரு சிம்மாசனங்கள் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. ஒவ்வொருவரின் முகச்சாயல்களும் வேறுபட்டிருக்கின்றன. இது இயற்கையின் அற்புதம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒவ்வொருவரும் ஓர் அழிவற்ற பாகத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. அது முற்றிலும் சூட்சுமமானது. இதையும் விட அதி சூட்சுமமான எதுவும் இருக்க முடியாது என்பது அற்புதமே. அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் முழுப் பாகமும் நிரம்பியுள்ளதுடன், இங்கேயே அப்பாகம் நடிக்கப்படுகின்றது. சூட்சும உலகில் பாகம் எதுவும் நடிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையிடமிருந்தே நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து கொண்டீர்கள். இது ஞானமாகும். அவர் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன இருக்கிறது என அறிந்து கொள்கிறார் என்றில்லை. அவர் இந்த ஞானத்தை அறிவார், இப்பொழுது இந்த ஞானம் உங்களிடமிருந்தும் வெளிப்படுகின்றது. அத்துடன் இந்த ஞானத்தின் மூலமே நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள்! உங்களுக்கு இந்தப் புரிந்துணர்வு உள்ளது, இல்லையா? தந்தையே விதையாவார். விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை அவர் கொண்டுள்ளார். மனிதர்கள் அதற்கு நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்ற கால எல்லையைக் கொடுத்துள்ளார்கள், எனவே அவர்களிடம் இந்த ஞானம் எதுவும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் சங்கமயுகமாகிய இப்பொழுது பெறுகிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழுச் சக்கரத்தையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இதற்கு முன்னர் உங்களுக்கு எதுவுமே தெரிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள், இது உங்கள் இறுதிப்பிறவி ஆகும். முயற்சி செய்வதினால் நீங்கள் இறுதியில் முழுமையான பிராமணர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. இப்பொழுது மிகச்சிறந்த குழந்தைகள் கூட பிராமணர்களில் இருந்து மீண்டும் ஒருமுறை சூத்திரர்களாகி விடுகின்றனர். இது மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படுவது என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் பாபாவின் மடியிலிருந்து தோற்கடிக்கப்பட்டு, இராவணனின் மடிக்குச் செல்கிறீர்கள். உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்ற தந்தையின் மடிக்கும், உங்களைச் சீரழிந்தவர்கள் ஆக்குகின்ற மற்றைய மடிக்கும் இடையில் அத்தகையதொரு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் ஒரு வினாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு வினாடியில் நீங்கள் முற்றிலும் சீரழிந்த ஸ்திதியை அடைகிறீர்கள். எப்படிச் சீரழிவு ஏற்படுகிறது எனப் பிராமணக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு மிக நன்றாகத் தெரியும். நீங்கள் இன்று தந்தைக்கு உரியவர்கள். ஆனால், நாளை, நீங்கள் மாயையின் பிடியில் அகப்பட்டு, இராவணனுக்கு உரியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அவர்களைக் காப்பாற்ற முயற்சி செய்யும் பொழுது, ஒரு சிலரே காப்பாற்றப்படுகின்றனர். ஒருவர் மூழ்குவதை நீங்கள் பார்க்கும் போது,

தொடர்ந்து முயற்சி செய்து அவரைக் காப்பாற்றுகிறீர்கள். இதில் அதிகளவு முரண்பாடு உள்ளது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் இங்கே பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள். எப்படி நீங்கள் இந்தச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள்: இதனையும், இதையும் செய்யுங்கள். நிச்சயமாகக் கடவுளின் வாசகங்களும் உள்ளன. இவை அவரது மேன்மையான வழிகாட்டல்கள்: இப்பொழுது நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளேன். இப்பொழுது, கலியுகத்தில், சூத்திர சமுதாயமே உள்ளது. கலியுகம் முடிவிற்கு வருகின்றது என்பதையும், நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். உருவாக்கப்பட்டுள்ள சமயநூல்கள் அனைத்திலும் மனிதர்களின் கட்டளைகளே உள்ளன. கடவுள் சமயநூல்கள் எதனையும் எழுதவில்லை. அவர்கள் ஒரே ஒரு கீதைக்கே, காந்தி கீதை, தாகூர்கீதை போன்ற பல பெயர்களைக் கொடுத்துள்ளார்கள். பல்வேறு பெயர்கள் உள்ளன. மக்கள் ஏன் கீதையை அதிகளவில் கற்கின்றார்கள்? அவர்கள் முற்றாகவே எதனையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் சில அத்தியாயங்களில் இருந்து தங்கள் சொந்தக் கருத்துக்களை எடுத்துக் கொண்டார்கள். அவை அனைத்தும் மனிதர்களினால் உருவாக்கப்பட்டவை. அவர்களிடம் நீங்கள் கூற முடியும்: மனிதர்களினால் எழுதப்பட்ட கீதையைக் கற்பதனால், இன்றைய நிலைமை இவ்வாறு ஆகிவிட்டது. கீதை முதல்தரமான சமயநூல் ஆகும். இதுவே தேவ தர்மத்தின் சமயநூலாகும். இது உங்கள் பிராமணக் குலமாகும். இதுவும் பிராமணத் தர்மம் ஆகும். பல்வேறு சமயங்கள் உள்ளன. ஒரு சமயத்தை யார் உருவாக்குகிறாரோ, அவருடைய பெயரே தொடர்கிறது. ஜெயின்கள் மகாவீர பற்றிப் பேசுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் மகாவீரர்களே. உங்களின் ஞாபகார்த்தம் தில்வாலா ஆலயத்தில் உள்ளது. அங்கு இராஜயோகம் உள்ளது. நீங்கள் கீழே தபஸ்யாவில் அல்லது யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். மேலே கூரையில் இராச்சியத்தின் படங்கள் உள்ளன. அது இராஜயோகத்தின் மிகச்சரியான ஆலயமாகும். பின்னர், அதற்குச் சிலர் ஒரு பெயரையும், வேறு சிலர் இன்னொரு பெயரையும் இட்டனர். ஞாபகார்த்தம் முற்றிலும் மிகச்சரியானதே. அவர்கள் தங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்தி, அதனை மிக நன்றாகச் செய்துள்ளார்கள். பின்னர், என்ன பெயரை எவர் கொடுத்தாலும் அந்தப் பெயரையே அவர்கள் வைத்தார்கள். அது அவர்கள் உருவாக்கிய ஒரு மாதிரி ஆகும். சுவர்க்கமும், இராஜயோகமும் சங்கமயுகத்திலேயே உருவாக்கப்பட்டன. உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றித் தெரியும். நீங்கள் ஆரம்பத்தையும் பார்த்துள்ளீர்கள். நீங்கள் சங்கமயுகத்தையோ அல்லது சத்தியயுகத்தையோ ஆரம்பம் என அழைக்கலாம். சங்கமயுகத்தின் காட்சியே கீழே காட்டப்பட்டுள்ளது. இராச்சியம் மேலேயே காட்டப்பட்டுள்ளது. எனவே, சத்தியயுகம் ஆரம்பமும், துவாபரயுகம் மத்திய காலப்பகுதியுமாகும். இறுதிக் காலப்பகுதியை நீங்கள் இப்பொழுது பார்க்கின்றீர்கள். இவை அனைத்தும் முடிவடைய உள்ளன. ஒரு மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தேவர்கள் தாங்களாகவே பாவப்பாதையில் செல்கிறார்கள். பாவப்பாதை துவாபரயுகத்திலிருந்து ஆரம்பமாகுகிறது. ஞாபகார்த்தம் மிகவும் சரியானது. அவர்கள் பல ஆலயங்களை ஞாபகார்த்தங்களாக உருவாக்கியுள்ளார்கள். அனைத்து அடையாளங்களும் இங்குள்ளன. ஆலயங்களும் இங்கேயே

உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. பாரதவாசிகளான தேவர்கள் ஆட்சி புரிந்த பின்னர், சென்றுவிட்டார்கள். பின்னர் அவர்கள் பல ஆலயங்களைக் கட்டினார்கள். சீக்கியர்கள் பலர் இருந்தால், அவர்கள் தங்கள் சொந்த ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். இராணுவத்தினரும் தங்கள் சொந்த ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். கிருஷ்ணர், இலக்ஷ்மி நாராயணன், அனுமான், கணேஷ் போன்றோருக்கு பாரத மக்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றதெனப் பாருங்கள்! ஸ்தாபனையும், விநாசமும், பராமரிப்பும் எவ்வாறு இடம்பெறுகிறது. இதனை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இதுவே காரிருள் என அழைக்கப்படுகிறது. பிரம்மாவின் பகலும் இரவும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஏனெனில் பிரம்மாவே முழுச்சக்கரத்தையும் சுற்றிவருபவர். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள், பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். பிரம்மாவே பிரதானமானவர் ஆவார். அது பிரம்மாவின் பெயராகவா அல்லது விஷ்ணுவின் பெயராகவா இருக்க வேண்டும்? பிரம்மா இரவிலும், விஷ்ணு பகலிலும் இருக்கின்றார். அவரே இரவிலிருந்து பகலுக்கும் செல்கிறார். பின்னர், பகலில் இருந்து 84 பிறவிகளுக்குப் பின்னர், அவர் இரவிற்குள் வருகிறார், விளக்கம் மிகவும் இலகுவானது. அதுவும் முழுமையாக நினைவுகூரப்படுவதில்லை. நீங்கள் நன்றாகக் கற்காவிட்டால், நீங்கள் செய்யும் முயற்சியின் அளவுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். சதோபிரதான் பாரதம், பின்னர் தமோபிரதான் ஆகுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானம் உள்ளது: நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கடைய வேண்டும். இந்த ஞானம் புதிய உலகிற்கானது. அதனை எல்லையற்ற தந்தையே வந்து உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். மனிதர்கள் அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். “ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, விடுதலை அளிப்பவரே, வழிகாட்டியே!” என ஆங்கிலேய மக்கள் கூறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த வார்த்தைகளின் அர்த்தத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, துன்ப உலகமாகிய கலியுகத்திலிருந்து உங்களை அகற்றி, சத்திய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். நிச்சயமாக சத்தியயுகம் கடந்து சென்றது, இதனாலேயே அவர்கள் அதை நினைவுகூருகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார்த்தமாக பெருஞ் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகச் செயல்களையும் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற முடிவற்ற பொக்கிஷமான அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பதுடன், உங்கள் புத்தியை எல்லையற்றதிற்குள் கொண்டு செல்லுங்கள். இயற்கையின் அற்புதத்தையும், இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில், ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு தங்கள் சொந்தச் சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள் என்பதையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப்

பாருங்கள்.

2. நாங்கள் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி எப்பொழுதும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் மேன்மையான மடியைப் பெற்றுவிட்டோம். எங்களால் இராவணனின் மடிக்குச் செல்ல முடியாது. மூழ்குகின்றவர்களைக் காப்பாற்றுவதே எங்கள் கடமையாகும்.

ஆசீர்வாதம்: வீணான எண்ணங்களின் தூண்களை உங்களின் ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் உண்மையான அன்புடையவராகி, சகல உறவுமுறைகளின் உங்களின் அனுபவத்தை அதிகரிப்பீர்களாக. உங்களின் பலவீனமான எண்ணங்களை வலுவூட்டுவதற்காக மாயை பல இராஜரீகமான தூண்களைக் கட்டுவாள். 'இது எல்லா வேளையும் நடக்கிறது. மூத்தவர்களே இதைச் செய்கிறார்கள், எவரும் இன்னமும் சம்பூரணம் ஆகவில்லை, நிச்சயமாக ஏதாவது பலவீனம் எஞ்சியிருக்கும்' போன்ற எண்ணங்களை அவள் மீண்டும் மீண்டும் கொண்டு வருகிறாள். இந்த வீணான எண்ணங்களின் தூண்கள், பலவீனங்களை மேலும் வலுவூட்டுகிறது. இப்போது, இத்தகைய தூண்களின் ஆதாரத்தை எடுப்பதற்குப் பதிலாக, சகல உறவுமுறைகளுக்கான உங்களின் அனுபவத்தை அதிகரியுங்கள். பௌதீக ரூபத்தில் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்து, உண்மையான அன்புடையவர் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: திருப்தி என்பது மிகவும் மகத்தான பண்பு. சதா திருப்தியாக இருப்பவர்கள், இறைவனாலும் மக்களாலும் தங்களாலும் நேசிக்கப்படுகிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைக் கோரிக்கொள்வதற்காகவே இந்த இராஜ யோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள். இது உங்களுடைய புதிய கல்வியாகும்.

கேள்வி: கற்கும் வேளையில் சில குழந்தைகள் ஏன் தோல்வியடைகின்றனர்?

பதில்: அவர்கள் கற்கும் வேளையில் மாயையுடன் குத்துச் சண்டை இடம்பெறுகின்றது. மாயையின் குத்துதலினால் புத்தி குருரமாகக் காயப்படுத்தப்படுகின்றது. எனவே, காயப்பட்டிருப்பதனால், ஆத்மா, பாபாவிற்கு உண்மையானவராக இருப்பதில்லை. உண்மையானவர்களாக இருக்கின்ற குழந்தைகளே, எப்பொழுதும் பாதுகாப்பாக இருப்பார்கள்.

ஓம் சாந்தி: பரமாத்மாவாகிய தந்தையே, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் கொண்டுள்ளீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கு ஒரு தடவை மாத்திரமே வந்து எல்லையற்ற குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். புதியவர்கள் எவரேனும் இதனைக் கேட்டிருந்தால் அவர்களால் இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருந்திருக்கும். ஆன்மீகத் தந்தை யார் என்பதையும், ஆன்மீகக் குழந்தைகள் யார் என்பதையும் அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதையும், அந்த ஒருவரே உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், பரம குருவும் ஆவார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நிச்சயமாக, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை இயல்பாகவே நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் ஆன்மீகத் தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே என்பதை இங்கிருக்கும் வேளையில் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் எச்சமயத்தவர்களாயினும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவரையே நினைவு செய்கின்றார்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஒவ்வொருவரிலும் ஓர் ஆத்மா இருக்கின்றார் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: சரீரத்தின் சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் பாகத்தை இங்கு நடிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் என்ன பாகத்தை நடிக்கின்றீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இராஜ யோகிகள். கற்கின்ற அனைவரும் யோகிகளே. அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியருடன் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் தங்கள் இலகையும், குறிக்கோளையும் அறிந்திருப்பார்கள். தங்களின் கல்வி மூலம் தாங்கள் என்னவாக ஆகுவார்கள் என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுவதற்கான கல்வி என அழைக்கப்படுவது இந்த ஒரு கல்வியேயாகும். இது இராஜ யோகமாகும். நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காகத் தந்தையுடன் யோகம் செய்கின்றீர்கள். எந்த மனிதராலும் ஒருபோதும் இந்த இராஜ

யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு மனிதர் அல்ல. பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், பின்னர் நீங்கள் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது நினைவு செய்யப்படாததாலேயே சக்தி சேகரிக்கப்படாமல் உள்ளது. இதனாலேயே இவ்விடயங்கள் பலரது புத்தியில் தங்கி நிற்பதில்லை. எனவே, தந்தை எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: சதா யோகத்தில் நிலைத்திருங்கள், நினைவு யாத்திரையில் இருந்த பின்னரே நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நான் சகோதரர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா, அவரே அனைவரதும் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரையும் ஓர் ஆத்மாவாகவே பார்க்க வேண்டும். ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி அடையப்பெறுவதாக நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. எனினும், இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. நீங்கள் ஆத்ம உணர்விற்கு வராததனாலேயே உங்கள் வார்த்தைகளில் சக்தி இல்லை. எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துவது போன்று உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. சிலர் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றனர். முட்கள் யார், மலர்கள் யார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். குழந்தைகள் ஒரு பாடசாலையில் ஐந்தாம் அல்லது ஆறாம் தரம் வரை கற்ற பின்னர் மாற்றம் செய்யப்படுகின்றனர். சிறந்த குழந்தைகள் மாற்றம் செய்யப்படும்போது, எக்குழந்தைகள் மிகச் சிறந்த முயற்சி செய்கின்றனர், யார் மிக நன்றாகக் கற்று, உயர்ந்த இலக்கத்தைப் பெற்றுள்ளனர் என்பதை ஏனைய வகுப்பு ஆசிரியர்கள் அனைவரும் மிக விரைவாகவே புரிந்துகொள்கின்றனர். ஓர் ஆசிரியர் நிச்சயமாக இதனைப் புரிந்துகொள்வார். அவை லௌகீகக் கல்வியாகும், இங்கு அவ்வாறல்ல. இது பரலோகக் கல்வியாகும். ஒருவர் முன்னர் மிக நன்றாகக் கற்றதாலேயே, அவர் இப்பொழுதும் மிக நன்றாகக் கற்கின்றார் என இங்கு நீங்கள் கூறமுடியாது, இல்லை. அங்கு, பரீட்சையின் பின்னர் ஒரு மாணவர் மாற்றம் செய்யப்பட்டால், அவர் மிகச் சிறந்த முயற்சி செய்ததாலேயே முன்னணி இலக்கத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார் என்பதை ஆசிரியர் புரிந்துகொள்கின்றார். இங்கு, இது ஒரு புதிய கல்வியாகும். இது ஒரு புதிய கல்வி என்பதால், எவருமே முன்னர் இதனைக் கற்றிருக்கவில்லை. கற்பிப்பவரும் புதியவர், அனைத்துமே புதியதாகும். அவர் புதியவர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர்களுள், நன்றாகக் கற்பவர்களே சிறந்த முயற்சியாளர்கள் எனப்படுகின்றனர். இது புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானமாகும். வேறு எவருமே இதனைக் கற்பிப்பதில்லை. உங்கள் கல்வியில் நீங்கள் எந்தளவிற்குக் கவனம் செலுத்துகின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப உயர்ந்த இலக்கத்தைக் கோரிக்கொள்வீர்கள். சிலர் மிக இனிமையானவர்களும், கீழ்ப்படிவானவர்களும் ஆவர். நீங்கள் அவர்களைப் பார்த்தவுடனேயே, அவர்கள் நன்றாகக் கற்பிக்கப்போகின்றவர்கள் என்பதை உணர்கின்றீர்கள். அவர்களின் நடத்தையிலிருந்தும், பேசுகின்ற முறையிலிருந்தும் அவர்களிடம் எக்குறைபாடுகளும் கிடையாது என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். பாபா அனைவரிடமும் கேட்கின்றார்: இவர் எவ்வாறு கற்பிக்கின்றார்? இவரிடம் ஏதாவது குறைபாடு உள்ளதா? தங்களைக் கேட்காது, எவரும் தங்களைப் பற்றிய செய்திகளை பாபாவிற்குக் கொடுக்கக்கூடாது எனப் பலர் கூறுகின்றனர். சிலர் மிக நன்றாகக் கற்பிக்கின்றனர். சிலரிடம் கூர்மையான புத்தி கிடையாது, அவர்கள் மாயையால் பெருமளவில் தாக்கப்படுகின்றனர். யார் மாயையால்

பெருமளவில் ஏமாற்றப்படுகின்றனர் என்பதைத் தந்தை அறிவார். அவர்கள் பத்து வருடங்களாகக் கற்பித்து வந்தபோதிலும், அவர்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்களாக்கி, சிக்க வைக்குமளவிற்கு மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். உறுதியானவர்கள்கூட மாயையால் காயப்படுத்தப்படுகின்றார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். மாயையும் சக்தி வாய்ந்தவளாகி, சக்தி வாய்ந்தவர்களுடன் சண்டையிடுகின்றாள். பாபா பிரவேசித்திருப்பவர் முதலாம் இலக்கத்தவர் என்பதையும், அவருக்குப் பின்னர் வரிசைக்கிரமமாகப் பலர் உள்ளனர் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாபா ஓரிருவரின் உதாரணங்களையே கொடுக்கின்றாராயினும், வரிசைக்கிரமமாகப் பலர் உள்ளனர். டெல்கியிலுள்ள குழந்தை கீதா மிகவும் புத்திசாலி. அவர் மிகவும் இனிமையான குழந்தை. இந்த கீதையே உண்மையான கீதை என பாபா எப்பொழுதும் கூறுகின்றார். மக்கள் அந்த கீதையை வாசிக்கின்றார்களாயினும், எவ்வாறு கடவுள் இராஜ யோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. சத்திய யுகத்தில், ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அது நேற்றைய கேள்வியாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நேற்று, நான் உங்களை மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆக்கினேன். நீங்கள் பல்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது என்னவாகிவிட்டீர்கள் எனப் பாருங்கள்! உங்களால் இதை உணர முடியும். மற்றைய கீதையை உரைப்பவர்களிடமிருந்து நீங்கள் எந்த உணர்வையும் பெறமாட்டீர்கள். அவர்கள் சற்றேனும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையே அதி மேன்மையானதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவர்கள் அமர்ந்திருந்து கீதையைக் கற்று, மற்றவர்களுக்கும் உரைக்கின்றனர். தந்தை எந்த நூல்களையும் கையில் எடுப்பதில்லை, வேறுபாடு உள்ளது. அவர்கள் நினைவு யாத்திரையைக் கொண்டிருப்பதேயில்லை, அவர்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றார்கள். சர்வவியாபி என்ற கருத்தைக் கொண்டிருந்ததால், அனைவரும் என்னவாகி விட்டார்கள் எனப் பாருங்கள்! கல்பம் கல்பமாக இது நிகழும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை நச்சுக் கடலில் இருந்து, அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். பாரிய வேறுபாடு உள்ளது. சமய நூல்களைக் கற்பது பக்தி மார்க்கமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: அச்சமய நூல்களைக் கற்பதனுடாக எவரும் என்னைச் சந்திக்க முடியாது. நீங்கள் எந்த மார்க்கத்தை எடுத்துக்கொண்டாலும், ஒரே இடத்தையே சென்றடைவீர்கள் என்றே அவர்கள் நினைக்கின்றனர். சிலவேளைகளில், கடவுள் ஏதோவொரு ரூபத்தில் வந்து எங்களுக்குக் கற்பிப்பார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவ்வகையில் பார்க்கும்போது, கற்பிப்பதற்குத் தந்தை வந்தாக வேண்டுமாயின், அவர்கள் கற்பித்துக் கொண்டிருப்பதெல்லாம் என்ன? ஒரு மூடை மாவினுள் ஒரு துளி உப்பு இருப்பதைப் போன்று, கீதையிலும் சரியான வாசகங்கள் சில உள்ளன எனத் தந்தை கூறுகின்றார். அவற்றுடன் இந்தக் கருத்துகளையும் உங்களால் எடுத்துக்கொள்ள முடியும். சத்தியயுகத்தில் சமய நூல்கள் எதுவும் கிடையாது. இச்சமய நூல்கள் பக்தி மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவையாகும். அவை அநாதியாக, தொன்றுதொட்டு இருந்து வருவதாக நீங்கள் கூறமுடியாது, இல்லை. 'அநாதியாக' என்பதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்த அநாதியான நாடகம் உண்மையில் அநாதியானதே எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றார்.

அவர் கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பித்துவிட்டு, பின்னர் மறைந்துவிடுகின்றேன். உங்களின் இராச்சியம் அநாதியானது என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இது, அதே இராச்சியமாகும். அது தூய்மையானதிலிருந்து தூய்மையற்றதாகியதால், அதன் பெயர் மாத்திரமே மாற்றப்பட்டது. நீங்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதற்குப் பதிலாக, இந்துக்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். எனினும், நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களே. ஏனையவர்கள் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளைக் கடந்து செல்வதைப் போன்றே, நீங்களும் கீழிறங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் ரஜோ ஆகியபோது, தூய்மையின்மை காரணமாக, தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதற்குப் பதிலாக இந்துக்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். உண்மையில், “இந்து” என்ற பெயர் ஹிந்துஸ்தான் பிரதேசத்திற்குரியதாகும். ஆதியில், நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். தேவர்கள் எப்பொழுதும் தூய்மையானவர்கள். மனிதர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டதால், அவர்களுக்கு இந்துக்கள் என்ற பெயர் வழங்கப்பட்டுள்ளது. அவர்களிடம் கேளுங்கள்: இந்து சமயம் எப்பொழுது உருவாக்கப்பட்டது? அதை உருவாக்கியவர் யார்? அவர்களால் உங்களுக்குப் பதிலளிக்க முடியாது. ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் முன்னர் இருந்தது. அதற்கு, வைகுந்தம் போன்ற பல அழகான பெயர்கள் வழங்கப்பட்டன. கடந்து சென்றவை மீண்டும் இடம்பெறும். இந்நேரத்தில், ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரையான அனைத்தையும் நீங்கள் அறிவிர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கற்று, உயிர் வாழ்வீர்கள், சிலர் மரணித்தும் விடுவார்கள். நீங்கள் தந்தைக்குரியவராகும்போதே மாயையுடன் உங்கள் யுத்தம் ஆரம்பமாகின்றது. ஆனால், சிலர் துரோகிகளாகவும் ஆகுகின்றனர். நீங்கள் இராவணனுக்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் இராமருக்குரியவர்கள் ஆகினீர்கள். பின்னர் இராவணன், இராமரின்(கடவுள்) குழந்தைகளை ஏமாற்றி, அவர்களைத் தன்வசம் ஈர்க்கின்றான். உங்களில் சிலர் நோய்வாய்ப்படுகின்றீர்கள். அதன் பின்னர், அங்கும் இல்லாமல், இங்கும் இல்லாமல் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் களிப்பும் இல்லாமல், துன்பத்தையும் அனுபவிக்காமல் இடையில் நிற்கின்றீர்கள். உங்கள் மத்தியிலும்கூட, பலர் தந்தைக்கும் முற்றாகச் சொந்தமாகாமல், இராவணனுக்கும் முற்றாகச் சொந்தமாகாமல் இடையில் நிற்கின்றனர். நீங்கள் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் அதிமேலான மனிதர்களாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். பாபா உங்களிடம் எதையாவது கேட்கும்போது, குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலர் கைகளை உயர்த்துகின்றீர்கள், ஆனால் உங்களிடம் அத்தகைய புத்தி இல்லை என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: எந்தவிதத்திலும் மங்களகரமான வார்த்தைகளையே பேசுங்கள். நீங்கள் அனைவரும் சாதாரண மனிதனில் இருந்து நாராயணனாக மாறுவீர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். இது சாதாரண மனிதனில் இருந்து நாராயணனாக மாறும் கதையாகும். அறியாமைப் பாதையில் நீங்கள் சத்திய நாராயணனாகின்ற கதையைச் செவிமடுத்து வந்தீர்கள், ஆனால் அங்கு, எவருமே இக்கேள்வியைக் கேட்டிருக்க முடியாது. இங்கு, தந்தை உங்களிடம் கேட்கின்றார்: நீங்கள் என்ன நினைக்கின்றீர்கள்? உங்களிடம் போதியளவு தைரியம் உள்ளதா? நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகவும் வேண்டும். எவராவது வரும்போது, “நீங்கள் இந்தப் பிறவியில் ஏதேனும் பாவம் செய்துள்ளீர்களா?” என அவரிடம் வினவப்படுகின்றது. பிறவி பிறவியாக அனைவரும் பாவிகளாகவே

இருந்துள்ளனர். நீங்கள் இந்தப் பிறவியின் பாவங்களைப் பற்றிக் கூறினால், இலேசாகிவிடுவீர்கள். இல்லாவிடில் உள்ளுக்குள் மனச்சாட்சி உங்களை உறுத்தும். உண்மையைக் கூறுவதால் நீங்கள் இலேசாகிவிடுவீர்கள். சில குழந்தைகள் உண்மையைக் கூறாததால், மாயை அவர்களைக் கடுமையாகக் குத்துகின்றாள். உங்கள் குத்துச் சண்டை மிகவும் கடுமையானது. அந்தக் குத்துச் சண்டையில் உங்கள் சரீரம் காயப்படுகின்றது. ஆனால் இங்கு, உங்கள் புத்தி மிகவும் மோசமாகக் காயப்படுகின்றது. பாபாவும் இதனை அறிவார். இந்த பிரம்மா கூறுகின்றார்: நான் எனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியை அடைந்துவிட்டேன். நான் அதி தூய்மையானவராக இருந்து, இப்போது அதி தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டேன். நான் மீண்டும் ஒரு தடவை தூய்மையாகின்றேன். என்னை ஒரு மகாத்மா என நான் கூறமாட்டேன். தந்தையும் இதனை உறுதி செய்து கூறுகின்றார்: இவரே அதி தூய்மையற்றவர் ஆவார். பாபா கூறுகின்றார்: நான் அந்நிய தேசத்திற்கு வந்து, அந்நிய சரீரம் ஒன்றினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுத்தவரின் இறுதிப் பிறவியில் நான் அவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் இப்போது மீண்டும் ஒரு தடவை தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார். நீங்கள் மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தந்தை இதனை அறிவார். பாபாவின் இந்தக் குழந்தை மிகவும் நெருக்கமானவர். அவரால் ஒருபோதும் பாபாவை விட்டுப் பிரிந்திருக்க முடியாது. அவரை விட்டு நீங்கிச் செல்ல வேண்டும் என்ற எண்ணத்தையேனும் என்னால் கொண்டிருக்க முடியாது. அவர் சரியாக எனக்கு அருகிலேயே அமர்ந்திருக்கின்றார். பாபா என்னுடையவர், அவர் எனது வீட்டில் அமர்ந்திருக்கின்றார். பாபா இதனை அறிந்தவராக, அவருடன் சிரித்து நகைச்சுவையும் செய்கின்றார். இவர் கூறுகின்றார்: பாபா, இன்று நீங்கள் என்னை நீராட்டி, எனக்கு உணவூட்டவும் வேண்டும், நான் உங்களின் சிறு குழந்தை. நான் பல்வேறு வழிகளில் பாபாவை நினைவு செய்கின்றேன், பின்னர், இவ்வாறு பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். பாபா, நீங்கள் மிக இனிமையானவர். நீங்கள் எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. தந்தை தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் புத்துணர்ச்சி ஊட்டுகின்றார். அனைவரும் தொடர்ந்து முயற்சி செய்கின்றீர்கள், ஆனால் உங்கள் நடத்தையும் அதற்கேற்ப இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஏதேனும் தவறு செய்தால், உடனடியாகவே பாபாவுக்கு இவ்வாறு எழுதவேண்டும்: பாபா நான் இத் தவறைச் செய்துவிட்டேன். “பாபா நான் ஒரு தவறு செய்துவிட்டேன். என்னை மன்னித்து விடுங்கள்” எனச் சிலர் எழுதுகின்றார்கள். எனது குழந்தை ஆகிய பின்னர் நீங்கள் ஒரு தவறு செய்தால், அத்தவறு நூறு மடங்காக அதிகரிக்கும். நீங்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்டால், முன்பு இருந்தது போலவே ஆகிவிடுவீர்கள். பலர் தோற்கடிக்கப்படுகின்றார்கள். இது மிகவும் சக்திவாய்ந்த குத்துச்சண்டையாகும். இது இராமருக்கும், இராவணனுக்கும் இடையிலான யுத்தமாகும். கடவுள் குரங்குச் சேனையுடன் சென்றதாக அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். அது குழந்தைகளுக்காக உருவாக்கப்பட்ட ஒரு நாடகமாகும். சிறு குழந்தைகள் பெருமளவு புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருக்கமாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இவர்களின் புத்தியும் ஒரு சில சதங்கள் பெறுமதியையே கொண்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் கடவுளின் ரூபம் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஒவ்வொருவருமே கடவுளாகி, படைத்து, பராமரித்து, அழிக்கின்றார்கள் என்பதா அதன் அர்த்தம்? கடவுள் எதனையும் அழிப்பதில்லை.

அவ்வாறு கூறுவது அத்தகைய அறியாமையே ஆகும்! இதனாலேயே, மக்கள் தொடர்ந்தும் பொம்மைகளை வழிபடுகின்றார்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. மனிதர்களின் புத்தி எப்படியாகிவிட்டது என்பது ஓர் அற்புதமே! அவர்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவிடுகின்றார்கள்! தந்தை உங்களிடம் முறைப்பாடு செய்கின்றார்: நான் உங்களை அதி மகத்தானவர்கள் ஆக்கினேன், ஆனால் நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள்? நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்து, இப்போது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் மீண்டும் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பாபா ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் சாந்தி தாமத்தில் வசித்தாலும், ஞானம் நிறைந்தவர் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குள்ளும் முழு ஞானமும் உள்ளது. இந்த ஞானத்தினால் தங்கள் கண்கள் திறக்கப்பட்டதாக மக்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஞானக் கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மா இப்போது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவார். சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கின்றது. பிராமணர்களே சுயதரிசன சக்கரத்தைப் பெறுபவர்கள். தேவர்களுக்கு எவரும் கற்பிப்பதில்லை. அவர்களுக்கு எக்கற்பித்தல்களும் தேவையில்லை. தேவர்கள் ஆகவேண்டிய நீங்களே கற்கவேண்டும். தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து இப்புதிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்புதிய ஞானத்தைக் கற்பதால் நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகின்றீர்கள். முதலாவதாக இருப்பவர்கள் இறுதியாகவும், இறுதியாக இருப்பவர்கள் முதலாவதாகவும் ஆகுகின்றார்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். பாபா ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பின்னர், இந்த ஞானம் முடிவடைந்துவிடும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மிக மிகக் கீழ்ப்படிவானவராக இருந்து, இனிமையாகப் பழகுவீர்கள். எவ்வித சரீர அகங்காரத்தையும் அனுமதிக்காதீர்கள். தந்தையின் குழந்தையாகிய பின்னர், தவறுகள் எதுவும் செய்யாதீர்கள். மாயையுடனான குத்துச் சண்டையில் நீங்கள் மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.
 2. உங்கள் வார்த்தைகளைச் சக்தியால் நிரப்புவதற்கு, ஆத்ம உணர்விலிருக்கும் பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தவற்றையே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் உணர்வில் இருக்கட்டும். அப்பொழுதே உங்கள் வார்த்தைகளில் சக்தி இருக்கும்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு தேவதை ஆகப்போகின்ற பிராமணராக இருக்கும் ம்: அழியாத போதையைப் பேணுவதன் மூலம் ஆன்மீக மகிழ்ச்சியையும் சுகத்தையும் அனுபவம் செய்வீர்களாக.
- தேவதைகள் ஆகப் போகின்ற பிராமணர்களான நீங்கள், தேவதேவியரை விட உயர்ந்தவர்கள். தந்தையைப் பற்றிய ஞானம்,

தேவர்களின் வாழ்க்கைகளில் வெளிப்படமாட்டாது. இறைவனைச் சந்திக்கும் அனுபவமேனும் இருக்காது. ஆகவே, இப்போது, நீங்கள் தேவதைகள் ஆகப்போகின்ற பிராமணர்கள் என்ற போதையையும் தேவர்களை விட உயர்ந்தவர்கள் என்ற போதையையும் கொண்டிருங்கள். இந்த அழியாத போதை மட்டுமே, உங்களை ஆன்மீக மகிழ்ச்சியையும் சுகத்தையும் அனுபவம் பெறச் செய்யும். உங்களுக்குள் சதா இந்த போதை இல்லாவிட்டால், நீங்கள் சிலவேளைகளில் மகிழ்ச்சியாக இருப்பீர்கள், சிலவேளைகளில் குழப்பத்துடன் இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் சேவையைக்கூடத் தந்தைக்கு நீங்கள் அர்ப்பணிக்கும்போதே, உங்களை அர்ப்பணித்த ஆத்மா என்று அழைக்க முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களை பக்த ஆத்மாக்களிலிருந்து, ஞான ஆத்மாக்களாக மாற்றுவதற்காகவும், தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக ஆக்குவதற்காகவும் தந்தை வந்துள்ளார்.

கேள்வி: ஞானமுள்ள குழந்தைகள் சதா எத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள்?

பதில்: நான் ஒரு அநாதியான ஆத்மா, இந்த சரீரம் அழியக்கூடியது, நான் 84 சரீரங்களை எடுத்துள்ளேன். இது எனது இறுதிப்பிறவியாகும். ஆத்மாக்கள் ஒருபோதும் சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை. சரீரங்களே சிறியதிலிருந்து பெரியதாக ஆகின்றன. சரீரமே கண்களைக் கொண்டிருக்கின்றது, ஆனால் ஆத்மாவாகிய நான் அவற்றின் மூலம் பார்க்கின்றேன். பாபா ஆத்மாக்களுக்கு மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானக் கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். அவர் ஒரு சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுக்காமல், அவரால் கற்பிக்க முடியாது. இம்மாதிரி எண்ணங்களையே ஞானமுள்ள குழந்தைகள் சதா கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

ஓம்சாந்தி. இதைக் கூறியது யார்? ஆத்மாவே இதைக் கூறினார். அழியாத ஆத்மா இதனைச் சரீரத்தின் மூலம் கூறியுள்ளார். ஆத்மாவிற்கும் சரீரத்திற்கும் இடையே பெரிய வித்தியாசம் உள்ளது. சரீரமானது பஞ்ச தத்துவங்களாலான ஒரு பெரிய பொம்மையாகும். சரீரம் சிறியதாக இருந்தாலும்கூட அது ஆத்மாவை விடப் பெரியதாகவே இருக்கும். ஆரம்பத்தில் அது ஒரு பூரண வளர்ச்சியடையாத கரு ஆகும். பின் அது சிறிதளவு வளர்ந்தவுடன் ஓர் ஆத்மா அதனுள் பிரவேசிக்கின்றார். அது தொடர்ந்து வளர்ச்சியடைந்து மிகவும் பெரியதாகின்றது. ஆத்மா உயிருள்ளவர். ஆத்மா உட்புகாதவரை சரீரமாகிய பொம்மையினால் எவ்வித பிரயோஜனமும் கிடையாது. இதில் பெரிய வித்தியாசம் இருக்கின்றது. ஆத்மாவே பேசுவதுடன் அசையவும் செய்கின்றார். அவர் ஒரு மிகச் சிறிய புள்ளியாவார். ஆத்மா ஒருபோதும் சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை. ஆத்மா ஒருபோதும் அழிவதும் இல்லை. பரமாத்மாவான தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நான் அழிவற்றவர், ஆனால் இந்தச் சரீரம் அழியக்கூடியது. நான் என்னுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக இதற்குள் பிரவேசித்திருக்கிறேன். நீங்கள் இப்போது இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். முன்னர், நீங்கள் ஆத்மாவைப் பற்றியோ பரமாத்மாவைப் பற்றியோ அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் பெயரளவில் 'ஓ பரமதந்தை, பரமாத்மா' எனக் கூறுவதை வழக்கமாகக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி இருந்திருக்கின்றீர்கள். ஆனால், பின் எவரோ ஒருவர் உங்களைப் பரமாத்மா என உங்களுக்குக் கூறினார். அப்படிக் கூறியது யார்? பக்திமார்க்கத்திலுள்ள குருமாரும் சமயநூல்களும் ஆகும். எவரும் அதனை உங்களுக்குச் சத்தியயுகத்தில் கூறமாட்டார்கள். இப்பொழுது தந்தை, நீங்களே அவருடைய குழந்தைகள் என்ற புரிந்துணர்வை உங்களுக்குக் கொடுத்திருக்கின்றார். ஆத்மா இயற்கையானவர். சரீரம் செயற்கையானது, களிமண்ணாலானது. ஒரு

சரீரத்தில் ஓர் ஆத்மா இருக்கும் போதே சரீரம் பேசவும் அசையவும் செய்கின்றது. தந்தை வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிகின்றீர்கள். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே அசரீரியான சிவபாபா இந்தச் சரீரத்தின் மூலம் உங்களுடன் பேசுகின்றார். இக் கண்கள் சரீரத்தின் அங்கமாகும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு ஞானக் கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாவில் எவ்வித ஞானமும் இல்லாத போது, அங்கே அறியாமை என்ற கண்ணே இருக்கும். தந்தை வரும் போதே ஆத்மா ஞானக் கண்ணைப் பெறுகின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். ஆத்மா சரீரத்தின் மூலம் செயல்களை ஆற்றுகின்றார். தந்தை இச்சரீரத்தைத் தத்தெடுத்திருக்கின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் தன்னைப் பற்றிய இரகசியங்களையும், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் முழு நாடகத்தின் ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். முன்னர் நீங்கள் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. ஆமாம், நிச்சயமாக இது ஒரு நாடகமேயாகும். உலகச் சக்கரம் சுற்றிய வண்ணமே இருக்கின்றது. ஆனால் அது எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை எவரும் அறியவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் பக்தியாகும். தந்தை வந்து உங்களை ஞானமுள்ள ஆத்மாக்கள் ஆக்குகின்றார். முன்பு நீங்கள் பக்த ஆத்மாக்களாக இருந்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், பக்தி செய்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். பக்தி, இருள் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பக்தி செய்வதன் மூலம் கடவுளைச் சந்திக்கலாம் எனக் கூற முடியாது. பக்தியின் பாகமும் ஞானத்தின் பாகமும் இருப்பதாக தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் பக்தி செய்த காலத்தில் சந்தோஷம் இருக்கவில்லை என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பக்தி செய்யும்போது நீங்கள் கடவுளைத் தேடித் தடுமாறி அலைந்தீர்கள். கடவுளைக் காண முயற்சிக்கும்போது யாகங்களை உருவாக்குதல், பிராயச்சித்தம் செய்தல், தானம் கொடுத்தல், புண்ணிய காரியங்களைச் செய்தல் போன்ற அனைத்தும் உங்களைத் தடுமாறி அலைவதற்கும், துன்பத்திற்கு உள்ளாக்குவதற்கும் மாத்திரமே வழிகாட்டியுள்ளது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தொடர்ந்து நீங்கள் வீழ்ச்சியடையும்போது, தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். தவறான காரியங்களைச் செய்தல் என்றால் அழுக்கடைதல் என்பதாகும். நீங்களும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் தூய்மை ஆகுவதற்காக பக்தி செய்தீர்கள் என்றில்லை. கடவுளால் தூய்மையாக்கப்படாமல், உங்களால் தூய்மையான உலகிற்குச் செல்ல முடியாது. அப்படியெனில், நீங்கள் தூய்மையாகும்வரை கடவுளைச் சந்திக்க முடியாது என்று அர்த்தம் இல்லை. தங்களை தூய்மையாக்குமாறு கடவுளை மக்கள் வேண்டுகின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்களே, தூய்மையாகுவதற்காகக் கடவுளைச் சந்திக்கின்றார்கள். கடவுள் தூய்மையானவர்களைச் சந்திப்பதில்லை. கடவுள் சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனைச் சந்திப்பதில்லை. கடவுள் வந்து தூய்மையற்ற உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். அதன் பின் நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தை விட்டுவிடுகின்றீர்கள். தூய்மையானவர்களால் இந்த தூய்மையற்ற தமோபிரதான் உலகில் வாழ முடியாது. தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்கிப்

பின் மறைந்துவிடுகின்றார். நாடகத்தில் அவரது பாகம் அற்புதமானது. ஆத்மாக்கள் கண்களுக்கும் புலப்படாதவர்கள். ஒருவர் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் கண்டிருந்தாலும் கூட, அவரால் அதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. உங்களால் ஏனைய அனைவரையும் பற்றிப் புரிந்து கொள்ள முடியும். இவரை இவரென்றும், அவரை அவரென்றும் உங்களால் உணர்ந்து, அவர்களை நினைவு செய்ய முடியும். மக்கள் உயிருள்ள ரூபத்தில் ஒருவரின் காட்சியைக் காண விரும்பினாலும், அதில் எவ்வித பலனும் இல்லை. நல்லது, நீங்கள் அவர்களை உயிருள்ள ரூபத்தில் பார்த்தாலும் கூட, அதில் உள்ள பலன் என்ன? நீங்கள் ஒரு காட்சியைக் கண்டிருந்தாலும் கூட, மீண்டும் அக்காட்சி மறைந்துவிடும். உங்களுடைய சந்தோஷத்திற்கான ஆசை தற்காலிகமாக மாத்திரமே நிறைவேற்றப்படும். அது ஒரு கணத்திற்கான தற்காலிக சந்தோஷம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒரு காட்சியைக் காண வேண்டும் என்ற ஆசை நிறைவேற்றப்படுகின்றது, அவ்வளவேதான்! இங்கு தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுவதே முதன்மையான விடயமாகும். நீங்கள் தூய்மையாகினால், ஒரு தேவனாகி சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். சமயநூல்களில் ஒரு கல்பத்தின் கால எல்லை நூறாயிரம் வருடங்கள் என அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். அவர்கள் இன்னமும் 40,000 வருடங்கள் கலியுகத்தில் மீதம் இருப்பதாக நினைக்கின்றார்கள். முழுக் கல்பமும் 5000 வருடங்களே நீடித்திருக்கும் என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே மக்கள் இருளில் இருக்கின்றார்கள். அதுவே காரிருள் எனப்படுகின்றது. எவரிடமும் எந்த ஞானமும் இல்லை. அவை அனைத்தும் பக்தியாகும். இராவணன் வந்ததிலிருந்து, அவனுடன் பக்தியும் இங்கே வந்துவிட்டது. தந்தை வரும்போது, அவர் தன்னுடன் ஞானத்தையும் கொண்டு வருகின்றார். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஒரு முறை மாத்திரமே ஞானம் என்னும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அதனை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் பெறமுடியாது. அங்கு நீங்கள் எவருக்கேனும் ஞானம் கொடுக்க வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. அறியாமையில் உள்ளவர்களே ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். தந்தையை எவருமே அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தையை அவதூறு செய்யாமல் எதையும் கூறமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இதனையும் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். கடவுள் சர்வவியாபி அல்லர், அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களினதும் தந்தை என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆனால் அவர்களோ கடவுள் கற்களிலும் கூழாங்கற்களிலும் இருக்கின்றார் எனக் கூறுகின்றார்கள். பக்தி ஞானத்தை விட முற்றிலும் வேறுபட்டது எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அதில் சிறிதளவு கூட ஞானம் கிடையாது. காலப்பகுதி முழுமையாக மாறுகின்றது. கடவுளுடைய பெயர் மாறுவதுடன் மனிதர்களுடைய பெயர்களும் மாறுகின்றன. ஆரம்பத்தில் அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்பட்டார்கள். பின் அவர்கள் சத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் எனப்படுகின்றனர். அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் கொண்ட மனிதர்கள். ஆனால் இவர்களோ அசுரக் குணங்களைக் கொண்ட மனிதர்கள். அவர்கள் முற்றிலும் அழுக்கானவர்கள். அநேகமான மக்கள் தங்களுடைய வாழ்க்கைக்கான வருமானத்தை நியாயமற்ற வழிகளில் சம்பாதிக்கின்றார்களென குருநானக் கூறியுள்ளார். இதனை வேறு எவரேனும் கூறியிருப்பார்களாயின், அவர் தங்களை அவதூறு செய்வதாக மக்கள் உடனடியாக கூறியிருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகின்றார்: இவை அனைத்தும் அசுர சமுதாயத்திற்கு உரியவை. அவர் உங்களுக்குத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது இராமரின் சமுதாயம். மற்றையது இராவணனின்

சமுதாயம். காந்திஜியும் இராம இராச்சியத்தையே விரும்பினார். இராவணனின் இராச்சியத்தில் அனைவரும் விகாரமானவர்கள், இராம இராச்சியத்தில் அனைவரும் விகாரமற்றவர்கள் ஆவர். இந்த இராச்சியம் மிக ஆழ் நரகமான விலைமாதர் இல்லம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த நேரத்தில், மனிதர்கள் நச்சாற்றில் இருக்கின்றார்கள். மனிதர்களும் மிருகங்கள் போன்ற அனைத்தும் ஒரே மாதிரியாக உள்ளன. மனிதர்களுக்கென புகழ் கிடையாது. மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதன் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றிகொண்டு தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் முடிவடைகின்றன. தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் வாழ்ந்தார்கள். அசுரர்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள். அசுரர்களின் அடையாளம் என்ன? ஐந்து விகாரங்கள். தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரம் அற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அசுரர்களோ முற்றிலும் விகாரமானவர்கள் எனப்படுகின்றனர். அத்தேவர்கள் பதினாறு கலைகளும் நிரம்பப் பெற்றவர்கள், ஆனால் இங்கு கலைகளே கிடையாது. அனைவருடைய கலைகளும், சரீரமும் முற்றிலும் சீரழிந்ததாகிவிட்டன. பழைய விகாரமான உலகினை மாற்றுவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார் என்பதை அவர் இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை இராவண இராச்சியத்தை, அதாவது, விலைமாதர் இல்லத்தை சிவாலயமாக மாற்றுகின்றார். அவர்கள் திரிமூர்த்தி இல்லம், திரிமூர்த்தி வீதி என்னும் பெயர்களை இங்கு பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். முன்னர் ஒருபோதும் அவர்கள் இத்தகைய பெயர்களைக் கொண்டிருந்ததில்லை. உண்மையில் அது என்னவாக இருந்திருக்க வேண்டும், இந்த முழு உலகமும் யாருக்கு உரியது? அது பரமாத்மாவிற்குரியது. கடவுளின் உலகம், அரைக்கல்பத்திற்குத் தூய்மையானதாகவும், அரைக்கல்பத்திற்குத் தூய்மையற்றதாகவும் இருக்கின்றது. தந்தையே படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். எனவே இது அவருடைய உலகமாகும், தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானே அதிபதியும், உணர்வுள்ளவரும், விதையும், ஞானக் கடலுமாவேன். நான் அனைத்து ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றேன். வேறு எவரும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை தந்தை மாத்திரமே கொண்டிருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஏனைய அனைத்தும் பொய்க் கதைகளாகும். பிரதானமான பொய்க்கதை மிகவும் தீயதாகும். இதனாலேயே, தந்தை முறையிடுகின்றார்: நான் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும், பூனைகள், நாய்களிலும் இருப்பதாகவே நீங்கள் நினைத்தீர்கள்! நீங்கள் எவ்வளவு சீரழிந்த நிலையை அடைந்துள்ளீர்கள் எனப்பாருங்கள்! புதிய உலகத்து மனிதர்களுக்கும், பழைய உலக மனிதர்களுக்குமிடையே பகலுக்கும், இரவுக்குமான வித்தியாசம் இருக்கின்றது. அரைக்கல்பமாக தூய்மையற்ற மனிதர்கள், தூய்மையான தேவர்களின் விக்கிரகங்களை வழிபடுகிறார்கள். ஆரம்பத்தில் சிவபாபாவையே வழிபாடு செய்திருக்கின்றார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சிவபாபாவே உங்களைப் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக மாற்றுகின்றார். இராவணன் உங்களை பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்களாக மாற்றுகின்றான். பின் நாடகத்திட்டத்தின்படி தந்தை உங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக ஆக்குகின்றார். இராவணன் போன்ற பெயர்கள் இருக்கின்றன. அவர்கள் தசேரா பண்டிகையைக் கொண்டாடும் போது வெளிநாடுகளிலிருந்து மக்கள் பலரையும்

அழைக்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் அதன் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தேவர்களைப் பெருமளவு அவதூறு செய்கின்றார்கள், ஆனால் அது அப்படியல்ல. கடவுள் பெயர், ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அவர் இல்லை என்று அது அர்த்தமல்ல. அதே போன்று அவர்கள் உருவாக்குகின்ற நாடகங்கள் போன்றவைகளும் அப்படியானதாக இல்லை. அது மனிதர்களின் புத்தியாகும். மனித வழிகாட்டல்கள் அசுர வழிகாட்டல்கள் எனப்படுகின்றது. அனைத்து அரசர்களும், அரசிகளும், பிரஜைகளும் மற்றும் அனைவரும் அவ்வாறே ஆகின்றார்கள். இது அசுர உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் ஒருவரை ஒருவர் அவதூறு செய்தவண்ணம் இருக்கின்றார்கள். எனவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும் போது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் அறியாமையில் இருந்த போது கடவுள் மேலே இருக்கின்றார் என்று கூறினீர்கள். தந்தை கீழே வந்துள்ளார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். எனவே, அவர் மேலே இல்லை என்பதை இப்போது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தையை இந்தச் சரீரத்திற்குள் இங்கு வருமாறு நீங்கள் அழைத்தீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய நிலையங்களில் இருக்கும் போதும் சிவபாபா மதுவனத்தில் இந்தச் சரீரத்தில் (பிரம்மா) இருக்கின்றார் என்பதை புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் கடவுள் மேலே இருக்கின்றார் என்றே நினைத்திருந்தீர்கள். ஓ கடவுளே! என நீங்கள் அழைத்தீர்கள். இப்பொழுது தந்தையை நீங்கள் எங்கு நினைவு செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் அமர்ந்திருந்து என்ன செய்கின்றீர்கள்? அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் நிச்சயமாக அவரை இங்குதான் நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் மேலே இல்லை. அவர் அதிமங்களாகரமான சங்கமயுகத்தில் இங்கு வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மிக மிக மேன்மையானவர்களாக ஆக்குவதற்கே இங்கு வந்துள்ளேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவரை இங்கு நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஆனால் பக்தர்கள் அவரை மேலே நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் வெளிநாட்டில் இருந்தாலும் கூட, நீங்கள் இன்னமும் சிவபாபா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் இருக்கின்றார் என்றே கூறுகின்றீர்கள். ஒரு சரீரம் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் எங்கு இருந்தாலும் அவரை நிச்சயமாக இங்கு (மதுவனம்) தான் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவின் சரீரத்திலேயே அவரை நினைவு செய்தல் வேண்டும். சில அறிவற்ற மக்கள் பிரம்மாவை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. பிரம்மாவை நினைவு செய்ய வேண்டாம் என பாபா கூறுவதில்லை. பிரம்மாவை நினைவு செய்யாமல், எப்படிச் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரீரத்தில் இருக்கின்றேன். நீங்கள் என்னை இவரில் (பிரம்மா) நினைவு செய்கிறீர்கள். அதனாலேயே நீங்கள் பாபா, தாதா இருவரையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். இவர் வேறு ஓர் ஆத்மா என்ற ஞானத்தை நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சிவபாபாவிற்குத் தனக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சடப்பொருளை ஆதாரமாக எடுக்கின்றேன். தந்தை இங்கிருந்து முழு பிரம்மாந்தத்தின் உட்கருத்தையும், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நானும் நீங்களும் வாழ்கின்ற பிரம்மாந்தத்தை, அதாவது பிரம்ம தத்துவத்தைப் பற்றி வேறு எவரும் அறியமாட்டார்கள். பரம

தந்தையினதும், பரமன் அல்லாத ஆத்மாக்களினதும் வசிப்பிடம் அமைதி தாமமாகிய பிரம்ம தத்துவம் ஆகும். அமைதி தாமம் மிக இனிமையானதொரு பெயராகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றன. ஆதியில், நீங்கள் மகாதத்துவமான பிரம்ம தத்துவத்தின் வாசிகளாக இருந்தீர்கள். அது சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட நிர்வாண் தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றன. பக்தி இருந்த காலத்தில் ஞானத்தைப் பற்றிய வார்த்தை எதுவுமே இருந்ததில்லை. மாற்றம் இடம்பெறுகின்ற இக்காலம் அதிமங்களகரமான சங்கமயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அசுரர்கள் பழைய உலகில் வசிக்கின்றனர், தேவர்கள் புதிய உலகில் வசிக்கின்றனர், எனவே அவர்களை மாற்றுவதற்குத் தந்தை வரவேண்டும். சத்தியயுகத்தில் இவை எதனையும் நீங்கள் அறியமாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் இருக்கின்ற போதிலும் இன்னமும் நீங்கள் அறிந்து கொள்ளவில்லை. நீங்கள் புதிய உலகில் இருக்கும் போது, பழைய உலகினைப் பற்றி எதையும் அறியமாட்டீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பழைய உலகில் இருக்கின்றீர்கள். புதிய உலக ஞானத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கவில்லை. புதிய உலகம் எப்போது இருந்தது என மக்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் பல நூறாயிரம் வருடங்கள் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் வந்து பல்வகை விருட்சத்தின் முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இச்சக்கரம் எப்படிச் சுழல்கின்றது என்பதையும் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுடைய தொழில் இதனை ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவதேயாகும். தனித்தனியாக ஒவ்வொருவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு அதிக நேரம் எடுக்கும். இதனாலேயே நீங்கள் ஒரேநேரத்தில் பலருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். பலர் வந்து புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நீங்கள் இந்த இனிமையான விடயங்களைப் பலருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் கண்காட்சி போன்றவற்றிலும் விளங்கப்படுத்துங்கள். சிவஜெயந்தி நேரத்தில் நீங்கள் பலரை அழைத்து, அவர்களுக்குத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களால் இந்த நாடகத்தின் கால எல்லையை அவர்களுக்கு மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இவையே நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான தலைப்புகள் ஆகும். தந்தை இந்த ஞானத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அதன் மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகின்றீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு இதனைப் புரிந்துகொண்டு தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்களோ, அதேபோன்று ஏனையோரும் அவ்வாறு ஆகுவதற்கு நீங்கள் தூண்ட வேண்டும்: தந்தை இதனை எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நாங்கள் எவரையும் அவதூறு செய்வதில்லை. சற்கதிக்கான பாதை ஞானம் என்றே நாங்கள் கூறுகின்றோம். ஒரே ஒரு சற்குரு மாத்திரமே அனைவரையும் அப்பால் அழைத்துச் செல்கின்றார். நீங்கள் அப்படியான முக்கிய கருத்துக்களைப் பிரித்தெடுத்து, அதனை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் கொடுக்க முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக

இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக ஆகுவதற்கு முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவார்கள். ஞானம் நிரம்பியவர்களாகி உங்களை மாற்றுவார்கள். நீங்கள் தற்காலிக சந்தோஷத்திற்குப் பின்னால் ஓடாதீர்கள்.
2. நீங்கள் பாபா, தாதா இருவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவை நினைவுசெய்யாமல், சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய முடியாது. பக்திமார்க்கத்தில், நீங்கள் அவரை மேலே நினைவு செய்தீர்கள். இப்பொழுது அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார். நீங்கள் அவர்கள் இருவரையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும்.

ஆசீர்வாத ம்: ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியைக் கொண்டிருக்கும் உறுதியான நம்பிக்கையையும் போதையையும் கொண்டிருப்பதன் மூலம் சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருப்பீர்களாக.

வெற்றி எமது பிறப்புரிமை. சதா இந்த விழிப்புணர்வுடன் தொடர்ந்தும் பறந்திடுங்கள். என்ன நடந்தாலும், இதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள்: நான் சதா வெற்றியாளன். என்னதான் நடந்தாலும், இந்த நம்பிக்கை உறுதியாக இருக்க வேண்டும். போதையின் அடிப்படை, நம்பிக்கை. நம்பிக்கை குறைவாக இருந்தால், போதையும் குறைவாகவே காணப்படும். இதனாலேயே, நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்டவர்கள் வெற்றியாளர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. சிலவேளைகளில் மட்டும் நம்பிக்கை கொண்டவர் ஆகாதீர்கள். தந்தை அழியாதவர். எனவே, உங்களிடம் அழியாத பேறுகளின் உரிமை உள்ளது. உங்களின் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியைக் கொண்டிருப்பதன் நம்பிக்கையும் போதையும் இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: தந்தையின் அன்புக் குடையின் கீழ் இருக்கும் போது, எந்தவொரு தடையாலும் உங்களுடன் நிலைத்திருக்க முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

நம்பிக்கையுள்ள புத்தியே, பிராமண வாழ்க்கைக்கும் வெற்றிநிறைந்தவர் ஆகுவதற்கும்
அத்திவாரம் ஆகும்.

இன்று, சர்வசக்திவான் தந்தை, எங்கும் உள்ள தனது சர்வசக்திவான் குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் சர்வசக்திவானாகி, தந்தைக்குச் சமமாகும் மேன்மையான முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளார். பாப்தாதா குழந்தைகளின் இந்த ஆழமான ஆசையைப் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைகிறார். குழந்தைகளின் இந்தத் திடசங்கற்பத்தை பாப்தாதா விரும்புகிறார். பாப்தாதா குழந்தைகளிடம் கூறுகிறார்: உங்களால் தந்தையை விட முன்னால் செல்ல முடியும். ஏனென்றால், ஞாபகார்த்தங்களிலும், தந்தை ஒரேயொரு வடிவத்திலேயே பூஜிக்கப்படுகிறார். ஆனால், குழந்தைகளான நீங்களோ, இரட்டை வடிவத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் பாப்தாதாவின் தலையில் கிரீடமாகவும் இருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளின் சுயமரியாதையைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா எப்போதும், ஆஹா! மேன்மையான சுயமரியாதை கொண்டவர்களே, தங்களுக்கே அதிபதிகளாக இருக்கும் குழந்தைகளே! ஆஹா! எனக் கூறுகிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையின் சிறப்பியல்பும் ஒவ்வொருவரின் நெற்றியிலும் பிரகாசிக்கிறது. அது தந்தைக்குப் புலப்படுகிறது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்போது உங்களின் சிறப்பியல்பை அறிந்து இனங்கண்டு, அதைத் தொடர்ந்தும் உலக சேவைக்காகப் பயன்படுத்துகிறீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் இறைவனாலும் குடும்பத்தாலும் நேசிக்கப்படுகிறீர்கள் என்பதைச் சோதியுங்கள். ஏனென்றால், சங்கமயுகத்திலேயே தந்தை பிராமணக் குடும்பத்தை உருவாக்குகிறார். ஆகவே, இறைவனாலும் குடும்பத்தாலும் நேசிக்கப்படுவது அத்தியாவசியமானதாகும்.

இன்று, பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோருடைய பிராமண வாழ்க்கையினதும் அத்திவாரத்தைப் பார்த்தார். உங்களின் நம்பிக்கையுள்ள புத்தியிலேயே அத்திவாரம் தங்கியுள்ளது. இதனாலேயே, எங்கு நம்பிக்கை உள்ளதோ, அங்கே ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றிக்கு ஏற்கனவே உத்தரவாதம் உள்ளது. பிறப்புரிமையின் வடிவத்தில் வெற்றி இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் பெறப்படுகிறது. உங்களின் பிறப்புரிமைக்காகக் கடினமாக உழைக்க வேண்டிய தேவையில்லை. பிராமண வாழ்க்கையில், வெற்றி உங்களின் கழுத்து மாலை ஆகுகிறது. பிராமண வாழ்க்கை என்றால், வெற்றி சொருபமாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். பிராமண வாழ்க்கையில், வெற்றி இருக்குமா இருக்காதா என்ற கேள்வியே இல்லை. நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்டவர்கள், எப்போதும் தந்தையுடன் இணைந்தே இருப்பார்கள். ஆகவே, எங்கே தந்தை உங்களுடன் இணைந்திருக்கிறாரோ, அங்கே நீங்கள் சதா வெற்றி பெறுவீர்கள். எனவே, எந்தளவிற்கு நீங்கள் வெற்றி சொருபம் ஆகியுள்ளீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். வெற்றியில் சதவீதம் காணப்படுமாயின், அதற்கான காரணம், உங்களின் நம்பிக்கையில் சதவீதம் உள்ளது என்பதேயாகும். தந்தையில் மட்டும் நம்பிக்கை வைத்திருப்பது மிகவும் நல்லதே. ஆயினும், நம்பிக்கை என்றால், தந்தைமீது நம்பிக்கை, சுயத்தில்

நம்பிக்கை, நாடகத்தில் நம்பிக்கை, அத்துடன் குடும்பத்தில் நம்பிக்கை. இந்த நான்கு விடயங்களிலும் உங்களுக்கு இருக்கும் நம்பிக்கையின் அடிப்படையில், நீங்கள் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் வெற்றி பெறுவீர்கள்.

குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருக்கும் தந்தையின் மீது நம்பிக்கை உள்ளது. இதனாலேயே, நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். தந்தைக்கும் உங்கள் எல்லோர் மீதும் நம்பிக்கை உள்ளது. இதனாலேயே, அவர் உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கி உள்ளார். எவ்வாறாயினும், பிராமண வாழ்க்கையில் சம்பூரணமும் முழுமையும் அடைவதற்கு, சுயத்தில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பது அத்தியாவசியமாகும். 'நான் இறைவனிடமிருந்து மரியாதையைப் பெற்றுள்ள ஒரு மேன்மையான ஆத்மா' என்ற பாப்தாதாவிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற, மேன்மையான ஆத்மாவாக இருக்கும் உங்களின் சுய மரியாதையை எப்போதும் உணர்ந்தவராக இருங்கள். நீங்கள் சாதாரணமான ஆத்மா இல்லை. ஆனால், நீங்கள் இறைவனிடமிருந்து மரியாதையைப் பெற்றுள்ளதோர் ஆத்மா. அதனால், ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் சுயமரியாதையைக் கொண்டிருத்தல், நிச்சயமாக நீங்கள் வெற்றியைப் பெறச் செய்யும். நீங்கள் சாதாரணமான செயல்களைச் செய்யும் ஓர் ஆத்மா அல்ல. ஆனால், உங்களின் சுயமரியாதையில் ஸ்திரமாக இருக்கும் ஓர் ஆத்மா. ஒவ்வொரு செயலிலும் சுயமரியாதையைக் கொண்டிருத்தல், இலகுவாக நீங்கள் வெற்றி பெறச் செய்யும். உங்களின் புத்தியில் உங்களின் மீது நம்பிக்கை வைத்திருப்பதன் அடையாளம், நீங்கள் வெற்றியும் சித்தியும் அடைவீர்கள். அதேபோல், உங்களுக்குத் தந்தையின் மீது உறுதியான நம்பிக்கை உள்ளது. அதன் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், நீங்கள் சதா தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருக்கிறீர்கள், தந்தையும் உங்களுக்குச் சொந்தமாக இருக்கிறார். இதுவே சதா வெற்றி அடைவதன் அடிப்படை. 'எனது பாபா'. வெறுமனே பாபா என்பதல்ல, ஆனால், 'எனது பாபா'. உங்களுக்கு உரியவற்றின் மீது உங்களுக்கு உரிமை உள்ளது. 'எனது பாபா' எனச் சொல்வதுடன், புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளதோர் ஆத்மா, சதா வெற்றியும் சித்தியும் அடைகின்ற உரிமையைக் கொண்டிருப்பார். அதேபோல், நாடகத்திலும் முழுமையான நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். வெற்றியும் பிரச்சனைகளும் - இரண்டு வகையான சூழ்நிலைகளும் நாடகத்தில் வரும். எவ்வாறாயினும், பிரச்சனை வருகின்ற நேரத்தில், நம்பிக்கையுள்ள உங்களின் புத்தியின் அடையாளம், தீர்வுகளின் சொரூபமாக இருப்பதே ஆகும். தீர்வுகளின் சொரூபம் ஆகுவதன் மூலம், உங்களால் ஒரு விநாடியில் பிரச்சனைகளை மாற்ற முடியும். பிரச்சனைகளின் கடமை வருவது. புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் ஆத்மாக்களின் கடமை, தீர்வுகளின் சொரூபம் ஆகுவதன் மூலம் அந்தப் பிரச்சனைகளை மாற்றுவதேயாகும். ஏன்? பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் பிராமணப் பிறவி எடுத்ததுமே, நீங்கள் மாயைக்கு சவால் விட்டீர்கள். நீங்கள் அவளுக்குச் சவால் விடுத்தீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் மாயையை வென்றவர்கள் ஆகப் போகின்றீர்கள் என்பதை மறந்துவிட்டீர்களா? ஆகவே, எந்த வடிவத்தில் வருகின்ற பிரச்சனையும் மாயையின் வடிவமேயாகும். நீங்கள் அவளுக்குச் சவால் விட்டிருப்பதனால், மாயை உங்களை எதிர்ப்பாள். உங்களின் சவாலை நிறைவேற்றுவதற்காக அவள் உங்களிடம் வெவ்வேறு வகையான பிரச்சனைகளின் வடிவில் வருவாள். உங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதனால், வெற்றியாளர் ஆகுவதன் மூலம் நீங்கள் அவளை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். ஏன்? எதுவும் புதியதல்ல!

நீங்கள் எத்தனை தடவைகள் வெற்றியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள்? சங்கமயுகத்தில் இந்தத் தடவை மட்டும் நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுகிறீர்களா அல்லது முன்னர் எண்ணற்ற தடவைகள் நீங்கள் ஆகியதை இப்போது மீண்டும் செய்கிறீர்களா? இதனாலேயே, பிரச்சனைகளும் உங்களுக்குப் புதியவை அல்ல. எதுவும் புதியதல்ல! நீங்கள் பல தடவைகள் வெற்றியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்போது அப்படி ஆகுகிறீர்கள். எதிர்காலத்திலும் நீங்கள் தொடர்ந்து அப்படி ஆகுவீர்கள். இதுவே, நாடகத்தின் மீதான நம்பிக்கையை உங்களின் புத்தியில் கொண்டிருப்பதன் மூலம் வெற்றியாளர் ஆகுதல் எனப்படுகிறது. மற்றைய நம்பிக்கை, பிராமணக் குடும்பத்தின் மீதாகும். ஏன்? பிராமணக் குடும்பம் என்றால் ஒன்றுக்கூடல் என்று அர்த்தம். இது சிறியதொரு குடும்பம் அல்ல. தந்தை பிரம்மாவின் பிராமணக் குடும்பமே, சகல குடும்பங்களிலும் அதி மேன்மையானதும் மிகப் பெரியதும் ஆகும். ஆகவே, குடும்பத்தில், குடும்பத்தின் மீதான அன்பின் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவதில் நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுகிறீர்கள். 'தந்தை எனக்குச் சொந்தமானவர், நான் தந்தைக்குச் சொந்தமானவன், அவ்வளவுதான்! இதில் எல்லாமே அடங்கியுள்ளது, எனக்கு பாபாவுடன் மட்டுமே தொடர்பு உள்ளது. குடும்பத்துடன் எனக்கு எந்தவிதத் தொடர்பும் கிடையாது' என நீங்கள் சொல்லக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், இதுவும் நம்பிக்கையின் சிறப்பியல்பாகும். நான்கு விடயங்களிலும் நம்பிக்கை வைத்திருத்தல், வெற்றிக்கு அத்தியாவசியமானது. பல சந்தர்ப்பங்களில் இந்தக் குடும்பமும் உங்களைப் பலசாலி ஆக்குகிறது. குடும்பத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவரும் வரிசைக்கிரமமாக, தனிப்பட்ட தாரணையின் சொருபமாக இருக்கிறார்கள் என்பது உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருக்க வேண்டும். பல்வகைகள் உள்ளன. இதன் ஞாபகார்த்தமே, 108 மணி மாலையாகும். இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: முதல் இலக்கத்திற்கும் 108 ஆம் இலக்கத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. இது ஏன்? ஏன் எல்லோரும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதில்லை? ஏன் 16000 பேர் இருந்தார்கள்? இதற்கான காரணம் என்ன? சம்ஸ்காரங்களின் வெவ்வேறு வகைகளைப் புரிந்து கொள்வதும், ஞானம் நிறைந்தவராக இருந்து பழகுவதும் அந்தப் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவதுமே, வெற்றிநிறைந்தவர் ஆகுகின்ற ஸ்திதியாகும். நீங்கள் எப்படியும் பழக வேண்டியுள்ளது. குடும்பத்தை விட்டுச் சென்றால் நீங்கள் எங்கே செல்வீர்கள்? இவ்வளவு பெரியதொரு குடும்பம் உங்களுக்கு இருக்கிறது என்ற போதையும் உங்களிடம் உள்ளது. எனவே, பெரியதொரு குடும்பத்தில், நீங்கள் ஒவ்வொருவரின் சம்ஸ்காரங்களையும் அறிந்தவண்ணம் பெரிய இதயத்துடன் பழக வேண்டும். நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகளின் மனோபாவத்துடன், பணிவாக நடந்து கொள்வதே, உங்களின் புத்தியில் குடும்பத்தில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதன் மூலம் வெற்றியாளர் ஆகுவதன் அடையாளம் ஆகும். ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் வெற்றியாளர்கள்தானே? நீங்கள் வெற்றியாளர்களா?

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் வெற்றியாளர்களா? நீங்கள் உங்களின் கைகளை மிக நன்றாக அசைக்கிறீர்கள். இது மிகவும் நல்லது. பாப்தாதாவிற்கு மகிழ்ச்சி. அச்சா, ஆசிரியர்களான நீங்கள் வெற்றியாளர்களா? அல்லது, உங்களுக்குள் சிறிது, 'நான் என்ன செய்வது?' என்ற உணர்வு ஏற்படுகிறதா? இப்படி இல்லைத்தானே? கெய்ஸே (எப்படி) எனச் சொல்வதற்குப் பதிலாக, எய்ஸே (இப்படித்தான்) எனச் சொல்லுங்கள். 'எப்படி இதை நான் செய்வது?' என்றல்ல. ஆனால், 'இப்படித்தான் நான் இதைச் செய்ய வேண்டும்'. உங்களுக்கு

இந்தக் குடும்பத்துடன் 21 பிறவிகளுக்குத் தொடர்புள்ளது. இதனாலேயே, குடும்பத்தின் இந்த விடயத்தில் சித்தி அடைபவர்கள், எல்லாவற்றிலும் சித்தி அடைவார்கள்.

எனவே, நான்கு வகையான நம்பிக்கைகளையும் சோதித்துப் பாருங்கள். ஏனென்றால், இறைவனால் நேசிக்கப்படுவதன் கூடவே, குடும்பத்தால் நேசிக்கப்படுவதும் மிகமிக அத்தியாவசியமானதாகும். நான்கிலும் உங்களின் நம்பிக்கையின் சதவீதத்தின் அடிப்படையிலேயே நீங்கள் ஓரிலக்கத்தைப் பெறுவீர்கள். 'நான் பாபாவிற்குச் சொந்தமானவன், பாபா எனக்குச் சொந்தமானவர், அவ்வளவுதான்!' என நினைக்காதீர்கள். அப்படியில்லை. 'எனது பாபா' என மிக நல்ல முறையில் நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் இந்த நம்பிக்கையில் சதா அசைக்க முடியாதவராக இருக்கிறீர்கள். அதனால், அதற்காகப் பாராட்டுக்கள்! எவ்வாறாயினும், ஏனைய மூன்றும் உள்ளன. ஆசிரியர்களே, நான்கும் அவசியமா? அல்லது, இல்லையா? மூன்று மட்டுமே அவசியம், நான்காவது அவசியம் இல்லையா? நான்கிலும் நம்பிக்கை அவசியம் வேண்டும் என நம்புவார்கள், ஒரு கையை உயர்த்துங்கள். நீங்கள் நான்கு விடயங்களையும் விரும்புவார்கள். மூன்று விடயங்களை மட்டும் விரும்புவார்கள், உங்களின் கையை உயர்த்துங்கள்! எவருமேயில்லை. அந்தப் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவது கஷ்டம் இல்லைத்தானே? மிகவும் நல்லது. உங்களின் இதயபூர்வமாக நீங்கள் உங்களின் கையை உயர்த்தியிருந்தால், நீங்கள் எல்லோரும் சித்தி அடைந்துள்ளீர்கள். அச்சா.

பாருங்கள், வெவ்வேறு பல பிராந்தியங்களில் இருந்து பல கிளைகள் மதுவனத்திற்கு வந்து, ஒரு மரம் ஆகியுள்ளது. நீங்கள் மதுவனத்தில் இருக்கும்போது, நீங்கள் டெல்லியில் இருந்து வந்துள்ளீர்கள், நீங்கள் கர்நாடகாவில் இருந்து வந்துள்ளீர்கள், நீங்கள் குஜராத்தில் இருந்து வந்துள்ளீர்கள் என்பதை நினைக்கிறீர்களா? நீங்கள் எல்லோரும் மதுவனவாசிகள். எனவே, இது ஒரு மரம், அப்படித்தானே? இந்த வேளையில் நீங்கள் எல்லோரும் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? நீங்கள் மதுவனவாசிகளா அல்லது உங்களின் சொந்தப் பிராந்தியங்களின் வாசிகளா? நீங்கள் மதுவனவாசிகளா? நீங்கள் எல்லோரும் மதுவனவாசிகளே. மிகவும் நல்லது. எப்படியும், ஒவ்வொரு பிராமணரின் நிரந்தர முகவரியும் மதுவனமே. உங்களின் நிரந்தர முகவரி என்ன? அது பம்பாயா? அது டெல்லியா? அது பஞ்சாபா? மதுவனமே உங்களின் நிரந்தர முகவரியாகும். சேவை செய்வதற்காகவே நீங்கள் நிலையங்களுக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளீர்கள். அது சேவை செய்வதற்கான இடம், மதுவனமே உங்களின் வீடு. இறுதியில், நீங்கள் எங்கே புகலிடம் பெறுவீர்கள்? நீங்கள் அதை மதுவனத்திலேயே பெறுவீர்கள். இதனாலேயே, பல பெரிய கட்டடங்கள் கட்டப்படுகின்றன, அப்படித்தானே?

உங்கள் எல்லோருக்கும் தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கும் இலட்சியம் உள்ளது. ஆகவே, நாள் முழுவதும் இந்த அப்பியாசத்தைச் செய்யுங்கள் - மனதின் அப்பியாசம். நீங்கள் சரீரத்தின் நல்ல ஆரோக்கியத்திற்காகப் பெளதீக அப்பியாசம் செய்கிறீர்கள். தொடர்ந்து அதைச் செய்யுங்கள். ஏனென்றால், தற்காலத்தில், உடல் அப்பியாசம் மருந்தைவிட அதிகம் தேவைப்படுகிறது. அதைச் செய்யுங்கள். அதிகளவில் அதைச் செய்யுங்கள். ஆனால், சரியான நேரத்தில்

அதைச் செய்யுங்கள். சேவை செய்யும் வேளையில், உடல் அப்பியாசத்தைத் தொடர்ந்து செய்யாதீர்கள். சரியான வேளையில் உடல் அப்பியாசம் செய்வதே நல்லது. எவ்வாறாயினும், அத்துடன் கூடவே, மீண்டும் மீண்டும் உங்களின் மன அப்பியாசத்தையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆக விரும்புகிறீர்கள் - ஒருவர் அசரீரியானவர், மற்றவர் அவ்யக்த தேவதை. ஆகவே, உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும்போதெல்லாம், ஒரு விநாடியில் தந்தைக்குச் சமமாக, அசரீரி ஸ்திதியில் ஸ்திரமடையுங்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமாக விரும்புவதால், அசரீரி ஸ்திதியே தந்தைக்குச் சமமான ஸ்திதியாகும். உங்களின் பணிகளைச் செய்யும்போது, சகல செயல்களையும் ஒரு தேவதையாகச் செய்யுங்கள். தேவதை என்றால், இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருத்தல் என்று அர்த்தம். பணியின் எந்தவிதமான சுமையும் இருக்கக்கூடாது. பணியின் சுமையானது, நீங்கள் அவ்யக்த தேவதை ஆகுவதற்கு அனுமதிக்காது. எனவே, இடையில், உங்களின் மனதை அசரீரி மற்றும் தேவதை ஸ்திதிகளில் பயிற்சி செய்யுங்கள். எந்தவிதமான களைப்பும் இருக்காது. நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவை பௌதீக ரூபத்தில் கண்டீர்கள் - அவர் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருந்தார். சேவையின் சுமையேனும் இருக்கவில்லை. அவ்யக்த தேவதை ரூபம். அப்போது உங்களால் இலகுவாகத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகமுடியும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் அசரீரியானவர்கள். எனவே, ஆத்மாக்களான நீங்கள் அசரீரி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்போது, அசரீரியான தந்தையின் நினைவானது இலகுவாக உங்களைச் சமமானவர் ஆக்கும். இப்போது ஒரு விநாடியில் உங்களால் அசரீரி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக்க முடியுமா? உங்களால் இதைச் செய்ய முடியுமா? (பாப்தாதா இந்தப் பயிற்சியைச் செய்வித்தார்). இதை மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்து பயிற்சி செய்யுங்கள். நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் எல்லாவற்றையும் செய்யும்போதும் இதில் கவனம் செலுத்துங்கள். இந்தப் பயிற்சியானது, உங்களின் மனதால் சேவை செய்வதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்யும். சக்திவாய்ந்த யோகா ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதில் நீங்கள் அதிகளவு உதவியைப் பெறுவீர்கள். அச்சா.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுடன் பேசுகிறார்: பாருங்கள், இந்தப் பருவகாலத்தில், இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள், ஏதாவதொரு காரணத்தால் ஒவ்வொரு குழுவிலும் வருவதற்கான வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளார்கள். ஒவ்வொரு குழுவிலும் உங்களால் வரமுடியும். உங்களுக்கு இந்தச் சுதந்திரம் உள்ளது. இது பாக்கியமல்லவா? இது இரட்டைப் பாக்கியம். எனவே, இந்தக் குழுவிலும், சிலர் முதல் தடவையாக வந்திருப்பதையும் சிலர் முதல் சந்திப்பில் இருந்தே இங்கிருப்பதையும் பாப்தாதா பார்க்கிறார். பாப்தாதாவின் திருஷ்டியானது சகல வெளிநாட்டவர்களின் மீதும் உள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நேசிக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தந்தை உங்களின் மீது பலமில்லியன் மடங்கு அதிகமான அன்பை வைத்திருக்கிறார். இது சரிதானே? பாபா பலமில்லியன் மடங்கு அன்பு வைத்திருக்கிறாரா? உங்களின் அன்பும் இதயபூர்வமான அன்பே. இதனாலேயே, நீங்கள் இங்கே வந்திருக்கிறீர்கள். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள், இந்த பிராமணக் குடும்பத்தின் அலங்காரம். நீங்கள் விசேடமான அலங்காரம் ஆவீர்கள். ஒவ்வொரு நாட்டிலும் அவர்கள் நினைவில் அமர்ந்திருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். அவர்கள் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள், அத்துடன்

நினைவிலும் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். மிகவும் நல்லது!

ஆசிரியர்கள்: ஆசிரியர்களின் குழு மிகவும் பெரியது. பாப்தாதா ஆசிரியர்களுக்கு ஒரு பட்டம் வழங்குகிறார். அவர் உங்களுக்கு என்ன பட்டத்தை வழங்குகிறார்? எல்லோரும் நண்பர்களே. அனைத்திற்கும் முதலில், இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள், நண்பர்கள். அவர்கள் நண்பர் என்ற உறவுமுறையை விரும்புகிறார்கள். பாப்தாதா ஆசிரியர்களுக்கு 'குருபாய்' (ஒரே குருவின் பாதச்சுவடுகளைப் பின்பற்றி, அந்த குருவிற்குச் சமம் ஆகுகின்ற சகோதரர்கள்) என்ற பட்டத்தை வழங்குகிறார். ஆனால், இது தகுதிவாய்ந்த ஆசிரியர்களுக்கு மட்டுமே. எப்படி மூத்த மகன் தனது தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுகிறாரோ, அதேபோல், ஆசிரியர்களும் 'குருபாய்' ஆவார்கள். ஏனென்றால், அவர்கள் தந்தையின் சேவையைச் செய்வதில் சதா கருவிகளாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமான சேவையாளர்கள். பாருங்கள், ஆசிரியர்கள் முரளி வாசிப்பதற்காகத் தந்தையின் சிம்மாசனத்தைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் குருவின் கதியைப் பெறுகிறீர்கள்தானே? இதனாலேயே, ஆசிரியர்கள் என்றால் சதா சேவையாளர்கள் என்று அர்த்தம். எண்ணங்களின் மூலமாகவோ, வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களின் மூலமாகவோ, உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளின் மூலமாகவோ, சதா சேவையாளராக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் அத்தகையவர்கள்தானே? நீங்கள் ஓய்வெடுக்க விரும்புவர்கள் இல்லையல்லவா? சேவையாளர்கள்! சேவை, சேவை, சேவை! இது சரிதானே? அச்சா.

இந்தத் தடவை சேவை செய்வதற்கு டெல்லியும் ஆக்ராவும் பொறுப்பானவர்கள்: ஆக்ரா ஒரு சகபாடி. டெல்லியின் சேனை மிகப் பெரியது. ஸ்தாபனையின் அத்திவாரம் டெல்லியில் ஏற்பட்டது, அது மிகவும் நல்லது. இப்போது, தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்கான அத்திவாரம் எங்கே இருக்கும்? டெல்லியிலா அல்லது மகாராஷ்டிராவா? கர்நாடகாவா அல்லது இலண்டனா? அது எங்கே நடக்கும்? அது டெல்லியில் நடக்குமா? அவர்கள் சதா சேவையும் தபஸ்யாவும் செய்கிறார்கள்! சேவையினதும் தபஸ்யாவினதும் சமநிலையால் வெளிப்படுத்தல் நிகழும். எப்படி நீங்கள் சேவைக்காக உரையாடல் முறையை உருவாக்கினீர்களோ, அதேபோல், டெல்லியிலும் அவர்கள் தபஸ்யாவைப் பற்றிப் பேசக்கூடிய வகையில் ஓர் உரையாடல் நிகழ்ச்சியை உருவாக்குங்கள். அப்போது மட்டுமே டெல்லியை டெல்லி என்று சொல்ல முடியும். உங்களின் இதயம் தந்தைக்கே சொந்தமானது. ஆனால், எதையாவது பெறுவதன் மூலம் நீங்கள் இதைச் செய்து காட்டும்போது, நீங்கள் தந்தையால் நேசிக்கப்படுவீர்கள். பாண்டவர்களே, நீங்கள் இதைச் செய்யப் போகிறீர்கள்தானே? நீங்கள் அதைச் செய்வீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக அதைச் செய்வீர்கள். சகல விட்டில் பூச்சிகளும் 'பாபா, பாபா!' எனக் கூறிய வண்ணம் டெல்லி என்ற விசேடமான இடத்தை வந்தடையும் வகையில் தபஸ்யா செய்யுங்கள். விட்டில்பூச்சிகள் வந்து, 'பாபா, பாபா!' எனச் சொல்லும்போது, வெளிப்படுத்துகை இடம்பெற்றுள்ளது என உங்களால் சொல்ல முடியும். அதனால், நீங்கள் இதைச் செய்ய வேண்டும். அடுத்த வருடம் இந்த உரையாடல் நிகழ்ச்சியை உருவாக்குங்கள். எத்தனை விட்டில் பூச்சிகள் 'பாபா, பாபா!' எனக் கூறியவண்ணம் வந்து, தங்களை அர்ப்பணித்தார்கள் என்ற பெறுபேற்றை நீங்கள் பாபாவிடம் கொடுக்க வேண்டும்.

இது ஓகேயா? மிகவும் நல்லது! பல தாய்மார்களும் இருக்கிறார்கள்.

குமார்களும் குமாரிகளும்: மண்டபத்தின் அரைவாசி குமார்களாலும் குமாரிகளாலும் நிரம்பியுள்ளது. குமார்களும் குமாரிகளும் நன்றாக செய்துள்ளீர்கள். குமார்களும் குமாரிகளும் தீவிர அக்கினி ரூபமாகி, ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குபவர்கள். குமார்களும் குமாரிகளும், இன்றைய குமார்களுக்காகவும் குமாரிகளுக்காகவும் கருணை கொள்ள வேண்டும். அவர்கள் அதிகளவில் அலைந்து திரிகிறார்கள். அலைகின்ற உங்களுக்குச் சமமானவர்களைச் சரியான பாதைக்கு அழைத்து வாருங்கள். அச்சா, இங்கு வந்துள்ள குமார்களிலும் குமாரிகளிலும், இந்த வருடம் ஏனைய ஆத்மாக்களைச் சேவையில் உங்களுக்குச் சமமாக்கியவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள். குமாரிகளான நீங்கள் யாரையாவது உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கினீர்களா? நீங்கள் மிக நல்ல திட்டங்களைச் செய்கிறீர்கள். விடுதியில் இருந்து வந்திருப்பவர்கள், தமது கைகளை உயர்த்துகிறார்கள். நீங்கள் சேவைக்கான எந்தவொரு சாட்சியையும் கொண்டு வரவில்லை. ஆகவே, குமார்களும் குமாரிகளுமான நீங்கள், சேவைக்கான ஏதாவது சாட்சியைக் கொண்டு வரவேண்டும். ஓகேயா?

எங்கும் உள்ள வெற்றி இரத்தினங்களுக்கு, தமது புத்திகளில் சதா நம்பிக்கை வைத்திருப்பதன் மூலம் இலகு வெற்றியின் சொரூபங்களாக இருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, 'எனது பாபா' என சதா கூறுகின்ற உரிமையுடன் தாம் செய்யும் ஒவ்வொரு சேவையிலும் வெற்றி பெறுகின்ற வெற்றி சொரூபங்களான குழந்தைகளுக்கு, சதா தீர்வுகளின் சொரூபங்களாக இருப்பவர்களுக்கு, பிரச்சனைகளை மாற்றுகின்ற, மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் ஆத்மாக்களுக்கு, சதா தந்தையை வெளிப்படுத்தும் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துகின்ற மேன்மையான குழந்தைகளுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் பாராட்டுக்களும் - பலமில்லியன் மடங்கு பாராட்டுக்கள் - நமஸ்காரங்களும்.

தாதிஜியிடம் பேசுகிறார்: எல்லோரும் உங்களை நேசிக்கிறார்கள். தந்தையும் உங்களை நேசிக்கிறார். (தாதி இரத்தன்மோகினியிடம்) ஒத்துழைப்பதன் மூலம், நீங்கள் சூட்சுமமான முறையில் அதிகளவைப் பெறுகிறீர்கள். அப்படித்தானே? நீங்கள் ஓர் ஆதி இரத்தினம். ஆதி இரத்தினமான நீங்கள், இப்போதும் ஒரு கருவியாக இருக்கிறீர்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத 'எல்லாம் உங்களுடையது' எனக் கூறுவதன் மூலமும் 'எனது' என்ற ம்:

உணர்வின் சிறிதளவு சுவட்டையேனும் முடிப்பதன் மூலமும் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆகுவீர்களாக.

'எனது' என்ற எந்த வகையான உணர்வும், 'எனது சுபாவம், எனது சம்ஸ்காரங்கள், எனது இயல்பு' என 'எனது' என்ற எதுவும் ஒரு சுமையே. சுமையைச் சுமப்பவர்களால் பறக்க முடியாது. 'எனது' என்ற இந்த உணர்வானது உங்களை அழுக்காக்குகிறது. இதனாலேயே, நீங்கள் இப்போது, 'உங்களுடையது, உங்களுடையது' எனக் கூறி, சுத்தமாக வேண்டும். ஒரு தேவதையிடம் 'எனது' என்ற உணர்வின் சிறிதளவு சுவட்டேனும் இருக்காது. உங்களின் எண்ணங்களில் இன்னமும் 'எனது' என்ற உணர்வு இருக்குமாயின், நீங்கள் அழுக்காகி விட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். 'எனது' என்ற உணர்வின்

சுமையை முடித்து, டபிள் லைற் ஆகுங்கள்.
சுலோகம்: உலகின் ஒளிகள், பாப்தாதாவைத் தமது கண்களில் அமிழ்த்தி
இருப்பார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் மீது முழுக்கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் சட்டத்திற்கு மாறாக எந்தச் செயலையும் செய்யக்கூடாது. மீறத்திற்குக் கீழ்ப்படியாவிட்டால், நீங்கள் வீழ்ந்து விடுவீர்கள்.

கேள்வி: ஒரு பல்கோடிஸ்வரர் ஆகுவதற்கு நீங்கள் என்ன முன்னெச்சரிக்கையை எடுக்க வேண்டும்?

பதில்: எப்போதும் இந்தக் கவனம் இருக்கட்டும்: நான் எந்தச் செயல்களைச் செய்தாலும் என்னைப் பார்ப்பவர்களும், அவ்வாறே செய்வார்கள். நீங்கள் எந்தப் போலியான அகங்காரத்தையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. நீங்கள் என்றுமே முரளியைத் தவறவிடக் கூடாது. உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில், கவனமாக இருங்கள். உங்கள் கண்கள் உங்களை ஏமாற்றக் கூடாது. அப்போது, உங்களால் பல்கோடி வருமானத்தை ஈட்டக்கூடியதாக இருக்கும். இதனை அடைவதற்கு அகநோக்கில் நிலைத்திருந்து, தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், பாவச் செயல்கள் அனைத்திலிருந்தும் பாதுகாப்பாக இருங்கள்.

ஓம் சாந்தி: ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது உங்கள் புத்தியில் அந்த ஒரேயொருவரே எங்கள் பாபாவும், எங்கள் ஆசிரியரும், எங்கள் சற்குருவும் ஆவார் என்ற எண்ணம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் தூய்மையாகுவதுடன், தூய்மையான உலகிற்கும் செல்வீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். நீங்கள் தூய உலகிலிருந்து இறங்கி வருகிறீர்கள் என்பதையும் பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அது தூய உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பின்னர் நீங்கள் சதோபிரதான் ஸ்திதியிலிருந்து சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் வீழ்ந்து விட்டீர்கள் என்பதை இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அதாவது நீங்கள் விலைமாதர் இல்லத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருந்தாலும், ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் இந்த உலகைக் கடந்துவிட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்து கொண்டிருந்தால், சிவாலயம் (சிவனின் ஆலயம்) வெகு தூரத்தில் இருக்காது. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்யாவிட்டால் சிவாலயம் வெகு தூரத்திலேயே இருக்கும். நீங்கள் தண்டனை அனுபவிக்க வேண்டியிருந்தால், தூரவிலகி இருப்பீர்கள். ஆகவே தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிக சிரமத்தைக் கொடுப்பதில்லை. முதலாவதாக, அவர் மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறார்: உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். அந்தப் பௌதீகக் கண்கள் உங்களை அதிகளவு ஏமாற்றலாம். நீங்கள் அவற்றையிட்டு அதிக கவனம் செலுத்தவேண்டும். திரான்ஸ் என்பது யோகத்திலிருந்து முற்றாக வேறுபட்டது என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். யோகம் என்றால் நினைவு ஆகும். நீங்கள் உங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறே நினைவு செய்யலாம். திரான்ஸ் யோகம் அல்ல. நீங்கள் போக் படைக்கும்போது, உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட

வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப நீங்கள் மேலே செல்ல வேண்டும். இதில் மாயை அதிகளவு தலையிடுகிறாள். மாயை (உங்களைத் துன்புறுத்தி) உங்கள் மூக்கைப் பிடிக்கும் அளவிற்கு இருக்கிறாள்! தந்தை எவ்வளவு சக்தி வாய்ந்தவரோ, அவ்வாறே மாயையும் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். அவள் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். முழு உலகையுமே விலைமாதர் இல்லத்திற்குள் தள்ளிவிட்டாள். ஆகவே நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை மிகச் சரியாகவும், ஒழுங்குமுறையுடனும் நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் சட்டத்திற்கு விரோதமாக ஏதாவது செயல்களைச் செய்தால் அவள் உங்களை முற்றாக வீழ்த்திவிடுகிறாள். நீங்கள் திரான்ஸ் போன்றவற்றில் எந்த ஆசையையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. ஆசைகள் என்றால் என்னவென்றே அறியாதவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், உங்களுடைய ஆசைகள் அனைத்தும், நீங்கள் கேட்காமலேயே பூர்த்தி செய்யப்படும். அவருடைய அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றாது, தவறான பாதையில் சென்றால், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குப் பதிலாக நீங்கள் நரகத்தில் வீழ்ந்துவிடுவீர்கள். முதலை யானையை விழுங்கியது நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்த ஞானத்தைப் பலருக்குக் கொடுத்து, போக் படைத்தவர்களும் இன்று இங்கு இல்லை. அவர்களின் முறைகேடான நடத்தையினால், அவர்கள் முற்றாக மாயையின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகிவிட்டார்கள். தேவர்கள் ஆகிக்கொண்டிருக்கையில் அவர்கள் அசுரர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். மிகச் சிறந்த முயற்சி செய்து, தேவர்கள் ஆகுபவர்கள் அசுரர்கள் போலாகி அசுர குணமுடையவர்களுடன் வாழ்கின்றார்கள் என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். அவர்கள் துரோகிகள் ஆகிவிட்டார்கள். பாபாவிற்கு உரியவர்களாகி, பின்னர் மாயைக்கு உரியவர்கள் ஆனவர்களே துரோகிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் உங்கள் மீது கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படியாவிட்டால், வீழ்ந்துவிடுவீர்கள். அதனை உணரவும் மாட்டீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை எச்சரிப்பதுடன், உங்கள் நடத்தை உங்களை ஆழ் நரகத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதாக இருக்கக்கூடாது என்றும் கூறுகிறார். பல சகோதரர்கள் தங்களுக்கிடையே நிர்வாக சபைகளை உருவாக்கி, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது, அனைத்தையும் செய்வதால் அவச் சேவை செய்கிறார்கள் என்று பாபா நேற்று விளங்கப்படுத்தினார். ஸ்ரீமத் இன்றி நீங்கள் எதனைச் செய்தாலும் தொடர்ந்து நீங்கள் விழுந்து விடுவீர்கள். ஆரம்பத்தில் பாபா தாய்மார்களைக் கொண்ட நிர்வாக சபை ஒன்றை உருவாக்கினார். ஏனெனில், தாய்மார்களிடமே அமிர்த கலசம் கொடுக்கப்பட்டது. தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. சகோதரர்கள் நிர்வாக சபைகளை உருவாக்கினாலும், சகோதரர்களுக்கு வந்தனங்கள் என்று கூறப்படுவதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றவில்லை என்றால் மாயையின் வலையில் அகப்பட்டுக் கொள்வீர்கள். பாபா தாய்மார்களைக் கொண்ட நிர்வாக சபை ஒன்றை உருவாக்கி, அனைத்தையும் அவர்களிடம் ஒப்படைத்துள்ளார். பொதுவாக பெண்களன்றி, ஆண்களே கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை ஏற்படுத்துகிறார்கள். அதனாலேயே தந்தை கலசத்தைத் தாய்மாரிடம் கொடுத்துள்ளார். இந்த ஞானப்பாதையில் தாய்மார்களும் கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை அடையலாம். பஸ்கோடி மடங்கு பாக்கியசாலி ஆகக்கூடியவர்களும் மாயையால் தோற்கடிக்கப்பட்டு கடன் தீர்க்க முடியாத நிலையை அடையலாம். இங்கு ஆண், பெண் இருவரும் கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை அடையலாம். அவர்கள் கடனைத் தீர்க்க

வகையற்றவர் ஆகிறார்கள்! பலர் தோற்கடிக்கப்பட்டு விலகிச்சென்று விடுகிறார்கள். அவர்கள் கடன் தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைந்துவிட்டார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். பாரத மக்கள் முற்றாகக் கடன் தீர்க்கமுடியாத நிலையை அடைந்துவிட்டார்கள் என்று பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். மக்கள் தாங்கள் எவ்வாறு இருந்தோம் என்பதையும், எவ்வாறு தாங்கள் முற்றாக வீழ்ந்துவிட்டோம் என்பதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது இருக்கிறார்கள். இங்கும், உங்களிற் சிலர் ஏறும்பொழுது, மீமத்தை மறந்து, உங்கள் சொந்த வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, பின்னர் கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைகிறீர்கள். அந்த மக்கள் கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைந்த பின்னர் ஐந்து முதல் ஏழு வருடங்களில் அதிலிருந்து மீண்டு விடலாம். ஆனால் இங்கு நீங்கள் 84 பிறவிகளுக்கு கடன்தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைகிறீர்கள். அப்போது உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் தொடர்ந்து கடன் தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைகிறீர்கள். பாபாவிடம் புகைப்படங்கள் இருந்தால், அவர் உங்களுக்குக் காட்டுவார். பாபா உங்களுக்குக் கூறுகின்றவை முற்றிலும் சரியானவை என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். இவர் ஒரு சிறந்த மஹாராத்தியாக இருந்து பலரை ஈடேற்றினார். இன்று அவர் இங்கு இல்லை. ஆனால் அவர் கடன் தீர்க்க முடியாத நிலையை அடைந்துவிட்டார். பாபா மீண்டும், மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களை எச்சரிக்கை செய்கிறார். உங்களுடைய சொந்த வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப நீங்கள் நிர்வாக சபைகள் போன்றவற்றை அமைப்பதால் எவ்வித இலாபமும் இல்லை. அப்போது நாள் முழுவதும் நீங்கள் சந்திக்கும் போதெல்லாம் “இவர் இதனைச் செய்கிறார், அவர் அதனைச் செய்கிறார்” என்று அரட்டை அடிப்பீர்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் மாத்திரம் இருக்கும்போதே, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். தந்தைக்குச் சொந்தமானவர் ஆகிய பின்னர், உங்கள் யோகம் அவருடன் தொடர்புடையவில்லை என்றால், நீங்கள் தொடர்ந்து வீழ்வீர்கள். உங்களுடைய தொடர்பு துண்டிக்கப்படுகிறது. உங்கள் தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டால் நீங்கள் பயப்பட்டு, மாயை ஏன் இவ்வளவு துன்பத்தைக் கொடுக்கிறாள் என்று கேள்வி எழுப்பக்கூடாது. நீங்கள் மீண்டும் தந்தையுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்த முயற்சி செய்யவேண்டும். அவ்வாறில்லாவிட்டால், உங்கள் மின்கலத்திற்கு (பற்றரி) எவ்வாறு சக்தி ஏற்றப்படும்? பாவச் செயல்கள் ஏதாவது இருந்தால், மின்கலத்தின் சக்தி இல்லாமல் போய்விடும். ஆரம்பத்தில் பலர் வந்து, பாபாவிற்குச் சொந்தமானவர்களாக இருந்தார்கள். அவர்கள் பத்தியில் இணைந்து கொண்டார்கள். இன்று அவர்கள் எங்கே? அவர்கள் பழைய உலகை நினைவு செய்ததால் வீழ்ந்துவிட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருப்பதற்கு உங்களை நான் இப்பொழுது தூண்டுகிறேன். உங்கள் இதயம் இந்தப்பழைய உலகில் பற்றைக் கொண்டிருக்க அனுமதிக்காதீர்கள். உங்கள் இதயம் சுவர்க்கத்துடன் இணைந்திருக்கட்டும். நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று ஆகுவதற்கு விரும்பினால், நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் ஒரேயொரு தந்தையுடன் இருக்கவேண்டும். அத்துடன் பழைய உலகில் ஆர்வமின்மையும் இருக்கவேண்டும். சந்தோஷ தாமத்தையும், அமைதி தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் நடந்தும், உலாவித் திரியும்போதும் உங்களால் முடிந்த அளவுக்கு நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யவேண்டும். இது முற்றிலும் இலகுவானதாகும். நீங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். திரும்பிச் செல்லும் நேரம்

இதுவாகையால், அவர்கள் தமோபிரதானிலிருந்து, சதோபிரதான் ஆகவேண்டும் என்று நீங்கள் அனைவருக்கும் கூறுங்கள். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. நரகம் சுவர்க்கமாகிறது, சுவர்க்கம் நரகமாகிறது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் (சுயதரிசன சக்கரதாரி) ஆகுவார்கள். நீங்கள் பல தடவைகள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தீர்கள் என்ற நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். இப்போது நீங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். உலகிலுள்ள எவரும் இதன் மகிமையைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தூய்மையானவர்கள். அவர்களிடம் ஞானம் இல்லாததால், அவர்களால் சங்கை ஊத முடியாது. அவர்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதால், இந்த அடையாளங்களை அவர்களுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய தேவையில்லை. இருவரும் ஒன்றாக இருக்கும்போதே அடையாளங்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. உங்களுக்கும் இந்த அடையாளங்கள் கொடுக்கப்படுவதில்லை. ஏனெனில் இன்று நீங்கள் தேவர்களாகுகின்றீர்கள், நாளை நீங்கள் அசுரர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகிறார். மாயை உங்களை அசுரர்கள் ஆக்குகிறாள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, உங்களுடைய ஸ்திதி உண்மையில் வீழ்ந்துவிட்டது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பல அபாக்கியசாலிகள் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திற்குக் கொடுத்தார்கள். ஆனால் பின்னர் அவர்கள் அவற்றைக் கேட்டு வாங்கி, அசுரர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். யோகம் இல்லாததாலேயே இவ்வாறு ஏற்பட்டது. யோகத்தின் மூலமே உங்களால் தூய்மையாக முடியும். பாபா, வந்து எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்களாக மாற்றுவீர்கள். அப்போது எங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியும் என்று நீங்கள் அழைத்தீர்கள். நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள். அதனால் நீங்கள் தூய்மையாகி, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறலாம். சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்த பின்னர், மரணித்தவர்கள், அவர்கள் என்ன அந்தஸ்தைக் கோரினாலும், நிச்சயமாக அவர்கள் சிவாலயத்திற்குச் (சிவனின் ஆலயம்) செல்வார்கள். அவர்கள் நினைவு செய்ததும் நிச்சயமாக சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். ஆனால், அவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. சுவர்க்கம் என்ற பெயரைக் கேட்டதும் நீங்கள் சந்தோஷப்பட வேண்டும். சித்தியடையாது, சதப் பெறுமதியான அந்தஸ்தைப் பெறுவதையிட்டு நீங்கள் சந்தோஷப்படக் கூடாது. நீங்கள் அங்கே ஒரு வேலைக்காரன் என்ற உணர்வு நிச்சயமாக உங்களுக்கு இருக்கும். இறுதியில் நீங்கள் என்னவாக ஆகப்போகின்றீர்கள் என்ற காட்சி கிடைப்பதுடன், நீங்கள் என்ன பாவச் செயல்களைச் செய்ததால், அந்த நிலை உங்களுக்கு உண்டானதென்றும், ஏன் நீங்கள் ஒரு சக்கரவர்த்தினி ஆகவில்லை என்றும் அறிந்துகொள்வீர்கள். ஒவ்வொரு படியிலும் நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் பல்கோடிஸ்வரர்கள் ஆகலாம். ஆலயங்களில் தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் தாமரையின் அடையாளத்துடன் காட்டப்பட்டுள்ளது. அந்தஸ்தில் வித்தியாசம் உள்ளது. இன்றுள்ள இராச்சியம் தற்காலிகமானது என்றபோதிலும், அதிகளவு பகட்டு உள்ளது. அவர்கள் எப்போதும் அரசர்களாக இருக்கமாட்டார்கள். ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று ஆகுவதற்கு விரும்பினால், அதற்கேற்ப முயற்சி செய்ய வேண்டும். எத்தனை பேருக்கு நீங்கள் நன்மை செய்திருக்கிறீர்கள்? எவ்வளவு நேரத்திற்கு

நீங்கள் அகநோக்கிலிருந்து, பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள்? இப்போது நாங்கள் எங்கள் இனிய வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பின்னர் நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்கு இறங்கி வருவோம். இந்த ஞானம் அனைத்தையும் நீங்கள் உள்ளார்ந்தமாகக் கடையவேண்டும். தந்தையிடம் ஞானம், யோகம் இரண்டும் உள்ளன. நீங்களும் இவை இரண்டையும் உங்களில் கொண்டிருக்கவேண்டும். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே இது ஞானமும், நினைவுமாகும். கியானும், யோகமும் இணைந்துள்ளன. நீங்கள் யோகத்தில் அமர்ந்திருந்து, தொடர்ந்து பாபாவின் நினைவில் இருந்தால், ஞானம் மறக்கப்பட்டுவிடுமென்று இருக்கக்கூடாது. தந்தை யோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கும்போது அவர் ஞானத்தை மறந்துவிடுகிறாரா? அனைத்து ஞானமும் அவருக்குள் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் கற்கவேண்டும். நான் செய்யும் செயல்களை மற்றவர்கள் பார்க்கும்போது, அவர்களும் அவ்வாறே செய்வார்கள். நான் முரளியைக் கற்கவில்லை என்றால், மற்றவர்களும் கற்கமாட்டார்கள். அவர்களிடம் போலியான அகங்காரம் உள்ளது. ஆகவே மாயை மிக விரைவாக அவர்களைத் தாக்குகிறாள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தை ஒவ்வொரு அடியிலும் பின்பற்ற வேண்டும். அவ்வாறில்லையேல், ஏதோவொரு பாவச் செயல் இருக்கும். பல குழந்தைகள் தவறொன்றைச் செய்தபின்னர் தந்தைக்குக் கூறுவதில்லை. அவர்கள் தங்களை முற்றாக அழித்துவிடுகிறார்கள். நீங்கள் கவனயீனமாக இருந்தால் மாயை உங்களை அறைந்துவிடுகிறாள். அவள் உங்களை ஒரு சதப் பெறுமதியும் அற்றவர்களாக ஆக்குகிறாள். நீங்கள் அகங்காரம் உடையவர்களாக ஆகும்போது மாயை உங்களைப் பல பாவச் செயல்களைச் செய்வதற்குத் தூண்டுகிறாள். சகோதரர்களுக்கான நிர்வாக சபை ஒன்றை உருவாக்கும்படி பாபா ஒருபோதும் சகோதரர்களுக்குக் கூறியதில்லை. நிர்வாக சபையில் ஒருவர் அல்லது இரண்டு விவேகமான சகோதரிகள் இருக்கவேண்டும். அவர்களின் ஆலோசனைப்படி, வேலைகளை மேற்கொள்ளலாம். கலசம் இலக்ஷ்மியிடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அமிர்தம் கொடுக்கப்பட்டபோது, யக்ஞத்தில் தடைகள் இருந்தது என நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்கள் பல வகையான தடைகளை ஏற்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் முழு நாளையும் அரட்டை அடிப்பதில் செலவிடுகிறார்கள். அது மிகவும் தீயதாகும். ஏதாவது நடந்தால், நீங்கள் அதனைத் தந்தைக்கு அறிவிக்கவேண்டும். தந்தை ஒருவரால் மாத்திரமே அனைவரையும் சீராக்க முடியும். நீங்கள் சட்டத்தை உங்கள் கைகளில் எடுக்கக்கூடாது. நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். அப்போது நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். மாயை மிகவும் பலம் வாய்ந்தவள். அவள் எவரையும் விட்டுவிடுவதில்லை. நீங்கள் உங்கள் செய்திகளை எப்போதும் தந்தைக்குத் தெரிவிக்க வேண்டும். நீங்கள் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். உண்மையில் நீங்கள் எப்பொழுதும் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். உங்கள் மனதில் உள்ள குறிப்பிட்ட விடயம் பற்றி பாபா விளங்கப்படுத்தும்போது, உங்களுக்குள்ளே உள்ள இரகசியங்கள் அனைத்தும் பாபாவிற்குத் தெரியும் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் பாபா கூறுகிறார்: இல்லை. நான் உங்களுக்கு ஞானத்தை மாத்திரமே கற்பிக்கிறேன். உங்களுக்குள்ளே உள்ள இரகசியங்களைத் தெரிந்துகொள்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆம். நீங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள் என்பது

எனக்குத் தெரியும். ஒவ்வொரு சரீரத்திலுமுள்ள குழந்தையும் என்னுடையவர். ஆனால், அது தந்தை ஒவ்வொருவரிலும் இருக்கிறார் என்று அர்த்தமல்ல. மக்கள் அனைத்தையும் தவறாகப் புரிந்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பது எனக்குத் தெரியும். இது அத்தகைய இலகுவான விடயமாகும்! உயிருள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். இருந்தபோதும் அவர்கள் கடவுள் சர்வ வியாபி என்று கூறுகிறார்கள்! இதுவே பெரிய தவறாகும். இதனாலேயே பாரதம் மிகவும் கீழே வீழ்ந்துள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னை அதிகளவு அவதூறு செய்தீர்கள். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்கிய ஒரேயொருவரை நீங்கள் அவதூறு செய்தீர்கள். இதனாலேயே, தந்தை கூறுகிறார்: அதர்மம் தழைத்தோங்கும் போது நான் வருகிறேன். வெளிநாட்டவர்கள் சர்வ வியாபி என்ற நம்பிக்கையை பாரத மக்களிடமிருந்து கற்றுக்கொள்கிறார்கள். பாரத மக்கள் அவர்களிடமிருந்து செயற்திறன்களை கற்கிறார்கள், அவர்களோ தவறான விடயங்களைக் கற்கிறார்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்வதுடன், அனைவருக்கும்; தந்தையின் அறிமுகத்தையும் கொடுக்க வேண்டும். நீங்களே குருடர்களின் ஊன்றுகோல்கள். ஊன்று கோலினால் பிறருக்குப் பாதை காட்டப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் தந்தையின் அறிவுறுத்தலுக்கேற்ப செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஒருபோதும் ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படியாது இருக்கக்கூடாது. அப்பொழுதே நீங்கள் எதையுமே கேட்காமல், உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் பூர்த்தி செய்யப்படும். திரான்ஸ் அல்லது காட்சிகள் காணவேண்டும் என்ற ஆசையை நீங்கள் கொண்டிருக்கக்கூடாது. ஆசைகள் என்றால் என்னவென்றே அறியாதவர்களாக இருங்கள்.
2. நீங்கள் ஒருவரை ஒருவர் சந்தித்து அரட்டை அடிக்கக்கூடாது. அகநோக்கிலிருந்தவாறு, உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: எவ்வளவு நேரத்திற்கு நான் பாபாவின் நினைவில் இருக்கிறேன்? நான் இந்த ஞானத்தைக் கடைகின்றேனா?

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் வருகின்ற ம்:

ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் தானங்களை வழங்கும் மகாதானியாகவும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ஆத்மாகவும் ஆகுவீர்களாக.

1)நாள் முழுவதும் உங்களுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் வருகின்ற எவருக்கும் ஏதாவதொரு சக்தியை, இந்த ஞானக்கருத்தை அல்லது நற்குணத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். உங்களிடம் இந்த ஞானப் பொக்கிஷங்களும் அத்துடன் சக்திகள் மற்றும் நற்குணங்களின் பொக்கிஷங்களும் உள்ளன. எனவே, எந்தவொரு நாளும் நீங்கள் தானம் செய்யாமல் கழியக்கூடாது. அப்போது நீங்கள்

மகாதானி எனப்படுவீர்கள். 2) தானம் என்ற வார்த்தையின் ஆன்மீக அர்த்தம், ஒத்துழைப்பாகும். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் ஒத்துழைப்பை வழங்குவதற்கு, உங்களின் மேன்மையான ஸ்திதியின் சூழலையும் உங்களின் மனோபாவத்தின் அதிர்வலைகளையும் பயன்படுத்துங்கள். அப்போது நீங்கள் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ஆத்மா எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: பாப்தாதாவிற்கும் குடும்பத்திற்கும் நெருக்கமானவர்களின் முகங்கள்,
திருப்தியாகவும் ஆன்மீகத்துடனும் சந்தோஷமாகவும்
புன்னகைக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அனைத்திலும் சிறந்த அலங்காரமான தூய்மையால் உங்களை அலங்கரிப்பதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார்.

கேள்வி: முழுமையாக 84 பிறவிகளை எடுப்பவர்களின் பிரதானமான அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: 1) அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன் ஆசிரியரையும் சத்குருவையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் மூவரையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, ஆசிரியரை மறக்கிறார்கள் என்பதல்ல. அவர்கள் மூவரையும் நினைவுசெய்யும்பொழுது மட்டுமே அவர்களால் கிருஷ்ணரின் பூமிக்குச் செல்ல முடியும், அதாவது, ஆரம்பத்திலிருந்து ஒரு பாகத்தை நடிக்க முடியும்.

ஓம்சாந்தி. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை வினவுகிறார்: நீங்கள் தந்தைக்கும், ஆசிரியருக்கும், சத்குருவுக்கும் முன்னிலையில் அமர்ந்துள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் மறப்பதில்லை, இல்லையா? இங்கு அமர்ந்திருக்கும் உங்களில் அனைவருமே இவ்விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதில்லை என்று பாபா எண்ணுகிறார். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது தந்தையின் கடமையாக உள்ளது. இதுவே அவரைப் புரிந்துணர்வுடன் நினைவுசெய்வது என்பதன் அர்த்தம்: எங்களுடைய பாபாவே எல்லையற்ற தந்தையும் ஆசிரியரும் அத்துடன் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளாகிய எங்களை அவருடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லும் சத்குருவும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிப்பதற்கு இங்கு தந்தை வந்துவிட்டார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களைத் தூய்மையால் அலங்கரித்து, உங்களுக்கு எல்லையற்ற செல்வத்தையும் கொடுக்கிறார். நீங்கள் செல்லவுள்ள புதிய உலகத்துக்காக, அவர் உங்களுக்குச் செல்வத்தைக் கொடுக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதை மறக்கின்ற தவறைச் சில குழந்தைகள் செய்வதால், அவர்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய, முழுமையான சந்தோஷமானது குறைந்து விடுகிறது. நீங்கள் வேறெங்கும் அத்தகையதொரு தந்தையை ஒருபொழுதும் காணமாட்டீர்கள். நிச்சயமாக நீங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள் என்பதும் அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இதனாலேயே அவர் ஆசிரியரும் ஆவார். உங்களுடைய கல்வி அமரத்துவப்பூமியான புதிய உலகத்துக்கு உரியதாகும். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். இதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் இதை உறுதியாக நினைவுசெய்ய வேண்டும். இவ்வேளையில், நீங்கள் கம்சனின் பூமியில், அசுர உலகில் இருக்கிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிலருக்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தாலும், அதனுடாக அவர்களால் கிருஷ்ணரின் பூமிக்கு அல்லது அவருடைய வம்சத்துக்குச் செல்ல இயலும் என்பதல்ல. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தந்தை, ஆசிரியர், சத்குரு - மூவரையும் நினைவுசெய்யும்பொழுதே, அவர்களால் அங்கு செல்ல இயலும். பாபா ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இதைக்

கூறுகிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பதிலளிக்கிறீர்கள்: ஆம் பாபா! பாபா, நீங்கள் எங்களுக்கு உண்மையைக் கூறிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்களே தந்தையும் எங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியரும் ஆவீர்கள். பரமாத்மா உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். லௌகீகக் கல்வியும் ஒரு சரீரத்தினுடாக, ஓர் ஆத்மாவினால் கற்பிக்கப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், அந்த ஆத்மா, அவருடைய சரீரம் இரண்டும் தூய்மையற்றவையாகும். உலகிலுள்ள மக்களுக்கு தாங்கள் நரகவாசிகள் என்பது தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்லவுள்ளீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது உங்களுடைய வீடல்ல. இதுவே இராவணனின் அந்நிய வீடாகும். உங்களுடைய உலகில் அளவற்ற சந்தோஷம் உள்ளது. இங்குள்ள மக்கள் தாம் அந்நிய உலகில் உள்ளோம் என்பதை புரிந்து கொள்ளாதிருக்கிறார்கள். முன்னர், நீங்கள் முஸ்லிம்களின் இராச்சியத்திலும் பின்னர் கிறிஸ்தவர்களின் இராச்சியத்திலும் இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்துக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முன்னர், நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தை உங்களுடைய இராச்சியமாகக் கருதுவது வழக்கமாகும். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் இராம (கடவுள்) இராச்சியத்தில் இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் மறந்தீர்கள். பின்னர், 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகையில், நீங்கள் இராவணனின் துன்ப இராச்சியத்துக்குள் பிரவேசித்தீர்கள். நீங்கள் ஓர் அந்நிய இராச்சியத்தில் இருக்கும்பொழுது, துன்பம் மட்டும் உள்ளது. இந்த ஞானம் அனைத்தும் உங்களினுள் வெளிப்பட வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள், ஆனால் நிச்சயமாக நீங்கள் மூவரையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். மனிதர்கள் மட்டும் இந்த ஞானத்தைப் பெற முடியும், மிருகங்கள் கற்க மாட்டாது. சத்தியயுகத்தில், சட்டநிபுணர்கள் போன்றோர்கள் ஆகுவதற்கான கல்வி கிடையாது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை இங்கு உங்களைப் பாக்கிஷங்கள் அனைத்தாலும் நிரப்பிக் கொண்டிருக்கிறார், ஆனால் உங்களில் அனைவருமே அரசர்கள் ஆக மாட்டீர்கள். அங்கும் வியாபாரம் இருந்தாலும், உங்களிடம் ஏராளமான செல்வம் இருக்கும். அங்கு எந்த இழப்பையும் அனுபவம் செய்வதற்கான நியதி கிடையாது. அங்கு கொள்ளையடித்தல் அல்லது அடித்தல் போன்றவை இருக்காது. அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் மறுபிறவி எடுக்கையில் கீழே வந்தீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுகூருகிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கதையைக் கூறுகிறார். 84 பிறவிகளை எடுத்திராத ஆத்மாக்களை மாயை தோற்கடிக்கிறாள். மாயையின் பெரும் புயல்கள் உள்ளன என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். மாயை பலரைத் தோற்கடிப்பதற்கு முயற்சிக்கிறாள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், நீங்கள் இதைப் பற்றி அதிகளவில் பார்க்கவும் செவிமடுக்கவும் செய்வீர்கள். தந்தையிடம் அனைவருடைய புகைப்படங்களும் இருந்திருந்தால், பல நாட்களாக வந்தவர்களின் அற்புதத்தைப் பற்றி, அவர்கள் எவ்வாறு தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருந்தார்கள், பின்னர் எவ்வாறு மாயை அவர்களை உண்டாள் என்பதை அவர் காண்பிப்பார். அவர்கள் மரணித்து மாயையின் பக்கத்துக்குச் சென்றார்கள். இங்கு, ஒருவர் பெளதீகமாக மரணிக்கும்பொழுது, அவர் இன்னுமொரு பிறவியை இவ்வுலகில் எடுப்பார். உங்களுடைய சரீரத்தை நீங்கள் நீக்கும்பொழுது, நீங்கள் சென்று, பாபாவுடன் எல்லையற்ற வீட்டில் வசிப்பீர்கள். பாபாவும், மம்மாவும், குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். ஒரு

குடும்பம் இவர்களுையே கொண்டிருக்கும். பரந்தாமத்தில் தந்தையும் சகோதரர்களும் மட்டும் இருக்கிறார்கள்; அங்கு வேறெந்த உறவுமுறையும் இருக்காது. இங்கு, தந்தையும், சகோதரர்களும், சகோதரிகளும் இருக்கிறார்கள். அதன்பின்னர், தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி ஏற்படுகையில், உறவுமுறைகள் அதிகரிக்கின்றன, தாய்வழி, தந்தைவழி மாமன்கள் போன்றோர்கள் இருக்கிறார்கள். இச்சங்கமயுகத்தில், நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்கு உரியவர்கள். ஆதலால், நீங்கள் சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யும்பொழுது, நீங்கள் சகோதரர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாக நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலர் மறக்கிறீர்கள். தனது குழந்தைகளைத் தன் தலைமீது வைப்பது தந்தையின் கடமையாகும் (தனது குழந்தைகளைத் தன்னை விடவும் மேலும் உயர்வாக ஆக்குவதாகும்). இதனாலே அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார். அவர் அர்த்தத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். பக்திமார்க்கத்துக்குரிய சாதுக்களாலும் புனிதர்களாலும் உங்களுக்கு ஜீவன்முக்திக்கான வழியைக் காண்பிக்க முடியாது. அவர்கள் முக்தியடைவதற்குத் தொடர்ந்தும் முயற்சிக்கிறார்கள். அவர்கள் துறவறப் பாதைக்கு உரியவர்கள் ஆவர். அவர்களால் எவ்வாறு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியும்? இராஜயோகம் இல்லறப் பாதைக்குரியதாகும். பக்தியில், பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்கு நான்கு கரங்கள் இருப்பதாகச் சித்தரித்துள்ளார்கள். இப்பாதை இல்லறப் பாதைக்குரியது என்பதையே அதுவும் குறிக்கின்றது. தந்தை இவரைத் தத்தெடுத்துள்ளார். ஆகவே, பிரம்மா, சரஸ்வதி என்னும் பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. எது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள்! மக்கள் தங்களுடைய ஓய்வுபெறும் வயதாகிய 60 வயதை அடைந்து ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். இவருக்கு 60 வயதாகியபொழுது, தந்தை இவரில் பிரவேசித்து, இவருடைய தந்தையாகவும் ஆசிரியராகவும் குருவாகவும் ஆகினார். இந்நாட்களில், சம்பிரதாயங்கள் முன்னரிலும் பார்க்கச் சீரழிந்துள்ளன. சிறு குழந்தைகள்கூட ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு செய்யப்படுகின்றனர். அவரே ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவும் ஆகுகின்ற அசரீரியானவர் ஆவார். அசரீரி உலகம் ஆத்மாக்களின் உலகம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அந்த உலகம் இருப்பதில்லை என்று நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அது ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்ற அமைதிதாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. பரமாத்மாவுக்கு ஒரு பெயர், ரூபம், காலநேரம் கிடையாது என்று அவர்கள் கூறினால், அவருடைய குழந்தைகள் எங்கிருந்து வருகிறார்கள்? எவ்வாறு உலகின் வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகிறது என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். வரலாறு, வாழ்ந்தவர்களைப் பற்றியதாகவும் புவியியல், உயிரற்ற விடயங்களைப் பற்றியதாகவும் உள்ளது. உங்களுடைய இராச்சியத்தை எவ்வளவு காலம் ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். கதையாக வரலாறு நினைவுகூரப்படுகிறது. சாதாரணமாக, புவியியல் ஒரு நாட்டைப் பற்றியதாகும். உயிருள்ளவர்களே ஓர் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்கிறார்கள், உயிரற்றது எதுவும் ஆட்சிசெய்ய முடியாது. ஒருவருடைய இராச்சியம் எவ்வளவு காலத்துக்கு இருந்தது, எப்பொழுதிலிருந்து எப்பொழுது வரை பாரதம் கிறிஸ்தவர்களால் ஆட்சிசெய்யப்பட்டது என்பதைப் பற்றியதே வரலாறு ஆகும்.

எவருக்கும் இவ்வுலகின் வரலாறும் புவியியலும் தெரியாது. சத்தியயுகம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர் இருந்தது என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் பின்னர் யார் ஆட்சிசெய்தார்கள் அல்லது எவ்வளவு காலத்துக்கு அவர்கள் ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பது அவர்களில் எவருக்கும் தெரியாது. அது வரலாறு என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மா உயிருள்ளவரும் சரீரம் உயிரற்றதும் ஆகும். முழு நாடகமும் உயிருள்ளவர்களையும் உயிரற்றவையையும் பற்றியதாகும். மனிதப்பிறவி அதி மேன்மையானதாகக் கருதப்படுகிறது. மனிதர்களைப் பற்றிய குடிசனத்தொகை மதிப்பீடு உள்ளது. எவராலும் எவ்வளவு மிருகங்கள் உள்ளன என்பதைக் கணக்கிடுவது சாத்தியமல்ல. முழு நாடகமும் உங்களைப் பற்றியதாகும். நீங்களே இந்த வரலாற்றையும் புவியியலையும் செவிமடுப்பவர்கள் ஆவீர்கள். தந்தை இவரில் பிரவேசித்து, அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இது எல்லையற்ற வரலாறும் புவியியலும் என்று அழைக்கப்படுகிறது. உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருக்காததாலேயே நீங்கள் மிகவும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகினீர்கள்! உலகின் வரலாறும் புவியியலும் மனிதர்களுக்குத் தெரியாது என்றால், அத்தகைய மனிதர்களால் என்ன பயன்? தந்தையிடமிருந்து உலகின் வரலாற்றையும் புவியியலையும் நீங்கள் இப்பொழுது செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இக்கல்வி மிகவும் சிறந்ததாகும். இதைக் கற்பித்துக் கொண்டிருப்பவர் யார்? தந்தையே ஆவார். தந்தையே உங்களை அதியுயர் அந்தஸ்தைக் கோரச் செய்பவர் ஆவார். இலக்ஷ்மி நாராயணனுடையதும் சுவர்க்கத்தில் அவர்களுடன் வாழ்ந்தவர்களுடையதுமே, அதியுயர் அந்தஸ்து ஆகும். அங்கு சட்டநிபுணர்கள் போன்றோர்கள் இல்லை. அங்கு மக்கள் கலைகளை மட்டும் கற்கிறார்கள். அவர்கள் பல்வேறு ஆற்றல்களைக் கற்றிருக்காது விட்டால், அவர்கள் எவ்வாறு கட்டடங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுவார்கள்? அவர்கள் ஒருவர் மற்றவருக்கு அந்த ஆற்றல்களைக் கற்பிக்கிறார்கள். இல்லாதுவிட்டால், பல்வேறு கட்டடங்கள் போன்றவற்றை யார் கட்டுவார்கள்? அவை தானாகவே இயல்பாகவே கட்டப்பட்ட மாட்டாது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்திகளில் இருக்கும். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அவ்வளவு காலம் ஆட்சிசெய்து, பின்னர் இராவண இராச்சியத்துக்குள் வந்தீர்கள். அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளார்கள் என்பது உலகில் வேறு எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இராவண இராச்சியத்திலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்! பாரத மக்கள் கிறிஸ்தவர்களின் ஆட்சியிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொண்டார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: தந்தையாகிய கடவுளே, எங்களை விடுவியுங்கள்! உங்களுக்கு இவை அனைத்தும் நினைவிருக்கிறதா? அவர்கள் ஏன் இதைக் கூறுகிறார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தங்களுக்கு இராம இராச்சியமே வேண்டும் என்று அனைவரும் கூறுகிறார்கள், ஆனால் யார் அவர்களை விடுவிப்பார்கள்? தந்தையாகிய கடவுள் தங்களை விடுவித்து, தங்களுக்கு வழிகாட்டியாகி, திரும்பவும் தங்களை அவருடன் அழைத்துச் செல்வார் என்று அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். பாரத மக்களுக்கு அதிகளவு விவேகம் கிடையாது! அவர்கள் முழுமையாகவே தமோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். அம்மக்கள் (கிறிஸ்தவர்கள்) பாரதமக்கள் பெறுவதுபோல், அதிகளவு துன்பத்தையோ

அல்லது அதிகளவு சந்தோஷத்தையோ பெறுவது கிடையாது. பாரதமக்கள் அதிகூடிய சந்தோஷத்தை அடைகிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் அதிகூடிய துன்பத்தையும் அடைகிறார்கள். இந்தக் கணக்கு உள்ளது. இப்பொழுது அதிகளவு துன்பம் உள்ளது! ஆன்மீகப் பற்றுள்ளவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்து கூறுகிறார்கள்: ஓ! தந்தையாகிய கடவுளே! விடுதலை அளிப்பவரே! உங்களின் இதயமும் கூறுகிறது: பாபா, வந்து எங்கள் துன்பத்தை அகற்றுங்கள், எங்களைச் சந்தோஷதாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: எங்களை அமைதிதாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: எங்களை அமைதிதாமத்துக்கும் சந்தோஷதாமத்துக்கும் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! இப்பொழுது தந்தை வந்துவிட்டார், நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் செவிகளுக்கு அதிகளவு இனிமை இருக்கிறது. ஒரு மூடை மாவில் ஒரு சிட்டிகை உப்பு உள்ளதைப் போன்று, அங்கு உண்மை உள்ளது. சண்டிகா தேவிக்காக (சுடலைத்தேவி) அவர்கள் ஒரு மேளாவை நடத்துகிறார்கள். இப்பொழுது ஏன் தகனம் செய்பவர்களுக்காக அங்கு ஒரு மேளா உள்ளது? யார் தகனம் செய்பவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள்? இங்கிருப்பவர்களே அங்கு தகனம் செய்பவர்களாக பிறவி எடுக்கிறார்கள் என்று பாபா கூறியுள்ளார். அவர்கள் இங்கு வசித்து, இங்கு உணவுண்டு, பானம் அருந்தி, சிலவற்றைக் கொடுத்துவிட்டுப் பின்னர் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் கொடுத்துள்ளவை அனைத்தையும் திரும்பவும் எங்களுக்குக் கொடுங்கள்! நாங்கள் இதை நம்பவில்லை, சந்தேகங்கள் உள்ளன. அவர்களுக்குச் சந்தேகங்கள் இருப்பின், அத்தகைய ஆத்மாக்கள் என்னவாக ஆகுவார்கள்? அத்தகையதொரு சண்டிகாதேவிக்காக ஒரு மேளா உள்ளது. குறைந்தபட்சம் அவர்கள் சத்தியபுகத்துக்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் சிறிது காலத்திற்கேனும் உதவியாளர்களாக ஆகினால்கூட, அவர்களால் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல முடியும். அப்பக்தர்களுக்கு இதில் எதுவும் தெரியாது. அவர்களில் எவருக்கும் ஞானம் கிடையாது. படங்களைக் கொண்ட கீதையிலிருந்து மக்கள் அதிகளவு பணத்தைச் சம்பாதிக்கிறார்கள். இந்நாட்களில், அனைவரும் படங்களை விரும்புகிறார்கள். அதை ஒரு கலையாக அவர்கள் கருதுகிறார்கள். தேவர்களின் படங்கள் எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் என்பதை மனிதர்கள் எப்படி அறியவார்கள்? நீங்கள் ஆதியில் முதற் தரமானவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் பின்னர் என்னவாக ஆகினீர்கள்? அங்கே எவரும் மாற்றுத் திறனாளிகளாக இருப்பது இல்லை. தேவர்களுக்கு இயற்கை அழகு உள்ளது. அங்கு இயற்கையழகு உள்ளது. தந்தை அனைத்து விடயங்களையும் விளங்கப்படுத்தி, கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! தந்தையே, தந்தையும் ஆசிரியரும் சத்குருவும் ஆவார். அவரை மூன்று ரூபங்களிலும் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் மூன்று ஆஸ்திகளையும் பெறுவீர்கள். இறுதியில் வருபவர்களால் அவரை மூன்று ரூபங்களிலும் நினைவுசெய்ய இயலாதிருக்கும். பின்னர் அவர்கள் முக்திக்குள் செல்வார்கள். சூட்சும வதனம் காட்சிகளுக்கு மட்டும் உரியது. முழு வரலாறும் புவியியலும் இங்குள்ளவற்றைப் பற்றியது என்று பாபா கூறியுள்ளார். அது எவ்வளவு காலத்துக்கு நீடிக்கிறது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறியுள்ளதால், நீங்கள் எவரிடமும் கூற முடியும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவரே பரமாகிய (அதிமேலான) எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். ஒருபொழுதும் ஒரு லௌகீகத் தந்தையை, பரமதந்தை அல்லது

பரமாத்மா என்று அழைப்பதில்லை. ஒருவர் மட்டுமே பரம் (அதிமேலானவர்) ஆவார். அவர் கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆதலால், அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கற்பிக்கிறார். இந்த இறை ஞானம் உங்களின் வருமானத்துக்குரிய மூலாதாரம் ஆகும். ஞானமும்; மேன்மையான நிலை, இடைநிலை, தாழ்ந்த நிலையை உடையதாகும். தந்தையே அதிமேன்மையானவர் ஆதலால், கல்வியும் அதிமேன்மையானது. அந்தஸ்தும் உயர்ந்தது. நீங்கள் விரைவிலேயே வரலாற்றையும் புவியியலையும் பற்றிய அனைத்தையும் அறிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆனால் நினைவு யாத்திரையிலேயே நீங்கள் போராட வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் இதில் தோற்கடிக்கப்பட்டால், நீங்கள் ஞானத்திலும் தோற்கடிக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டு, இங்கிருந்து ஓடிச் சென்றால், இந்த ஞானத்திலிருந்தும் நீங்கள் ஓடிவிடுகிறீர்கள். பின்னர், நீங்கள் முன்பிருந்ததைப் போன்று ஆகமுடியாது. ஆனால் அதை விடவும் மேலும் சீரழிந்து விடுகிறீர்கள். தந்தைக்கு உங்களின் நடத்தையினூடாக, உங்களின் சரீர உணர்வானது மிகவும் விரைவிலேயே புலப்படுகிறது. பிராமணர்களின் மாலையும் உள்ளது, ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு வரிசைக்கிரமமாக இங்கு அமரக்கூடும் என்பது பலருக்குத் தெரியாது. சரீர உணர்வு உள்ளது. நிச்சயமாக நம்பிக்கை உடையோர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். உங்களின் சரீரத்தை விட்டு நீங்கிச் செல்லும் பொழுது, ஓர் இளவரசர் ஆகுவீர்கள் என்னும் நம்பிக்கை யாருக்கு உள்ளது? (அனைவரும் தங்கள் கரங்களை உயர்த்தினார்கள்). குழந்தைகள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்! நீங்கள் அனைவரும் இந்நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் அனைவரும் தெய்விகக் குணங்களையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பது என்றால், வெற்றிமாலையில் ஒருவர் ஆகுவதென்று அர்த்தம், அது ஒரு சக்கரவர்த்தி ஆகுவதென்றும் அர்த்தமாகும். வெளிநாட்டவர்கள் அபுமலைக்கு வந்து, ஏனைய அனைத்து யாத்திரைத் தலங்களுக்கும் செல்வதை நிறுத்தும், அந்த நாள் வரும். அவர்கள் பாரதத்தின் இராஜயோகத்தைக் கற்க விரும்புகிறார்கள். அந்த வைகுந்தத்தை உருவாக்கியவர் யார்? முயற்சி செய்யப்படுகிறது. முன்னைய கல்பத்தில் அது நடந்திருந்தால், நிச்சயமாக அருங்காட்சியகம் உருவாக்கப்படும். அதைப் போன்று, ஒரு நிரந்தரமான கண்காட்சியை நீங்கள் நடத்த விரும்புகிறீர்கள் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஆகவே கட்டடத்தை நான்கு அல்லது ஐந்து வருடங்களுக்குக் குத்தகைக்குப் பெற முடியுமா என்று வினவுங்கள். பாரதத்தைச் சந்தோஷதாமமாக ஆக்குவதற்கு நீங்கள் சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இதன் மூலம் பலர் நன்மை பெறுவார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பதற்குத் தந்தையே உங்களை அலங்கரித்துக் கொண்டிருக்கிறார், அவர் உங்களுக்கு எல்லையற்ற செல்வத்தைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்னும் உணர்வை

எப்பொழுதும் பேணுங்கள். நீங்கள் அமரத்துவப் பூமிக்காக, புதிய உலகத்துக்காகக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

2. வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கு, உங்களுடைய புத்தியை நம்பிக்கை மிக்கதாக ஆக்கி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள். ஒருபொழுதுமே நீங்கள் கொடுத்துள்ளவற்றைத் திரும்பவும் பெறுவதைப் பற்றி எண்ண வேண்டாம். ஒருபொழுதும் உங்களுடைய புத்தியில் சந்தேகத்தைக் கொண்டிருந்து, அதனால் உங்களுடைய அந்தஸ்தை இழக்க வேண்டாம்.

ஆசீர்வாதம்: தங்களுக்குள் கோபத்தை வைத்திருக்கும் ஆத்மாக்களுக்குக் கருணை என்ற குளிர்ந்த நீருடன் நற்குணங்களைத் தானம் செய்து,

ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

கோபத்தில் எரிந்து கொண்டிருக்கும் ஒருவர் உங்களின் முன்னால் வந்து, உங்களை அவமதித்து, இகழும்போது, உங்களின் நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் உங்களின் மனோபாவத்தாலும் ஸ்திதியாலும் அந்த ஆத்மாவை சகிப்புத்தன்மை என்ற நற்குணத்தாலும் சக்தியாலும் ஆசீர்வதியுங்கள். கோபப்படுகின்ற ஆத்மாக்கள், புற ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறார்கள். எனவே, கருணை என்ற குளிர்ந்த நீரால், இத்தகைய ஆத்மாக்களை அமைதி நிறைந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். இதுவே ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ஆத்மாக்களான உங்களின் கடமை ஆகும். உயிர்வாழும் ரூபத்தில் நீங்கள் இத்தகைய சம்ஸ்காரங்களால் நிறைந்திருப்பதனாலேயே, உங்களின் பக்தர்கள், உங்களின் உயிரற்ற விக் கிரகங்களிடமிருந்து இத்தகைய ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள்.

சுலோகம்: நினைவின் மூலம் சகல சக்திகள் என்ற பொக்கிஷத்தை அனுபவம் செய்பவர்கள், சகல சக்திகளாலும் நிரம்பியவர்கள் ஆகுகிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அல்ஃபா என்ற பாடத்தை முதலில் அனைவருக்கும் உறுதியாக்குங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள்.

கேள்வி: எந்த ஒரு விடயத்தில் கடவுளின் மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் மனித வழிகாட்டல்களில் இருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டுள்ளது?

பதில்: உங்களால் அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியும் என மனித வழிகாட்டல்கள் கூறுகின்றன. ஆனால் இந்த நாடகம் அநாதியானதும் அழியாததும் என்றும், எவராலும் அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியாது என்றும், ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது. இங்கே ஒரு பாகத்தை ஏற்க விருப்பமில்லை என்று ஒருவர் கூறிய போதிலும், எவராலும் அதனையிட்டு ஒன்றும் செய்ய முடியாது. உங்கள் பாகங்களை நடிக்க நீங்கள் இங்கே கீழிறங்கி வர வேண்டும். ஸ்ரீமத் மாத்திரமே உங்களை மேன்மையானவர் ஆக்குகின்றது. பல வகையான மனித கட்டளைகள் உள்ளன.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தனது குழந்தைகள் தனக்கு முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள் என்பது தந்தைக்கும் தெரியும். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற கற்பித்தல்களைப் பின்னர் நீங்கள் பிறருக்கும் கொடுக்க வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதன்முதலில், நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். ஏனெனில், அனைவரும் தந்தையையும் அவரது கற்பித்தல்களையும் மறந்து விட்டார்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் கற்பித்தல்கள், 5000 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் கொடுக்கப்படும். வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தையின் அறிமுகமே பிரதான விடயமாகும். அதன் பின்னர், நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதை நீங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முழு உலகிலும் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் பாகங்களைத் தங்கள் சரீரங்களினூடாக அவர்கள் நடிக்க வேண்டும். சுவர்க்கம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற புதிய உலகிற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காகவே தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். எவ்வாறாயினும், சகோதரர்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றோம். ஒருவரேனும் தூய்மையானவர் அல்ல. தூய்மையற்ற அனைவரையும் தந்தையால் மாத்திரமே தூய்மை ஆக்க முடியும். இது தூய்மையற்ற, விகாரம் நிறைந்த இராவணனின் உலகமாகும். இராவணன் என்றால் ஐந்து விகாரங்கள் ஆகும். அதாவது ஆண்களில் இருக்கின்ற ஐந்து விகாரங்களும், பெண்களில் இருக்கின்ற ஐந்து விகாரங்களும் ஆகும். தந்தை மிகவும் எளிமையாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆகையால், உங்களாலும் அவ்வாறு விளங்கப்படுத்த முடியும். முதன்முதலில், அந்த ஒரேயொருவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை என்றும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்றும் விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களிடம் வினவுங்கள்: இது சரியா? அதன் பின்னர்,

இதனை எழுதுமாறு அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். எங்கள் அனைவரின் தந்தையும் ஒருவரே. அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் பரமாத்மா ஆவார். அவரே தந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்களின் புத்தியில் இதனை உறுதியாகப் பதியச் செய்தால், சர்வவியாபி என்ற அவர்களின் அர்த்தமற்ற அபிப்பிராயம் அகற்றப்பட்டுவிடும். நீங்கள் முதலில், அவர்களுக்கு அல்பாவைக் கற்பிக்க வேண்டும். அவர்களிடம் முதலில் கூறுங்கள்: மிகத்தெளிவாக எழுதுங்கள்: முன்னர் கடவுள் சர்வவியாபி என்றே நான் எண்ணினேன். அவர் சர்வவியாபி அல்ல என்பதை நான் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டேன். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் கூறுகின்றார்கள்: கடவுளே, தந்தையும், பரமாத்மாவான பரமதந்தையும், அல்லாவும் ஆவார். முதன் முதலில், நாங்கள் ஆத்மாக்களே அன்றி, பரமாத்மா அல்ல என்ற நம்பிக்கையை அவர்களுக்கு ஏற்படுத்துங்கள். எனவே பரமாத்மா எங்களுக்குள் பிரசன்னமாகுவதில்லை. ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் ஓர் ஆத்மா பிரவேசித்துள்ளார். ஒரு சரீரத்தின் ஆதாரத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதன் மூலம், ஆத்மாக்கள் தமது வெவ்வேறான பாகங்களை நடிக்கின்றார்கள். அனைவருக்கும் இதனை உறுதியாக்குங்கள். நல்லது! அதன் பின்னர், அந்தத் தந்தை வந்து, உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து, ஓர் ஆசிரியராக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்தச் சக்கரம் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளைக் கொண்டது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டது. அது எவ்வாறு சமமாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும். சத்தியயுகமும், திரேதாயுகமும் கடந்து விட்டன. இதனைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள்! அவை சுவர்க்கமும், அரைவாசி சுவர்க்கமும் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. அது தேவர்களின் இராச்சியமாகும். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்திருக்கின்றனர். திரேதாயுகத்தில் 14 கலைகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். சத்தியயுகத்தின் செல்வாக்கு மிகச் சிறந்ததாகும். அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும். புதிய உலகம் சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அதுவே புகழ்ப்படுகின்றது. புதிய உலகில், ஒரேயொரு ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மமே உள்ளது. மக்களுக்கு நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தக் கூடிய படங்களும் உங்களிடம் உள்ளன. உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. சக்கரத்தின் கால எல்லை 5000 ஆண்டுகள் ஆகும். சூரிய, சந்திர வம்சங்களைப் பற்றி உங்கள் புத்தி இப்பொழுது புரிந்து கொண்டுள்ளது. விஷ்ணுதாமம் மாற்றம் அடைந்து, இராமர், சீதையின் உலகமாகுகின்றது. அவர்களுக்கும் வம்சம் உள்ளது. அந்த இரண்டு யுகங்களும் மாறிய பின்னர், இராவண இராச்சியமாகிய துவாபரயுகம் வருகின்றது. தேவர்கள் பாவப்பாதையில் விழும் பொழுதே விகாரங்களைப் பின்பற்றுகின்ற சம்பிரதாயம் உருவாக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகத்திலும், திரேதா யுகத்திலும் அனைவரும் விகாரமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அப்பொழுது ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, அவர்களிடம் படங்களைக் காட்டுங்கள், அத்துடன் வாயினால் விளங்கப்படுத்துங்கள்: தந்தை எங்கள் ஆசிரியராகி, இவ்வாறாக எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையே வந்து, தனது அறிமுகத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவரே கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வருகின்றேன். ஆகையால், எனக்கு நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவை. இல்லாவிடின், நான் எவ்வாறு பேசுவது?

நான் உணர்வுள்ளவரும், சத்தியமானவரும், அமரத்துவமானவரும் ஆவேன். ஆத்மாக்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்கின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதும் ஆத்மாக்களே, தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதும் ஆத்மாக்களே. சம்ஸ்காரங்கள் அனைத்தும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. ஆத்மாக்கள் தமது பழைய நல்ல, பாவச் செயல்களைக் கொண்ட சமஸ்காரங்களைத் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் எந்தப் பாவமும் செய்யப்படுவதில்லை. அவர்கள் செயல்களைச் செய்து, தமது பாகங்களை நடிக்கின்றார்கள். ஆனால் அந்தச் செயல்கள் நடுநிலையானவையாகும். கீதையிலும் இந்த வார்த்தைகள் உள்ளன. உங்களால் இதனை இப்பொழுது நடைமுறை ரீதியில் புரிந்து கொள்ள முடியும். பாபா பழைய உலகைப் புதிய உலகாக மாற்றவே வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அங்கு அனைத்துச் செயல்களும் நடுநிலையாகவே இருக்கும். அதுவே சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே செயல்கள் பாவம்நிறைந்ததாகி உள்ளது. ஆகையால், இது கலியுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமத்தில் இருக்கின்றீர்கள். பாபா இரு பக்கங்களையும் பற்றி உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்பதால், தந்தை ஆசிரியராகி உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஒவ்வொரு விடயத்தையும் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும். நல்லது! அந்தப் பணி குருவிடம் விடப்பட்டுள்ளது. மக்கள் அவரை அழைக்கின்றார்கள்: வந்து, தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! ஆத்மா தூய்மையாகும் போது, சரீரமும் தூய்மையாகுகின்றது. தங்கம் எவ்வாறோ, ஆபரணமும் அவ்வாறே உள்ளது. 24 கரட் தங்கத்தில் கலப்படம் கலக்காதிருந்தால், அதில் செய்யப்படும் ஆபரணமும் சதோபிரதானாக இருக்கும். அதில் கலப்படம் கலக்கப்படும் பொழுதே அது தமோபிரதான் ஆகுகின்றது. பாரதம் முதலில், தங்கச் சிட்டுக்குருவியாக இருந்தது. அது 24 கரட் தங்கமாக இருந்தது. அது புதிய சதோபிரதான் உலகமாகும். ஆனால் இப்பொழுது அது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளது. அது ஆரம்பமாகும் போது, தூய்மை தங்கமாகும். புதிய உலகம் தூய்மையானது. பழைய உலகம் தூய்மையற்றது. பின்னர், கலப்படம் தொடர்ந்தும் கலக்கப்பட்டது. தந்தை மாத்திரமே இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எந்த மனிதருக்கும் குருமாருக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் அழைக்கின்றார்கள்: வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள்! மனிதர்களை இல்லறத்தில் இருந்து அப்புறப்படுத்தி அவர்களை ஓய்வு ஸ்திதிக்கு அழைத்துச் செல்வதே சற்குருவின் பணியாகும். எனவே, நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப, தந்தை மாத்திரமே வந்து, இந்த ஞானம் முழுவதையும் கொடுக்கின்றார். அவர் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அந்த ஒரேயொருவரே முழு விருட்சத்தின் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவபாபாவின் பெயர் எப்பொழுதும் சிவன் ஆகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும், தத்தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கே வர வேண்டும். எனவே அவர்கள் வெவ்வேறு பெயர்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். மக்கள் தந்தையை அழைத்தாலும், அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாது. நீங்கள் தூய்மை உலகிற்குச் செல்வதற்காக அவர் எவ்வாறு பாக்கிய இரதத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் உள்ளவரின் சரீரத்திலேயே நான் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றார். நான் இந்தப் பாக்கிய இரத்தத்திற்குரியவரை, அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசராக ஆக்குவதற்காகவே வருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முதல்

எண்ணிற்குரியவர். அவர் புதிய உலகின் அதிபதியாவார், அதன் பின்னர் அவர் சூரிய, சந்திர வம்சங்களையும், பின்னர் வைசிய, சூத்திர வம்சங்களையும் கடந்து வரும் வேளையில் கீழிறங்குகின்றார். அதன் பின்னர், அவர் பிரம்மாவின் வம்சத்தினர் ஆகுகின்றார். சத்தியயுகத்தவராக இருந்தவர், பின்னர், திரேதாயுகத்தவர் ஆகுகின்றார். நீங்கள் மீண்டும் ஒரு முறை கலியுகத்தவரில் இருந்து சத்தியயுகத்தவர் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நான் பிரவேசித்துள்ள சரீரத்திற்குரிய ஆத்மாவிற்கு இந்த ஞானம் சிறிதேனும் இருக்கவில்லை. நான் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். ஆகையாலேயே அவர் பாக்கிய இரதம் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தையே கூறுகின்றார்: நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியின் பொழுது வருகின்றேன். கீதையில் உள்ள வார்த்தைகள் மிகவும் சரியானவையாகும். அது அனைத்து சமயநூல்களினதும் இரத்தினம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை சங்கமயுகத்தில் வந்து, பிராமண குலத்தையும், தேவ குலத்தையும் உருவாக்குகின்றார். அனைவருக்கும் ஏனைய குலங்களைப் பற்றித் தெரியும். ஆனால் எவருக்குமே இவற்றைப் பற்றித் தெரியாது. தந்தை சங்கமயுகத்தில், இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே விதையாவேன். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்தியயுக வாசியாவார். அவரை வேறு எந்த இடத்திலும் காண முடியாது. அவர் மறுபிறப்பெடுக்கும் போது, அவரது பெயர், வடிவம், தேசம், நேரம், காலம் அனைத்தும் மாறியுள்ளது. ஆரம்பிக்கும் போது, அவர் அழகிய சிறு குழந்தையாவார். அதன் பின்னர் அவர் வளரும் போது, அவர் அந்தப் பழைய சரீரத்தை அகற்றி, இன்னுமொரு இளமையான சரீரத்தைப் பெறுகின்றார். இது ஏற்கனவே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அவரது அடுத்த சரீரத்தில் அவர் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அவரது அடுத்த சரீரத்திற்கு வேறு பெயர் கொடுக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில், அவரது முகச்சாயல், திகதி, நேரம், காலம் போன்றன மாற்றப்படுகின்றன. உலக வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் அதேபோன்றே நிகழ்கின்றது. இந்த நாடகம் தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் சுழல்கின்றது. நீங்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். உலகின் பெயரும், யுகத்தின் பெயரும் மாறுகின்றன. இப்பொழுது இது சங்கமயுகமாகும். நான் இந்தச் சங்கமத்தில் வருகின்றேன். இதனை நீங்கள் உங்களுக்குள் உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதற்காக உங்களுக்கு மிக நல்ல வழியைக் காட்டும் இந்தத் தந்தையே, உங்கள் தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவும் ஆவார். கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது: சரீர உணர்வையும், சரீரம் சார்ந்த சகல சமயங்களையும் துறந்து உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில், கடவுளிடம் செல்வதற்காக மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். அது முக்தி தாமம் ஆகும். நீங்கள் செயல்கள் செய்வதிலிருந்து விடுதலை அடைந்து, அசரீரி உலகிற்குச் சென்று அங்கு அமர்ந்து விடுகின்றீர்கள். ஒரு நடிகர் வீடு திரும்பும் போது, அவர் தனது பாகத்தை நடிப்பதிலிருந்து ஓய்வு பெறுகின்றார். அனைவரும் முக்தியைப் பெறவே விரும்புகின்றார்கள். ஆனால் எவராலும் அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியாது. இந்த நாடகம் அநாதியானதும் அழிக்க முடியாததுமாகும். சிலர் தங்கள் பாகத்தை நடிக்க விரும்பவில்லை எனக் கூறுகின்றார்கள். எனினும் எவராலும் அதனையிட்டு எதுவும் செய்ய முடியாது. இந்த நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஒருவராலும் மோட்சத்தைப்

பெற முடியாது. மனிதர்கள் பல்வேறு அபிப்பிராயங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுவதற்கு, உங்களுக்கு உதவ மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. நீங்கள் மனிதர்களை மேன்மையானவர்கள் என்று அழைக்க மாட்டீர்கள். தேவர்களே மேன்மையானவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அனைவரும் அவர்களுக்கே தலை வணங்குகின்றார்கள். எனவே அவர்களே மேன்மையானவர்களாக இருக்க வேண்டும். ஆனால், எவரும் இதனைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சுவர்க்க இளவரசனான ஒரு தேவன் ஆவார். அவர் எவ்வாறு இங்கு வர முடியும்? கீதையைப் பேசியவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. அவர் ஒரு தேவர் என்பதால், அவரை அனைவரும் வழிபடுகின்றார்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். ஆனால் அவர்களோ தூய்மையற்றவர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் தெய்வீகக் குணம் இல்லாத, நற்பண்புகள் அற்றவர்கள். எங்களிடம் நற்பண்புகள் எதுவும் இல்லை. எங்களை நற்பண்புகளுடையவர் ஆக்குங்கள்! அவர்கள் சிவனின் விக்கிரகத்திற்கு முன்னால் சென்று கூறுகிறார்கள்: எனக்கு முக்தி அருளுங்கள்! ஏனெனில், சிவன் என்றுமே ஜீவன்முக்திக்குள்ளோ அல்லது எந்த பந்தனத்திற்குள்ளோ வருவதில்லை. அவர்கள் அவரை அழைக்கின்றார்கள்: எங்களுக்கு முக்தியை அருளுங்கள்! அந்த ஒரேயொருவரே ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர். நீங்கள் அனைவரும் மம்மாவினதும் பாபாவினதும் குழந்தைகள் என்பதனை இப்போது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து அளப்பரிய செல்வத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்களுக்குப் புரிந்துணர்வு இல்லாததால் எதனையாவது கேட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றார்கள். விளக்கம் எதுவும் இல்லாதவர்கள், நிச்சயமாகத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்கள் அளவற்ற துன்பத்தை அனுபவிக்க வேண்டும். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையை அறிந்து கொள்ளாததால், தொடர்ந்தும் ஒருவரோடொருவர் சண்டை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அநாதைகளாகி விட்டனர். அங்கே அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட அநாதைகள், இங்கே அவர்கள் எல்லையற்ற அநாதைகள் ஆவர். தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். இப்போது இது தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களின் தூய்மையற்ற உலகமாகும். சத்தியயுகம் தூய உலகம் என்றும், கலியுகம் பழைய உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் புதிய உலகிற்கு மாற்றப்படுவீர்கள். நீங்கள் இப்போது தற்காலிகமாக சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். பழைய உலகம் புதிய உலகமாக மாறிக்கொண்டிருக்கின்றது. உங்களுக்கும் புதிய உலகைப் பற்றித் தெரியும். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் அமர்ந்திருந்தாலும், சுற்றித் திரிந்தாலும், உங்கள் புத்தி, தந்தை கற்பிக்கும் விடயங்களை நாங்கள் கற்கின்றோம் என்பதை நினைவு செய்யவேண்டும். மாணவர்களாகிய நீங்கள் இதனை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆனாலும் உங்கள் நினைவு இன்னமும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றது. தந்தையும் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உங்களுக்கு அன்பையும் நினைவையும் கொடுக்கின்றார். ஆசிரியரும் நன்றாகக் கற்பவரிடம் பெரும் அன்பைக் கொண்டிருப்பார். அதில் பெருமளவு வித்தியாசமுள்ளது! தந்தை தொடர்ந்தும்

அனைத்து விடயங்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகள் அனைத்து விடயங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தி தந்தையைத் தவிர வேறு எந்தத் திசைக்கும் செல்லக் கூடாது. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிடின், உங்கள் பாவங்கள் எவ்வாறு அழிக்கப்படும்? மாயை தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிப்பாள். மாயை உங்களை அதிகளவு ஏமாற்றி விடுகின்றாள். இந்த பாபா உங்களுக்கு உதாரணங்களைக் கொடுக்கின்றார்: பக்தி மார்க்கத்தில் நான் இலக்ஷ்மியை பெருமளவு வழிபட்டேன். படத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் கால்களைப் பிடித்து விடுவதைப் பார்த்ததும் அவரை நான் விடுதலை செய்தேன். நான் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும் போது, எனது புத்தி இங்கும் அங்கும் அலைந்தால், ஏன் எனது புத்தி வேறு திசைகளுக்குச் செல்கிறது என என்னையே நான் அடித்துக்கொள்வேன். இறுதியாக விநாசத்தையும், புதிய உலக ஸ்தாபனையின் காட்சியையும் கண்டேன். காட்சிக்கான எனது விருப்பம் நிறைவேற்றப்பட்டது. புதிய உலகம் இப்போது வரப்போகின்றது என்பதையும், நான் என்னவாகப் போகின்றேன் என்பதையும், இந்தப் பழைய உலகம் அழியப்போகின்றது என்பதையும் நான் புரிந்து கொண்டேன். அதில் இந்த உறுதியான நம்பிக்கை இருந்தது. எனது சொந்த இராச்சியத்தின் காட்சியையும் கண்டேன். ஆகவே நானே என்னைக் கேட்டுக் கொண்டேன்: எனக்கு சுவர்க்க இராச்சியம் கிடைத்திருக்கும் போது நான் ஏன் இராவண உலகில் இருக்க வேண்டும்? இது இறை புத்தி எனப்படுகின்றது. கடவுள் என்னில் பிரவேசித்து எனது புத்தியைச் செயல்படச் செய்கின்றார். ஞானக்கலசம் தாய்மாரிடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே அனைத்தும் தாய்மார்களிடம் கையளிக்கப்பட்டு, அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் அனைத்து வியாபாரத்தையும் கவனிப்பதுடன் அனைவருக்கும் கற்பியுங்கள். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் கற்பிப்பதனால் நீங்கள் இந்தளவிற்கு வந்துள்ளீர்கள். ஒருவருக்கொருவர் கூறிக்கொள்வதினால் உங்களில் எத்தனை பேர் உள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகியதும் அவர்களுக்குத் தூய சரீரங்கள் தேவைப்படுகின்றன. அவர்கள் தூய்மையைப் பற்றிப் புரிந்து கொண்டாலும், மாயை அவர்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். நீங்கள் அவர்களைத் தொடர்ந்தும் ஏழு நாட்களுக்குக் கற்கும்படி கூறுகிறீர்கள் “நாங்கள் நாளை வருகின்றோம்” என அவர்கள் பதில் கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும் அடுத்த நாள் மாயை அவர்களை முடித்துவிடுகிறாள். அவர்கள் வரமாட்டார்கள். கடவுள் கற்பித்தாலும் அவர்கள் கடவுளுடன் கற்பதற்கு வரமாட்டார்கள். “ஆம், நாங்கள் நிச்சயமாக வருவோம்” என அவர்கள் கூறினாலும், மாயை அவர்களை மறையச் செய்துவிடுகின்றாள். அவள் அவர்களை ஒழுங்காக வருவதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. கடந்த கல்பத்தில் முயற்சி செய்தவர்களே, மீண்டும் நிச்சயமாக அவ்வாறு செய்வார்கள். அங்கு வேறு கடைகள் இல்லை. நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் பெருமளவில் அருங்காட்சியகங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றீர்கள். கடந்த கல்பத்தில் புரிந்து கொண்டவர்கள், மீண்டும் புரிந்து கொள்வார்கள். விநாசம் இடம் பெறுவதுடன் ஸ்தாபனையும் தொடந்தும் இடம் பெறுகின்றது. ஆத்மாக்கள் கற்று முதந்தரமான சரீரத்தை எடுப்பார்கள். இதுவே உங்கள் இலட்சியமும் குறிக்கோளும் ஆகும். இதனை ஏன் நீங்கள் நினைவு செய்வதில்லை? இப்போது நாங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்பவே புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றோம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது

கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் இந்தச் சங்கம யுகத்தில் ஒரு குறுகிய காலத்திற்கே இருக்கின்றீர்கள் என்பதனை உங்கள் புத்தி எப்பொழுதும் நினைவு செய்ய வேண்டும். பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. எனவே நாங்கள் புதிய உலகிற்கு மாற்றப்படுவோம். இதனாலேயே நீங்கள் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை பழைய உலகிலிருந்து அகற்றவேண்டும்.
2. தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுப்பதுடன் ஆழமான கர்மதத்துவத்தை பாவக்கர்மா, நடுநிலைக் கர்மாவை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். முதலில் அல்ஃபா என்ற பாடத்தை அவர்களுக்கு உறுதிப்படுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மேன்மையான பேறுகள் என்ற உடனடிப் பலனை அனுபவம் செய்வதன் மூலம் என்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகி, சதா சந்தோஷமான ஸ்திதியில் இருப்பீர்களாக. சங்கமயுகத்தில், நீங்கள் எதையும் செய்த உடனேயே, உடனடியாக அதன் உடனடிப் பலனான மேன்மையான பேற்றினை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நெருக்கத்தை அனுபவம் செய்வதே, அதி மேன்மையான பலனாகும். இந்தப் பௌதீக உலகில், பழத்தை உண்ணுங்கள், நீங்கள் ஆரோக்கியமாக இருப்பீர்கள் எனத் தற்போது கூறப்படுகிறது. ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்கான வழிமுறையாகப் பழம் கருதப்படுகிறது. குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொரு வினாடியும் இந்தப் புலப்படும் பழத்தை உண்கிறீர்கள். இவ்வாறுதான் நீங்கள் என்றும் ஆரோக்கியமாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் நலமா என மக்கள் உங்களிடம் கேட்டால், நாம் தேவதைகளைப் போல் இருப்பதுடன் சந்தோஷமாக இருக்கிறோம் என அவர்களுக்குச் சொல்லுங்கள்.

சுலோகம்: எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களின் பொக்கிஷங்களால் நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்கு சிரமப்பட வேண்டியதில்லை.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பெளதீகக் கண்களால் காண்பவற்றைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள். அனைத்துமே தீப்பற்றி எரியவுள்ளதனால், அவற்றின் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள்.

கேள்வி: இறை அரசாங்கத்தின் எந்த மறைமுகமான பணியைப் பற்றி உலகிலுள்ள எவரும் அறியாதுள்ளனர்?

பதில்: இறை அரசாங்கம் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களைத் தேவர்களாக்குகின்றது. இது மனிதர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாத ஒரு மறைமுகமான பணியாகும். மனிதர்கள் தேவர்களாக ஆகும்பொழுதே, நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்றனர். விகாரங்கள் மனிதர்களின் நடத்தையை முற்றாகச் சீரழித்துவிட்டன. இப்பொழுது நீங்கள் அனைவரின் நடத்தைகளையும் மேன்மையானதாக்குகின்ற சேவையைச் செய்கின்றீர்கள். இதுவே உங்கள் பிரதான பணியாகும்.

ஓம் சாந்தி. “ஓம் சாந்தி” எனக் கூறுவதன் மூலம் நீங்கள் உங்கள் சுய தர்மத்தையும், உங்கள் வீட்டையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் அந்த வீட்டில் அமர்ந்திருக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியிருப்பதனால், நிச்சயமாக உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் “ஓம் சாந்தி” எனக் கூறும்போது, இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் பதிகிறது. ஆத்மாவாகிய நான் அமைதி சொருபமாவேன். நான் அமைதிக் கடலாகிய தந்தையின் குழந்தை. சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்ற தந்தையே, எங்களைத் தூய்மையாக்கி, அமைதி சொருபங்கள் ஆக்குகின்றார். தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். தூய உலகமும், தூய்மையற்ற உலகமும் உள்ளன. தூய உலகில் விகாரங்கள் எதுவும் கிடையாது. தூய்மையற்ற உலகில் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன. எனவே, இவ்வுலகம் விகார உலகம் எனப்படுகின்றது. அதுவோ விகாரமற்ற உலகமாகும். விகாரமற்ற உலகிலிருந்து நீங்கள் தொடர்ந்து ஏணியில் கீழிறங்கி வருகையில், விகார உலகிற்கு வருகின்றீர்கள். அது தூய உலகம், இதுவோ தூய்மையற்ற உலகமாகும். இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் உள்ளன. சில சமயங்களில் அவை இரவும், பகலும் என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றன. பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும் உள்ளன. பகலில் சந்தோஷமும், இரவில் துன்பமும் காணப்படுகின்றன. இரவானது அலைந்து திரிவதற்கானதாகும். நீங்கள் இரவில் அலைந்து திரிந்தீர்கள் என்றல்ல, ஆனால் பக்தியே அலைந்து திரிதல் என அழைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்கதியைப் பெறுவதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களின் பாவங்களினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளீர்கள். அவற்றிலும் காம விகாரமே பிரதான பாவமாகும். இந்த விகாரத்தினாலேயே, மனிதர்கள் பாவாத்மாக்களாக ஆகியுள்ளனர். நீங்கள் சீர்கேட்டின் மூலம் பிறந்த தூய்மையற்றவர்கள் என்பதை நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். காம விகாரத்தினால் உங்கள் தகைமைகள் அனைத்தும்

பாழாகிவிட்டன. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இந்தக் காம விகாரத்தை வெல்லுங்கள், நீங்கள் உலகை வென்று, புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் உங்களுக்குள் அதிக சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். மனிதர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்போது, அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவதில்லை. காமத்தின் காரணமாகவே அதிக குழப்பங்கள் ஏற்படுகின்றன. பெருமளவு அமைதியின்மையும், துன்ப ஓலங்களும் காணப்படுகின்றன. தற்காலத்தில் உலகில் துன்ப ஓலங்கள் காணப்படுவது ஏன்? அனைவரும் பாவாத்மாக்களாக இருப்பதனாலாகும். விகாரங்கள் காரணமாகவே அவர்கள் அசுரர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்கள் முற்றிலும் சிப்பிகளைப் போன்றும், ஒரு சதப் பெறுமதியற்றவர்களாகவும் ஆகினீர்கள் என்பதைத் தந்தை நீங்கள் புரிந்துகொள்ளும்படி செய்கின்றார். உபயோகமற்ற பொருட்கள் தீயில் எரிக்கப்படுகின்றன. இவ்வுலகில் உபயோகமானவை எதுவுமில்லை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தீப்பற்றி எரிவார்கள். உங்கள் பௌதீகக் கண்களால் நீங்கள் காண்கின்ற அனைத்தும் தீப்பற்றப் போகின்றன. ஆத்மாக்களில் தீப்பற்ற முடியாது. அது ஆத்மாக்கள் காப்புறுதி செய்யப்பட்டுள்ளதைப் போன்றதாகும். ஆத்மாக்களை எப்போதாவது காப்புறுதி செய்துகொள்ள முடியுமா? சரீரமே காப்புறுதி செய்யப்படுகின்றது. இது ஒரு நாடகம் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் பஞ்ச தத்துவங்களுக்கும் அப்பால், மேலே வசிக்கின்றார்கள். இந்த உலகிற்குரிய சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் பஞ்ச தத்துவங்களிலிருந்தே உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்கள் உருவாக்கப்படுவதில்லை, அவை என்றென்றும் இருப்பவை. ஆனால், அவர்கள் புண்ணியாத்மாக்களாகவும், பாவாத்மாக்களாகவும் ஆகுகின்றனர். ஐந்து விகாரங்களினால் ஆத்மாக்கள் எவ்வளவு அழுக்காகின்றனர்! தந்தை உங்களைப் பாவம் செய்வதில் இருந்து விடுவிப்பதற்காகவே இப்பொழுது வந்துள்ளார். விகாரங்களினால் உங்கள் நடத்தை முழுவதும் அழிக்கப்பட்டுவிட்டது. நடத்தை என்றால் என்ன என்பதையேனும் எவரும் அறியாதுள்ளனர். பாண்டவர்களின் இராச்சியமும், கௌரவர்களின் இராச்சியமும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. பாண்டவர்கள் யாரென்பதையேனும் எவரும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்போது இறை அரசாங்கத்திற்குரியவர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை, இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வந்துள்ளார். இறை அரசாங்கம் இந்நேரத்தில் என்ன செய்கின்றது? அது ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றது. இல்லாவிடில், தேவர்கள் எங்கிருந்து வந்திருப்பார்கள்? எவரும் இதனை அறியமாட்டார்கள், எனவே, இது மறைமுகமான அரசாங்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அவர்களும் மனிதர்களேயாயினும், எவ்வாறு அவர்கள் தேவர்கள் ஆகினார்கள்? அவர்களைத் தேவர்களாக்கியவர் யார்? தேவர்கள் சுவர்க்கத்திலேயே வாழ்கின்றார்கள். அவர்களைச் சுவர்க்க வாசிகள் ஆக்கியவர் யார்? அவர்கள் சுவர்க்க வாசிகளில் இருந்து நரகவாசிகள் ஆகுகின்றனர். பின்னர், நரகவாசிகளில் இருந்து மீண்டும் சுவர்க்க வாசிகளாக ஆகுகின்றனர். நீங்கள் இவை எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை, எனவே ஏனையோரால் இதனை எவ்வாறு புரிந்துகொள்ள முடியும்? சத்தியயுகம் சுவர்க்கம் எனவும், கலியுகம் நரகம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதை நீங்களும் இப்போது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இக்கல்வி

தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கானதாகும். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்கள்; ஆகுகின்றனர். தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகும் வியாபாரத்தைத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்துள்ளார். நீங்கள் தூய்மையாகினால், தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகும்பொழுதே, சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கான ஆயுதங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா ஒருவரே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். “எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்” என அவருக்கே அவர்கள் கூறுகின்றனர். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தனர். பின்னர், 84 பிறவிகளை எடுக்கும் வேளையில் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டனர். இவருக்கு (கிருஷ்ணர்) “அவலட்சணமானவரும் அழகானவரும்” (ஷியாம், சுந்தர்) என்ற பட்டம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் மக்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைப் பற்றிய தெளிவான விளக்கத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் ஓர் உலகத்தை ஈருலகங்களாக மாற்றிவிட்டனர். உண்மையில் ஓர் உலகமே உள்ளது. அதுவே புதியதாகவும், பழையதாகவும் ஆகுகின்றது. குழந்தைகள் முதலில் இளையவர்களாக இருந்து, பின்னர் வளர்ந்து முதியவர்களாகின்றனர். உலகமும் முதலில் புதியதாக இருந்து, பின்னர் பழையதாகின்றது. நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்காகப் பெரும்பாடு படவேண்டியுள்ளது! நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். இவரும் அதனைப் புரிந்துகொண்டார் இல்லையா? அனைத்தையும் புரிந்து கொண்டதனாலேயே அவர் மிகவும் இனிமையானவர் ஆகினார். அவருக்கு விளங்கப்படுத்தியவர் யார்? கடவுள். இதில் யுத்தம் போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. கடவுள் உங்களை மிகவும் ஞானம் நிறைந்தவர்களாகவும், விவேகமானவர்களாகவும் ஆக்கினார்! மக்கள் சிவாலயங்களுக்குச் சென்று, தலை வணங்குகின்றனர். எனினும், அவர் யார், அவர் எப்படிப்பட்டவர் என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். கங்கையைப் பூமிக்குக் கொண்டுவந்தவரும், உலகின் அதிபதியுமான காசியின் சிவன், என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஆனால் அதன் அர்த்தம் எதனையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முயற்சிக்கும்போது அவர்கள் கூறுகின்றனர்: நீங்கள் எதனை எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப் போகின்றீர்கள்? நாங்கள் வேதங்கள், சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்றுள்ளோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை வரிசைக்கிரமமாகவே கிரகிக்கின்றீர்கள். முற்றிலும் கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் இவ்விடயங்களை மறக்கின்றார்கள். தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், இப்போது மற்றவர்களையும் தெய்வீகப் புத்தி கொண்டவர்களாக்கும் பணியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்களின் செயற்பாடுகளும் அத்தகையதாகவே இருக்கும்! அன்னங்களும் நாரைகளும் உள்ளனர். அன்னங்கள் ஒருபோதும் மற்றவர்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கமாட்டார்கள். நாரைகள் துன்பத்தையே விளைவிப்பார்கள். அத்தகையவர்கள் அசுரர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுவார்கள். அவர்களிடம் அடையாளம் காணும் திறன் கிடையாது. விகாரம் நிறைந்த பலரும் நிலையங்களுக்கு வருகின்றனர். அவர்கள் தாங்கள் தூய்மையாக இருப்பதாகக் கதைகள் கூறுவார்கள், ஆனால் அது

பொய்யேயாகும். இந்த உலகம் பொய்யானது..... என்றும் கூறப்படுகின்றது. இப்போது இது சங்கம யுகமாகும். பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது! பொய் பேசுபவர்களும், தவறான நடத்தை கொண்டவர்களும் மூன்றாந் தரத்தினராகவே ஆகுவார்கள். முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் தரங்கள் உள்ளன. மூன்றாம் தரத்தில் உள்ளவர்கள் யார் என்பதைத் தந்தையால் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். நீங்கள் உங்கள் முழுமையான தூய்மையின் அத்தாட்சியைக் கொடுக்க வேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இருவரும் ஒன்றாக வாழும்போது தூய்மையாக இருப்பது அசாத்தியமானது எனப் பலர் கூறுகின்றனர். யோக சக்தி இல்லாததால், சில குழந்தைகளால் அவ்வாறான இலகுவான விடயத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதன் மூலம் 21 பிறவிகளுக்கு சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என அவர் கூறுகின்றார். நீங்கள் மாபெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அங்கே இன்னும் அதிக சந்தோஷம் உள்ளது. பல குழந்தைகள் தூய திருமணம் செய்து, தூய்மையாக வாழ்கின்றார்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். தந்தை ஒருவரால் மாத்திரமே உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாக்க முடியும். ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை பற்றியும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஞானமும், பக்தியும் அரைக்கு அரைவாசியாகும். பக்தியின் பின்னரே விருப்பமின்மை ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் இனிமேலும் தூய்மையற்ற உலகில் வாழ வேண்டியதில்லை. நீங்கள் உங்கள் ஆடைகளை (சரீரங்களை) நீக்கி, விடு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது எங்களின் 84 பிறவிகளின் சக்கரம் பூர்த்தியாகி, நாங்கள் எங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். முதலாவது விடயமான அல்பாவை நீங்கள் மறந்துவிடக் கூடாது. இப் பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்காகப் பல தடவைகள் வந்துள்ளார், பின்னர் நரகத்தின் அழிவும் இடம்பெறும். நரகம் மிகப் பெரியது, சுவர்க்கமோ மிகவும்; சிறியது. புதிய உலகில் ஒரு தர்மமே இருக்கும். இப்பொழுது இங்கு பல சமயங்கள் உள்ளன. சங்கரரின் மூலம் விநாசம் என எழுதப்பட்டுள்ளது. பல சமயங்களின் அழிவும் பிரம்மாவின் மூலம் ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும் இடம்பெறுகின்றது. இந்த தர்மத்தை உருவாக்கியவர் யார்? பிரம்மா அல்ல. பிரம்மா தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாகின்றார். நான் (சிவன்) தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாகின்றேன் எனக் கூறப்படுவதில்லை. இவர்கள் தூய்மையாக இருக்கும்போது, இலக்ட்மி நாராயணன் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இவர் தூய்மையற்றவராக இருக்கும் போது, அவரது பெயர் பிரம்மா ஆகும். பிரம்மாவின் பகலும் பிரம்மாவின் இரவும் உள்ளன. அவர் (சிவபாபா) அநாதியான படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் என்றும் உள்ளவர்கள். எனவே, அவரை ஆத்மாக்களைப் படைப்பவர் என அழைக்க முடியாது. எனவே, அவர்கள் அநாதியானவர்கள் எனப்படுகின்றனர். தந்தை அநாதியானவர், ஆத்மாக்களும் அநாதியானவர்கள். இந்நாடகமும் அநாதியானது. இது அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உலகச் சக்கர காலப்பகுதியின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களுக்கு இதனைக் கொடுத்தவர் யார்? தந்தை. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு

பிரபுவிற்கும் அதிபதிக்கும் உரியவர்களாக இருக்கின்றீர்கள், பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் அநாதைகளாகி, இந்த விகாரங்களினால் உங்கள் நடத்தையைப் பாழாக்குகின்றீர்கள். சுவர்க்கமும், நரகமும் ஒரே நேரத்தில் இருப்பதாக மனிதர்கள் நம்புகின்றனர். இப்போது அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்போது மறைமுகமானவர்கள். சமய நூல்களில் எல்லாவிதமான விடயங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன. நூல் முழுமையாகவே சிக்கிய நிலையிலுள்ளது. அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: நாங்கள் பயன்றவர்கள். வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்கி, எங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துங்கள். உங்கள் நடத்தை பெருமளவிற்குச் சீர்திருத்தப்படுகின்றது. சிலர் தங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துவதற்குப் பதிலாக அதனை மேலும் சீரழியச் செய்கின்றனர். அவர்களின் நடத்தையில் இருந்து உங்களால் இதைக் கூறமுடியும். இன்று, அவர்கள் அன்னங்களாக இருக்கின்றார்கள், நாளையே நாரைகளாக மாறிவிடுவார்கள். அதற்கு அவர்களுக்கு நேரமெடுக்காது. மாயையும் மிகவும் மறைமுகமானவள். இங்கு எதுவும் தென்படாது, ஆனால் அவர்கள் வெளியே சென்றதும், அனைத்துமே தென்படுகின்றது. அவர்கள் வியப்படைந்து, செவிமடுத்துப் பின்னர் ஓடிவிடுகின்றனர்! அவர்கள் தங்கள் எலும்புகள் நொருங்கிப் போகமளவிற்கு அத்தகைய விசையுடன் கீழே வீழ்கின்றார்கள். இது இந்திர சபையான இந்திரப்பிரஸ்தைக் குறிக்கின்றது. யாரை இந்த ஒன்றுகூடலினுள் அழைத்து வரக்கூடாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்தாலும் அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். இந்த ஞானம் அழியாதது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்போது முயற்சி செய்து உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். இந்தச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தி இப்போது பெருமளவிற்கு மாற்றமடைந்துவிட்டது! இருந்தபோதிலும், மாயை இன்னமும் உங்களை ஏமாற்றுகின்றாள். நீங்கள் முற்றிலும் ஆசைகளைப் பற்றி அறியாதவர்களாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஏதேனும் ஆசைகளைக் கொண்டிருந்தால், அனைத்தையும் இழந்து, ஒரு சதப் பெறுமதியேனும் அற்றவர்கள் ஆகிவிடுவீர்கள். மாயை சில நல்ல மகாராத்திகளையும் ஏதேனும் ஒருவகையில் ஏமாற்றிவிடுவதால், அவர்களால் பாபாவின் இதயத்தில் அமர முடியாதுள்ளது. சில குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையைக் கொல்வதற்குக்கூடத் தயங்குவதில்லை. அவர்கள் தங்கள் குடும்பத்தையும் அழிப்பார்கள். அவர்கள் மகா பாவாத்மாக்கள் ஆவர். இராவணன் அவர்களைப் பலவற்றையும் செய்ய வைக்கின்றான். அவர்கள்மீது பெருமளவு வெறுப்பு உள்ளது. இது அத்தகைய அழுக்கான உலகமாகும்! உங்கள் இதயம் ஒருபோதும் அதனால் கவரப்பட அனுமதிக்கக்கூடாது. தூய்மையாகுவதற்குப் பெருமளவு தைரியம் தேவைப்படுகின்றது. உலகப் பரிசை வெல்வதற்கு, தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். தூய்மையின் காரணமாகவே பல குழப்பங்களும் ஏற்படுகின்றன. ஓ, தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! என்றே காந்தியும் கூறினார். தந்தை கூறுகின்றார்: உலக வரலாறும், புவியியலும் இப்போது மீண்டும் ஒரு தடவை இடம்பெறுகின்றது. அனைவரும் நிச்சயமாகக் கீழிறங்கவே வேண்டும். அப்போதே அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாக வீடு திரும்ப முடியும். தந்தை உங்கள் அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார்.

தந்தை வருவதற்கு முன்னர் எவராலும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையால் ஏமாற்றப்படுவதிலிருந்து காப்பாற்றப்படுவதற்கு, எவ்வித ஆசைகளையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். முற்றிலும் ஆசைகளைப் பற்றி அறியாதவர்களாக இருங்கள்.
2. உலக இராச்சியம் என்ற பரிசை வெல்வதற்கு, தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். எனவே, தூய்மையாக இருப்பதற்கு, உங்களுக்குத் தைரியம் தேவை. நீங்கள் உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்த வேண்டும்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் சதா நினைவெனும் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பதுடன், கோட்பாடுகள் என்ற கோட்டுக்குள் இருப்பதன் மூலம் வெற்றியாளராகி, மாயையை வெற்றி கொள்வீர்களாக. தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதே, உங்களின் பாதுகாப்புக் குடையாகும். உங்களின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பதென்றால், வெற்றியாளர் ஆகுவதுடன் மாயையை வென்றவர் ஆகுவதும் ஆகும். சதா நினைவெனும் உங்களின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழும் கோட்பாடுகள் என்ற கோட்டுக்குள்ளும் இருங்கள். எவருக்கும் அதன் கீழ் வருவதற்கான தைரியம் இருக்காது. கோட்பாடுகள் என்ற கோட்டுக்கு வெளியே நீங்கள் போகும்போது, மாயை உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கிக் கொள்வதில் கெட்டிக்காரி ஆகுகிறாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எண்ணற்ற தடவைகள் வெற்றியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள். ஏனென்றால் வெற்றி மாலை உங்களின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். இந்த விழிப்புணர்வுடன் சதா சக்திசாலியாக இருங்கள். நீங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்பட மாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: சகல பொக்கிஷங்களையும் உங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து நிறைந்திருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் எவ்வளவு நேரத்திற்கு இருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் பரீட்சித்துப் பாருங்கள். ஏனெனில் நினைவு செய்வதில் இலாபமும், மறப்பதில் நட்டமும் உள்ளது.

கேள்வி: பாவாத்மாக்கள் நிறைந்துள்ள இவ்வுலகில், முற்றிலும் அசாத்தியமான விடயம் எது? அது ஏன்?

பதில்: இங்கே, எவரும் தான் புண்ணியாத்மா என்று கூறுவது முற்றிலும் அசாத்தியமாகும். ஏனெனில், உலகம் கலியுகமாகவும், தமோபிரதானாகவும் உள்ளது. மனிதர்கள் புண்ணியச் செயல்கள் எனக் கருதுபவை, உண்மையில் பாவச் செயல்களாகும். ஏனெனில் அவர்கள் புரியும் செயல்கள் ஏதோவொரு விகாரத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டதாகும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளும், பிரம்மா குமாரர்களும், குமாரிகளும் என்பதையும் பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகவுள்ளீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஏனையோர் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. பிரம்மா குமாரர்களும், குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் எல்லையற்றதோர் கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளுக்கான கல்வியையும், உலகச் சக்கரத்தையும் கற்பதுடன், நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும் என்ற கற்பித்தலையும் பெறுகின்றீர்கள். இங்கே அமர்ந்திருக்கும்போது, தூய்மையாகுவதற்காக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் உண்மையிலேயே தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்தேனா அல்லது மாயையான இராவணன் எனது புத்தியை வேறு எங்கேனும் அழைத்துச் சென்றுவிட்டானா? தந்தை கூறியுள்ளார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிந்துவிடும். ஆகையால், இப்பொழுது நீங்கள் உங்களை வினவ வேண்டும்: நான் பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருந்தேனா அல்லது எனது புத்தி வேறு எங்கேனும் சென்றதா? இந்த விழிப்புணர்வு இருக்க வேண்டும்: நான் எவ்வளவு நேரத்திற்கு பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருந்தேன்? எங்கு, எவ்வளவு நேரத்திற்கு எனது புத்தி வேறு எங்கோ சென்றிருந்தது? உங்கள் சொந்த ஸ்திதியை சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு நேரத்திற்கு தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள்? அதன் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாக முடியும். உங்கள் இலாப, நட்டக் கணக்கை நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் அதனைப் பழக்கப்படுத்திக்கொண்டால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவில் இருப்பதுடன், அதை எழுதிக்கொள்வீர்கள். அனைவருமே தமது சட்டைப்பையில் ஒரு நாட்குறிப்பை வைத்திருப்பதுண்டு. வியாபாரிகள் வைத்திருக்கும் நாட்குறிப்புகள் அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்டவை. உங்கள் நாட்குறிப்பு எல்லையற்றதாகும். ஆகையால், உங்கள் அட்டவணையை நீங்கள்

குறித்துக்கொள்ள வேண்டும். தந்தையின் கட்டளை: உங்கள் வியாபாரம் மற்றும் அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். எனினும் என்னை நினைவு செய்யவும் நேரத்தை ஒதுக்குங்கள். உங்கள் கணக்கைச் சோதித்து, தொடர்ந்தும் உங்கள் கணக்கில் இலாபத்தை அதிகரித்துக் கொள்ளுங்கள். நடத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதீர்கள். நீங்கள் யுத்தம் புரிகின்றீர்கள். எனவே, ஒரு விநாடி உங்களுக்கு இலாபமும், அடுத்த விநாடி நடடமும் ஏற்படுகின்றது. உங்களுக்கு இலாபமா அல்லது நடடமா ஏற்பட்டது என்பதை உங்களால் மிக விரைவில் அறிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் வியாபாரிகள், அப்படித்தானே? அரிதாக சிலராலேயே இந்த வியாபாரத்தைச் செய்யமுடியும். நினைவு செய்வதில் இலாபமும், மறப்பதில் நடடமும் உள்ளது. இதனையிட்டு நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற இருப்பவர்கள், தாம் எவ்வளவு நேரம் மறந்த நிலையில் இருந்தோம் என்பதை அறிந்துகொள்வதில் அக்கறை கொண்டிருப்பார்கள். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை என்பதையும், அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாங்கள் உண்மையில் ஆத்மாக்களே. எங்கள் வீட்டில் இருந்து இங்கே இறங்கி வந்த பின்னர், நாங்கள் சரீரத்தை எடுத்து, எங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றோம். சரீரங்கள் அழியக்கூடியன. ஆத்மாக்களோ அநாதியானவை. எங்கள் சம்ஸ்காரங்களும் எங்கள் ஆத்மாக்களிலேயே உள்ளன. பாபா வினவுகின்றார்: ஓ ஆத்மாக்களே, ஞாபகப்படுத்திப் பாருங்கள்: உங்கள் தற்போதைய பிறவியில் சிறுபராயத்தில் இருந்து நீங்கள் தவறான செயல்கள் எதனையாவது செய்திருக்கின்றீர்களா? நீங்கள் மூன்று நான்கு வயதிலிருந்து செய்த செயல்களும், நீங்கள் எப்படி உங்கள் சிறு பராயத்தைக் கழித்தீர்கள் என்பதும் நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு ஞாபகம் இருக்கும். முயற்சி செய்து நினைவு செய்து பாருங்கள். எதனையிட்டாவது உங்கள் மனச்சாட்சி உறுத்துகின்றதா? சத்திய யுகத்தில் எந்தப் பாவச் செயலும் செய்யப்படுவதில்லை. ஆகையால் அங்கே இவ்வாறு கேள்வி கேட்கவேண்டியதில்லை. இங்கே, பாவங்கள் தொடர்ந்தும் செய்யப்படுகின்றன. மக்கள் புண்ணியம் என்று கருதுவனவும் உண்மையில் பாவமேயாகும். இது பாவாத்மாக்கள் நிறைந்த உலகமாகும். உங்கள் தொடர்புகளும் பாவாத்மாக்களுடனேயே உள்ளது. புண்ணியாத்மாக்கள் இங்கே இருப்பதில்லை. புண்ணியாத்மாக்களின் உலகில், ஒரு பாவாத்மாவேனும் இருப்பதில்லை. மக்கள் காலில் விழுந்து வணங்குகின்ற குருமாரும் புண்ணியாத்மாக்கள் அல்ல. இது தமோபிரதான் கலியுகமாகும். இங்கே புண்ணியாத்மாக்கள் இருப்பது அசாத்தியமாகும். புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவதற்காக, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள் என ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். ஒருவர் அதிக பணத்தைத் தானம் செய்வதாலோ அல்லது தர்மசாலைகள் போன்றவற்றைக் கட்டி, புண்ணியச் செயல்களை அதிகளவு செய்வதாலோ அவர் புண்ணியாத்மா ஆகமுடியாது. இல்லை. திருமண மண்டபங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுவதும் புண்ணியச் செயல் அல்ல. இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். இது இராவணனின் இராச்சியமாகும். இது பாவாத்மாக்கள் நிறைந்த அசுர உலகமாகும். உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. இராவணன் இருக்கின்றான். ஆனால் அவனை எவரும் இனங்காணாதுள்ளார்கள். சிவனின் உருவமும் உள்ளது, ஆனால் அவரையும் எவரும் இனங்காணவில்லை. அவர்கள் பெரியளவில் சிவலிங்கம்

போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றார்கள். இருப்பினும் அவர் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்றும் அவர் சர்வவியாபகர் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையாலேயே தந்தை அதர்மம் தழைத்தோங்கும்போது தான் வருவதாகக் கூறுகின்றார். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையான சிவபாபா பாரதத்தில் அவதூறு செய்யப்படுகின்றார். மனிதர்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றியதால், நீங்கள் அவரை அதிகளவில் அவதூறு செய்துவிட்டீர்கள். மனித வழிகாட்டலும், இறை வழிகாட்டலும் பற்றிய புத்தகம் ஒன்றுண்டு. உங்களுக்கு மாத்திரமே இதனைப் பற்றித் தெரியும் என்பதால், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி எவ்வாறு தேவர்கள் ஆகலாம் என்பதை நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். இராவண வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் அசுரத்தனம் நிறைந்த மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மனித வழிகாட்டல்கள் அசுர வழிகாட்டல்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. மக்கள் தொடர்ந்தும் அசுரத்தனமான செயல்களையே செய்கின்றார்கள். கடவுள் சர்வவியாபி என்பதும், அவர் மீனிலும், முதலையிலும் அவதரிக்கின்றார் என்பதுமே அவர்கள் கூறுகின்ற பிரதான விடயங்களாகும். ஆகையால், அவர்கள் அசுரத்தனமாகவும் அழுக்காகவும் ஆகியுள்ளார்கள்! ஆதமாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு மீனிலோ முதலையிலோ பிறப்பெடுப்பதில்லை. நீங்கள் ஒரு மனித சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மீனாகவும், முதலையாகவும் ஆகுவதில்லை என்பதையும் அத்துடன் 8.4 மில்லியன் உயிரினங்களில் பிறப்பெடுப்பதில்லை என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளே, நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். 8.4 மில்லியனில் 84 எத்தனை வீதமாகும்? அவர்கள் கூறுவதில் பொய்மையே உள்ளது, அது முற்றிலும் பொய்மையாகும், சற்றேனும் உண்மையில்லை. இதன் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பாரதத்தின் நிலையைப் பாருங்கள்! சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்ட பாரதம், சத்தியபூமி என்றும் அழைக்கப்பட்டது. அரைக் கல்பத்திற்கு இராம இராச்சியம் உள்ளது. மறறைய அரைக் கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியம் உள்ளது. இராவண இராச்சியம் அசுர சமுதாயம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. வார்த்தைகள் மிக வலிமையானவை. அரைக்கல்பத்திற்கு தேவ இராச்சியம் தொடர்ந்துள்ளது. முதலாம், இரண்டாம் எட்வேர்ட் என உள்ளதைப் போன்று, முதலாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன், இரண்டாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன், மூன்றாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்றோர் உள்ளனர் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முதலாவது வம்சமும் பின்னர் இரண்டாவது வம்சமும் உள்ளது. இவ்வாறே அது தொடர்கின்றது. உங்களிடமும் முதலில் சூரிய வம்ச இராச்சியம் இருக்கும். பின்னர் சந்திர வம்ச இராச்சியம் இருக்கும். தந்தை வந்து நாடகத்தின் இரகசியங்களை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இவ்விடயங்கள் உங்கள் சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. சமய நூல்களில் சில வரிகள் இருக்கின்றபோதிலும், அவற்றை உருவாக்கியவர்களுக்கு எதுவும் புரியவில்லை. பனாரஸிற்கு பாபா சென்றபொழுது, அவருக்கு இவ்வுலகமே பிடிக்கவில்லை. அவர் அங்கு அமர்ந்திருந்து, சுவரில் கோடுகளை வரைவதுண்டு. தந்தையே என்னை அவ்வாறு செய்யத் தூண்டினார். அந்நேரத்தில் நான் ஒரு குழந்தையாக இருந்ததால், எனக்கு முழுமையான புரிந்துணர்வு இருக்கவில்லை. என்னை யாரோ அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகிறார்கள் என்ற உணர்வு மாத்திரமே இருந்தது. நான் விநாசத்தின் காட்சிகளைக் கண்டபோது, உள்ளார்த்தமாக

சந்தோஷமும் இருந்தது. இரவில், நான் உறங்கும்போது, நான் பறப்பதைப் போன்றே உணர்ந்தேன். எவ்வாறாயினும் எனக்கு எதுவும் புரியவில்லை. நான் வெறுமனே கோடுகளை மாத்திரம் போடுவேன். ஏதோ ஒரு சக்தி எனக்குள் பிரவேசித்திருப்பதை மாத்திரம் உணர்ந்தேன். நான் வியப்படைவதுண்டு. முன்னர் நான் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்தேன். ஆனால் நான் சிலரைப் பார்க்கும்போது, அவர்கள் உடனடியாக திரான்ஸில் சென்றுவிடுவார்கள். நான் வினவுவேன்: என்ன நடக்கின்றது? நான் யாரைப் பார்க்கின்றேனோ, அவர்கள் கண்களை மூடிக்கொள்வார்கள். அப்பொழுது அவர்களிடம், நீங்கள் என்ன பார்த்தீர்கள் என்று வினவினால், நாங்கள் வைகுந்தத்தைப் பார்த்தோம், அல்லது கிருஷ்ணரைப் பார்த்தோம் என்று கூறுவார்கள். இவ்விடயங்களும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஆகையாலேயே நான் அனைத்தையும் துறந்து, எதையாவது புரிந்துகொள்ள முயற்சிப்பதற்காக பனாரஸிற்குச் சென்றேன். நான் நாள் முழுவதும் அங்கு அமர்ந்திருப்பதுண்டு. நான் பென்சிலால் சுவரில் வரைந்து கொண்டிருப்பதைத் தவிர, வேறு எதுவும் செய்யவில்லை. நான் ஒரு சிறு குழந்தையாகவே இருந்தேன்! நான் அவற்றைப் பார்த்தபோது, இனியும் அந்த வியாபாரம் எதனையும் நான் செய்ய விரும்பவில்லை, நான் எனது வியாபாரம் போன்றவற்றை துறக்க வேண்டும் என்றே விரும்பினேன். நான் அந்தக் கழுதைத் தொழிலை விட்டுவிடுவதில் சந்தோஷம் அடைந்தேன். அது இராவண இராச்சியமாகும். இராவணனின் தலையில் கழுதை ஒன்று சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே அது ஓர் இராச்சியம் அல்ல, அது கழுதைத் தொழில் என்றே எண்ணினேன். ஒரு கழுதை மீண்டும் மீண்டும் மண்ணில் புரண்டு, சலவைக்காரர் சுத்தமாகக் கழுவியதை அழுக்காக்கிக்கொண்டே இருக்கும். தந்தை மேலும் வினவுகின்றார்: நீங்கள் என்னவாக இருந்தீர்கள்? நீங்கள் இப்பொழுது என்ன ஸ்திதியை அடைந்துள்ளீர்கள்? தந்தை மாத்திரமே இங்கமர்ந்திருந்து இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த தாதாவும் விளங்கப்படுத்துகிறார். இருவரும் இவ்வாறாகவே விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். உங்கள் மத்தியில் இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடியவர்கள் திறமைசாலிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றீர்கள். இது ஸ்தாபிக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் ஓர் இராச்சியம் என்பதால், அனைவரும் நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமாக ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் சக்கரம், சக்கரமாக தமது பாகத்தை நடிக்கின்றார்கள். அனைவருமே ஞானத்தை ஒரே மாதிரியாகப் புரிந்துகொள்வார்கள் என்றில்லை. இந்த ஸ்தாபனை மிக அற்புதமானது! ஏனையோர் ஸ்தாபனையைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுப்பதில்லை. உதாரணமாக, சீக்கிய மதம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டபோது, ஒரு தூய ஆத்மா பிரவேசித்தார், சிறிது காலத்தின் பின்னர் சீக்கிய மதம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அவர்களின் தலைவர் யார்? குரு நானக். அவர் வந்த பின்னரே, ஜப்சாஹிப் (சீக்கியரின் பிரார்த்தனை) உருவாக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில், ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் புதியவர்கள். ஒரு தூய ஆத்மா, மகாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே பரமன் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் ஒரு மதத்தை ஸ்தாபிப்பதால் மகான்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களைத் தொடர்ந்து அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக வருகின்றார்கள். 500 வருடங்களுக்கு முன்னர், புதிய ஆத்மா ஒருவர் வந்து,

சீக்கிய மதத்தை ஸ்தாபித்தார். அந்த நேரத்தில் எவ்வாறு கிராந்த் இருந்திருக்க முடியும்? சக்மணி (அமைதித் துதிப்பாடல்) ஜப்சாஹிப் போன்றன அதன் பின்னரே எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும். அவர்கள் என்ன கற்பிக்கின்றார்கள்? அவர்களுக்கு ஆர்வம் உள்ளபோது, அமர்ந்திருந்து தந்தையைப் புகழ்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்களின் புத்தகங்கள் போன்றன, அவர்களில் பலர் வந்த பின்னரே எழுதப்பட்டன. ஏனெனில் அவற்றை வாசிப்பதற்கும் மனிதர்கள் தேவை. எல்லா மதங்களும் ஆரம்பித்த பின்னரே அவற்றுக்குரிய சமயநூல்கள் எழுதப்படுகின்றன. பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பித்த பின்னரே சமயநூல்கள் வாசிக்கப்படுகின்றன. ஞானம் தேவையாகும். ஆரம்பத்தில், ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ ஆகுகின்றார்கள். அதிகளவு வளர்ச்சி அடைந்த பின்னரே, அச்சமயம் புகழ் அடைவதுடன், அதற்குரிய சமயநூலும் எழுதப்படுகின்றது. இல்லாவிடின், எவ்வாறு வளர்ச்சி இருக்க முடியும்? அவர்கள் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகவேண்டும். சீக்கிய மதத்திற்குரிய ஆத்மாக்கள் வந்து அந்த மதத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். அதற்கு அதிக காலம் தேவை. புதிதாக வருகின்ற ஆத்மாக்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. நியதி அதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. ஆத்மாக்கள் தமது சதோபிரதான் ஸ்திதியைக் கடந்து சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்குள் செல்லும்போதே, துன்பத்தை அனுபவிக்கின்றார்கள். இதுவே நியதியாகும். இங்கே, அவர்கள் கலந்து காணப்படுகின்றார்கள். இராவண சமுதாயமும் உள்ளது, இராம சமுதாயமும் உள்ளது. இருப்பினும், நீங்கள் முழுமை அடையவில்லை. நீங்கள் முழுமை அடைந்ததும், உங்கள் சரீரத்தை நீக்குவீர்கள். கர்மாதீத ஸ்திதியில் உள்ளவர்களுக்கு துன்பம் இருக்கமாட்டாது. அவர்களால் இந்த அழுக்கான உலகில் வாழ முடியாது. அவர்கள் இங்கிருந்து சென்றாக வேண்டும். இங்கிருப்பவர்கள் கர்மாதீதம் அடையாதிருக்கின்றார்கள். அனைவராலும் ஒரே நேரத்தில் கர்மாதீதம் அடைய முடியும் என்றில்லை. விநாசம் இடம்பெற்றாலும், சிலர் எஞ்சியிருப்பார்கள். பிரளயம் இடம்பெற மாட்டாது. இராமர் செல்லும்போது, இராவணனும் சென்றுவிடுகின்றான் என்று பாடப்படுகின்றது. இராவணனின் குடும்பம் மிகப் பெரியதாகும். உங்கள் குடும்பம் மிகச் சிறியதாகும். எண்ணற்ற மதங்கள் உள்ளன. உண்மையில் உங்கள் குடும்பமே பெரிதாக இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் தேவ தர்மமே முதலாவதாகும். இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் கலந்து காணப்படுகின்றார்கள். பலரும் கிறிஸ்தவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். அங்கு சந்தோஷமும், ஒரு அந்தஸ்தும் கிடைக்கும் என்பதை மக்கள் காணும்போது, அவர்கள் அந்த மதத்திற்குரியவர்கள் ஆகிவிடுகின்றார்கள். பாப்பரசர் வரும்பொழுதெல்லாம், பலரும் கிறிஸ்தவர்கள் ஆகிவிடுகின்றார்கள். அவ்வாறே அதிக வளர்ச்சி இடம்பெற்றது. சத்தியயுகத்தில் ஒரு மகனும் ஒரு மகளுமே இருப்பார்கள். வேறு எந்தச் சமயமும் அவ்வாறு வளர்வதில்லை. இப்பொழுது பாருங்கள்! கிறிஸ்தவர்களே அனைவரிலும் அதிக பலம் வாய்ந்தவர்கள். பல குழந்தைகளைப் பெற்றெடுப்பவர்களுக்கு பரிசுகள் கொடுக்கப்படுகின்றன, ஏனெனில் இராணுவத்திற்கும் படைவீரர்களுக்குமான தேவை உள்ளது. அவர்கள் அனைவருமே கிறிஸ்தவர்கள்: ரஷ்யர்கள், அமெரிக்கர்கள் அனைவருமே கிறிஸ்தவர்கள் ஆவார்கள். இரு குரங்குகள் சண்டை பிடித்தபோது, இடையில் வந்த பூனை வெண்ணெய் உண்ட கதையும் உள்ளது. இதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. முன்னர், இந்துக்களும் இஸ்லாமியரும் சேர்ந்து வாழ்ந்தார்கள். பிளவு ஏற்பட்டபோதே, பாகிஸ்தான் என்றொரு நாடு

உருவாக்கப்பட்டது. இதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. இரு நாடுகள் சண்டையிடும்பொழுது, அவர்கள் ஆயுதங்களைக் கொள்வனவு செய்யும்போது, இருவருக்கிடையிலும் வியாபாரமும் இடம்பெறுகின்றது. அதுவே மிகவும் பிரதானமான வியாபாரமாகும். ஆனால் வெற்றியீட்டுபவர்கள் நீங்கள் என்பதே நாடகத்தின் நியதியாகும். உங்களை வேறு எவருமே வெற்றிகொள்ள முடியாது என்பது நூறு வீதம் நிச்சயமாகும். ஏனைய அனைவரும் அழிந்துவிடுகிறார்கள். புதிய உலகில் உங்கள் இராச்சியமே உள்ளது. அதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தகுதியானவர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது தகுதியற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் தகுதியானவர்கள் ஆகவேண்டும். மக்கள் பாடுகிறார்கள்: 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' ஆனால் அதன் அர்த்தம் என்னவென்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளாதுள்ளார்கள். இது ஒரு காடாகும். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். அவர் வந்து, முட்காட்டைப் பூந்தோட்டமாக ஆக்குகின்றார். அது தேவ உலகமாகும். இது அசுர உலகமாகும். முழு மனித உலகினதும் இரகசியம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உங்கள் தர்மத்தை நீங்கள் மறந்துவிட்டீர்கள் என்பதையும் உங்கள் தர்மம் அதர்மம் நிறைந்ததாகவும், உங்கள் செயல்கள் பாவகரமானவையாகவும் ஆகியுள்ளதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். செயல்களினதும், பாவச் செயல்களினதும், தூய்மை செயல்களினதும் ஆழமான தத்துவத்தை பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் நேற்று எவ்வாறு இருந்தீர்கள், இன்று நீங்கள் எவ்வாறு ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அது நெருங்கி வருகின்றது. அப்படித்தானே? பாபா கூறுகின்றார்: நேற்று, நான் உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்கினேன், நான் உங்களுக்கு அந்த இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுத்தேன். அதன் பின்னர், அவை யாவும் எங்கே சென்றன? உங்களுக்கு ஞாபகம் உள்ளதா? பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதிக செல்வத்தை இழந்தீர்கள். அது நேற்றைய விடயமாகும். உங்கள் உள்ளங்கையில் வைகுந்தத்தைத் தரவே தந்தை வருகின்றார். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்திக்குள் நிலைத்திருக்க வேண்டும். உங்கள் கண்கள் உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றுகின்றன என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இந்த ஞானத்தினால் உங்கள் தீய பார்வையை நல்லதாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடைய எல்லையற்ற நாட்குறிப்பேட்டில் உங்கள் அட்டவணையைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள்: நான் எவ்வளவு நேரம் நினைவு செய்தேன்? நினைவு செய்ததன் மூலம் எவ்வளவு இலாபம் ஈட்டப்பட்டது? நட்பும் ஏதும் ஏற்பட்டதா? நினைவு செய்தபோது, எனது புத்தி எங்கே சென்றது?
2. இப்பிறவியில் உங்களுடைய சிறுவயதில் இருந்து, நீங்கள் செய்த தவறான செயல்களையும், பாவங்களையும் குறித்துக்கொள்ளுங்கள். உங்கள்

மனச்சாட்சியை உறுத்துகின்ற விடயம் ஏதாவது இருந்தால் அதனைத் தந்தையிடம் கூறிவிடுங்கள், அதன்மூலம் நீங்கள் இலேசாகிவிடுவீர்கள். நீங்கள் இனிமேலும் பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யக்கூடாது.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் கர்ம பந்தனங்களை சேவைக்கான பந்தனமாக மாற்றுவதன் மூலம், அனைவரில் இருந்தும் பற்றற்றவராகவும் இறைவனிடம் அன்புடையவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

இறையன்பே பிராமண வாழ்க்கையின் அடிப்படையாகும். ஆனால், நீங்கள் பற்றற்றவராக இருந்தால் மட்டுமே, அதை உங்களால் பெற முடியும். நீங்கள் வீட்டில் உங்களின் குடும்பத்துடன் வசித்தால், அது சேவை செய்வதற்கே ஆகும். கர்மக் கணக்குகளால் அல்லது கர்ம பந்தனங்களால் நீங்கள் அங்கே இருக்கிறீர்கள் என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். ஏனென்றால் அது சேவை செய்வதற்கே. நீங்கள் சேவை செய்யும் பந்தனத்தில் கட்டுண்டு இருப்பதன் மூலம், உங்களின் கர்ம பந்தனங்கள் முடிந்துவிடும். சேவை செய்கின்ற உணர்வே இல்லாதபோது, கர்ம பந்தனங்கள் உங்களை இழுக்கும். எங்கே கர்ம பந்தனங்கள் உள்ளனவோ, அங்கே துன்ப அலைகள் இருக்கும். ஆனால் சேவை செய்வதில் சந்தோஷமே இருக்கும். அதனால், கர்ம பந்தனங்களை சேவையின் பந்தனமாக மாற்றி, பற்றற்றவராகவும் அன்பானவராகவும் இருங்கள். நீங்கள் இறைவனால் நேசிக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒரு மேன்மையான ஆத்மா, தனது சொந்த ஆதி ஸ்திதியின் மூலம் ஒவ்வொரு இக்கட்டான சூழ்நிலையையும் வெற்றி கொள்வார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களுக்கு ஆன்மீகக் கலையைக் கற்பிக்க வந்துள்ளார். இக்கலையின் மூலம் நீங்கள் சூரியனுக்கும், சந்திரனுக்கும் அப்பாலுள்ள சாந்தி தாமத்துக்குச் செல்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: தமது விஞ்ஞானத்தைப் பற்றிய பெருமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், தமது மௌனத்தைப் பற்றிய பெருமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாடு என்ன?

பதில்: தமது விஞ்ஞானத்தைப் பற்றிய பெருமையைக் கொண்டிருப்பவர்கள், சந்திரனுக்கும், நட்சத்திரங்களுக்கும் செல்வதற்குப் பெருமளவு பணத்தைச் செலவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் தமது சரீரத்தைப் பணயம் வைப்பதுடன், தங்களின் ரொக்கப் பழுதடைந்து விடுமோ எனப் பயப்படுகின்றனர். உங்கள் மௌனத்தையிட்டுப் பெருமையுடன் இருக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு சத செலவுமின்றி சந்திரனுக்கும், நட்சத்திரங்களுக்கும் அப்பாலுள்ள பரந்தாமத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை இங்கு விட்டுச் செல்வதனால் உங்களுக்கு எவ்வித பயமும் இருப்பதில்லை.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கிருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சந்திரனுக்குச் செல்வதற்காகத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்ற விஞ்ஞானிகளைப் பற்றிக் குழந்தைகள் கேள்விப்பட்டாக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். சந்திரனுக்கு செல்ல முயற்சிப்பதிலேயே அம்மக்கள் பெருமளவு பணத்தைச் செலவு செய்த போதிலும், அங்கு செல்வதைப் பற்றி அவர்கள் அதிகளவு பயப்படுகின்றார்கள். இப்பொழுது உங்களைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்! உங்கள் வசிப்பிடம் எது? அவர்கள் சந்திரனுக்குச் செல்கின்றார்கள். ஆனால் நீங்களோ சூரியனுக்கும், சந்திரனுக்கும் அப்பாலுள்ள பரந்தாமத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். அந்த மக்கள் மேலே அங்கு செல்லும்பொழுது, அவர்களுக்கு ஏராளமான பணம் வெகுமதியாக அளிக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் தமது பயணத்திலிருந்து திரும்பி வந்தவுடன், அவர்கள் நூறாயிரக்கணக்கான பரிசுகளைப் பெற்றுக்கொள்கின்றனர். அவர்கள் மேலே செல்லும்பொழுது தங்கள் உடலைப் பணயம் வைத்தே செல்கின்றனர். அவர்கள் தமது விஞ்ஞானத்தைப் பற்றிப் பெருமை கொள்கின்றார்கள், நீங்கள் உங்களுடைய மௌனத்தையிட்டுப் பெருமை கொள்கின்றீர்கள். பிரம்ம தத்துவமான, உங்கள் அமைதி தாமத்துக்கு நீங்கள் திரும்பவுள்ளீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றனர். அந்த ஆத்மாக்களும் தங்களுடைய சரீரத்துடன் மேலே செல்கின்றனர். அது மிக அபாயகரமானது. அவர்கள் மேலிருந்து கீழே வீழ்ந்து மரணிக்கும் பயத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அவை அனைத்தும் பௌதீகக் கலைகளாகும். தந்தை உங்களுக்கு ஆன்மீகக் கலையைக் கற்பிக்கின்றார். இக்கலையைக் கற்பதன் மூலம் நீங்கள் மிகப்பெரிய பரிசைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். இது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கப்போகும் பரிசாகும். தற்காலத்தில்; அரசாங்கம் ஓர்

அதிர்ஷ்டலாபச் சீட்டை வைத்திருக்கின்றது. இத்தந்தை உங்களுக்கு ஒரு பரிசு கொடுக்கிறார். அவர் உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கின்றார்? அவர் அதியுச்சத்தில் மேலேயுள்ள உங்கள் வீட்டுக்கு உங்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். உங்களுடைய வீடு எங்கே இருக்கின்றது என்பதையும், நீங்கள் இழந்த இராச்சியம் எங்கே இருக்கின்றது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு செய்கின்றீர்கள். இராவணன் உங்களிடமிருந்து அதை அபகரித்துவிட்டான். இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் உங்களுடைய உண்மையான வீட்டிற்குச் செல்ல இருப்பதுடன், உங்கள் இராச்சியத்தையும் கோரிக்கொள்வீர்கள். முக்திதாமமே உங்களுடைய வீடு என்பது எவருக்குமே தெரியாது. இப்பொழுது தந்தை தனது குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதற்காக எங்கிருந்து வருகிறார் என்று பாருங்கள்! அவர் வெகுதொலைவில் இருந்து வருகிறார்! ஆத்மாக்களும் ரொக்கற்றுக்களே. அவர்கள் சந்திரனிலும், நட்சத்திரங்களிலும் என்ன இருக்கின்றது என்பதை மேலே சென்று பார்க்க முயற்சிக்கின்றார்கள். இங்கு பௌதீக மேடைகளில் அவர்கள் மின் விளக்குகளை ஒளிர விடுவதைப் போன்றே, சந்திரனும் நட்சத்திரங்களும் இந்த மேடைக்கான ஒளி என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அருங்காட்சிசாலைகளில் மின்விளக்குகளின் அலங்காரங்களையும் கொண்டுள்ளீர்கள். இது சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள் ஒளி கொடுக்கும் எல்லையற்ற உலகம் ஆகும். சூரியனும், சந்திரனும் தேவர்கள் என்று மக்கள் நம்புகின்றனர். ஆனால் அவை தேவர்கள் அல்ல. தந்தை வந்து எவ்வாறு உங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். ஞான சூரியனும் ஞானச்சந்திரனும் ஞான அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களும் இருக்கின்றனர். இந்த ஞானத்தின் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் தொலை தூரத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். தந்தை வீட்டிற்குத் திரும்புவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டியுள்ளார். தந்தையின்றி எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் பொழுது நீங்கள் இதனைப்புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகினால் மாத்திரமே உங்களால் வீடு திரும்ப முடியும் என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் யோகசக்தியின் மூலமாகவோ அல்லது தண்டனையின் மூலமாகவோ தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் எவ்வளவு அதிகமாக அவரை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகளவு நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் எனத் தந்தை தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார். அவரை நினைவு செய்யாததால் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதுடன் பெருமளவு தண்டனையையும் அனுபவம் செய்வதுடன், உங்களுக்குள்ள அந்தஸ்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். நீங்கள் எவ்வாறு வீடு திரும்பலாம் என்பதைத் தந்தை தானே இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிரம்மதத்துவம் என்னவென்றோ, சூட்சும உலகம் என்னவென்றோ நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. ஆரம்பத்தில் மாணவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. ஆனால் அவர்கள் கல்வி கற்க ஆரம்பிக்கும்பொழுது புரிந்துகொள்வார்கள். சில கல்வி, கீழ் தரத்திற்கும் சில கல்வி, உயர் தரத்திற்குமாக உள்ளன. நீங்கள் ஐ-சி-எஸ் பரீட்சை எழுதினால், நீங்கள் அதிகளவு கற்றவர் என்று கூறப்படுகின்றது. இதைவிட உயர்வான கல்வி வேறு எதுவுமில்லை. நீங்கள் மிக மேன்மையான ஞானத்தைக் கற்கின்றீர்கள். தந்தை தூய்மையாக்குவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார்: குழந்தைகளே,

நீங்கள் என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால், தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுவீர்கள். ஆதியில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகவே இருந்ததுடன் அப்பாலுள்ள உங்கள் வீட்டிலும் வசித்தீர்கள். நீங்கள் ஜீவன் முக்தியில் சத்தியயுகத்தில் இருந்தபொழுது, மற்றைய அனைவருமே முக்தி தாமத்தில் இருந்தார்கள். முக்தி தாமதத்தையும், ஜீவன்முக்திதாமதத்தையும் நீங்கள் சிவாலயம் என்று அழைக்கலாம். சிவபாபா முக்தி தாமத்தில் வசிக்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய குழந்தைகளும் அங்கேயே வசிக்கின்றீர்கள். இதுவே அதியுயர்ந்த ஆன்மீக ஞானமாகும். தாம் சென்று சந்திரனில் வசிக்க வேண்டுமென்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் தமது தைரியத்தைக் காட்டுகிறார்கள். அவர்கள் பலமில்லியன் மைல்கள் மேலே செல்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் அவர்களின் ஆசைகள் நிறைவேறுவதில்லை. ஆனால் உங்கள் ஆசைகள் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. அவர்கள் போலியான பௌதீக பெருமையைக் கொண்டுள்ளனர். நீங்கள் ஆன்மீகப் பெருமையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். அவர்கள் மாயையின் விடயங்களுக்காக பெருமளவு தைரியத்தைக் காட்டுகின்றார்கள். அவர்களுக்குப் பெருமளவு கைதட்டல்களும், பாராட்டுகளும் வழங்கப்படுகின்றன. அவர்கள் பெருமளவு பணத்தையும் பெற்றுக்கொள்கின்றார்கள். அது 5 தொடக்கம் 10 மில்லியன் ரூபாய்களாகும். அவர்கள் பெறுகின்ற அனைத்துப் பணமும் அழியப்போகின்றது என்ற ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் உள்ளது. சில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. இன்று அங்கே என்ன இருக்கின்றதோ, நாளை அங்கு என்ன இருக்குமோ? இன்று நீங்கள் நரகவாசிகள், நாளை நீங்கள் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகுவீர்கள். இதற்குப் அதிகளவு நேரம் எடுக்காது. அவர்களுடையது பௌதீக சக்தி. ஆனால் உங்களுடையதோ, நீங்கள் மாத்திரமே அறிந்த ஆன்மீக சக்தியாகும். பௌதீக சக்தியினால் அவர்களால் எவ்வளவு தூரத்திற்குச் செல்லமுடியும்? அவர்கள் சந்திரனையும், நட்சத்திரங்களையும் அடையலாம். ஆனால் பின்னர் யுத்தம் ஆரம்பமாகி, அவர்கள் அனைவரும் இறந்து விடுவார்கள். அவர்களின் கலை அங்கேயே முடிந்துவிடும். அது மிகச்சிறந்த பௌதீகக் கலையாகும். உங்களுடையது மேன்மையான ஆன்மீகக் கலையாகும். இனிய வீடென்று அழைக்கப்படுகின்ற அமைதி தாமத்திற்கு நீங்கள் செல்வீர்கள். அம்மக்கள் மிகவும் மேலே செல்கின்றார்கள். நீங்கள் எத்தனை மைல்கள் மேலே செல்கின்றீர்கள் எனக் கணக்கிடுங்கள். நீங்கள் யார்? ஆத்மாக்கள்! தந்தை வினவுகின்றார்: நான் எத்தனை மைல்கள் தொலைவில் வசிக்கின்றேன் என உங்களால் கணக்கிட முடியுமா? அவர்கள் திரும்பி வரும் முன்னரே, அவர்கள் எத்தனை மைல்கள் சென்றார்கள் என்று அவர்களால் கணக்கிட்டுக் கூற முடியும். அவர்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் தாம் செல்லும் பாதையையும், திரும்பும் பாதையையும் பற்றி அவதானமாயிருக்கின்றனர். அவர்கள் பெருமளவு சத்தத்தை உருவாக்குகின்றனர். நீங்கள் எவ்வாறான சத்தம் செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் எங்கு செல்கின்றீர்கள் என்றோ எவ்வாறு திரும்புகின்றீர்கள் என்றோ எவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் பெற்றுக் கொள்கின்ற பரிசை நீங்கள் மட்டுமே அறிவீர்கள். இது அற்புதமாகும். அது பாபாவின் அற்புதமாகும். இதைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. இது ஒரு புதிய விடயமல்ல என்று நீங்கள் கூறலாம். ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் தொடர்ந்தும் நீங்கள் இதனை பயிற்சி செய்கிறீர்கள். இந்த உலக நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் கால அளவை நீங்கள் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். ஆகவே பாபா உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கின்றார்

என்பதையிட்டு நீங்கள் பெருமிதம் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் மேன்மையான முயற்சியைச் செய்வதுடன் மீண்டும் இதனைச் செய்வீர்கள். வேறு எவருக்கும் இந்த விடயங்கள் தெரியாது. தந்தை மறைமுகமானவர். அவர் தினமும் உங்களுக்குப் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களுக்கு பெருமளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அம்மக்கள் எல்லைக்குட்பட்ட இடங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள். ஆனால் நீங்களோ எல்லையற்றதிற்குச் செல்கின்றீர்கள். அவர்கள் சந்திரனுக்கும் செல்கின்றனர். ஆனால் அது பெரிய ஒளியாகும். வேறு எதுவுமில்லை. அங்கிருந்து பார்த்தால் பூமி மிகவும் சிறியதாகத் தென்படும். அவர்களின் உலக ஞானத்திற்கும் உங்களின் ஞானத்திற்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மிகவும் சிறியவர்கள், ஆனால் நீங்கள் மிக வேகமான ரொக்கற் ஆவீர்கள். ஆத்மாக்கள் மேலே வசிக்கின்றனர். பின்னர் அவர்களுடைய பாகத்தை நடிப்பதற்காக கீழிறங்கி வருகின்றனர். அவர் பரமாத்மா, ஆனால் அவரை எவ்வாறு வழிபாடு செய்வது? பக்தி நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். அரைக்கல்பத்துக்கு பகலாகிய ஞானமும், மற்றைய அரைக்கல்பத்துக்கு இரவாகிய பக்தியும் இருக்கின்றது என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் இந்த ஞானம் எதுவுமே இருக்காது. இதனாலேயே இந்த யுகம் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகம் எனப்படுகின்றது. பாபா உங்கள் அனைவரையும் அதிமேன்மையானவர்களாக ஆக்குகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் வெகு தொலைவிற்குச் செல்கின்றீர்கள். இந்த சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளது. அவர்கள் பெருமளவு பணம் ஈட்ட வேண்டும் என்பதற்காகத் தங்களது திறமையை காட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் எவ்வளவுதான் ஈட்டினாலும் அவற்றில் எதையுமே அவர்களால் தம்முடன் எடுத்துச் செல்ல இயலாது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அனைவருமே மரணிக்கப்போகின்றனர். ஏனெனில் அனைத்தும் அழியப்போகின்றது. நீங்கள் இப்போது பெறுமதி அளவிட முடியாத, அதிகளவு பெறுமதி வாய்ந்த இரத்தினங்களைப் பெற்றுக்கொள்கின்றீர்கள். ஒவ்வொரு வாசகமும் நூறாயிரக்கணக்கான பெறுமதி வாய்ந்ததாகும். அவற்றை நீண்டகாலமாக நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். கீதையில் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்த ஞானம் உள்ளது. இந்த கீதை மாத்திரமே மிகப் பெறுமதி வாய்ந்த கீதை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுளின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொண்டுள்ள கீதையே அனைத்து சமய நூல்களினதும் இரத்தினமாகும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கீதையைக் கற்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தையும், கீதையைக் கற்பதனால் என்ன நிகழும் என்பதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அவர்கள் கீதையைக் கற்றாலும், அவர்களில் ஒருவரேனும் தந்தையுடன் யோகம் செய்வதில்லை. அவர்கள் தந்தையை சர்வவியாபகர் என அழைக்கின்றனர். அவர்களால் தூய்மையாக முடியாது. இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படம் இப்பொழுது உங்களின் முன்னால் உள்ளது. அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டுள்ளதால் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். பின்னர் அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். புதிய உலகில் அதிக மனிதர்கள் இருப்பதில்லை. மற்றைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். உங்களை அதி மேன்மையானவர்கள் ஆக்கி, சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றும் மிகவும் அற்புதமான ஞானத்தைத்

தந்தை கொடுக்கின்றார். ஆகையால் நீங்கள் அத்தகைய கல்வியில் பெருமளவு கவனம் செலுத்தவேண்டும். நீங்கள் சென்ற சக்கரத்தில் எத்தகைய கவனம் செலுத்தினீர்களோ, அதே கவனத்தையே நீங்கள் இப்பொழுதும் செலுத்துவீர்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இதனை நீங்களும் புரிந்து கொள்ளலாம். உங்கள் சேவையின் செய்தியைச் செவிமடுப்பதில் தந்தையும் புரிப்படைகின்றார். நீங்கள் தந்தைக்கு ஒருபொழுதும் எழுதாவிடின் உங்கள் புத்தியின் யோகமானது கற்களையும் கூழாங்கற்களையும் நோக்கி ஈர்க்கப்பட்டுள்ளது என்றும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீர உணர்வினால் தந்தையை மறந்துவிட்டீர்கள் என்றும் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. ஒரு காதல் திருமணத்தைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெருமளவு அன்பு கொண்டிருக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் பின்னர் சிலர் தமது மனதை மாற்றி, தமது மனைவியைக் கொன்றும் விடுகின்றனர். உங்கள் காதல் திருமணம் அந்த ஒருவருடனாகும். தந்தை வந்து தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவரின் அறிமுகத்தை நீங்கள் இயல்பாகப் பெற்றுக்கொள்வதில்லை. தந்தை வரவேண்டும். உலகம் பழையதாகிய பின்னரே தந்தை வருகின்றார். அவர் பழைய உலகைப் புதிதாக்க நிச்சயமாக சங்கமயுகத்தில் மாத்திரம் வருகின்றார். புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதே தந்தையின் கடமையாகும். அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். ஆகவே தந்தை மீது நீங்கள் பெருமளவு அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். பின்னர் ஏன் நீங்கள் 'பாபா நான் உங்களை மறந்துவிடுகிறேன்' என்று கூறுகின்றீர்கள். தந்தை மிகவும் மேன்மையானவர். அவரைவிட மேன்மையாவர் வேறெவரும் இல்லை. மக்கள் முக்தி பெறுவதற்கு கடுமையாக முயற்சிக்கின்றனர். அவர்கள் பல வழிகளில் முயற்சிக்கின்றனர். பெருமளவு பொய்களும், ஏமாற்றுதல்களும் உள்ளன. மகா ரிஷிகள் போன்றோர் பெரியளவில் போற்றப்படுகின்றார்கள். பின்னர் அரசாங்கம் அவர்களுக்கு 10 அல்லது 20 ஏக்கர் நிலம் கொடுக்கின்றது. அரசாங்கம் அதர்மம் ஆனது என்றல்ல, அங்கு தர்மம் நிறைந்த சில மந்திரிகளும், அதர்மமான சில மந்திரிகளும் உள்ளனர். சிலர் முற்றாக சமய நம்பிக்கை அற்றவர்கள். சமயமே சக்தி என்று கூறப்படுகின்றது. முழு பாரதத்தையுமே விழுங்குமளவிற்கு கிறிஸ்தவர்கள் பெருமளவு சக்தியை கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுது இந்த பாரதத்தில் சக்தி எதுவும் எஞ்சியில்லை. அங்கே பெருமளவு சண்டை சச்சரவுகள் போன்றன இருக்கின்றன. இதே பாரதம் முன்னர் எவ்வாறிருந்தது, தந்தை எங்கு, எவ்வாறு வருகின்றார் என்று எவருக்கும் தெரியாது. எவருக்கும் எதுவுமே தெரியாது. முதலைகள் இருக்கும் தூய்மையற்ற மிகவும் சீரழிந்த உலகிற்கே தந்தை வருகிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். மக்கள் எதையுமே உண்ணக்கூடியவர்களாக இருக்கின்றனர். பாரதமக்களே பெரும்பாலும் வைஷ்ணவர்களாக (சைவ உணவு உட்கொள்பவர்கள்) இருந்தனர். இதுவே வைஷ்ணவ உலகம். அப்படித்தானே? அந்த மகத்தான தூய தேவர்களுக்கும், அனைத்து வகைகளையும் விழுங்குகின்ற இப்பொழுதிருக்கும் மக்களுக்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு இருக்கின்றது. நரமாமிசத்தை (பிறரை) உண்பவர்களும் இருக்கின்றார்கள். பாரதத்தின் நிலைமை என்னவாகியுள்ளது? தந்தை இப்பொழுது அனைத்து இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை அனைத்து ஞானத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இந்த பூமிக்கு முதலில் வந்தவர்கள் நீங்களே, அதன் பின்னர் சனத்தொகை அதிகரிக்கின்றது. சிறிது காலத்தின் பின் துன்பத்தின் அழுகை

இருப்பதுடன், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அழுவார்கள். சுவர்க்கத்தில் பெருமளவு சந்தோஷம் இருப்பதைப் பாருங்கள்! உங்கள் இலக்கினதும், குறிக்கோளினதும் சின்னத்தைப் பாருங்கள். இவை அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டும். இது மிகவும் மகத்தான கல்வியாகும்! தந்தை அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! அவர் மணிமாலையின் இரகசியத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குஞ்சம் சிவபாபாவைக் குறிக்கின்றது. பின்னர் இது குடும்பப் பாதை ஆகையால், அங்கு இரட்டை மணிகள் இருக்கின்றன. துறவறப் பாதையில் இருப்பவர்களுக்கு மணிமாலையைச் சுழற்றுவதற்கு எந்த உரிமையுமில்லை. இது தேவர்களின் மணிமாலையாகும். எவ்வாறு அவர்கள் இராச்சியத்தைக் கோரிக்கொண்டனர்? உங்கள் மத்தியிலும் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். உங்களில் சிலரால் எவருக்கும் பயமின்றி விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: வாருங்கள், வேறு எவருமே கூறமுடியாத விடயங்களை நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். சிவபாபாவைத் தவிர வேறு எவருக்குமே அது தெரியாது. அவர்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்தவர் யார்? அவர்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுத்து, எவ்வாறு தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் ஆகினார்கள் என அவர்களுடன் இருந்து மிக இனிமையான முறையில் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஞானம் மிக இலகுவானது. ஆனால் நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும், அப்பொழுதே உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்ள முடியும். நீங்களே முழு உலகிலும் அமைதியை ஸ்தாபிப்பவர்கள். அந்த இராச்சியத்தின் பாக்கியத்தை தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவரே அருள்பவர்: அவர் எதனையும் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. இது நீங்கள் கற்றதன் பரிசாகும். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்தப் பரிசைக்கொடுக்க முடியாது. ஆகவே அத்தகைய தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் ஏன் நினைவு செய்யக்கூடாது? உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை வாழ்நாள் முழுவதும் நினைவு செய்கின்ற பொழுது, உங்களால் ஏன் பரலோகத் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதுள்ளது? இது ஒரு யுத்தகளம் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். தூய்மையாகுவதற்கு காலமெடுக்கும்: யுத்தம் முடியும் வரை காலமெடுக்கும். ஆரம்பத்தில் வந்தவர்கள் முற்றிலும் தூய்மையாகுவார்கள் என்றில்லை. மாயையுடனான உங்கள் யுத்தம் பெருமளவு வலிமையும் இடம்பெறுகின்றது என பாபா கூறுகின்றார். மிக நல்ல குழந்தைகளையுமே வெற்றி கொள்ளும் அளவுக்கு மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். வீழ்ந்தவர்களால் எவ்வாறு முரளியைச் செவிமடுக்க முடியும்? அவர்கள் தமது நிலையத்துக்கே செல்வதில்லை, ஆகையால், அவர்களால் எவ்வாறு எதையும் கண்டுகொள்ள முடியும்? மாயை அவர்களை ஒரு சதத்திற்கேனும் பெறுமதியற்றவர்களாக ஆக்கிவிட்டாள். அவர்கள் முரளியைக் கற்றால், அவர்களால் எச்சரிக்கையாக இருக்க முடியும். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் அசுத்தச் செயல்கள் செய்வதில் மும்மரமாக இருக்கின்றார்கள். ஒரு விவேகமான குழந்தை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: அவர்கள் மாயையினால் எவ்வாறு தோற்கடிக்கப்பட்டார்கள், பாபா எங்களுக்கு என்ன கூறுகின்றார், இருந்தும் அவர்கள் எங்கே செல்கின்றார்கள்! மாயை மற்றவர்களை விழுங்குவதைப் பார்க்கும்பொழுது, நீங்கள் அவர்களைப் பாதுகாக்க முயற்சி செய்ய வேண்டும். அப்பொழுது மாயை அவர்களை முழுமையாக விழுங்கமாட்டாள். அவர்கள் மீண்டும் உணர்வுக்குக் கொண்டுவரப்பட வேண்டும். இல்லாவிடின், அவர்கள் சற்குருவின் பெயரை

இழிவுபடுத்துவதனால் அவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்ள முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து மௌனக் கலையைக் கற்று இந்த எல்லைக்குட்பட்ட உலகிற்கு அப்பாலுள்ள எல்லையற்ற உலகிற்குச் செல்லுங்கள். இந்த அற்புதமான ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், அத்தகைய மகத்தான பரிசைத் தந்தை எங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். எனவே, அந்த போதை இருக்க வேண்டும்.
 2. நீங்கள் மிக இனிமையான முறையில் பயமற்றுச் சேவை செய்யவேண்டும். மாயையுடனான யுத்தத்தில் சக்தி வாய்ந்தவர்களாக இருந்து அவளை வெற்றி கொள்ளுங்கள். முரளியைச் செவிமடுத்து எச்சரிக்கையாக இருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் எச்சரிக்கையாக இருக்கத் தூண்டுங்கள்.
- ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் சம்பூரணமாகத் தூய்மையான, சுத்தமான ஆத்மாவாகி, அதன் மூலம் சம்பூரணமாகப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவராகி, இறையன்பிற்கான உரிமையைக் கோருவீர்களாக. சதா உங்களின் வாழ்க்கையில் இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்: நான் இந்தச் சரீரம் என்ற ஆலயத்தில் அமர்ந்திருக்கும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மா. இத்தகைய பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த ஆத்மாக்கள் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுவார்கள். அவர்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களும் எல்லோராலும் விரும்பப்படுகின்றன. மக்கள் தங்களுக்குள் சண்டை இட்டுக் கொண்டாலும், அவர்களுக்கு விக்கிரகங்களின் மீது அன்புள்ளது. ஏனென்றால், விக்கிரகங்களில் தூய்மை உள்ளது. எனவே, உங்களையே கேளுங்கள்: எனது மனமும் புத்தியும் சம்பூரணமாகச் சுத்தமாகவும் தூயதாகவும் ஆகிவிட்டனவா? அவற்றில் சிறிதளவு அசுத்தமும் கலந்துவிடவில்லைத்தானே? இந்த முறையில் சம்பூரணமாகத் தூய்மையானவர்கள், இறையன்பின் உரிமையைப் பெற்றுள்ளார்கள்.
- சுலோகம்: ஞானப் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குள் கிரகித்து, ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு செயலையும் புரிந்துணர்வுடன் செய்யுங்கள். அப்பொழுது மட்டுமே நீங்கள் ஞானி ஆத்மா ஆவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

‘திரும்பச் செலுத்துதல்’ என்ற வார்த்தையின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் திரும்பும் பயணத்தின் விழிப்புணர்வின் சொருபமாகுவதன் மூலமும் சமமானவர் ஆகுகள்.

இன்று, பாப்தாதா இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும், நெற்றிச் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும், உலக இராச்சிய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் தமக்கே அதிபதிகளாக இருக்கும், எங்கும் உள்ள தனது குழந்தைகளைப் பார்ப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். கல்பம் முழுவதிலும், இப்போது மட்டுமே அதியன்பிற்குரிய, நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ள குழந்தைகள், இறைவனின் இதய சிம்மாசனத்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் எல்லோரிடமும் நெற்றிச் சிம்மாசனம் உள்ளது. ஆனால், பிராமண ஆத்மாக்களைத் தவிர, வேறு எவரும் இறைவனின் இதய சிம்மாசனத்தைப் பெறுவதில்லை. இந்த இதய சிம்மாசனமே, நீங்கள் உலகச் சிம்மாசனத்தை அடையச் செய்கிறது. தற்சமயம், நீங்கள் உங்களுக்கே அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவின் கழுத்திலும் சுய இராச்சியம் மாலையாகி உள்ளது. சுய இராச்சியம் உங்களின் பிறப்புரிமை. இந்த முறையில் நீங்கள் உங்களை அதிபதிகளாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களின் இதயங்களில், எவராலும் உங்களிடம் இருந்து இந்தப் பிறப்புரிமையைப் பறிக்க முடியாது என்ற திடசங்கற்பம் உள்ளது. அத்துடன் கூடவே, இறைவனின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஆன்மீக போதையும் உங்களுக்கு உள்ளது. ஒரு மனிதனின் உடலில், இதயமே மிகவும் முக்கியமானது என்று சொல்லப்படுகிறது. இதயம் துடிப்பதை நிறுத்தும்போது, உயிர்த்துடிப்பு நின்றுவிடுகிறது. அதேபோல், இந்த ஆன்மீக வாழ்க்கையிலும், இதய சிம்மாசனத்திற்கு பெரும் முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுகிறது. இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஆத்மாக்கள், உலகிலேயே விசேடமான ஆத்மாக்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறார்கள். இவர்களே, மாலையின் மணிகளாகப் பக்தர்களால் நினைவு செய்யப்படுபவர்கள். இந்த ஆத்மாக்களே பலமில்லியன்களில் கைப்பிடி அளவினரும் அதிலும் வெகு சிலரும் ஆவார்கள். எனவே, யார் அந்த ஆத்மாக்கள்? நீங்கள்தான் அவர்களா? பாண்டவர்களான நீங்களும் இத்தகையவர்களா? தாய்மார்களான நீங்களும் இத்தகையவர்களா? (அவர்கள் தமது கைகளை அசைக்கிறார்கள்). தந்தை கூறுகிறார்: ஓ அதியன்பிற்குரிய குழந்தைகளே, ஏன் நீங்கள் சிலவேளைகளில் இதய சிம்மாசனத்தை விட்டு நீங்கி, உங்களின் இதயங்களை சரீரம் என்ற சேற்றில் பற்று வைக்கிறீர்கள்? சரீரம் என்பது சேறு. எனவே, அதியன்பிற்குரிய குழந்தைகளே, ஒருபோதும் உங்களின் பாதங்களைச் சேற்றில் வைக்காதீர்கள். நீங்கள் சதா இதய சிம்மாசனத்தில், மடியில் அல்லது அதீந்திரிய சுகம் என்ற ஊஞ்சல்களில் ஆடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாப்தாதா உங்களுக்குப் பல்வேறு ஊஞ்சல்களை வழங்கியுள்ளார்: சிலவேளைகளில் சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடுங்கள். சிலவேளைகளில் சுகம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடுங்கள், சிலவேளைகளில் ஆனந்தம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடுங்கள்.

எனவே, இன்று, மேன்மையான குழந்தைகளான நீங்கள் எப்படிப் போதையுடன் ஊஞ்சல்களில் ஆடுகிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். நீங்கள் தொடர்ந்து ஆடுகிறீர்களா? ஊஞ்சலில் ஆடுகிறீர்களா? நீங்கள் சேற்றுக்குள் செல்வதில்லைத்தானே? சிலவேளைகளில், நீங்கள் உங்கள் பாதங்களைச் சேற்றில் வைக்க விரும்புகிறீர்களா? 63 பிறவிகளாக, நீங்கள் உங்களின் பாதங்களைச் சேற்றில் வைத்து, சேற்றுடன் விளையாடிக் கொண்டிருந்தீர்கள். எனவே, இப்போது நீங்கள் சேற்றுடன் விளையாடுவதில்லைத்தானே? சிலவேளைகளில் உங்களின் பாதங்கள் சேற்றுக்குள் செல்கின்றனவா அல்லது இல்லையா? அவை சிலவேளைகளில் சேற்றுக்குள் செல்கின்றன. சரீர உணர்வென்றால் உங்களின் பாதங்களை சேற்றில் வைப்பதாகும். சரீரங்களின் விழிப்புணர்வு என்றால், உங்களின் பாதங்களை மிக ஆழமாகச் சேற்றுக்குள் வைப்பதாகும். சரீர உணர்வும் சேறே ஆகும். சங்கமயுகத்தில் எந்தளவிற்கு நீங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அரைக்கல்பத்திற்கு, நீங்கள் தூரிய வம்ச இராச்சியத்திலும் சந்திர வம்ச இராச்சியத்தில், தூரிய வம்சத்தின் அரச குடும்பத்திலும் இருப்பீர்கள். இப்போது சங்கமயுகத்தில் சிலவேளைகளில் மட்டும் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்தால், நீங்கள் குறுகிய காலத்திற்கே தூரிய வம்சத்தின் அரச குடும்பத்தில் இருப்பீர்கள். நீங்கள் சிம்மாசனத்தில் உங்கள் முறை வரும்போது அமரக்கூடும். ஆனால், சதா அரச குடும்ப ஆத்மாக்களுடன் உறவுமுறையில் இருப்பீர்கள். ஆகவே, சங்கமயுகத்தின் ஆரம்பத்தில் இருந்து இன்றுவரை, அது 10 வருடங்களோ, 50 வருடங்களோ அல்லது 66 வருடங்களோ, நீங்கள் பிராமணர் ஆகிய வேளையில் இருந்து, ஆரம்பத்தில் இருந்து இன்றுவரை, எவ்வளவு காலத்திற்கு நீங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்தீர்கள், சுய இராச்சிய ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்தீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அது நீண்ட காலமா, எப்போதுமா அல்லது சிலவேளைகளில் மட்டுமா? இறைவனின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்களின் அடையாளம், அவர்கள் தமது செயல்பாடுகளில் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளாக இருப்பார்கள். இதை அவர்களின் முகங்களில் காணக்கூடியதாக இருக்கும். பௌதீகமான சுமை தலைமீது இருக்கும். ஆனால், சூட்சுமமான சுமை மனதில் இருக்கும். ஆகவே, அவர்களின் மனங்களில் எந்தவிதமான சுமையும் இருக்காது. கவலை ஒரு சுமை. கவலையற்றிருத்தல் என்றால் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருத்தல். ஏதாவதொரு வகையான சுமை இருக்குமாயின், அது சேவையோ, தொடர்புகளும் உறவுமுறைகளுமோ அல்லது பௌதீக சேவையோ எதுவாக இருந்தாலும், அது ஆன்மீக சேவையின் சுமையல்ல - 'என்ன நடக்கும்? எப்படி அது நடக்கும்? வெற்றி ஏற்படுமா இல்லையா?'. சிந்தித்து திட்டங்களைச் செய்வது என்பது சுமையில் இருந்து வேறுபட்ட விடயம். சுமையைக் கொண்டிருப்பவர்களின் அடையாளம், அவர்கள் எப்போதும் தமது முகங்களில் சிறிதளவு அல்லது அதிகளவு களைப்பின் அடையாளங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள். களைப்பாக இருத்தல் வேறு விடயம். ஆனால், களைப்பின் அடையாளங்களைக் கொண்டிருத்தல் என்றால் அது சுமையின் அடையாளம். எவ்வாறாயினும், ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி என்றால் கவனக்குறைவாக இருத்தல் என்று அர்த்தமல்ல. நீங்கள் கவனயீனமாக இருந்தவாறு, நீங்கள் கவலையற்றவராக இருப்பதாகச் சொல்கிறீர்கள். கவனயீனம் உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றுகிறது. அதே வார்த்தைகள் தீவிர முயற்சிக்கும் கவனயீனத்திற்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. சதா உறுதியான நம்பிக்கை

வைத்திருப்பதனால், தீவிர முயற்சியாளர் எப்போதும், 'ஒவ்வொரு பணியும் சொந்தத் தைரியத்தாலும் தந்தையின் உதவியாலும் ஏற்கனவே வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தியாகிவிட்டது' என்றே நினைப்பார். ஆனால், கவனயீனத்தின் வார்த்தைகள் என்னவென்றால், 'அது நடக்கும், அது நடக்கும், அது ஏற்கனவே பூர்த்தியாகிவிட்டது. ஏதாவது பணி நிறைவேறாமல் உள்ளதா? அது நடக்கும்' என்பவையாகும். எனவே, வார்த்தைகள் ஒன்றேயாக இருந்தாலும், அதன் வடிவங்கள் வேறானவை.

தற்சமயம், மாயையின் இரண்டு விசேடமான ரூபங்கள், குழந்தைகளுக்கு பரீட்சைத்தாளைக் கொடுக்கின்றன. ஒன்று, வீணான எண்ணங்கள். பாவ எண்ணங்கள் அல்ல, ஆனால், வீணான எண்ணங்கள். மற்றையது, 'நான் மட்டுமே சரி. நான் என்ன செய்தாலும், நான் எதைச் சொன்னாலும், நான் எதை நினைத்தாலும் எதிலும் சளைத்ததல்ல, நானே சரி' என்பதாகும். காலத்திற்கேற்ப, பாபத்தா இப்போது உங்களின் விழிப்புணர்வில் ஒரு வார்த்தையை சதா வைத்திருக்க விரும்புகிறார். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்த பெற்ற சகல பேறுகள், அன்பு, ஒத்துழைப்பின் பிரதிபலனைத் திரும்பச் செலுத்துதல். பிரதிபலனைத் திரும்பச் செலுத்துதல் என்றால் சமமானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். இரண்டாவதாக, இது இப்போது எமது திரும்பிச் செல்லும் பயணம் ஆகும். சதா 'திரும்புதல்' என்ற ஒரு வார்த்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதற்கான மிக இலகுவான வழிமுறை என்னவென்றால், உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணம், வார்த்தை, செயல் என்பவற்றைத் தந்தை பிரம்மாவுடன் ஒத்திசையச் செய்வதாகும். தந்தையின் எண்ணங்கள் என்னவாக இருந்தன? தந்தையின் வார்த்தைகள் எத்தகையதாக இருந்தன? தந்தையின் செயல்கள் எத்தகையதாக இருந்தன? 'இதுவே தந்தையைப் பின்பற்றுதல்' எனப்படுகிறது. பின்பற்றுவது இலகுவானதுதானே? புதிதாக எதையும் நினைக்க வேண்டிய அல்லது புதிதாக எதையும் செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை. தந்தை எதைச் செய்தாரோ, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இது இலகுவானதுதானே?

ஆசிரியர்களே, உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! பின்பற்றுவது இலகுவா அல்லது கஷ்டமா? இலகுவானதுதானே? தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள், அவ்வளவுதான். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். 'முதலில் சிந்தித்து செயலாற்றுங்கள்' என்ற கூற்றுக்கேற்ப, முதலில் உங்களின் வார்த்தைகளைக் கருத்தில் கொண்டு, பின்னர் பேசுங்கள். எனவே, இந்த வருடம் ஆசிரியர்கள் எல்லோரும் என்ன செய்வீர்கள்? இது இந்த வருடத்தின் கடைசி மாதம். பழையவை கழியும். புதியவை வரும். எனவே, புது வருடம் வருவதற்கு முன்னர் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள். உங்களின் பாதச்சுவடுகளைத் தந்தையின் பாதச்சுவடுகளின் மீது வைக்காமல், நீங்கள் இன்னொரு அடியை எடுத்து வைக்க மாட்டீர்கள் என்ற எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள். அவரின் பாதச்சுவடுகளைப் பின்பற்றுங்கள், அவ்வளவுதான். உங்களின் பாதச்சுவடுகளை அவரின் அடிகளின் மீது வைப்பதென்பது இலகுவானதுதானே? இப்பொழுதில் இருந்தே புது வருடத்திற்கான திட்டங்களைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். தந்தை பிரம்மா சதா ஒரு கருவியாகவும் பணிவாகவும் இருந்ததைப் போல், ஒரு கருவியாக (நிமித்) இருப்பதுடன் பணிவாக (நிர்மாண) இருக்கும் விழிப்புணர்வும் இருக்க வேண்டும். ஒரு

கருவியாக இருக்கும் விழிப்புணர்வை மட்டும் கொண்டிராதீர்கள். ஆனால், கருவியாக இருக்கும் விழிப்புணர்வுடன் கூடவே, பணிவாக இருக்கும் விழிப்புணர்வும் இருக்க வேண்டும். இரண்டும் அவசியமானவை. ஏனென்றால், ஆசிரியர்கள் கருவிகள் ஆவீர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, உங்களின் எண்ணங்களில், ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் எவருடனான உங்களின் உறவுமுறையிலும் உங்களின் செயல்பாடுகளிலும் பணிவு இருக்க வேண்டும். பணிவாக இருப்பவர்களிடம் மட்டுமே கருவியாக இருக்கும் விழிப்புணர்வு இருக்கும். பணிவாக இல்லாதவர்கள், ஏதோவோர் அளவில், மிகவும் சூட்சுமமான முறையில் - அது புற ரூபத்தில் உள்ள அகம்பாவம் அல்ல - அதிகார தோரணையைக் கொண்டிருப்பார்கள். இந்த அதிகார தோரணையும் அகம்பாவத்தின் சுவடேயாகும். உங்களின் வார்த்தைகளும் மொழியும் எப்போதும் தூயதாகவும் சாந்தமாகவும் இனிமையாகவும் இருக்க வேண்டும். உங்களின் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் ஆத்ம உணர்வு ரூபத்தின் விழிப்புணர்வு உங்களிடம் இருக்கும்போது, நீங்கள் சதா அசரீரியாகவும் அகங்காரமற்றவராகவும் இருப்பீர்கள். தந்தை பிரம்மாவின் இறுதி மூன்று வார்த்தைகளை நீங்கள் எப்போதும் நினைக்கிறீர்களா? அசரீரியாகவும் அகங்காரமற்றவராகவும் இருப்பவர்கள் மட்டுமே விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவார்கள். அச்சா. தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் இதில் உறுதியாக இருப்பீர்கள்தானே?

வருகின்ற வருடத்தில் பிரதானமான இலக்கு, அசரீரியாக இருத்தல், அகங்காரம் அற்றிருத்தல், விகாரம் அற்றிருத்தல் என்ற இந்த மூன்று வார்த்தைகளின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதாகும். சுவடேனும் இருக்கக்கூடாது. புற வடிவம் முடிந்துவிட்டது. ஆனால், சுவடேனும் இருக்கக்கூடாது. ஏனென்றால், அந்தச் சுவடே உங்களை ஏமாற்றுகிறது. 'தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்' என்பதன் அர்த்தம், சதா இந்த மூன்று வார்த்தைகளை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பதாகும். இது ஒகேயா?

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களே, எழுந்து நில்லுங்கள்! நல்லதொரு குழுவினர் வந்துள்ளனர். இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் ஒரு விடயத்தையிட்டு பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அது என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? பாருங்கள், நீங்கள் தொலைவில் இருந்து, தொலைதேசங்களில் இருந்து வந்துள்ளீர்கள். ஆனால், இந்த முறை சந்திக்க வரவேண்டும் என்ற வழிகாட்டல் உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. அதனால் நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். எப்படியிருந்தாலும், நீங்கள் எல்லோரும் முயற்சி செய்தீர்கள். பெரியதொரு குழு இங்கே வந்துள்ளது. நீங்கள் தாதியின் வழிகாட்டல்களை மிக நன்றாக ஏற்றுக் கொண்டுள்ளீர்கள். அதற்காகப் பாராட்டுக்கள். பாப்தாதா உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் பார்க்கிறார். அவர் ஒவ்வொருவருக்கும் திருஷ்டி வழங்குகிறார். மேடையில் மட்டுமே நீங்கள் திருஷ்டி பெறுவீர்கள் என நினைக்காதீர்கள். தொலைவில் இருந்து, உங்களால் மேலும் சிறப்பாகப் பார்க்க முடியும். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் 'ஹா ஜி' என்ற பாடத்தை மிக நன்றாகக் கற்றுள்ளார்கள். பாப்தாதா இரட்டை வெளிநாட்டவர்களை நேசிக்கிறார். அத்துடன் அவர்களையிட்டு அவர் பெருமைப்படுகிறார். ஏனென்றால், இரட்டை வெளிநாட்டவர்களே செய்தியை உலகின் மூலைமுடுக்கெங்கும் சென்றடைவதற்குக் கருவிகள் ஆகியிருக்கிறார்கள். வெளிநாட்டில் ஏதாவது விசேடமான நாடுகள் சேவை

செய்யப்படாமல் எஞ்சியுள்ளனவா? அது நகரங்களா அல்லது விசேடமான இடங்களா? இன்னமும் சிறிய கிராமங்களும் நகரங்களும் எஞ்சியுள்ளனவா அல்லது, இன்னமும் சேவை செய்வதற்கு விசேடமான இடங்கள் எஞ்சியுள்ளனவா? எந்தெந்த இடங்களில் இன்னமும் சேவை செய்யப்பட வேண்டும்? எவ்வாறாயினும், இங்கு வந்துள்ள இந்தக் குழுவில், எத்தனை நாடுகள் பிரதிநிதித்துவம் வகிக்கிறார்கள்? நீங்கள் எண்ணிப் பார்த்தீர்களா? நீங்கள் இவற்றைக் கணக்கிடவில்லை. எப்படியாயினும், ஆத்மாக்களான நீங்கள் உலகின் வெவ்வேறு நாடுகள் பலவற்றுக்கும் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். தந்தையின் பட்டமான உலக உபகாரி என்பதை வெளிப்படுத்துபவர்கள் இரட்டை வெளிநாட்டவர்களே என பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகிறார். நல்லது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் சொந்த இடத்தில், உங்களின் சொந்த முயற்சிகளுடனும் சேவையுடனும் முன்னேறுகிறீர்கள். நீங்கள் சதா தொடர்ந்து முன்னேறுவீர்கள். நீங்கள் வெற்றி நட்சத்திரங்கள். மிகவும் நல்லது.

குமார்கள்: மதுவனத்தின் குமார்களும் வந்துள்ளார்கள். எத்தனை குமார்கள் இருக்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள். வகுப்பில் அரைவாசி பேர் குமார்களே. நீங்கள் குமார்கள். ஆனால் சாதாரணமான குமார்கள் அல்ல. இப்போது, குமார்களான உங்களின் பட்டம் என்ன? நீங்கள் எத்தகைய குமார்கள்? நீங்கள் எப்படியும் பிரம்மாகுமார்களே. ஆனால், பிரம்மாகுமார்களின் சிறப்பியல்பு என்ன? குமார்களின் சிறப்பியல்பு, அமைதித் தூதுவர்களாகி, எங்கே அமைதியின்மை உள்ளதோ அங்கே அமைதியைப் பரப்புவதாகும். மனதின் அமைதியின்மையும் இருக்கக்கூடாது. புறத்தேயும் அமைதியின்மை இருக்கக்கூடாது. கடினமான விடயங்களைச் செய்வதே குமார்களின் கடமையாகும். நீங்கள் கடின உழைப்பாளிகள், அப்படித்தானே? எனவே, இன்று, அனைத்திலும் கடினமான பணி என்னவென்றால், அமைதியின்மையை முடித்தல், அமைதித் தூதுவராகி, அமைதியைப் பரப்பதல். நீங்கள் இத்தகைய குமார்களா? அமைதியின்மையின் எந்தவொரு பெயரோ அல்லது சுவடோ எஞ்சியிருக்கக் கூடாது. நீங்கள் உலகிற்கும் உங்களுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் வருபவர்களுக்கும் அமைதித் தூதுவர்களா? நீங்கள் அமைதித் தூதுவர்கள். எங்கு தீப்பிடித்தாலும் தீயணைக்கும் படையினர் அந்தத் தீயை அணைப்பதைப் போல், அமைதித் தூதுவர்களின் கடமை, அமைதியின்மையை அமைதியாக மாற்றுவதேயாகும். எனவே, நீங்கள் அமைதித் தூதுவர்கள்தானே? உறுதியாகவா? நிச்சயமாகவா? உறுதியாகவா? இங்கிருந்து பார்க்கும்போது காட்சி மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. பல குமார்களைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். பாப்தாதா முன்னர் உங்களுக்கு ஒரு திட்டத்தை வழங்கியிருந்தார். டெல்லியில் அதிகபட்சமான எண்ணிக்கையில் குமார்கள் இருக்கிறார்கள். குமார்கள் என்றால் சண்டையிடுபவர்கள் என்றே அரசாங்கம் நினைக்கிறது. குமார்கள் என்றாலே அரசாங்கம் பயப்படுகிறது. குமார்கள் என்றாலே பயப்படுகின்ற அரசாங்கம், 'அமைதித் தூதுவர்கள்' என்ற பட்டத்துடனான குமார்களான உங்களை வரவேற்க வேண்டும். அப்போது மட்டுமே குமார்களான நீங்கள் அற்புதங்களைச் செய்துள்ளீர்கள் எனச் சொல்ல முடியும். பிரம்மாகுமார்கள் அமைதித்தூதுவர்கள் என்பது உலகெங்கும் பரவவேண்டும். இது சாத்தியமா? இதை டெல்லியில் செய்யுங்கள். நீங்கள் அதைச் செய்வீர்கள்தானே? தாதிகள் இதைச் செய்வீர்களா? பல குமார்கள்

இருக்கிறார்கள். ஒரு குழுவில் இத்தனை பேர் இருந்தால், சகல குழுக்களிலும் எத்தனை பேர் இருப்பார்கள். உலகில் எத்தனை பேர் இருப்பார்கள்? (அண்ணளவாக 100000 பேர்) எனவே, குமார்களே, அற்புதங்களைச் செய்யுங்கள்! அரசாங்கம் குமார்களின் மீது வைத்திருக்கும் தவறான பார்வையைச் சரியாக்குங்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் மனங்களிலேனும் அமைதியின்மை இருக்கக்கூடாது. உங்களின் சகபாடிகளுக்கிடையே அமைதியின்மை எதுவும் இருக்கக்கூடாது. உங்களின் இடங்களில் எந்தவிதமான அமைதியின்மையும் இருக்கக்கூடாது. உங்களின் நகரங்களிலும் அமைதியின்மை எதுவும் இருக்கக்கூடாது. குமார்களான உங்களின் முகங்களில் ஒரு பலகையை எழுதிப் போட வேண்டியதில்லை. ஆனால், நீங்கள் அமைதித் தூதுவர்கள் என்பது உங்களின் நெற்றிகளில் எழுதியிருப்பது இயல்பாகவே அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். இது ஓகேயா?

குமாரிகள்: குமாரிகளும் பலர் இருக்கிறார்கள். நிலையங்களில் வசிக்கும் குமாரிகள் அல்ல, நிலையங்களில் வசிக்காத குமாரிகள் மட்டும் எழுந்து நில்லுங்கள்! குமாரிகளான உங்கள் எல்லோருடைய இலட்சியமும் என்ன? நீங்கள் வேலை செய்ய விரும்புகிறீர்களா அல்லது உலகச் சேவை செய்ய விரும்புகிறீர்களா? உங்களின் தலைமீது ஒரு கிரீடத்தை வைக்க விரும்புகிறீர்களா அல்லது ஒரு கூடையை (சுமையை) வைக்க விரும்புகிறீர்களா? உங்களின் தலைமீது எதை வைக்க விரும்புகிறீர்கள்? பாருங்கள், குமாரிகளான நீங்கள் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் நன்மை கிடைக்கட்டும். குமாரிகள் 21 சந்ததியை ஈடேற்றக்கூடியவர்கள் என குமாரிகளைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுகிறது. எனவே, அரைக்கல்பத்திற்கு 21 குலங்கள் இருக்கும். ஆகவே, நீங்கள் 21 குலங்களை ஈடேற்றக்கூடிய குமாரிகளா? உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள். ஒரு குடும்பத்தை மட்டுமன்றி, 21 குலங்கள். நீங்கள் இதைச் செய்வீர்களா? பாருங்கள், உங்களின் பெயர்கள் குறித்து வைக்கப்படுகின்றன. அதன்பின்னர், நீங்கள் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகிறீர்களா அல்லது கர்மக்கணக்குகள் இன்னமும் எஞ்சியுள்ளனவா எனச் சோதிக்கப்படும். இப்போது, காலத்திற்கு முன்னே தயார் ஆகும்படி காலம் உங்களுக்கு எச்சரிக்கை விடுக்கிறது. நீங்கள் தொடர்ந்து காலத்தைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தால், காலம் கடந்து விடும். ஆகவே, நீங்கள் எல்லோருமே கருணைநிறைந்த தந்தையின், உலக உபகாரியின் கருணைநிறைந்த குழந்தைகள் என்ற இலட்சியத்தை வைத்திருங்கள். இது ஓகேயா? நீங்கள் கருணைநிறைந்தவர்கள்தானே? மேலும் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள்! சிறிது அதிக வேகத்துடன் இப்படி ஆகுங்கள். குமாரிகள் தந்தையின் சிம்மாசனத்தை மிக இலகுவாகப் பெறுகிறார்கள். புது வருடத்தில் நீங்கள் என்ன புதிய அற்புதங்களைச் செய்கிறீர்கள் எனப் பார்ப்போம். அச்சா.

இந்தத் தடவை ஊடகத்துறைப் பிரிவில் இருந்து 108 இரத்தினங்கள் வந்துள்ளார்கள்: இது நல்லது. ஊடகத்துறையைச் சேர்ந்தவர்கள் அற்புதங்களைச் செய்ய வேண்டும். எல்லோரும் தந்தையிடமிருந்து நிச்சயமாகத் தமது ஆஸ்தியைத் தாம் கோர வேண்டும் என அவர்களின் புத்தியை அது தொட வேண்டும். எவருக்கும் இது கிடைக்காமல் போகக்கூடாது. ஊடகத்துறையின் கடமை, வார்த்தையைப் பரப்புவதே. இப்போது, வெளிநாடுகளிலும் ஊடகத்துறையின் நிகழ்ச்சிகள்

இடம்பெறுகிறதல்லவா? நல்லது. வெவ்வேறு வடிவங்களில் நிகழ்ச்சிகள் நடக்கும்போது, மக்களுக்கு மிகுந்த ஆர்வம் ஏற்படும். அவர்கள் நன்றாகச் செய்கிறார்கள். தொடர்ந்தும் அவ்வாறே செய்வார்கள். வெற்றிக்கு ஏற்கனவே உத்தரவாதம் உள்ளது. வெவ்வேறு பிரிவுகளைச் சேர்ந்த எல்லோரும் எத்தகைய சேவையைச் செய்தாலும், பாப்தாதா தொடர்ந்து அந்தச் செய்திகளைப் பெறுகிறார். சேவை செய்வதற்கான தமக்கேயுரிய வசதிகளை ஒவ்வொரு பிரிவினரும் கொண்டிருக்கிறார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தமக்கேயுரிய வழிமுறையையும் கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், வெவ்வேறு பிரிவுகள் இருப்பதனால், ஒவ்வொரு பிரிவும் மற்றவர்களுடன் ஒட்டப்பந்தயத்தில் ஓடுவதைக் காணமுடிகிறது. நல்லது. போட்டி போடாதீர்கள், ஆனால் நீங்கள் ஒட்டப்பந்தயத்தில் ஓடலாம். வெவ்வேறு பிரிவுகள் சேவை செய்தபின்னர், ஒவ்வொரு பிரிவினரின் பெறுபேறு என்னவென்றால், பல ஐபி களும் விஐபி களும் தொடர்பில் வருகிறார்கள். இங்கே இன்னமும் 'மைக்குகள்' அழைத்து வரப்படவில்லை. எனினும், அவர்கள் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் வந்துள்ளார்கள். அச்சா.

பாப்தாதா உங்களுக்குச் செய்வதற்கெனக் கொடுத்த அப்பியாசம் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? ஒரு கணம், அசரீரி ஆகுங்கள். மறுகணம், நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் ஒரு தேவதை ஆகுங்கள். இதுவே பாபாவிலும் தாதாவிலும் வைத்திருக்கும் அன்பின் பிரதிபலனாகும். அதனால், இப்போது இந்த ஆன்மீக அப்பியாசத்தைச் செய்யுங்கள். ஒரு விநாடியில் அசரீரி ஆகுங்கள். ஒரு விநாடியில் ஒரு தேவதை ஆகுங்கள். (பாப்தாதா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்). அச்சா. நாள் முழுவதும் நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் நீங்கள் இந்த அப்பியாசத்தைச் செய்தால் அது இலகுவாக உங்களுக்கு பாபாவை நினைவூட்டும்.

எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருடைய நினைவுகளும் பாப்தாதாவை வந்தடைந்தன. ஒவ்வொரு குழந்தையும், எனது நினைவை பாபாவிற்குக் கொடுங்கள்! எனது நினைவை பாபாவிடம் கொடுங்கள்! என்றே உணர்கிறார்கள். சிலர் அதைக் கடிதங்கள் மூலம் அனுப்புகிறார்கள். சிலர், வாழ்த்துமடல்கள் மூலம் அனுப்புகிறார்கள். சிலர் வார்த்தைகளால் அனுப்புகிறார்கள். ஆனால், பாப்தாதா ஒவ்வொருவரையும் தனது கண்களில் அமிழ்த்தியவண்ணம், அந்த நினைவிற்குப் பதிலாக, எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் பலமில்லியன் மடங்கு அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். நேரம் என்னவாக இருந்தாலும், இந்த வேளையில், உங்களில் பெரும்பாலானோர் உங்களின் மனதில் மதுவனத்தையும் மதுவனத்தின் பாப்தாதாவையும் வைத்திருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார்.

மூன்று சிம்மாசனங்களிலும் அமர்ந்திருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் சுயத்தின் அதிபதிகளாக இருக்கும் குழந்தைகளுக்கும் சதா பாப்தாதாவிற்குப் பிரதிபலனாகத் தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கும் குழந்தைகளுக்கும் திரும்பிச் செல்லும் பயணத்தின் விழிப்புணர்வு சொருபங்களாக சதா இருக்கும் குழந்தைகளுக்கும் தமது எண்ணங்களிலும் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் சதா தந்தையைப் பின்பற்றும் குழந்தைகளுக்கும் பாப்தாதாவிடமிருந்து அதிக, அதிக, அதிகளவு அன்பும்

நினைவுகளும் நமஸ்தேயும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மாஸ்ரர் அருள்பவராகி, உங்களுடைய நல்லாசிகளின் மீது விதைகளை சகல ஆத்மாக்களின் மீதும் விதைப்பீர்களாக.

பழத்திற்காகக் காத்திருக்காதீர்கள். ஆனால், தொடர்ந்து ஒவ்வோர் ஆத்மாவின் மீதும் உங்களின் நல்லாசிகளின் விதைகளை விதையுங்கள். ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் நிச்சயமாக சரியான நேரத்தில் விழித்தெழுவார்கள். யாராவது உங்களுக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தாலும், நீங்கள் உங்களின் கருணைநிறைந்த உணர்வுகளைக் கைவிடக்கூடாது. அந்த எதிர்ப்பு, அந்த அவமதிப்புகள், அந்த அவதூறுகள் பசளையைப் போல் செயற்பட்டு, நல்ல பழத்தைக் கொடுக்கும். எந்தளவிற்கு அவர்கள் உங்களை அவமதிக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் உங்களின் புகழைப் பாடுவார்கள். இதனாலேயே, மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாக நீங்கள் உங்களின் மனோபாவம், அதிர்வலைகள், வார்த்தைகளால் ஒவ்வோர் ஆத்மாவின் மீதும் நல்லாசிகளைத் தொடர்ந்தும் அருள வேண்டும்.

சுலோகம்: சதா அன்புக்கடல், சந்தோஷக்கடல், அமைதிக்கடல், ஆனந்தக்கடலில் அமிழ்ந்திருக்கும் குழந்தைகளே, உண்மையான தபஸ்விகள் ஆவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. சர்வதேச யோகா தினம். இதன்போது பிராமணக் குழந்தைகள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை தியானம் செய்வார்கள். ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரும் பாக்கியத்தை அருள்பவருமான பாப்தாதாவுடன் ஒன்றிணைந்த ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருந்து, சூட்சும வதனத்தில் இருந்து ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் சந்தோஷம் மற்றும் அமைதியின் ஆசீர்வாதங்களை வழங்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபாவே அநாதியான மூலிகை மருத்துவர். அவர் ஒரு மகா மந்திரத்தின் மூலம் உங்களுடைய துக்கங்கள் அனைத்தையும் நீக்குகிறார்.

கேள்வி: மாயை ஏன் உங்களுக்கு அடிக்கடி தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள்?

பதில்: 1) மாயையின் அனைத்து வாடிக்கையாளர்களிலும் நீங்களே மிகவும் சிறந்தவர்கள் என்பதாலாகும். தன்னுடைய வாடிக்கையாளரான உங்களை அவள் இழப்பதைக் கண்டதும், உங்கள் வழியில் அவள் தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். 2) அநாதியான மூலிகை மருத்துவர் உங்களுக்கு மருந்தைக் கொடுத்ததும், மாயையின் அனைத்து நோய்களும் வெளிப்படுகின்றன. ஆகவே நீங்கள் தடைகளையிட்டு பயப்படக்கூடாது. மாயை, 'மன்மனாபவ' என்ற மந்திரத்திலிருந்து தூர ஓடிவிடுவாள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். விரக்தியடைந்த மக்கள் சதா மன அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள்! அவர்களும் “ஓம் சாந்தி” என்று ஒவ்வொரு நாளும் கூறுகிறார்கள். ஆனால், அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளாததால், தொடர்ந்தும் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள். அவர்கள் ‘நான் ஓர் ஆத்மா’ என்றும் கூறுகின்றார்கள். அதன் அர்த்தம்: ‘நான் மௌனமானவர்’ என்பதாகும். உங்கள் ஆதி தர்மம் மௌனமாயின், அதனை நீங்கள் ஏன் வேண்டுகிறீர்கள்? இந்த அமைதியின் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளாததால், அவர்கள் அதனைத் தொடர்ந்தும் கேட்கிறார்கள். இது இராவணனின் இராச்சியம் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால் பொதுவாக முழு உலகினதும் எதிரி இராவணனே என்பதையும், குறிப்பாகப் பாரதத்தின் எதிரி என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு வருடமும் கொடும்பாவி எரிக்கப்படுகின்ற, அத்தகையதொரு மனிதனாவது இருக்கிறாரா? அவனே உங்களின் மிகப் பெரிய எதிரி என்பதால், அவர்கள் பிறவி பிறவியாக, கல்பம் கல்பமாக அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள். அனைவரும் ஐந்து விகாரங்களில் அகப்பட்டிருக்கிறார்கள். அனைவரின் பிறப்பும் சீரழிவின் மூலமே இடம்பெறுகிறது. ஆகவே இது இராவணனின் இராச்சியமாகும். இந்த நேரத்தில் அளவற்ற துன்பம் உள்ளது. இந்தத் துன்பத்திற்கு யார் பொறுப்பு? இராவணன்! துன்பத்திற்கான காரணம் எவருக்கும் தெரியாது. இந்த இராச்சியம் இராவணனுக்கு உரியது. அவனே அனைவரினதும் மிகப்பெரிய எதிரியாவான். மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் அவனது கொடும்பாவியைச் செய்து, எரிக்கிறார்கள். நாளுக்கு நாள் அவர்கள் கொடும்பாவியைப் பெரிதாக்குகிறார்கள். துன்பமும் தொடர்ந்து அதிகரித்துக்கொண்டே இருக்கிறது. பல சிறந்த சாதுக்கள், புனிதர்கள், மகாத்மாக்கள், ஆட்சியாளர்கள் போன்றோருக்கு தாங்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் எரிக்கின்ற இராவணனே, தங்கள் எதிரி என்பது தெரியாது. உண்மையில் அவர்கள் இந்த விழாவை அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுகிறார்கள். இராவணன் மரணித்துவிட்டான் என்றும், தாங்கள்

இலங்கையின் (இராவணனின் இராச்சியம்) அதிபதிகள் ஆகுவதாகவும் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அதிபதிகள் ஆகுவதில்லை. அவர்கள் அந்தப் பண்டிகையை பெருந்தொகையான பணத்தைச் செலவழித்துக் கொண்டாடுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு எண்ணற்ற செல்வத்தைக் கொடுத்தேன். அவை அனைத்தையும் நீங்கள் எங்கே தொலைத்தீர்கள்? தசேராவின்போது (இராவணனை எரிக்கின்ற) அவர்கள் நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்களைச் செலவழிக்கிறார்கள். இராவணன் கொல்லப்பட்டு, பின்னர் இலங்கை தூறையாடப்பட்டதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆனால் தாங்கள் ஏன் இராவணனை எரிக்கிறார்கள் என்பதை எவருமே புரிந்துகொள்ளவில்லை. இந்த நேரத்தில் அனைவரும் விகாரங்களின் சிறையில் உள்ளார்கள். தாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆகுவதால், அரைக் கல்பத்திற்கு இராவணனை அவர்கள் எரிக்கிறார்கள். இராவணனின் இராச்சியத்தில் தாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ஆனால் சத்திய யுகத்தில் ஐந்து விகாரங்களும் இருப்பதில்லை என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இராவணனை எரிப்பது போன்று எதுவும் அங்கு இடம் பெறுவதில்லை. எப்போது அந்தப் பண்டிகைகளைக் கொண்டாட ஆரம்பித்தார்கள் என்று நீங்கள் அவர்களைக் கேட்டால், தொன்று தொட்டு அது தொடர்கிறது என்று அவர்கள் பதிலளிக்கிறார்கள். ரகூஷா பந்தன் எப்பொழுது ஆரம்பமாகியது என்று அவர்களைக் கேட்டால், தொன்று தொட்டு அது தொடர்கிறது என்று அவர்கள் பதிலளிக்கிறார்கள். ஆகவே இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியவையாகும். மக்களின் புத்திக்கு என்ன நேர்ந்தது? அவர்கள் மிருகங்கள் போன்றுமில்லை, மனிதர்கள் போன்றுமில்லை. அவர்கள் எவ்விதப் பயனும் அற்றவர்கள்! அவர்களுக்கு சுவர்க்கத்தையேனும் தெரியாது. கடவுள் இந்த உலகைப் படைத்தார் என்று அவர்கள் நினைத்தாலும், துன்பம் வரும்போது அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். “ஓ கடவுளே, எங்களை இந்தத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்!” என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், கலியுகத்தில் சந்தோஷம் இருக்காது. நிச்சயமாக அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யவேண்டும். அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்கிவர வேண்டும். புதிய உலகின் ஆரம்பத்திலிருந்து, பழைய உலகின் இறுதிவரை அனைத்து இரகசியங்களையும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்தத் துன்பங்கள் அனைத்தையும் குணப்படுத்துவதற்கு ஒரேயொரு மருந்தே உள்ளது என்று அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வரும்போது கூறுகிறார். அவரே அநாதியான மூலிகை மருத்துவர். அவர் உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு அனைத்துத் துன்பங்களிலுமிருந்தும் விடுவிக்கிறார். இங்கு மூலிகை மருத்துவர்களும் நோய் வாய்ப்படுகிறார்கள். அந்த ஒருவரே அநாதியான மூலிகை மருத்துவர். அங்கு அளவற்ற துன்பமும், அளவற்ற சந்தோஷமும் உள்ளது என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். அங்கு துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்காது. இந்த மருந்து சந்தோஷமாகுவதற்கு மாத்திரமே. என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகவும், சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். உங்கள் துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டுவிடும். பின்னர், சந்தோஷமேயன்றி, வேறு எதுவும் இருக்காது. தந்தையே துன்பத்தை அகற்றுபவரும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர் அரைக் கல்பத்திற்கு உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தையும் அகற்றுகிறார். நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக்

கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். இது ஆத்மாவையும், சரீரத்தைப் பற்றியதொரு விளையாட்டாகும். அசரீரியான ஆத்மா அழிவற்றவர். பௌதீக சரீரம் அழியக்கூடியது. முழு நாடகமும் இதனைப் பற்றியதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் சொந்தச் சரீரம் உட்பட, சரீர உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்போதும், நீங்கள் இப்பொழுது வீட்டிற்குத் திரும்பவேண்டும் என்ற உணர்வைக் கொண்டிருங்கள். தூய்மையற்றவர்களால் வீட்டிற்குத் திரும்ப முடியாது. ஆகவே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். தந்தையிடமே மருந்து உள்ளது. மாயை நிச்சயமாக உங்கள் பாதையில் தடைகளை ஏற்படுத்துவாள் என்று நானும் உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். நீங்கள் இராவணனின் வாடிக்கையாளர்கள். அவள் உங்கள் வாடிக்கையை இழந்துவிடுவதால், நிச்சயமாக அவள் நம்பிக்கையற்றுவிடுவாள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்த ஞானம் உங்கள் கல்வியாகும். இது மருந்தல்ல. நினைவு யாத்திரையே உங்கள் மருந்தாகும். சதா என்னை நினைவு செய்வதை நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி எடுத்தால், இந்த ஒரேயொரு மருந்தை மாத்திரம் எடுப்பதன் மூலம், உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டுவிடும். பக்தி மார்க்கத்தில் பலர் ஏதோவொரு மந்திரத்தை அல்லது இராம நாமத்தை தொடர்ச்சியாக உச்சரிக்கிறார்கள். அவர்களின் குரு அவர்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தைக் கொடுத்து, ஒரு நாளில் குறிப்பிட்ட தடவைகள் அதனை உச்சரிக்குமாறு கூறுவார். இது இராமநாமத்தை உச்சரித்து, மாலையை உருட்டுவது எனப்படும். அது இராம நாமத்தை அர்ப்பணித்தல் எனப்படும். அவ்வாறு பல நிறுவனங்கள் உள்ளன. அவர்கள் தொடர்ந்தும் “இராமா, இராமா” என்று உச்சரிக்கிறார்கள். அவர்கள் அதில் ஈடுபட்டு இருப்பதால், அவர்கள் சண்டை போன்றவற்றைச் செய்யமாட்டார்கள். இடைநடுவே யாராவது அவர்களுடன் பேசினாலும், அவர்கள் பதில் கூற மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும் வெகு சிலரே அவ்வாறு செய்கிறார்கள். இங்கு இராம நாமத்தைப் பெரிதாக உச்சரிக்க வேண்டிய தேவை இல்லை என்று தந்தை கூறுகிறார். இங்கு நீங்கள் சத்தமின்றி உச்சரிக்கிறீர்கள். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இராமர் அல்ல. இராமர் திரேதா யுகத்திற்கு உரியவர். அந்த இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்த இராமர் அவரே. நீங்கள் அவரது பெயரை உச்சரிக்க வேண்டியதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தில் அவை அனைத்தையும் உச்சரித்து, பூஜைகள் செய்தபோதும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியிலிருந்து கீழிறங்கினீர்கள். ஏனெனில் அவை அனைத்தும் அதர்மமாகும். தந்தை ஒருவரே தர்மமானவர். அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இது ஒரு புதிர் விளையாட்டாகும். நீங்கள் எவரிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்களோ, அந்த ஒரேயொருவரான தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யும்போது, உங்கள் முகம் தொடர்ந்து பிரகாசமடைகின்றது. உங்கள் முகம் சந்தோஷத்தால் பூரிப்படைவதுடன், உங்கள் உதட்டில் சதா புன்னகை தவழும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் எவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். பாபா உங்கள் மீது கருணை காட்டுவார் என்பதல்ல. இல்லை. எந்தளவுக்கு அதிகமாக நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். உலக அதிபதிகளான

இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் அத்தகைய மலர்ச்சியான முகங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்யும்போது, மீண்டும் ஒருமுறை உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதை அறிந்து கொள்வதால் உள்ளார்த்தமாகச் சந்தோஷம் இருக்கும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பின்னர் சந்தோஷத்திற்கான சம்ஸ்காரத்தை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்கிறீர்கள். பின்னர் இந்தச் சம்ஸ்காரங்கள் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. இந்த நேரத்தில் மாயை உங்களுக்கு அதிகளவு தொந்தரவு கொடுக்கிறாள். நீங்கள் என்னை நினைவு செய்வதை மறக்கச் செய்வதற்கு, மாயை முயற்சிக்கிறாள். உங்களால் சதா மலர்ச்சியான முகத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாதிருக்கும். நீங்கள் ஏதோவொரு சந்தர்ப்பத்தில் மூச்சுத் திணறுவீர்கள். மக்கள் நோய்வாய்ப்படும்போது சிவபாபாவை நினைவு செய்யுமாறு அவர்களுக்குக் கூறப்படுகிறது. ஆனால் சிவபாபா யார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. ஆகவே எதனைப் புரிந்துகொண்டு அவர்கள் அவரை நினைவு செய்வார்கள்? அவர்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும்? தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தேவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள். அது தேவலோகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அது மனித உலகம் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. ‘மனிதர்கள்’ என்ற பதம் அங்கு உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. “இன்ன இன்னார் தேவர்கள்” என்று கூறப்படுகிறது. அது தேவலோகம். இது மனித உலகம். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் ஞானக்கடல் எனப்படுகிறார். தந்தை தொடர்ந்தும் பல வகையான விளக்கங்களைக் கொடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும் இறுதியில் அவர் மகா மந்திரத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதுடன், உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னர் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். உங்கள் குணங்களும் தேவர்களைப் போன்று இருந்தது. சத்திய யுகத்தில் உள்ளவர்கள் தவறான எவற்றையும் எவரும் கூறமாட்டார்கள். அவர்கள் அத்தகைய செயல்கள் எதனையும் செய்ய மாட்டார்கள். அது தேவலோகம். இது மனித உலகம். இதில் வேறுபாடு உள்ளது. தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து, இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தேவலோகம் இருந்ததாக மக்கள் நினைக்கிறார்கள். இப்போது எவரையும் தேவர் என்று அழைக்கமுடியாது. தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள், சுத்தமானவர்கள். தேவர்கள் மகாத்மாக்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். சாதாரண மனிதர்களுக்கு ஒருபோதும் இந்தப் பட்டம் வழங்கப்படுவதில்லை. இது இராவணனின் உலகமாகும். இராவணனே உங்களின் மிகப் பெரிய எதிரியாவான். அவனைப்போன்று வேறு எந்த எதிரியுமில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறீர்கள். ஆனால் அவன் யார் என்று எவருக்கும் தெரியாது. அவன் ஒரு மனிதனல்ல. அவன் ஐந்து விகாரங்களையும் பிரதிநிதிப்படுத்துகிறான். அதனாலேயே, இது இராவணனின் இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது ஐந்து விகாரங்களினதும் இராச்சியமாகும். ஒவ்வொருவரிடமும் இந்த ஐந்து விகாரங்களும் உள்ளன. சீரழிவைப் பற்றியும், ஜீவன் முத்தியைப் பற்றியதுமான இந்த நாடகம் ஏற்கெனவே

நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். ஜீவன் முக்திக்கான நேரம் போன்றவை பற்றித் தந்தை
 உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சீரழிவைப் பற்றியும் அவர் உங்களுக்கு
 விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்களே அதி உயரத்திற்கு ஏறுபவர்களும், நீங்களே
 கீழே விழுபவர்களும் ஆவீர்கள். சிவனின் பிறந்தநாளும், இராவணனின்
 பிறந்தநாளான பாரதத்தில் கொண்டாடப்படுகின்றன. அரைக் கல்பத்திற்கு அது
 இலக்ஷ்மி நாராயணனினதும், இராமர், சீதையினதும் இராச்சியமாகிய
 தேவலோகமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது
 ஒவ்வொருவருடைய வாழ்க்கைச் சரிதையும் தெரியும். அனைத்துப் புகழும்
 உங்களுக்கே உரியவை. நீங்களே நவராத்திரி விழாவின்போது (ஒன்பது
 இரவுகள்) பூஜிக்கப்பட்டீர்கள். நீங்களே சுவர்க்க ஸ்தாபனையைக்
 கொண்டுவருபவர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உலகை மாற்றுகிறீர்கள்.
 ஆகவே நீங்கள் ஸ்ரீமத்தை முற்றாகப் பின்பற்றவேண்டும். நீங்கள்
 ஒவ்வொருவரும் வரிசைக்கிரமமாகத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கிறீர்கள்.
 சுவர்க்கம் தொடர்ந்து ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இதில் சண்டையிடுவது போன்ற
 கேள்விக்கே இடமில்லை. இந்த மிக மங்களகரமான சங்கம யுகம் முற்றிலும்
 வேறானது என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பழைய உலகின்
 இறுதியும், புதிய உலகின் ஆரம்பமும் இதுவாகும். பழைய உலகை
 மாற்றுவதற்குத் தந்தை வருகிறார். அவர் உங்களுக்கு அதிகளவு
 விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆனால் உங்களில் பலர் மறந்துவிடுகிறீர்கள்.
 விரிவுரையாற்றிய பின்னர் அவர்களுக்கு அனைத்தும் ஞாபகம் வந்து, தாங்கள்
 குறிப்பிட்டிருக்கக்கூடிய கருத்துக்களை எண்ணிப்பார்க்கிறார்கள். முன்னைய
 கல்பத்தில் எவ்வாறு இடம்பெற்றதோ, அவ்வாறே சுவர்க்கம் ஸ்தாபிப்பதும்
 இடம்பெறும். நீங்கள் முன்னர் எந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றீர்களோ, அதே
 அந்தஸ்தையே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும்
 சமமான அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டீர்கள். அங்கே உயர்ந்த அந்தஸ்தைப்
 பெறுபவர்களும், குறைவான அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்களும் இருக்கிறார்கள்.
 விசேடமான குழந்தைகள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, யார்
 செல்வந்தர்களுக்குப் பணிப்பெண்ணாக இருப்பார்கள், யார் அரச குடும்பத்திற்குப்
 பணிப்பெண்ணாக இருப்பார்கள், யார் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்து,
 இடையிடையே அரச குடும்பத்தினால் அழைக்கப்படுவார்கள் என்பதை
 அவர்கள் அதிகளவு உணர்ந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் அனைவரையும்
 அழைக்க மாட்டார்கள். அனைவராலும் அவர்களின் முகங்களையேனும் பார்க்க
 முடியாது. தந்தை பிரம்மாவின் வாய் மூலம் விளங்கப்படுத்துகிறார்.
 அனைவராலும் அவரை நேரடியாகப் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் தூய்மையாகி,
 இப்போது நேரடியாக பாபாவின் முன்னால் வந்திருக்கிறீர்கள். என்ன
 நடக்கின்றதென்றால், தூய்மையற்றவர்களும் இங்கு வந்து அமர்ந்து
 சிறிதளவையேனும் செவிமடுப்பதால், அவர்களும் தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள்
 என்பதே இங்கு நிகழ்கின்றது. அவர்கள் சிறிதளவைச் செவிமடுத்தாலும்
 அதனால் சிறிது பலனுண்டு. அவர்கள் முன்னர்
 செவிமடுக்கவில்லையென்றால், இங்கு வந்திருக்க மாட்டார்கள். ஆகவே
 தந்தை கூறுகின்ற முக்கியமான விடயம் 'மன்மனாபவ' ஆகும். இந்த ஒரு
 மந்திரத்தின் மூலம் உங்களுடைய துன்பங்கள் அனைத்தும்
 அகற்றப்பட்டுவிடும். மன்மனாபவ! தந்தை இதனைக் கூறுகிறார். பின்னர், ஓர்
 ஆசிரியராக, அவர் "மத்தியாஜிபவ" என்கிறார். அந்த ஒரேயொருவரே
 தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவுமாவார். நீங்கள் மூன்றையும் நினைவு

செய்யும்போது உங்கள் ஸ்திதி மிகவும் மலர்ச்சியானதாக இருக்கும். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து, பின்னர், அந்த ஒருவரே உங்களைத் தன்னுடன் திரும்ப அழைத்தும் செல்கிறார். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் எவருக்கும் தந்தையைத் தெரியாது. அவர் கடவுள் என்றும், நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்றுமே அவர்களுக்குத் தெரியும். தந்தையிடமிருந்து எதனைப் பெறவேண்டுமென்று, மக்களுக்குத் தெரியாது. ஒரேயொரு தந்தையே இருக்கின்றார் என்றும், நீங்கள் அனைவரும் அவருடைய குழந்தைகள் என்றும், அதனால் நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதையும் இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். ஓர் ஆசிரியராக அவர் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் கற்பிக்கிறார். பின்னர் அவர் உங்கள் அனைவரையும் உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்துவிடச் செய்து, வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்கிறார். நீங்கள் இந்த அழுக்கான உலகை விட்டுவிட, வீட்டிற்குத் திரும்பவேண்டும். பாபா உங்களைப் புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். தகுதியானவர்கள் மாத்திரமே சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரு நிலையானதும், மலர்ச்சியான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதற்கு பாபாவைத் தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு என்ற மூன்று வடிவங்களிலும் நினைவு செய்யுங்கள்: இங்கு உங்களைச் சந்தோஷ சம்ஸ்காரத்தினால் நிரப்புங்கள். உங்கள் ஆஸ்தியின் விழிப்புணர்வினால் உங்கள் முகம் சதா பிரகாசிக்கட்டும்.
2. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதுடன், முழு உலகையும் மாற்றுகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். ஐந்து விகாரங்களிலும் அகப்பட்டுக்கொண்டுள்ள அனைவரையும் விடுவியுங்கள். சுயத்தின் ஆதி தர்மத்தின் அறிமுகத்தை நீங்கள் கொடுக்கவேண்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுவதுடன், எல்லோரின் மீதும் அன்பான பார்வையையும் உணர்வுகளையும் வைத்திருக்கும் ஒரு தேவதை ஆகுவிர்களாக. மக்கள் தமது கனவுகளில் தேவதையைக் காணும்போது, அவர்கள் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். தேவதை எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுகிறார். ஒரு தேவதையின் அன்பு எல்லைக்குட்பட்டது அல்ல, ஆனால், எல்லையற்ற அன்பைக் கொண்டிருப்பவர் ஆவார். தன்னை நேசிப்பவர்களின் மீது மட்டும் அன்பு செலுத்துபவர் அல்ல, ஆனால் எல்லோரின் மீதும் அன்பு கொண்டவர். ஓர் ஆத்மா எத்தகையவராக இருந்தாலும், உங்களின் பார்வையும் உணர்வுகளும் அன்பானதாக இருக்க வேண்டும். இதுவே எல்லோர் மீதும் அன்புடையவர் எனப்படுகிறது. யாராவது உங்களை அவமதித்தாலோ அல்லது வெறுத்தாலோ, அவருக்கும் அன்பான மற்றும் உபகார

உணர்வுகள் மட்டுமே இருக்க வேண்டும். ஏனென்றால், அந்த ஆத்மா
அந்த வேளையில் வேறொரு ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறார்.

சுலோகம்: சகல பேறுகளாலும் நிறைந்திருப்பவர்கள், சதா
மலர்ச்சிநிறைந்தவர்களாகவும் சந்தோஷமாகவும் இருப்பார்கள்.
ஏனென்றால், அவர்களிடம் சந்தோஷ பாக்கியம் இருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு ஆகிய மூவரையும் ஒன்றாக நினைவு செய்வதால், உங்கள் நினைவு மிக அற்புதமானதாகும்.

கேள்வி: மாயை சில குழந்தைகளை அகந்தை கொள்ளச் செய்யும்பொழுது, அவர்கள் எதனையிட்டு அக்கறை கொள்ளாமல் உள்ளனர்?

பதில்: அகந்தை கொண்ட குழந்தைகள் சரீர உணர்வுக்கு வருவதால், முரளியைப் பற்றி 'அலட்சியமான மனோபாவத்தை' கொண்டுள்ளனர். ஓர் எலி மஞ்சள் துண்டொன்றைக் கண்டதும், தான் ஒரு பலசரக்குக்கடை முதலாளி என்று எண்ணியதாக ஒரு கூற்று உள்ளது. முரளியை சற்றேனும் வாசிக்காது, தங்களுக்கு சிவபாபாவுடன் நேரடித் தொடர்பு இருப்பதாகக் கூறுகின்ற பலர் உள்ளனர். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முரளியில் எப்பொழுதும் புதிய கருத்துக்கள் உள்ளன. எனவே, ஒருபோதும் முரளியைத் தவறவிடாதீர்கள். இதில் அதிகளவு கவனம் செலுத்தப்படல் வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: இங்கு நீங்கள் யாருடைய நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள்? (தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவினதும்). நீங்கள் அனைவரும் மூவரதும் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்களா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே வினவ வேண்டும்: 'நான் இங்கிருக்கும் பொழுது மாத்திரம் நினைவு செய்கின்றேனா, அல்லது நடந்துதிரியும் பொழுதும் நினைவு செய்கின்றேனா?' இது ஏனைய ஆத்மாக்களுக்குக் கூறப்படாத அற்புதமானதொரு விடயமாகும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தபோதிலும் அந்த ஆத்மாக்களை நீங்கள் தந்தை, ஆசிரியர் அல்லது சற்குரு என்று கூறமுடியாது. உண்மையில் முழு உலகிலுமுள்ள எந்த ஒரு ஆத்மாவையிட்டும் இவ்வாறு கூறமுடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இம்முறையில் நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்த பாபாவே உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதுடன், அவரே பரமன் என்பதையும் உங்களுக்குள் நீங்கள் உணர்ந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் மூவரையுமா அல்லது ஒருவரை மாத்திரமா நினைவு செய்கின்றீர்கள்? அவர் ஒருவராக இருந்தபோதிலும், நீங்கள் அவரை மூன்று ரூபங்களின் பண்புகளுடனும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். சிவபாபாவே எங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். இது அசாதாரண விடயமாகும். நீங்கள் இதனை அமர்ந்திருக்கும் பொழுதும், நடந்து திரியும்பொழுதும் நினைவு செய்யவேண்டும். பாபா வினவுகின்றார்: அவரை நினைவு செய்யும்பொழுது, அவரே உங்களுடைய தந்தையும் ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்ற எண்ணத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்களா? அத்தகைய ஒரு சரீரதாரி இருக்கமுடியாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முதலாம் இலக்க சரீரதாரியாயினும், அவரைத் தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு என அழைக்க முடியாது. இது முற்றிலும் ஓர் அற்புதமான விடயமாகும்.

ஆகவே நீங்கள் பாபாவை மூன்று ரூபங்களிலும் நினைவு செய்கின்றீர்களா என்று உண்மையாகக் கூறவேண்டும். உணவருந்தும் வேளையில் சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைக்கின்றீர்களா, அல்லது மூன்று ரூபங்களும் உங்கள் புத்தியில் தோன்றுகின்றதா? இவ்வாறாக நீங்கள் வேறு எந்த ஆத்மாவையிடும் குறிப்பிட முடியாது. இது ஓர் அற்புதமான விடயமாகும். தந்தையின் புகழ் தனித்துவமானது. எனவே இவ்வாறாக நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தால், பின்னர் உங்கள் புத்தி அற்புதமான அந்த ஒருவரை நோக்கி முழுமையாக ஈர்க்கப்படும். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து தனது அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன் முழுக் கலபத்தினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இவை வெவ்வேறான யுகங்கள். ஒவ்வொரு யுகமும் இத்தகைய பல வருடங்களைக் கொண்டது. இவ்வாறாக இது சுழல்கின்றது. படைப்பவரான அந்தத் தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அதிகளவு உதவியைப் பெறுவீர்கள். அவர் மாத்திரமே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவுமாவார். அவரைப் போன்று வேறு எந்த ஆத்மாவும் மேன்மையாக இருக்கமுடியாது. எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை அத்தகைய தந்தையை மறக்கச் செய்கின்றாள். பின்னர் நீங்கள் ஆசிரியரையும் குருவையும் கூட மறந்துவிடுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களை அத்தகையதோர் உலகிற்கு அதிபதிகளாக ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இதயபூர்வமாக உணரவேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையின் ஆஸ்தியானது நிச்சயமாக எல்லையற்றதாகும். அவரது புகழும் உங்கள் புத்தியில் தோன்ற வேண்டும். நீங்கள் நடந்தும், உலாவியும் திரியும்போதெல்லாம் மூன்று ரூபங்களையும் நினைவு செய்யவேண்டும். அந்த ஆத்மா மாத்திரமே ஒரே நேரத்தில் மூன்று வகையான சேவையையும் செய்கின்றார். இதனாலேயே அவர் பரமன் என அழைக்கப்படுகின்றார். உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிப்பதற்காக மக்கள் மாநாடுகள் போன்றவற்றை ஒழுங்கு செய்கின்றார்கள். இதுவே இப்போது நடைபெறுகின்றது என்றும் அது எவ்வாறு நடைபெறுகின்றது என்று புரிந்துகொள்வதற்கு அவர்கள் இங்கே வரவேண்டும் என்றும் அவர்களிடம் கூறுங்கள். யார் இதனைச் செய்கின்றார்கள்? தந்தையின் தொழிலை மக்களுக்கு நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். தந்தையின் தொழிலுக்கும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் தொழிலுக்கும் இடையே பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. ஏனைய அனைவரும் அவர்களின் சரீரங்களின் பெயர்களாலேயே அழைக்கப்பட்ட போதிலும், அந்த ஆத்மாவின் பெயரே புகழப்படுகின்றது. அந்த ஆத்மாவே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவுமாவார். அந்த ஆத்மாவிலேயே ஞானம் உள்ளதாயினும், எவ்வாறு அவரால் அதனைக் கொடுக்க முடியும்? ஒரு சரீரத்தினூடாகவே அவரால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுதே அவர் புகழப்படுகின்றார். சிவஜெயந்தியின்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாநாடுகளை நடாத்துகின்றீர்கள். பல்வேறு சமயங்களின் தலைவர்களையும் நீங்கள் அழைக்கின்றீர்கள். கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். கடவுள் ஒவ்வொருவரிலும் இருப்பாராயின், ஒவ்வொரு ஆத்மாவும், தந்தை, ஆசிரியர், சற்குருவாகிய கடவுளா? என்னிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்களா? இதனை வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. அதி மேன்மையான தந்தைக்கு அத்தகைய புகழ் இருக்கின்றது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் இருந்து வெளிப்பட வேண்டும். அவரே முழு

உலகையும் தூய்மையாக்குபவர். சடப்பொருளும் தூய்மையாகுகின்றது. மாநாடுகள் நடைபெறும்போது, கீதையின் கடவுள் யார் என நீங்கள் முதலில் வினவ வேண்டும். சத்தியபூக தேவதர்மத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எனப் பதிலளித்தால் தந்தையின் பெயர் மறைந்துவிடுகின்றது. அல்லது அவர் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்று கூறினால் அது அவர் இல்லாதது போன்று ஆகிவிடும். ஆகையால் தந்தை இல்லையாயின், அவர்கள் அநாதைகள் என்று அர்த்தமாகும். அவர்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையைத் தெரியாது. அவர்கள் காமவாளைப் பயன்படுத்தி ஒருவருக்கொருவர் பெருமளவு விரக்தியையும் துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றனர். ஆகவே உங்களுடைய புத்தி இந்த விடயங்கள் எல்லாவற்றையும் கடைய வேண்டும். நீங்கள் அவர்களுக்கு வேறுபாட்டைக் காட்ட வேண்டும்: இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தேவனும், தேவியும் ஆவார்கள். அவர்களினுடையது ஒரு வம்சம் என்பதால், அவர்கள் அனைவரும் தேவர்களும், தேவியராகவே இருக்க வேண்டும். எனவே நீங்கள் சகல சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்களையும் அழைக்கவேண்டும். கல்வி கற்றவர்களையும், தந்தையின் அறிமுகத்தைத் தெளிவாகக் கொடுக்கக் கூடியவர்களை மாத்திரமே நீங்கள் அழைக்க வேண்டும். படைப்பினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கக் கூடியவர்களுக்கு அவர்களின் பிரயாணம், தங்குமிட வசதி போன்றவற்றை நாங்கள் ஒழுங்கு செய்து கொடுப்போம் என அவர்களுக்கு எழுதலாம். இந்த ஞானத்தை வேறு எவராலும் கொடுக்க முடியாது என்று உங்களுக்குத் தெரியும். வெளிநாட்டில் இருந்து யாராவது வந்து படைப்பவரையும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினுடைய அறிமுகத்தையும் கொடுப்பாராயின், அவரது அனைத்துச் செலவுகளையும் நாங்கள் ஏற்றுக் கொள்வோம். இவ்வாறாக வேறு எவராலும் விளம்பரப்படுத்த முடியாது. நீங்கள் தைரியமானவர்கள், நீங்கள் மகாவீரர்கள். அவர்கள் (இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும்) எவ்வாறு உலக இராச்சியத்தைக் கோரிக் கொண்டார்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? அவர்கள் எத்தகைய தைரியத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள்? இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் பதிய வேண்டும். நீங்கள் அத்தகைய மேன்மையான பணியை மேற்கொள்கின்றீர்கள்! நீங்கள் முழு உலகத்தையும் தூய்மை ஆக்குகின்றீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் வெறுமனே சிவபாபாவை நினைவு செய்வது மட்டுமன்றி, அவரின் புகழையும் பேசவேண்டும். இப்புகழானது அசரீரியானவருக்கு மட்டுமே சொந்தமானது. ஆனால் அசரீரியானவர் எவ்வாறு தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்க முடியும்? படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கு நிச்சயமாக அவருக்கு ஒரு வாய் தேவைப்படுகின்றது. இந்த வாய் அதிகளவு புகழப்படுகின்றது. கௌமுக்கிடம் (பசுவின் வாய்) செல்வதற்கு மக்கள் பெருமளவு சுற்றி அலைகின்றனர். அவர்கள் அனைத்துக் கதைகளையும் உருவாக்கியுள்ளனர். ஓர் அம்பு எய்யப்பட்டதும் கங்கைகள் தோன்றியதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். தூய்மையாக்குபவை கங்கைகளே என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறு ஒருவர் தண்ணீரினால் தூய்மையாக்கப்படுவார்? தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பெருமளவு கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டுமென்று தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஆகவே படைப்பவரான தந்தையினதும், படைப்பினதும்

அறிமுகத்தை யார் வந்து கொடுப்பார்கள்? ரிஷிகளும், முனிவர்களும் “நேற்றி, நேற்றி” எனக் கூறுவதை சாதுக்களும், சந்நியாசிகளுமே அறிவார்கள். எங்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் நாஸ்திகர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இப்பொழுது ஆஸ்திகர்கள் எவரும் இருக்கின்றார்களா எனப் பாருங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நாஸ்திகர்களிலிருந்து ஆஸ்திகர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களை அதிமேன்மையாக்கும் எல்லையற்ற தந்தையை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் அழைக்கின்றனர் ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, எங்களுக்கு விடுதலையளியுங்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்நேரத்தில் முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. அனைவருமே சீரழிந்துள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் மீண்டும் மேன்மையடைவார்கள். ஆரம்பத்தில் உலகம் தூய்மையாக இருந்தது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. தந்தை தூய்மையற்ற உலகத்தை உருவாக்குவதில்லை. அவர் வந்து, சிவாலயம் என அழைக்கப்படும் புதிய உலகத்தை உருவாக்குகின்றார். சிவபாபாவே சிவாலயத்தை உருவாக்குகின்றார். அவர் எவ்வாறு இதனைச் செய்கின்றார் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். பிரளயமோ அல்லது முழுமையான வெள்ளப்பெருக்கோ இடம்பெறுவதில்லை. பஞ்ச பாண்டவர்களே எஞ்சியிருந்ததாகவும், அவர்களும் பின்னர் இமய மலையில் உருகிப் போனதாகவும் பல்வேறு விடயங்களையும் அவர்கள் சமய நூல்களில் எழுதியுள்ளனர். எவ்வாறாயினும், பின்னர் என்ன நடந்தது என்று எவருக்கும் தெரியாது. பாபா இங்கிருந்து அனைத்து விடயங்களையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருஷமாவார் என்று உங்களுக்கு மட்டுமே தெரியும். இந்த ஆலயங்கள் அங்கே இருப்பதில்லை. தேவர்கள் முன்னர் இருந்தார்கள். அவர்களின் ஞாபகார்த்த ஆலயங்கள் இங்கு உள்ளன. இவையனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சக்கரம் தொடர்ந்து சுற்றும் பொழுது விநாடிக்கு, விநாடி புதியதாக ஏதாவது ஒன்று நடந்து கொண்டேயிருக்கும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிக நல்ல வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அதிகளவு சரீர உணர்வுள்ள குழந்தைகள் தமக்கு எல்லாமே தெரியும் என்று நினைக்கிறார்கள். அவர்கள் முரளியை வாசிப்பதுமில்லை, அதற்கு மதிப்பளிப்பதுமில்லை. முரளி மிகவும் நல்லது, எனவே நீங்கள் அதைத் தவறவிடக்கூடாது என பாபா உங்களை ஊக்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் பத்து அல்லது பதினைந்து நாட்களுக்கு முரளியைத் தவறவிட்டால், அமர்ந்திருந்து அவற்றை வாசிக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: எவராவது வந்து படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தைக் கொடுப்பராயின், அவர்களுடைய செலவுகளைக் கொடுப்போம் என் சவால் விடுங்கள். இதனைப் பற்றித் தெரிந்தவர்களால் மாத்திரமே, இவ்வாறு சவால்விட முடியும். ஓர் ஆசிரியருக்குப் பதில் தெரிந்தால் மாத்திரமே அவரால் கேள்விகளைக் கேட்கமுடியும். பதில் தெரியாமல் எப்படி ஆசிரியரால் கேள்வி கேட்கமுடியும்? சில குழந்தைகள் முரளியைப் பற்றி அலட்சியப் போக்கினைக் கொண்டுள்ளார்கள். நாங்கள் சிவபாபாவுடன் மாத்திரமே ஒரு தொடர்பினைக் கொண்டுள்ளோம் என் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவரை நினைவு செய்வது மட்டுமன்றி, சிவபாபா கூறும் விடயங்களை நீங்கள் செவிமடுக்கவும் வேண்டும். பாபா உங்களுக்கு அத்தகைய நல்ல, இனிமையான விடயங்களைக் கூறுகின்றார். ஆனால் மாயை உங்களை முற்றிலும்

அகங்காரமுள்ளவர்கள் ஆக்குகின்றனர். ஓர் எலி மஞ்சள் துண்டொன்றைக் கண்டவுடன் தான் ஒரு கடை முதலாளி என எண்ணியதாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. முரளியை வாசிக்காத பலர் உள்ளனர். முரளியில் பல புதிய கருத்துக்கள் தொடர்ந்தும் வந்துகொண்டே இருக்கின்றன. ஆகையால் நீங்கள் இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, இந்தத் தந்தையே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருஷமாவார் என்பதையும் நீங்கள் நினைவு செய்யவேண்டும். இல்லாவிடின், நீங்கள் எப்படிக் கற்பீர்கள்? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்களே தந்தையை வெளிப்படுத்துவீர்கள். மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகின்றார். தந்தை மகனை வெளிப்படுத்துகின்றார். ஆதமாவே வெளிப்படுகின்றார். பின்னர் தந்தையை வெளிப்படுத்துவது குழந்தைகளின் பணியாகும். அப்பொழுது தந்தை உங்களைக் கைவிடவே மாட்டார். இன்று இந்த இடத்திற்குச் செல்லுங்கள், நாளை வேறு எங்காவது செல்லுங்கள் என அவர் கூறுவார். அவருக்குக் கட்டளையிட எவரும் இல்லை. மக்கள் இந்த அழைப்பிதழைப் பத்திரிகைகளில் வாசிப்பார்கள். இந்நேரத்தில் முழு உலகத்தவர்களும் நாஸ்திகர்களாகவே உள்ளனர். தந்தையே வந்து உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றார். இந்நேரத்தில், முழு உலகமும் ஒரு சதத்திற்கேனும் பெறுமதியற்றதாக உள்ளது. அமெரிக்கா எவ்வளவுதான் செல்வத்தையும், சொத்துக்களையும் கொண்டிருந்தாலும், அது ஒரு சதத்திற்கும் பெறுமதியற்றது. இவை அனைத்தும் முடிவடையப் போகின்றன. முழு உலகிலும் நீங்கள் மாத்திரமே ஒரு பவுண் பெறுமதியானவர் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கு எவருமே ஏழையாக இருக்கமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதா இந்த ஞானத்தைக் கடைந்து மலர்ச்சியாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் அதீந்திரிய சந்தோஷத்தைப் பற்றி அறிய விரும்பினால் கோப கோபியர்களைக் கேளுங்கள் என்று நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. இந்த விடயங்கள் சங்கம யுத்துக்கு மட்டுமே பொருந்தும். வேறு எவருக்கும் சங்கமயுகம் பற்றித் தெரியாது. துரித கதியில் சேவை செய்வதனால் சங்கமயுகத்தின் புகழ் வெளித்தோன்றும். ஓ கடவுளே! உங்கள் நாடகம் அற்புதமானது! என்று கூறப்பட்டுள்ளது. கடவுளே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருஷமாவார் என்று எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை தொடர்ந்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த போதை குழந்தைகளாகிய உங்களில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இறுதி வரைக்கும் இந்தப் போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். போதையானது மிக விரைவில் சோடாவைப் போன்று ஆகிவிடுகின்றது. அதாவது சோடா முதலில் பொங்கி, பின்னர் கீழே சென்றுவிடுவதைப் போன்றாகும். நீங்கள் அதைச் சிறிது நேரத்துக்கு வைத்திருந்தால், அது உவர் நீரைப்போல ஆகிவிடும். இவ்வாறு நிகழக்கூடாது. மக்கள் ஆச்சரியப்படுமளவிற்கு நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அது மிகவும் நல்லது என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஆனால் அதனைப் புரிந்துகொண்டு தங்கள் வாழ்க்கையை இவ்வாறு அமைத்துக் கொள்ள நேரம் ஒதுக்குவது அவர்களுக்குச் சிரமமாக உள்ளது. வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்வதற்கு பாபா உங்களுக்குத் தடை விதிப்பதில்லை. தூய்மையாகி, பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற அனைத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். அவர் உங்களுடைய ஆசிரியர், இது ஒரு அசாதாரண கல்வியாகும். எந்த ஒரு மனிதராலும் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை இந்தப் பாக்கிய இரதத்தினுள் பிரவேசித்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்.

தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அமரத்துவ ரூபமான ஆத்மா வந்து அமரும் உங்களுடைய சிம்மாசனம் இதுவாகும். உங்களுக்கு முழுப்பாகமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இது நிஜமானது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்து விடயங்களும் செயற்கையானவை. நீங்கள் இதை மிக நன்றாகக் கிரகித்து ஒரு முடிச்சைப் போடவேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் அதைத் தொடும்பொழுது நினைவு செய்வீர்கள். எவ்வாறாயினும், அந்த முடிச்சு ஏன் போடப்பட்டது என்பதைச் சிலவேளைகளில் மறந்து விடுகின்றீர்கள். இதனை நீங்கள் மிக உறுதியாக நினைவு செய்யவேண்டும். ஞானத்துடன் தந்தையின் நினைவும் இருக்கவேண்டும். முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் உள்ளன. மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கற்று, முயற்சி செய்யும் அளவிற்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்கின்றீர்கள் என பாபா புரிந்துகொண்டாலும், உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியராகிய அவர் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றார். நீங்கள் மீண்டும், மீண்டும் மறக்கின்றீர்கள். இதனாலேயே சிவபாபாவை நினைவு செய்யவேண்டும் என உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தப்படுகின்றது. அவரே உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருஷமாவார் சிறு குழந்தைகள் இவ்வாறு நினைவு செய்வதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே, தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருஷம் என நீங்கள் கூறமுடியாது. சத்தியயுகத்து இளவரசனான ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எவ்வாறு குருவாக இருக்கமுடியும்? கீழிறங்கும் நேரத்திலேயே உங்களுக்கு ஒரு குரு தேவைப்படுகின்றார். தந்தை வந்து அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தி அளிப்பதாக நினைவு கூரப்படுகின்றது. அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை கரியைப் போன்று கருமையாகக் காட்டுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: காமச்சிதையில் அமர்வதால் இந்த நேரத்தில் அனைவரும் கரியைப் போன்று ஆகிவிட்டனர். இதனாலேயே அவர் அவலட்சணமானவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இவை புரிந்துகொள்ள வேண்டிய ஆழமான விடயங்களாகும். அனைவருமே கீதையைக் கற்கின்றனர். பாரத மக்கள் சமய நூல்கள் அனைத்திலும் நம்பிக்கை வைத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அனைவருடைய உருவங்களையும் வைத்திருக்கின்றனர். ஆகவே அதனையிட்டு நீங்கள் என்ன கூறமுடியும்? அவர்களின் பக்தி கலப்படமுள்ளது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். சிவனுடையது மாத்திரமே கலப்படமற்ற பக்தியாகும். சிவபாபாவிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுக்கொள்கிறீர்கள். இந்த ஞானம் வேறுபட்டதாகும். இது ஆன்மீக ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அழியக்கூடிய பொருட்களின் மீதுள்ள போதையைத் துறந்து, நீங்கள் ஒரு சதத்துக்கும் பெறுமதியற்றவர்களில் இருந்து, ஒரு பவுண் பெறுமதியானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்ற ஆன்மீக போதையைப் பேணுங்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், உங்கள் கல்வி அசாதாரணமானது.

2. ஆஸ்திகர்களாகி, தந்தையை வெளிப்படுத்தும் சேவையைச் செய்யுங்கள். அகந்தை கொண்டவராகி எந்த ஒரு முரளியையும் தவறவிடாதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் தூய்மையின் அத்திவாரத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் சதா மேன்மையான செயல்களைச் செய்யும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

தூய்மை உங்களைப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர் ஆக்குகிறது. சதா மேன்மையான செயல்களைச் செய்பவர்கள், பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தூய்மை என்பது பிரம்மச்சரியம் மட்டுமல்ல. உங்களின் மனதிலும் எவரைப்பற்றிய எதிர்மறையான எண்ணங்களும் இருக்கக்கூடாது. பொருத்தமற்ற வார்த்தைகளைப் பேசக்கூடாது. உங்களின் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் எந்தவிதமான வேறுபாடும் இருக்கக்கூடாது. எல்லோருடனும் ஒரேமாதிரியான நல்ல உறவுமுறை இருக்க வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்களிலோ, வார்த்தைகளிலோ அல்லது செயல்களிலோ தூய்மையின்மை எதுவும் இல்லாதபோது, நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மா எனப்படுவீர்கள். 'நான் பரம பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்ததோர் ஆத்மா'. இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், உங்களால் உங்களின் தூய்மையின் அத்திவாரத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ள முடியும்.

சுலோகம்: 'வா ரே மீ' (எனது அற்புதம்) என்ற ஆன்மீக போதையை சதா கொண்டிருங்கள். நீங்கள் இயல்பாகவே உங்களின் மனதிலும் உங்களின் சரீரத்தாலும் சந்தோஷ நடனம் ஆடுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மனத்தைப் பண்படுத்தும் “மன்மனாபவ” எனும் மந்திரத்தைப் பயன்படுத்துவதால் மாத்திரமே உங்களால் மாயையை வெல்ல முடியும். இந்த மந்திரத்தை அனைவருக்கும் நினைவூட்டுங்கள்.

கேள்வி: இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தின் மகத்தான வேலையாட்கள் யார்? எந்த வழியில்?

பதில்: இப் பழைய உலகைச் சுத்தப்படுத்துவதில் மகத்தான வேலையாட்களாக உள்ளவை இயற்கை அனர்த்தங்களே ஆகும். பூமியதிர்ச்சிகளாலும் வெள்ளப் பெருக்குகளாலும் உலகம் சுத்திகரிக்கப்படுகிறது. இதற்காகக் கடவுள் எவருக்கும் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதில்லை. எவ்வாறு தந்தையால் தனது குழந்தைகளை அழிக்க முடியும்? இது நாடகத்தில் அவர்களின் பாகம் ஆகும். இது இராவண இராச்சியம் ஆதலால், அவை இறை அனர்த்தங்கள் என்று அழைக்கப்பட முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை மாத்திரம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, மன்மனாபவ! குழந்தைகளாகிய உங்களால் இங்கமர்ந்திருந்து தந்தைக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும் என்பதல்ல. குழந்தைகள் கூறுவதில்லை: சிவபாபா, மன்மனாபவ! இல்லை. குழந்தைகள் ஒன்றாக அமர்ந்து உரையாடும் பொழுதும், தந்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதே பிரதானமான, மகத்தான மந்திரம் எனும் எண்ணத்தை உருவாக்க முடியும். குருமார்கள் மந்திரங்களைக் கொடுக்கிறார்கள், ஆனால் அந்த வழமை எப்பொழுது ஆரம்பித்தது? புதிய உலகைப் படைப்பவராகிய தந்தை, முதலில் “மன்மனாபவ” எனும் மந்திரத்தைக் கொடுக்கிறார். இது மனத்தைப் பண்படுத்தும் மந்திரம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இதுவே மாயையை வெல்வதற்கான மந்திரம் ஆகும். நீங்கள் அதை உள்ளார்ந்தமாகச் செபிக்கத் தேவையில்லை, ஆனால் நீங்கள் அதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை அதன் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். கீதையில் இம் மந்திரம் எழுதப்பட்டுள்ளது, ஆனால் எவரும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்பொழுது கீதையின் அந்த அத்தியாயத்துக்கான நேரம் இதுவாகும். ஆனால் அதைப் பேசியவரின் பெயர் மாற்றமடைந்துள்ளது. பக்திமார்க்கத்தில், அவர்கள் அத்தகைய பெரும் புத்தகங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்குகிறார்கள். உண்மையில், தந்தை இங்கமர்ந்து இதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வாய்மூலம் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையின் ஆத்மாவில் ஞானம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களின் ஆத்மாக்களே ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றன. இப் படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளதால், இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துவது உங்களுக்கு இலகுவாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் உங்களின் புத்தியில் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நிச்சயமாக ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்திருக்க வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அந்நேரத்தில், வேறெந்தத் தேசங்களும் இருக்கவில்லை. அந்த ஏனைய தேசங்கள் அனைத்தும் பிற்சேர்க்கை ஆகும். பாரதத்தில்

அவர்களின் இராச்சியம் இருந்தபொழுது, அந்நேரத்தில், ஏனைய சமயங்கள் இருக்கவில்லை என்று காட்டுவதற்கு நீங்கள் இந்தப் படத்தை எங்காவது ஒரு மூலையில் வைத்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது பல்வேறு சமயங்கள் உள்ளன! பின்னர், அவை எதுவும்; இருக்க மாட்டாது. இது பாபாவின் திட்டமாகும். அம்மக்களுக்குப் பல்வேறு கவலைகள் இருக்கின்றன. இது முற்றிலும் மிகச்சரியானது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை வந்து பிரம்மானுடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார் என்பதும் எழுதப்பட்டுள்ளது. எதன் ஸ்தாபனையை? புதிய உலகின் ஸ்தாபனையை ஆகும். தலைநகரம் ஜமுனை நதிக்கரையில் அமைந்திருக்கிறது. அங்கு ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. விருட்சம் மிகவும் சிறியதாகும். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு விருட்சத்தின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் சக்கரத்தின் ஞானத்தையும் கொடுக்கிறார். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு மொழி மாத்திரமே உள்ளது. அங்கு அந்நேரத்தில் வேறெந்த மொழியும் இருக்காது. ஒரு பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது என்பதை உங்களால் நிரூபிக்க முடியும். அங்கு ஓர் இராச்சியமும் ஒரு மொழியும் மாத்திரமே இருந்தன. வைகுந்தத்தில், சந்தோஷமும் அமைதியும் இருந்தன. அங்கு துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்கவில்லை. அங்கு ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் அனைத்தும் இருந்தன. பாரதம் புதியதாக இருந்த நேரத்தில், அங்கு தூய்மை இருந்ததால், அதன் மக்களின் ஆயுட்காலம் மிகவும் நீண்டதாக இருந்தது. தூய்மை இருக்கும்பொழுது, மக்கள் ஆரோக்கியமாக இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது மனிதர்களின் நிலைமையைப் பாருங்கள், தூய்மையின்மை உள்ளது! அகால மரணம் திடீரென்று இடம்பெறுகின்றது. இளைஞர்களும் மரணிக்கிறார்கள். அதிகளவு துன்பம் உள்ளது. அங்கு அகால மரணம் இடம்பெறுவதில்லை. மக்கள் தங்களின் முழுமையான ஆயுள்வரை வாழ்கிறார்கள். அவர்களின் முழுமையான ஆயுட்காலத்தையும் அவர்கள் அடையும்வரையில், அவர்களில் எவரும் மரணிப்பதில்லை. அதாவது, அவர்கள் முதுமையடையும் வரையில் மரணிப்பதில்லை. நீங்கள் மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் பொழுதெல்லாம், எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவரும் சற்கதியை அளிப்பவரும் என்பதால், அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதை நீங்கள் அவர்களின் புத்தி கிரகிக்குமாறு செய்ய வேண்டும். உங்களிடம் அந்த வரைபடம் இருப்பதால், இது இன்றைய உலகின் வரைபடமும் அது நாளைய உலகின் வரைபடமும் என்பதை உங்களால் விளங்கப்படுத்தி, நிரூபிக்கவும் முடியும். சிலர் அவதானமாகச் செவிமடுக்கிறார்கள். நீங்கள் இதை மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இப்பாரதம் அநாதியான தேசமாகும். இத்தேவதர்மம் இருந்தபொழுது, அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. அந்த ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இப்பொழுது கிடையாது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எங்கு சென்றார்கள்? அதை எவராலும் உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. அதை உங்களுக்குக் கூறும் சக்தி எவருக்கும் கிடையாது. குழந்தைகளாகிய உங்களால் மிகவும் நன்றாக முழுமையான அர்த்தத்துடன் விளங்கப்படுத்த முடியும். எதைப் பற்றியும் குழப்பமடையத் தேவையில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அனைத்து விடயங்களையும் புரிந்துகொள்வதால், உங்களால் அதை ஏனையோருக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூற முடியும். நீங்கள் எவரையும் வினவ முடியும்: இத்தேவர்கள் எங்கு சென்றார்கள்? உங்களுடைய கேள்வியைக் கேட்கும்பொழுது, அவர்கள் வியப்படைவார்கள். அவர்கள் எப்படி

84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் நம்பிக்கையுடன் அவர்களுக்குக் கூற முடியும். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. புதிய உலகமாகிய சத்தியயுகத்தில், எங்கள் இராச்சியம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் உடனடியாகவே கூறமுடியும். அங்கு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அந்நேரத்தில், வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. அங்கு அனைத்தும் புதியனவாக இருக்கின்றன. அனைத்தும் சதோபிரதானாக இருக்கின்றன. அங்கு எல்லையற்ற தங்கம் இருக்கிறது. அது மிகவும் இலகுவாகத் தோண்டி எடுக்கப்படுகிறது. அதிலிருந்து அவர்களின் செங்கற்களும் கட்டடங்களும் செய்யப்படுகின்றன. அங்கு அனைத்தும் தங்கத்தினால் செய்யப்பட்டவை ஆகும். சுரங்கங்கள் அனைத்தும் புதியனவாக இருக்கும். உண்மையான பொருட்கள் ஏராளமாக இருக்கும்பொழுது, அங்கு போலிகள் இருக்காது. இங்கு, உண்மையானவற்றின் சுவடே கிடையாது. இங்கு, போலிகளின் ஆதிக்கம் அதிகளவு உள்ளது, இதனாலேயே சரீரமும் பொய், மாயையும் பொய், சொத்தும் பொய் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அவை போலியானவையா அல்லது நிஜமானவையா என்று உங்களால் கூறவும் முடியாதளவுக்குப் பல்வேறு விதமான வைரங்களினதும் இரத்தினங்களினதும் வகைகள் வெளிப்பட்டுள்ளன. உங்களால் நிஜத்துக்கும் போலிக்கும் இடையில் வேறுபிரித்தறியவே முடியாத, அதிகளவு பகட்டை அவை கொண்டிருக்கின்றன. அங்கு இப்போலியான விடயங்கள் இருக்க மாட்டாது. விநாசம் நடைபெறும்பொழுது, அனைத்தும் பூமியினடியில் செல்லும். தங்களின் கட்டடங்களில் அத்தகைய பெரிய வைரக்கற்களை அவர்கள் பயன்படுத்தினார்கள். அவை அனைத்தும் எங்கிருந்து வந்திருக்கும்? யார் அவற்றை வெட்டியிருப்பார்கள்? இந்தியாவில், பல நிபுணர்கள் உள்ளார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் திறமைசாலிகள் ஆகி, பின்னர் தங்களுடன் தங்கள் திறமைகளை அங்கு எடுத்துச் செல்வார்கள். கிரீடங்கள் போன்றவை வெறுமனே வைரங்களினால் ஆக்கப்பட்டிருக்க மாட்டாது. அவை முற்றாகச் சுத்திகரிக்கப்பட்ட தங்கத்தினாலும் நிஜ வைரங்களினாலும் ஆக்கப்பட்டிருக்கும். மின்சாரம், தொலைபேசிகள், மோட்டார் கார்கள் போன்றவை முன்னர் இருக்கவில்லை. பாபாவின் ஆயுட்காலத்தின் பொழுதே அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் வெளிப்பட்டுள்ளன. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் வெளிப்பட்டு சுமார் 100 வருடங்கள் ஆகிவிட்டன. அங்கு, அவர்கள் மகத்தான நிபுணர்களாக உள்ளார்கள். இப்பொழுதும் மக்கள் மேலும் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் இன்னமும் திறமைசாலிகள் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதன் காட்சிகளும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அங்குள்ள வானூர்திகள் கோளாறுகள் இல்லாமல் இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாகவும் கூர்மையான புத்திகள் உடையவர்களாகவும் இருப்பீர்கள். நீங்கள் சிறிதளவு முன்னேறுகையில், தொடர்ந்தும் அனைத்தினதும் காட்சிகள் கிடைக்கும். அது நீங்கள் வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்பி உங்கள் தாய் நாட்டை அணுகும்பொழுது, மரங்களைக் காண்பதை ஒத்திருக்கின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் வீட்டுக்குச் செல்ல இருக்கிறீர்கள் எனும் சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளார்ந்தமாக உள்ளது. இறுதியில், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அத்தகைய காட்சிகளையும் பெறுவீர்கள். பாபாவே அதி அன்பிற்கினியவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவரே பரமாத்மா ஆவார். அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்களும் பக்திமார்க்கத்தில் பரமாத்மாவை நினைவுசெய்தீர்கள், ஆனால் அவர் சிறிதாகவா அல்லது பெரிதாகவா இருந்தார்

என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. ஒரு தனித்துவமான நட்சத்திரம் நெற்றியில் மத்தியில் பிரகாசிக்கிறது என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஆகவே நிச்சயமாக அவர் ஒரு புள்ளியைப் போன்றே இருக்க வேண்டும். கடவுளாகிய, பரமாத்மா என்று அவர் மாத்திரமே அழைக்கப்படுகிறார். அவர் சிறப்பியல்புகள் அனைத்தும் உடையவர். அவர் ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஞானம் என்ன? அவர் அதை உங்களுக்குக் கொடுக்கும் பொழுது மாத்திரமே உங்களால் அதைக் கண்டறிய முடியும். முன்னர் நீங்கள் இவற்றில் எதையாவது அறிந்திருந்தீர்களா? நீங்கள் பக்தியைப் பற்றி மாத்திரம் அறிந்திருந்தீர்கள். இது எவ்வாறான ஓர் அற்புதம் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள்! உங்கள் பௌதீகக் கண்கள் மூலம் உங்களால் ஓர் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாததால், நீங்கள் தந்தையையும் மறந்துவிடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உலக அதிபதி ஆக்கப்பட்டவரின் பெயர் பயன்படுத்தப்பட்டு, அவரை அவ்வாறு ஆக்கியவரின் பெயர் மறைக்கப்பட்டுள்ளமை, நாடகத்தின் பாகம் ஆகும். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் திரிலோகநாத்தும் (மூவுலகங்களின் பிரபு), வைகுந்தத்தின் பிரபுவும் என்று அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள். ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் வெறுமனே அவருக்கு அந்த முக்கியத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். அவர்கள் பக்திமார்க்கத்தில் பல கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். கடவுள் அதிகளவு சக்தியை உடையவர். அதாவது, அவர் ஆயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர், அவரால் அனைத்தையும் எரிக்க முடியும் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அத்தகைய கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: என்னால் எப்படி என்னுடைய குழந்தைகளை எரிக்க முடியும்? அது சாத்தியமல்ல! தந்தை தன்னுடைய குழந்தைகளை அழிப்பாரா? இல்லை! இது நாடகப் பாகமாகும். பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. இந்த இயற்கை அனர்த்தங்களே பழைய உலகின் விநாசத்துக்கான வேலையாட்கள் ஆகும். அவையே மகத்தான வேலையாட்கள் ஆகும். தந்தை அவற்றுக்கு விநாசத்துக்கான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார் என்பதல்ல. இல்லை. புயல்கள் ஏற்படுகின்றன, பஞ்சம் ஏற்படுகிறது. இதைச் செய்யுங்கள் எனக் கடவுள் கூறுகிறாரா? ஒருபொழுதும் இல்லை! இது நாடகப் பாகமாகும். தந்தை கூறுவதில்லை: குண்டுகளை உருவாக்குங்கள்! இவை அனைத்தும் இராவணனின் வழிகாட்டல்கள் என்று கூறப்படுகிறது. இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. இதுவே இராவண இராச்சியம் ஆதலால், அதன் மக்கள் அசுர புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பலர் மரணிக்கிறார்கள்! இறுதியில் அனைத்தும் எரிக்கப்படும். இது தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகின்ற, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட ஒரு நாடகமாகும். சங்கரரின் கண்கள் திறப்பதால் விநாசம் நடைபெறுகிறது என்பதல்ல. இவ்விடயங்கள் இறை அனர்த்தங்கள் என்று அழைக்கப்பட முடியாது. அவை இயல்பானவை. இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். இது எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கும் ஒரு விடயமல்ல! தந்தையே சந்தோஷத்துக்கான பாதையைக் காட்டுபவர். நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, கட்டடங்கள் தொடர்ந்தும் பழையதாகுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: முழு உலகமும் பழையதாகியுள்ளது. அது அழிக்கப்படவுள்ளது. எவ்வாறு மக்கள் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிட்டுக் கொள்கிறார்கள் என்று பாருங்கள்! அவர்களுக்கு அசுர புத்தி உள்ளது. மக்கள் இறை புத்தியைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, அங்கு கொல்லுதல் போன்ற கேள்வியே இருக்காது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் அனைவரினதும் தந்தை.

எனக்கு அனைவர் மீதும் அன்புள்ளது. இங்கு பாபா குழந்தைகளைப் பார்க்கையில், தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்து, சேவையும் செய்கின்ற, விசேட குழந்தைகளின் மீது அவருடைய பார்வை செல்கிறது. இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், சேவாதாரிக் குழந்தைகள் மீது தந்தையின் பார்வை செல்கிறது. சில சமயங்களில் அது, தெஹ்ராதுன்னில், சில சமயங்களில் மீரட்டில், சில சமயங்களில் டெல்லியில் உள்ளது. என்னை நினைவுசெய்யும் குழந்தைகளை நானும் நினைவுசெய்கிறேன். என்னை நினைவுசெய்யாத குழந்தைகளையும் நான் நினைவுசெய்கிறேன், ஏனெனில் நான் அனைவரையும் என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். என்னிடமிருந்து உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்பவர்கள், பின்னர் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை வரிசைக்கிரமமாகக் கோருவார்கள். இவை எல்லையற்ற விடயங்களாகும். அந்த ஆசிரியர்கள் போன்றவர்கள் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள், அவர் எல்லையற்றவர் ஆவார். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை உங்களின் உள்ளே அனுபவம் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: அனைவருடைய பாகமும் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. இவருக்கு இந்தப் பாகம் உள்ளது. பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே பின்பற்றுபவர்களாக உள்ளார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நான் உங்களுடைய ஏழுநாள் குழந்தை. நான் உங்கள் ஒருநாள் குழந்தை. ஆகவே, நீங்கள் பூனைக்குட்டிகள் ஆவீர்கள். தந்தை ஒவ்வொரு விடயத்தையும் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நிச்சயமாக நீங்கள் ஆற்றைக் கடந்து வந்தீர்கள். தந்தை வந்தவுடன் ஞானம் ஆரம்பமாகியது. அவர் அதிகளவு புகழப்படுகிறார்! பிறவிபிறவியாகப் பல தடவைகள் நீங்கள் அந்தக் கீதையின் அத்தியாயத்தைக் கற்றிருக்க வேண்டும். ஆகவே, கடவுள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரால் பேசப்பட்ட வாசகங்களுக்கும், கடவுள் சிவனால் பேசப்பட்ட வாசகங்களுக்கும் இடையிலுள்ள வித்தியாசத்தைப் பாருங்கள்! பகலும் இரவும் போன்ற வேறுபாடுள்ளது. நீங்கள் சத்தியபூமியில் இருந்தபொழுது, பெரும் சந்தோஷத்தைப் பார்த்தீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. உண்மையில், நீங்கள் சக்கரத்தின் முக்காற பங்குக்குச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தந்தை சந்தோஷத்துக்காகவே நாடகத்தை உருவாக்கியுள்ளார், துன்பத்துக்காக அல்ல. நீங்கள் அதன்பின்னரே துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய ஆரம்பித்தீர்கள். அவ்வளவு விரைவில் யுத்தம் நடைபெற முடியாது. நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அது அரைக்கு அரைவாசியாக இருந்தால், அந்தளவு சந்தோஷம் இருக்காது. இங்கு மூவாயிரத்து ஐநூறு வருடங்களுக்கு யுத்தம் நடைபெற மாட்டாது. அங்கு சுகயீனங்கள் போன்றவை எதுவும் இருக்காது. இப்பொழுது எவ்வாறு நோய்க்குப் பின்னர் நோய் ஏற்படுகிறது என்று பாருங்கள்! சத்தியயுகத்தில், தானியத்தை உண்ணும் பூச்சிகள் எவையும் இருக்காது. இதனாலேயே அது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் ஓர் உலக வரைபடத்தையும் காட்டுவதால், மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஆதியில், பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது. அந்நேரத்தில், அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. பின்னரே சமய ஸ்தாபகர்கள் வரிசைக்கிரமமாக வந்தார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் வரலாறும் புவியியலும் தெரியும். உங்களைத் தவிர, அனைவரும் “நேற்றி, நேற்றி” என்று கூறுகிறார்கள், அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது என்பதே அதன் அர்த்தம். அவருக்குப் பெயர், ரூபம், தேசம் அல்லது காலநேரம் கிடையாது என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

அவருக்கு ஒரு பெயரோ அல்லது ரூபமோ இல்லாதுவிட்டால், அவருக்கு ஒரு தேசமும் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்பொழுது தந்தை தனது மிகச்சரியான அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதா எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கு, எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கூறும் எல்லையற்ற விடயங்கள் அனைத்தையும் அடிக்கடி நினைவுசெய்து, தொடர்ந்தும் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்.
2. சதா ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்கு, தூய்மையை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். தூய்மையின் அடிப்படையிலேயே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் ஆகிய ஆஸ்தியைக் கோர முடியும்.

ஆசீர்வாத உங்களின் பேறுகள் அனைத்தையும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் மீ: வெளிப்படுத்தி வைத்திருப்பதன் மூலம் சதா நிரம்பியிருக்கும் திருப்தியான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் பாப்தாதாவிடமிருந்து பெற்ற பேறுகள் அனைத்தையும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வெளிப்படுத்தி வைத்திருங்கள். அந்தப் பேறுகளின் சந்தோஷம், உங்களை எந்தவிதமான குழப்பதிற்குள்ளே இறங்குவதில் இருந்தும் தடுத்துவிடும். நீங்கள் சதா அசைக்க முடியாதவராக இருப்பீர்கள். நிரம்பியிருத்தல் உங்களை அசைக்கமுடியாதவராக்கி, குழப்பத்தில் இருந்து விடுவிக்கிறது. சகல பேறுகளாலும் நிறைந்திருப்பவர்கள், சதா சந்தோஷமாகவும் திருப்தியாகவும் இருப்பார்கள். திருப்தியே சகல பொக்கிஷங்களிலும் மகத்தானது. திருப்தியாக இருப்பவர்களிடம் அனைத்தும் இருக்கும். அவர்கள் தொடர்ந்து, 'நான் எதைப் பெற வேண்டுமோ, அதைப் பெற்றுவிட்டேன்' என்ற பாடலைப் பாடுவார்கள்.

சுலோகம்: அன்பு ஊஞ்சலில் அமர்ந்திருங்கள். சகல கடின உழைப்பும் இயல்பாகவே முடிந்துவிடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது ஆசிரியர்களாகி, மனதை ஒழுங்குபடுத்தும் மந்திரத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். இதுவே குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரதும் கடமையாகும்.

கேள்வி: எவ்வாறான குழந்தைகளிடமிருந்து பாபா எதனையும் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை?

பதில்: தாங்கள் அதிகளவு கொடுக்கின்றோம் அல்லது தாங்கள் அதிகளவு உதவி செய்கின்றோம் என்ற அகங்காரத்தைக் கொண்டவர்களிடமிருந்து பாபா எதனையும் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. பாபா கூறுகிறார்: எனது கையில் திறவுகோல் உள்ளது. நான் விரும்பினால் எவரையும் ஏழையாகவோ அல்லது செல்வந்தராகவோ ஆக்க முடியும். இதுவும் நாடகத்திலுள்ள ஓர் இரகசியமாகும். தங்கள் செல்வத்தையிட்டு அகங்காரம் கொண்டவர்கள் நாளை ஏழையாகுவார்கள். ஆனால் தங்களிடமுள்ள ஒவ்வொரு சதத்தையும் தந்தையின் பணிக்கு உதவி செய்வதற்காகத் தகுதியான முறையில் உபயோகிக்கின்ற ஏழை மக்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகுவார்கள்.

ஓம் சாந்தி. புதிய உலகம் என்ற எங்கள் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார் என்பதை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தூய்மையாகுவீர்கள் என்பதையும், எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஒரு சிறந்த ஆசிரியர் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உறுதியாகப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை ஓர் ஆசிரியராகி, எவ்வாறு கற்பிப்பது என்பதை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். பின்னர், நீங்கள் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக, மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆனால் உங்களால் எவரினதும் குருவாக முடியாது. உங்களால் ஓர் ஆசிரியராக மாத்திரமே வர முடியும். உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஒரேயொரு சற்குருவே குரு ஆவார். ஒரேயொருவரே அனைவரினதும் சற்குரு ஆவார். அவர் உங்களை ஆசிரியர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் அனைவருக்கும் கற்பித்து, அவர்களுக்கு “மனமனாபவ” விற்கான பாதையையும் காட்டுகிறீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதுடன் ஓர் ஆசிரியர் ஆகுகின்ற கடமையையும் தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பவர்களின் கடமை, தந்தையை நினைவு செய்வதாகும். ஓர் ஆசிரியராக, அவர் உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலமே, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் பாவாத்மாக்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இதனாலேயே தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் உங்களுக்கு வழிமுறையைக் கொடுக்கின்றார். இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள்

தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள் என்பதனால் உங்கள் சரீரங்களும் தூய்மையற்றதாகிவிட்டன. முதலில் நீங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது பாபா, உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான மிகவும் இலகுவான வழியைக் கூறுகிறார். அவர் கூறுகிறார்: தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நடக்கும்போதும், அமர்ந்திருக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அந்த மக்கள் நீராட கங்கைக்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் கங்கையை நினைவு செய்கிறார்கள். அதுவே தூய்மையாக்குவது என்றும், அதனை நினைவு செய்வதன் மூலம் தாங்கள் தூய்மையாகுவார்கள் என்றும் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் தந்தை கூறுகிறார்: அவ்வாறு செய்வதன் மூலம் எவராலும் தூய்மையாக முடியாது. நீரினால் எவராவது தூய்மையாக முடியுமா? தந்தை கூறுகிறார்: நானே தூய்மையாக்குபவர். ஒ குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரத்தையும், சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, என்னை நினைவு செய்து, தூய்மையாகுங்கள். அப்போது நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை முக்தி தாமமான, உங்கள் வீட்டை அடைவீர்கள். நீங்கள் சக்கரம் முழுவதிலும் உங்கள் வீட்டை மறந்துவிட்டீர்கள். சக்கரம் முழுவதிலும் எவரும் தந்தையை அறியமாட்டார்கள். ஒருமுறை மாத்திரம் தந்தையே வந்து, இந்த வாய் மூலம் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். இந்த வாய்க்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. மக்கள் கௌமுகப்(பசுவின் வாய்) பற்றிப் பேசுகிறார்கள். அந்தப் பசு ஒரு மிருகமாகும். ஆனால் இது ஒரு மனிதரைக் குறிக்கிறது. சிரேஷ்ட தாயான இவர் மூலமே சிவபாபா உங்கள் அனைவரையும் தத்தெடுக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நீங்கள் கூற ஆரம்பித்திருக்கிறீர்கள்: பாபா, பாபா. தந்தையும் கூறுகிறார்: இந்த நினைவு யாத்திரை மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்களின் இதயத்தில் அவர்களது தந்தையின் முகம் பதிந்துள்ளது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதுபோல், அவர் பரமாத்மா என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவரின் ரூபத்திற்கும், உங்களின் ரூபத்திற்குமிடையே வேறுபாடு இல்லை. அனைத்துச் சரீரங்களின் சாயல்களும் வேறுபட்டவை. ஆனால் அனைத்து ஆத்மாக்களும் ஒரேமாதிரியானவை. பரமாத்மாவான தந்தையும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களைப் போன்றவரே. தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறோம். தந்தையின் ஆத்மாவிற்கும், ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கும் வேறு எந்த வேறுபாடும் இல்லை. அவர் ஒரு புள்ளி, நாங்களும் புள்ளிகளே. வேறு எவரும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. உங்களுக்கு மாதிரிமே தந்தை கூறுகிறார். மற்றவர்கள், தந்தை சர்வவியாபி, அவர் கற்கள், கூழாங்கற்கள் போன்றவற்றில் இருக்கிறார் என்று தந்தையையிட்டுப் பலவாறு கூறுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் மனதில் தோன்றுவதை எல்லாம் கூறுகிறார்கள். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தந்தையின் பெயர், வடிவம், தேசம், நேரம் அனைத்தையும் மறந்துவிடுகிறார்கள். நீங்களும் இவ்விடயங்களை மறந்துவிடுகிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை மறந்துவிடுகின்றனர். குழந்தைகள் தந்தையை மறந்துவிடுகின்றனர். ஆகவே அவர்கள் எதனை அறிந்திருப்பார்கள்? அவர்கள்

அநாதைகள் ஆகிவிட்டார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். அவர்கள் பிரபுவையும், அதிபதியையும் நினைவில் வைத்திருப்பதில்லை. அவர்களுக்கு பிரபுவினதும், அதிபதியினதும் பாகங்களையும் தெரியாது. அவர்கள் தங்களையே மறந்துவிடுகிறார்கள். உண்மையில் நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிடுகிறீர்கள் என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். முன்னர் நாங்கள் அத்தகைய தேவர்களாக இருந்தோம். பின்னர் நாங்கள் மிருகங்களிலும் பார்க்க மோசமானவர்கள் ஆகினோம். நாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும் நாங்கள் மறந்ததே பிரதான விடயமாகும். இப்போது, யாரால் எங்களை இதனை உணரச் செய்ய முடியும்? எந்த மனித ஆத்மாவிற்கும், ஆத்மாவாகிய அவர் யார் என்பதோ, எவ்வாறு அவர் தனது முழுப் பாகங்களையும் நடிக்கிறார் என்பதோ தெரியாது. நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. இந்த நேரத்தில் முழு உலகமும் தமோபிரதான ஆகிவிட்டது. அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் இல்லை. இப்போது, ஆத்மாக்களாகிய உங்களிடம் ஞானம் உள்ளது, நீங்கள் நீண்ட காலமாக உங்கள் தந்தையை அவதூறு செய்தீர்கள் என்பதையும் உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்கிறது. அவரை அவதூறு செய்ததினால் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து தூர விலகி இருந்தீர்கள். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, நீங்கள் தொடர்ந்து ஏணியிலிருந்து கீழிறங்கினீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். தந்தை உங்களுக்கு வேறு எந்தச் சிரமமும் கொடுப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, தந்தையை நினைவு செய்யும் சிரமமே உள்ளது. தந்தை எப்போதாவது தனது குழந்தைகளுக்கு எவ்வித சிரமத்தையும் கொடுப்பாரா? அது நியதி இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு எவ்வித சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் கேள்வி கேட்கும்போது, நான் கூறுவேன்: நீங்கள் ஏன் இவ்வாறான விடயங்களில் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்குகிறீர்கள்? தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! உங்களை மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து, தூய்மையாக வேண்டும். அவ்வளவுதான்! நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையாவேன். தந்தை உங்களுக்கு வழிமுறையைக் காட்டுகிறார்: எங்கு நீங்கள் சென்றாலும், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையும் உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் இரகசியத்தையும் விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்று இப்போது நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்கவேண்டும், அவ்வளவுதான்! நீங்கள் வேறு எதனையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்வது மிகவும் இலகுவானது! ஒரு குழந்தை சிறிது வளரும்போது, அவர் இயல்பாகவே தனது பெற்றோரை நினைவு செய்ய ஆரம்பிக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும், தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை உணரவேண்டும். நீங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும்? ஏனெனில் இந்த நினைவின் மூலமே நீங்கள் சேர்த்துக்கொண்ட பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதனாலேயே ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி அடையலாம் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. ஜீவன் முக்தி உங்கள் கல்வியிலும், முக்தி உங்கள் நினைவிலும் தங்கியுள்ளன. நீங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நினைவு செய்து, உங்கள் கல்வியிலும் கவனம் செலுத்துகிறீர்களோ, அதற்கேற்ப, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். நீங்கள் தொடர்ந்து உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். நீங்கள் அதனைச் செய்வதைத் தந்தை தடுக்கவில்லை. இரவும் பகலும், நீங்கள் செய்யும் வியாபாரம் போன்றவற்றை

நினைவு செய்கின்றீர்கள், இல்லையா? ஆகவே தந்தை இப்போது உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக வியாபாரத்தைக் கொடுத்துள்ளார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, என்னை நினைவு செய்வதுடன், உங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்வதன் மூலமே நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் ஆடை பழையதாகிவிட்டது என்பதையும், ஒரு புதிய சதோபிரதான் ஆடையை நீங்கள் பெறப்போகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த ஞானத்தின் சாரத்தை நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கவேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அதிகளவு நன்மையைப் பெறுவீர்கள். பாடசாலையில் உள்ள பல பாடங்களில், ஆங்கிலத்திலேயே நீங்கள் அதிகளவு புள்ளியைப் பெறுகிறீர்கள். ஏனெனில் ஆங்கிலமே பிரதான மொழியாகும். இது முன்னர் அவர்களின் இராச்சியமாக இருந்ததால், அது அதிகளவில் உபயோகிக்கப்படுகிறது. இப்பொழுதும் பாரத மக்கள் அவர்களுக்குக் கடனாளியாகி உள்ளார்கள். மக்கள் எந்தளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தாலும், அரசாங்கத் தலைவர்கள் கடன்பட்டுள்ளார்கள் என்பது அவர்களின் புத்தியிலுள்ளது. பாரத மக்களாகிய நாங்கள் கடனாளிகளாக உள்ளோம் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். தாங்கள் கடனாளிகளாக இருப்பதாக மக்கள் கூறலாம் அல்லவா? உங்களுக்கு இந்தப் புரிந்துணர்வு இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தை உருவாக்குவதனால், நீங்கள் அந்தக் கடன்களைத் தீர்த்து, செழிப்பானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிந்திருக்கின்றீர்கள். பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் எவருக்கும் கடனாளியாக இருக்க மாட்டீர்கள். தூய்மையற்ற உலகின் அதிபதிகள் கடனாளிகளாக இருக்கிறார்கள். தற்சமயம், நாங்கள் கடனாளிகளாகவும் தூய்மையற்ற உலகின் அதிபதிகளாகவும் உள்ளோம். மக்கள் பாரதத்தின் புகழ் பாடுகிறார்கள்: எங்கள் பாரதம் இவ்வாறானது! நீங்கள் செல்வம்மிக்கவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் அரச குமாரர்களாகவும், அரச குமாரிகளாகவும் இருந்தீர்கள். நீங்கள் அத்தகைய உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்ற நினைவு உங்களுக்கு உள்ளது. இப்போது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி, முற்றிலும் கடனாளிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்த விளையாட்டின் பெறுபேற்றைத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். பெறுபேறு என்ன? சத்தியயுகத்தில் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு செய்கிறீர்கள். உங்களை அந்தளவிற்குச் செல்வந்தர்கள் ஆக்கியவர் யார்? குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நீங்கள் எங்களைச் செல்வந்தர்களாக ஆக்கினீர்கள்! தந்தை ஒருவரால் மாத்திரமே உங்களைச் செல்வந்தர்களாக ஆக்க முடியும். இந்த உலகிலுள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளையிட்டுப் பேசியதால், அவர்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிட்டார்கள். அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நாங்கள் பல கோடி மடங்கு செல்வந்தர்களாக இருந்தோம். நாங்கள் மிகவும் தூய்மையாகவும், சந்தோஷமாகவும் இருந்தோம். அங்கு பொய், பாவம் போன்றவை இருக்கவில்லை. நீங்கள் முழு உலகையும் வென்றீர்கள். பாடப்பட்டுள்ளது: சிவபாபா, நீங்கள் எங்களுக்குக் கொடுப்பவற்றை வேறு எவராலும் எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. அரைக் கல்பத்திற்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்கான பலம் எவரிடமும் இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்திலும், உங்களிடம் அபரிதமான சந்தோஷமும், ஏராளமான செல்வமும் இருந்தன. உங்களிடம் பல வகையான ஆபரணங்களும்,

வைரங்களும் இருந்தன. பின்னர் அவை, உங்களுக்குப் பின்னால் வந்தவர்களின் கைகளுக்குச் சென்றுவிட்டன. இப்போது உங்களால் அவற்றை எங்குமே காண முடியாது. உங்களால் அந்த வேறுபாட்டைக் காணமுடியும். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களாகவும், பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். தந்தை பூஜிப்பவராக ஆகுவதில்லை. ஆனால் அவர் பூஜிப்பவர்களின் உலகில் பிரவேசிக்கிறார். தந்தை என்றும் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர். அவர் ஒருபோதும் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. உங்களைப் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து, பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதே அவரின் தொழிலாகும். உங்களைப் பூஜிப்பவர்கள் ஆக்குவது இராவணனின் தொழிலாகும். உலகிலுள்ள எவருக்கும் இது தெரியாது. நீங்களும் இதனை மறந்து விடுகிறீர்கள். தந்தை ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒருவரைச் செல்வந்தர் ஆக்குவதும், ஏழையாக்குவதும், தந்தையின் கைகளிலேயே உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்போது செல்வந்தர்களாக இருப்பவர்கள், நிச்சயமாக ஏழைகளாக வேண்டும். அவர்கள் நிச்சயமாக ஏழைகள் ஆகுவார்கள். அவர்களின் பாகம் அவ்வாறானதே! அவர்களால் ஒருபோதும் இங்கே தங்கியிருக்க முடியாது. செல்வந்தர்கள் தாம் இன்ன இன்னாராக இருப்பதாகவும், தம்மிடம் அது, இது இருக்கின்றதென்றும் அதிகளவு அகங்காரம் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களின் அகங்காரத்தைத் துண்டிப்பதற்கு பாபா கூறுகின்றார்: பாபாவிற்கு எதனையாவது அவர்கள் கொடுக்க வரும் போது, அவற்றின் தேவை தனக்கு இல்லை என்றும், அவற்றை அவர்களே வைத்துக் கொள்ளலாம் என்று பாபா அவர்களிடம் கூறுகின்றார். அப்பொழுது அவற்றினால் பயனில்லை என்பதனால், தேவை ஏற்படும் போது அவர்களிடம் இருந்து பாபா அவற்றை வாங்கிக் கொள்வார். அவர்கள் தமக்கே உரிய அகங்காரத்தில் உள்ளார்கள். ஆகவே எதனையாவது ஏற்றுக் கொள்வதா இல்லையா என்பதை பாபாவே தீர்மானிக்கின்றார். தந்தை பணத்தை வைத்து என்ன செய்வார்? அவருக்கு அது தேவையில்லை. இந்தக் கட்டடங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே கட்டப்படுகின்றன. பாபாவைச் சந்திப்பதற்காக நீங்கள் இங்கு வருகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் திரும்பிச்செல்ல வேண்டும். நீங்கள் எப்போதும் இங்கு தங்க முடியாது. பாபாவிற்குப் பணம் தேவையில்லை. அவருக்கு இராணுவமோ, அல்லது குண்டுகளோ தேவையில்லை. நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் போர்க்களத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதைத் தவிர வேறு எதுவும் செய்வதில்லை. தந்தை உங்களுக்குக் கட்டளையிட்டுள்ளார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இந்தளவு சக்தியைப் பெறுவீர்கள். உங்களுடைய தர்மம் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறது. தந்தையே சர்வ சக்திவான். நீங்கள் அவருக்கு உரியவர்கள். அனைத்தும் உங்கள் நினைவு யாத்திரையில் தங்கியுள்ளது. பசுக்கள் புல்லை மேய்ந்த பின்னர், உணவை அசைபோடுவதற்கு அவற்றின் வாய் தொடர்ந்தும் வேலை செய்வது போன்று, இங்கு நீங்கள் செவிமடுக்கின்ற அனைத்தையும் கடைய வேண்டும். ஞானத்திலுள்ள விடயங்கள் பற்றி, நினைவு செய்யுமாறு பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நாங்கள் பாபாவிடம் எதனை வினவ வேண்டும்? தந்தை கூறுகிறார்: மன்மனாபவ! இதன் மூலம் நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னே உள்ளன. நீங்கள் அனைத்து நற்குணங்களும் நிரம்பியவர்களாகவும், பதினாறு

சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகவேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதனை நீங்கள் இயல்பாகவே உங்களுக்குள் உணரவேண்டும். நீங்கள் எவரையும் அவதூறு செய்யக் கூடாது, அல்லது எந்தப் பாவச் செயல்களையும் செய்யக் கூடாது. நீங்கள் எந்தத் தவறான செயல்களையும் செய்யக்கூடாது. தேவர்கள் முதல் இலக்கத்தைக் கொண்டவர்கள். அவர்கள் முயற்சி செய்ததன் மூலம் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றார்கள். தேவர்கள், வன்முறையற்ற உயர்ந்த தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் என தேவர்களைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுகிறது. எவரையும் கொல்வது வன்செயலாகும். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அகநோக்கில் இருப்பதுடன், நீங்கள் என்னவாக ஆகியிருக்கிறீர்கள் என்பதையும் சோதித்துப் பார்க்கவேண்டும். நான் பாபாவை நினைவு செய்கின்றேனா? நான் பாபாவை எந்தளவு நேரத்திற்கு நினைவு செய்கிறேன்? பாபாவை நினைவு செய்வதை நீங்கள் என்றுமே மறந்துவிடாமல் இருக்கும் அளவிற்கு, உங்கள் இதயம் பாபாவுடன் இணைந்து இருக்கவேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எனது குழந்தைகள். நீங்கள் எனது அநாதியான குழந்தைகள். அந்தக் காதலர்களும், அன்புக்கினியவர்களும் பெளதீகமானவர்களையே நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் முன்னால் இருப்பது போன்று, காட்சியைக் காண்பார்கள். பின்னர் காட்சி மறைந்துவிடும். அவர்கள் அந்த சந்தோஷத்தில் உண்டு, பருகி, ஒருவரை ஒருவர் நினைவு செய்வார்கள். உங்களுடைய இந்த நினைவில் அதிகளவு சக்தி உள்ளது. நீங்கள் தொடர்ந்து ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்கள் எதிர்காலத்தை நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் விநாசத்தின் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, விநாசத்தின் காட்சிகளை அடிக்கடி காண்பீர்கள். அப்போது, விநாசம் இடம்பெறுவுள்ளது என்பதை உங்களால் மற்றவர்களுக்குக் கூறக்கூடியதாகவும், தந்தையை நினைவு செய்யக்கூடியதாகவும் இருக்கும். பாபா அனைத்தையும் துறந்தார். இறுதியில் எதனையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. இப்போது நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்திற்குச் செல்கிறோம். நீங்கள் நிச்சயமாகப் புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தையும் எரிக்கவேண்டும். இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவை. இவை மிகவும் சூட்சுமமான விடயங்கள் என்பதால், நீங்கள் தந்தையை மீண்டும் மீண்டும் மறந்துவிடுகிறீர்கள். பாம்பினதும், ரீங்காரமிடும் வண்டினதும் உதாரணங்கள், இந்த நேரத்திற்கு உரியதாகும். ரீங்காரமிடும் வண்டு அற்புதங்களை நிகழ்த்தும். ஆனால் உங்கள் அற்புதங்கள் அதைவிடச் சிறந்ததாகும். பாபா எழுதுகிறார்: தொடர்ந்தும் ஞானத்தை ரீங்காரம் செய்யுங்கள். இறுதியில் அவர்கள் தூக்கத்திலிருந்து எழுவார்கள். வேறு எங்குதான் அவர்கள் செல்வார்கள்? அவர்கள் தொடர்ந்து உங்களிடம் வருவார்கள். அவர்கள் உங்களுடன் சேர்க்கப்படுவார்கள். உங்கள் பெயர் புகழப்படும். தற்போது உங்களில் சொற்ப எண்ணிக்கையானோர்களே இருக்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் ஞானக் கடலை நன்றாகக் கடைய வேண்டும். நீங்கள் செவிமடுத்த அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் ஜீரணித்துக் கொள்ளுங்கள். அகநோக்கில் இருந்து தந்தையை நீங்கள் என்றுமே மறக்காதிருக்கும் வகையில், உங்கள் இதயம் தந்தையை பற்றிக் கொண்டிருக்கின்றதா என்று சோதித்துப் பாருங்கள்.
2. கேள்வி கேட்பதில் நேரத்தை வீணாக்காது, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இறுதி நேரத்தில் வேறு எந்த நினைவும் அன்றி, தந்தையின் நினைவு மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். இப்பொழுதில் இருந்தே இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்களின் திடசங்கற்பம் என்ற சத்தியத்தினால் உங்களின் மனோபாவத்தை மாற்றுவதன் மூலம் ஒரு மகாத்மா ஆகுவீர்களாக.

மகான் ஆகுவதற்கான பிரதானமான அடிப்படை, தூய்மையே. ஒரு சத்தியத்தின் வடிவில் தூய்மையின் சத்தியத்தைக் கடைப்பிடிப்பது என்றால், ஒரு மகாத்மா ஆகுதல் என்று அர்த்தம். எந்தவொரு திடசங்கற்பமான சத்தியமும் ஒருவரின் மனோபாவத்தை மாற்றிவிடும். தூய்மையின் சத்தியத்தைக் கடைப்பிடிப்பதெனில், உங்களின் மனோபாவத்தை மேன்மையானது ஆக்கிக் கொள்வதாகும். சத்தியத்தைக் கடைப்பிடிப்பதெனில், பௌதீகமான முறையில் எச்சரிக்கையாக இருப்பதுடன், உங்களின் மனதிலும் இந்த எண்ணத்தை உறுதியாகக் கொண்டிருப்பதாகும். நீங்கள் தூய்மை ஆகுவதற்கான சத்தியத்தைச் செய்தபோது, நீங்கள் உங்களின் மனோபாவத்தை, ஆத்மாக்கள் சகோதரர்களே என ஆக்கிக் கொண்டீர்கள். அதாவது, உங்களுக்குள் சகோதரத்துவ மனோபாவம் ஏற்பட்டது. இந்த மனோபாவத்தைக் கொண்டுள்ள பிராமணர்கள் மகாத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள்.

சுலோகம்: வீணானவற்றை முடிப்பதற்கு, திடசங்கற்பம் என்ற பட்டனால் உங்களின் உதடுகளை முடிக்க கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுதல் என்றால் தந்தைக்கு மரியாதை அளிப்பதாகும். தங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்கள், அவரை அவமரியாதை செய்கின்றார்கள்.

கேள்வி: வீட்டில், குடும்பத்துடன் வாழ்பவர்களுக்கு எவ்விடயத்தில் பாபா ஆட்சேபணை தெரிவிப்பதில்லை, ஆனால், அவர்களுக்கு எவ்வழிகாட்டலைக் கொடுக்கின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அனைவருடனும் தொடர்பை வைத்திருங்கள். நீங்கள் செய்ய வேண்டிய வேலைகள் அனைத்தையும் செய்யலாம். நீங்கள் மக்களின் தொடர்பில் வர வேண்டும். நீங்கள் நிற ஆடையை அணிய வேண்டுமாயின், அணியுங்கள். பாபா இதற்கு ஆட்சேபணை தெரிவிப்பதில்லை. ஆனால் தந்தை கொடுக்கின்ற ஒரேயொரு வழிகாட்டலானது: குழந்தைகளே, உங்கள் சரீர உறவினர் அனைவர் மீதும், உங்கள் சொந்தச் சரீரத்தின் மீதுமுள்ள பற்றை அகற்றி, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அதாவது, தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவதற்கு, அவர் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றார். நான் ஞானக் கடலாக இருப்பது போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். உங்கள் அனைவராலுமே அவ்வாறு ஆகமுடியாது என்பது இனிய குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தனித்தனியாக உங்கள் சொந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். பாடசாலையில் பலர் கற்கிறார்கள். ஆனால், அவர்கள் அனைவரும் சமமாகத் திறமைச்சித்தி அடைவதில்லை. இருப்பினும், அவர்கள் அனைவரையும் அவர்களுடைய ஆசிரியர் முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள் எனத் தந்தை வினவும் போது, நீங்கள் அனைவரும் பதிலளிக்கின்றீர்கள்: நாங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாகவும், சாதாரணப் பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மியாகவும் ஆகுவதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளோம். அது சரி, ஆனால் நீங்கள் உங்கள் செயற்பாட்டிலும் கவனம் செலுத்த வேண்டும். தந்தையே அதிமேலானவர். அவரே ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். எவருக்கும் இந்தத் தந்தையைத் தெரியாது. சிவபாபாவே எங்கள் பாபாவும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உண்மையில் அவர் எவ்வாறானவர் எனப் புரிந்து கொள்வது சிரமமாகும். நீங்கள் தந்தையை அறிந்து கொண்டாலும், ஆசிரியராகவும் குருவாகவும் இருக்கும் அவரது பாகத்தை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் மீது மரியாதை கொண்டிருக்க வேண்டும். மரியாதை கொண்டிருப்பது என்பதன் அர்த்தம் என்ன? மரியாதை கொண்டிருத்தல் என்றால் தந்தை கற்பிப்பதை, நன்றாகக் கற்பதாகும். தந்தை மிகவும் இனிமையானவர். உங்களுக்குள் சந்தோஷப் பாதரசம்

உயர்ந்திருக்க வேண்டும். சந்தோஷப் பரவசம் இருக்க வேண்டும்! நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே வினவ வேண்டும்: நான் அத்தகைய சந்தோஷத்தைக் கொண்டுள்ளேனா? அனைவரும் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரும் எவ்வாறு கற்கிறார்கள் என்பதிலும் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. அந்தப் பாடசாலைகளிலும் கூட பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. அங்கு ஒரு சாதாரணமான ஆசிரியரே கற்பிக்கின்றார், ஆனால் இங்கோ இவர் அசாதாரணமானவர் ஆவார். இவரைப் போல வேறோர் ஆசிரியர் இருக்க முடியாது. அசரீரியான தந்தையே ஆசிரியராகவும் ஆகுகின்றார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. “ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்” என்ற பெயரை அவர்கள் பயன்படுத்திய போதிலும் அவர் தந்தையாக இருக்க முடியாது என்பதையேனும் அவர்கள் அறியவில்லை. கிருஷ்ணர் ஒரு தேவர். “கிருஷ்ணர்” என்ற பெயர் பலருக்கு உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் “கிருஷ்ணா” என்று கூறியவுடன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ரூபமே அவர்களின் முன் தோன்றுகின்றது. அவர் ஒரு சரீரதாரி. இச் சரீரம் அந்த ஒரேயொருவருக்கு உரியதல்ல என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவரே கூறுகின்றார்: நான் அதனைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளேன். முன்னர் இவர் ஒரு மனிதர், இப்பொழுதும் இவர் ஒரு மனிதரே, அவர் கடவுள் அல்ல. அசரீரியான ஒரேயொருவர் மாத்திரமே கடவுள் ஆவார். அவர் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்குத் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் இன்னமும் முழுமையாகப் புரிந்து கொள்வது சாத்தியமாக இல்லை. ஏனெனில் நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். உங்கள் புத்தி சரீரதாரிகளால் ஈர்க்கப்படுகின்றது. இவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்ற நம்பிக்கை இன்னமும் உங்கள் புத்தியில் இல்லை. நீங்கள் மேலும் மறந்து விடுகிறீர்கள். மாணவர்கள் தங்கள் ஆசிரியரை எப்போதாவது மறப்பார்களா? விடுதியில் வசிக்கின்ற மாணவர்கள் ஒருபொழுதும் மறப்பதில்லை. விடுதியில் வசிக்கின்ற மாணவர்கள் நிச்சயமாக உறுதியான நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால் இங்கோ, நீங்கள் அந்த உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் விடுதியில் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் மாணவர்களாக இருந்த போதிலும், அந்த உறுதியான நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. உங்களின் தனிப்பட்ட சொந்த முயற்சிக்கு ஏற்ப உங்கள் அந்தஸ்தை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பெறுகிறீர்கள் என்பதை பாபா அறிவார். அக் கல்வியில், சிலர் சட்டநிபுணர்கள் ஆகுகிறார்கள், ஏனையோர் பொறியியலாளர்களாக அல்லது மருத்துவர்களாக ஆகுகின்றார்கள். இங்கே நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக ஆகுகின்றீர்கள். ஆகவே, அவ்வாறான மாணவர்களின் புத்தி எவ்வாறிருக்க வேண்டும்? அவர்களின் நடத்தையும் பேசுகின்ற முறையும் மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒருபோதும் அழக்கூடாது. நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒருபோதும் விரக்தியில் அழக்கூடாது. விரக்திக் கூக்குரலிடுவதே மிக மோசமான அழுகையின் ரூபமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: அழுபவர்கள் இழக்கிறார்கள். அவர்கள் அதிமேன்மையான உலக இராச்சியத்தை இழந்து விடுகிறார்கள். ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்காகவே நீங்கள் வந்துள்ளதாகக் கூறுகிறீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அதற்கேற்ப நடந்து கொள்வதில்லை. அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக முயற்சி செய்கிறார்கள். சிலர் மிக நன்றாகச்

சித்தியடைந்து ஒரு புலமைப்பரிசிலையும் பெறுகிறார்கள், ஆனால் ஏனையோர் சித்தி அடைவதில்லை. அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. உங்கள் மத்தியிலும் கூட, சிலர் கற்கிறார்கள், சிலர் கற்பதே இல்லை. கிராமங்களிலிருந்து வரும் மக்கள் கற்பதை விரும்புவதில்லை. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் அவர்களைப் புல் வெட்டுமாறு கேட்டால், அவர்கள் அதனைச் சந்தோஷமாகச் செய்வார்கள். அவர்கள் அதனை ஒரு சுதந்திரமான வாழ்க்கை என்று கருதுகின்றார்கள். கற்பதை ஒரு பந்தனம் என அவர்கள் கருதுகிறார்கள். செல்வந்த நிலச் சொந்தக்காரர்கள் உட்பட, அவ்வாறான பலர் இருக்கின்றார்கள். தாங்கள் சுதந்திரமாகவும், மிகவும் சந்தோஷமாகவும் இருப்பதாக அவர்கள் கருதுகிறார்கள். ஏனெனில் அது ஒரு தொழில் என அழைக்கப்படுவதில்லை. ஏனையோர் அலுவலகம் போன்றவற்றில் ஒரு வேலையைச் செய்யவே வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கே கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் ஒரு தொழிலைப் பெற வேண்டும் என்பதற்காக அவர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. இக் கல்வி மூலம் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகவுள்ளீர்கள். இக்கல்வி மிக மேன்மையானது. நீங்கள் முற்றிலும் சுதந்திரமான, உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். இது மிக எளிதான ஒரு விடயமாகும். இந்தக் கல்வி மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் அத்தகைய மேன்மையான, தூய சக்கரவர்த்திகளும், சக்கரவர்த்தினிகளும் ஆக முடியும். எந்தச் சமயத்தைச் சேர்ந்த மக்களும் இங்கு வந்து கற்கலாம் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இந்தக் கல்வி மிகவும் மேன்மையானது என்று அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகவே தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது மிகவும் பரந்ததாகவும், சூட்சுமமாகவும் ஆகிவிட்டது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக உங்கள் புத்தி எல்லைக்குட்பட்ட புத்தியிலிருந்து இப்பொழுது ஓர் எல்லையற்ற புத்தியாகி விட்டது. நீங்கள் ஏனையவர்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள் என்ற பெருஞ் சந்தோஷத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உண்மையில் அங்கும் தொழில்களும் உண்டு. அங்கு பணிப்பெண்கள், லேலையாட்கள் போன்ற அனைவரும் தேவைப்படுகிறார்கள். கற்காதவர்கள், கற்றவர்களின் சுமையைச் சுமப்பார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நன்றாகக் கற்றால் நீங்கள் இவ்வாறு ஆக முடியும். நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். ஆனாலும், நீங்கள் கற்காவிட்டால், நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள்? நீங்கள் கற்கா விட்டால், நீங்கள் தந்தையை அந்தளவு மரியாதையுடன் நினைவு செய்யவில்லை என்றே அர்த்தமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்களும் அதிகளவில் அழிக்கப்படும். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் உங்கள் வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்பவே செயல்படுவோம். தந்தை இவரினுடாக எங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பார். எவ்வாறாயினும், சிலர் இவரின் வழிகாட்டல்களை ஏற்றுக் கொள்வதும் இல்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் மனிதர்களின் பழைய, பாழாகிப்போன வழிகாட்டல்களையே பின்பற்றுகிறார்கள். சிவபாபா இந்த இரத்தத்தினுடாக வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதை அவர்கள் கண்டபோதிலும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளையே பின்பற்றுகிறார்கள். அவர்கள் சதங்கள் பெறுமதியான, சிப்பிகள் பெறுமதியான வழிகாட்டல்களை மாத்திரமே பின்பற்றுகிறார்கள். இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனால், இப்பொழுது நீங்கள்

பெறுமதியற்ற சிப்பிகள் போலாகிவிட்டார்கள். இப்பொழுது சிவபாபாவாகிய இராமர் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். நம்பிக்கை வைப்பதன் மூலம் வெற்றி உள்ளது. இதில் ஒருபோதும் இழப்பு ஏற்படுவதில்லை. தங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பவர்களுக்கு மாத்திரமே தந்தை இழப்பையும் இலாபமாக மாற்றி விடுகின்றார். தங்கள் புத்தியில் சந்தேகத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் தொடர்ந்தும் உள்ளே மூச்சுத் திணறுவார்கள். தங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பவர்கள், ஒருபோதும் மூச்சுத் திணற மாட்டார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஒருபோதும் இழப்பை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். பாபாவே ஓர் உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்கின்றார்: நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் போது இழப்பு எதுவும் ஏற்படாது. மனிதர்களின் கட்டளைகள், சரீர்தாரிகளின் கட்டளைகள் என அழைக்கப்படுகிறது. இங்கே, மனிதர்களின் கட்டளைகள் மாத்திரமே உள்ளன. மனித அறிவுறுத்தல்களும், கடவுளின் அறிவுறுத்தல்களும், தேவர்களின் அறிவுறுத்தல்களும் உள்ளன என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் அறிவுறுத்தல்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதன் மூலம் நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். பின்னர், அங்கே சுவர்க்கத்தில், நீங்கள் சந்தோஷத்தை மாத்திரம் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். அங்கே துன்பம் எதுவும் இல்லை, சதா சந்தோஷமே உள்ளது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் அந்த உணர்வை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் எதிர்காலத்தை உணர்கிறீர்கள். இது இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்ற, அதிமங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் கல்பம் கல்பமாக, சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். அந்த ஒரேயொருவரை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். நீங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எவ்வாறாயினும், வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் இருங்கள். நீங்கள் ஆடைகள் போன்றவற்றை மாற்றவேண்டும் என யார் சொன்னது? நீங்கள் விரும்பியவற்றை அணியுங்கள்! நீங்கள் பலரின் தொடர்பில் வரவேண்டும். நிற ஆடைகளை அணிவதற்கு எந்த ஆட்சேபனையும் இல்லை. நீங்கள் விரும்பிய ஆடைகளை அணிய முடியும். அதனால் எந்தப் பிரச்சனையும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வையும், சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் துறந்து விடுங்கள். நீங்கள் விரும்பியவற்றை அணிய முடியும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த உறுதியான நம்பிக்கை இருக்கட்டும். ஆத்மாவே தூய்மையானவராகவும் தூய்மையற்றவராகவும் ஆகுகின்றார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரு மகாத்மா என்பவரை மகத்தான ஆத்மா என அழைக்கின்றார்கள். “மகா பரமாத்மா” என ஒருபோதும் கூறுவதில்லை. அவ்வாறு கூறுவது சரியாகப்படவில்லை. இவை புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய, நல்ல கருத்துக்கள் ஆகும். ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அளிக்கின்ற சற்குரு ஆவார். அங்கு ஒருபொழுதும் அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. பாபா உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்களாக ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். முன்னர் இது உங்கள் புத்தியில் இருக்கவில்லை. சக்கரத்தின் கால எல்லை எவ்வளவு என்பதையேனும் நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. உங்களுக்கு இப்பொழுது அனைத்தும் நினைவூட்டப்பட்டுள்ளது. ஓர் ஆத்மாவே பாவாத்மா அல்லது புண்ணியாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அறிவீர்கள். ‘பாவ பரமாத்மா’ என்று ஒருபொழுதும் கூறப்படுவதில்லை. கடவுள்

சர்வவியாபி என்று கூறுவது மிகவும் விவேகமற்றதாகும்! தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை மாத்திரமே உங்களைப் பாவாத்மாக்களில் இருந்து புண்ணியாத்மாக்களாக மாற்றுவதற்காக, 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஒருவரை மாத்திரம் மாற்றுவதில்லை. அவர் குழந்தைகள் அனைவரையும் மாற்றுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை மாற்றுகின்ற எல்லையற்ற தந்தையாவேன். நான் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பேன். சத்தியயுகத்தில், தூய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே உள்ளனர். இராவணனை வெற்றி கொள்வதன் மூலமே நீங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மாயை எத்தனை தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள் என்பதை நீங்கள் உணர்ந்துள்ளீர்கள். அவர் உங்களை முழுமையாக மூச்சுத்திணை வைக்கிறாள். மாயையுடன் எவ்வாறு ஒரு யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் கௌரவர்களுக்கும் பாண்டவர்களுக்கும் இடையிலான ஒரு யுத்தத்தையும், அவர்களின் சேனைகள் போன்றவற்றையும் காட்டியுள்ளார்கள். எவருக்கும் இந்த யுத்தத்தைப் பற்றித் தெரியாது. இது மறைமுகமானதாகும். உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மாயையுடனேயே யுத்தம் செய்ய வேண்டும். காமமே உங்கள் கொடிய எதிரி எனத் தந்தை கூறுகின்றார். நீங்கள் யோகசக்தியின் மூலம் அதனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். எவரும் யோகசக்தி என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. சதோபிரதானாக இருந்தவர்களே, தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார், உங்களுக்கும் அது பொருந்துகிறது. பாபா இதனை ஒருவருக்கு மாத்திரம் கூறுவதில்லை. அவர் இதனை அனைவருக்கும் வரிசைக்கிரமமாகக் கூறுகின்றார். வரிசைக்கிரமமாக, யார், எந்த இலக்கத்தைப் பெறுவார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் போது, நீங்கள் மேலும் அதிகளவு அறிந்து கொள்வீர்கள். உங்களுக்கு மாலை பற்றிய காட்சியும் கொடுக்கப்படும். பாடசாலையில் உள்ள குழந்தைகள் வகுப்பு மாற்றப்படும்போது, அவர்களுக்குப் பெறுபேறுகளைக் கொடுக்கும் போது, அவர்களால் அனைத்தையும் அறிந்துகொள்ள முடியும். பாபா ஒரு குழந்தையிடம் வினவினார்: உங்கள் பரீட்சைத்தாட்கள் எங்கிருந்து வந்தன? குழந்தை பதிலளித்தார்: இலண்டனில் இருந்து. இப்பொழுது உங்கள் பரீட்சைத்தாட்கள் எங்கிருந்து வரும்? அது இலண்டனில் இருந்தே வரும் என அந்தக் குழந்தை சொன்னார். இப்போது உங்களின் பரீட்சைத்தாட்கள் எங்கிருந்து வரும்? உங்கள் பரீட்சைத்தாட்கள் மேலிருந்தே வரும். நீங்கள் அனைத்தின் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். இது அத்தகைய அற்புதமான கல்வியாகும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார் என்பதை எவரும் அறியார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகின்றார். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகக் கற்பதால், அவர்களின் சந்தோஷமும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிய விரும்பினால், கோப, கோபியரைக்; கேளுங்கள் என நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. இதுவே இறுதி ஸ்திதியாகும். ஒரு குழந்தை என்றுமே விழமாட்டார் என்பதைத் தந்தை அறிந்திருந்த போதிலும், என்ன நடக்கும் என்பதை எவராலும் ஒருபொழுதும் கூற முடியாது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள்

கற்பதில்லை, அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லை. அவர்களுக்கு 'சென்று உங்கள் வீட்டை அமையுங்கள்' என்று சிறிதளவு தூண்டலைக் கொடுத்தாலுமே, அவர்கள் அந்த உலகிற்குள் விரைந்து சென்றுவிடுவார்கள். அவர்கள் ஓர் அந்தத்தில் இருந்து மறு அந்தத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். அவர்களின் நடத்தையும், அவர்கள் பேசும் முறையும் அதற்கேற்பவே மாறுகின்றன. தங்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட தொகை கிடைத்தால், தாங்கள் தனியாகச் சென்று வாழலாம் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அவர்களின் நடத்தையிலிருந்து இதைப் புரிந்து கொள்ளலாம். அவர்களுக்கு நம்பிக்கை இல்லை என்பதும் என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார்கள் என்பதுமே அதன் அர்த்தமாகும். இந்த ஞானத்தின் முதல் எழுத்தையே புரிந்து கொள்ளாத பலர் உள்ளனர். சிலர் கற்பதற்காக அமர்வதும் இல்லை. மாயை அவர்களைக் கற்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. அத்தகைய ஆத்மாக்கள் சகல நிலையங்களிலும் உள்ளார்கள். அவர்கள் ஒருபொழுதும் கற்பதற்காக வருவதில்லை. இது ஓர் அற்புதமாகும். இது அத்தகைய மேன்மையான ஞானமாகும். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்! பாபா அவர்களை ஒன்றைச் செய்ய வேண்டாம் என்று கூறும்போது, அவர்கள் அதைக் கேட்காமல், பிழையான செயல்களையே செய்கின்றார்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. எனவே மேல் மட்டத்திலிருந்து கீழ் மட்டம் வரை சகல வகையினரும் தேவைப்படுகிறார்கள். அந்தஸ்தில் வேறுபாடு உள்ளது. இங்கும், அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமானது. அவ்வாறாயின், வித்தியாசம் என்ன? அங்கே, ஆயுட்காலம் நீண்டது, அத்துடன் சந்தோஷமும் உள்ளது. ஆனால் இங்கோ, ஆயுட்காலம் குறுகியது, அத்துடன் துன்பமும் உள்ளது. இந்த அற்புதமான விடயங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. இந்த நாடகம் எப்படி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்று பாருங்கள்! நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஒரே பாகத்தையே நடிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கல்பம் கல்பமாகத் தொடர்ந்தும் அதனையே நடிக்கின்றீர்கள். அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா மிகப் பெரியதொரு பாகத்தால் நிரப்பப்பட்டுள்ளார்! ஆத்மாக்கள் ஒரேமாதிரியான முகச்சாயல்களைப் பெறுவதுடன், அதே செயற்பாட்டையும் செய்கின்றார்கள். உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதே நடக்கின்றது. இந்தச் சக்கரம் மீண்டும் மீண்டும் சுழலும். நீங்கள் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ ஆகிய ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்வீர்கள். இதில் குழப்பம் அடைவதற்கு எதுவுமில்லை. நல்லது, நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதுகின்றீர்களா? ஆத்மாக்களின் தந்தை சிவபாபா என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். சதோபிரதான் ஆகுபவர்களே, மீண்டும் ஒருமுறை தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். அதன்பின்னர், தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் நல்லதாகும். இத்துடன் நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறுவதை நிறுத்தி விட வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையே இந்த எல்லையற்ற சுவர்க்க ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்று அவர்களிடம் கூறுங்கள். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். தந்தை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இதில் சமயநூல்கள் போன்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. ஆரம்பத்தில் சமயநூல்கள் போன்றவை எங்கிருந்து வந்தன? விரிவாக்கம் இடம்பெற்ற போதே சமயநூல்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. சத்தியயுகத்தில் சமயநூல்கள் இருப்பதில்லை. எதுவும் ஆரம்பத்தில் இருந்து தொடர்ந்து வருவதில்லை.

பெயரும், ரூபமும் மாற்றமடையும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் என்றும் விரக்தியினால் அழக்கூடாது. நீங்கள் உலக அதிபதியாகப் போகின்றவர்கள் என்பதால் உங்கள் செயற்பாடும், நீங்கள் பேசுகின்ற முறையும் மிகவும் நன்றாக இருக்க வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். நீங்கள் ஒருபோதும் அழக்கூடாது.
2. புத்தியில் நம்பிக்கை உடையவராகவிருந்து, தொடர்ந்தும் தந்தையின் அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றுங்கள். என்றுமே குழப்பம் அடையவோ, மூச்சுத்திணறவோ வேண்டாம். நம்பிக்கை மூலம் வெற்றி ஏற்படுகிறது. ஆகவே, உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றாதீர்கள், அவை சதங்கள் பெறுமதியானவை மாத்திரமே ஆகும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் எந்தவொரு சூழ்நிலைக்கும் முற்றுப்புள்ளி வைப்பதன் மூலம், அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதியானவராகி, உங்களை மாற்றிக் கொள்வீர்களாக. உங்களிடம் புள்ளி ரூபத்தினாலான தந்தையின் விழிப்புணர்வும் புள்ளி ரூபமான ஆத்மாக்களின் விழிப்புணர்வும் இருக்கும்போது, உங்களால் கட்டுப்படுத்தும் சக்தியால் எந்தவொரு சூழ்நிலைக்கும் முற்றுப்புள்ளி இடமுடியும். எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் தங்களை மாற்றிக் கொண்டு, முற்றுப்புள்ளி வைக்க முன்வருபவர்கள், ஆசீர்வாதங்களைப் பெறத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தங்களிடமிருந்தே ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள். அதாவது, அவர்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறார்கள். அத்துடன் அவர்கள் தந்தையிடமிருந்தும் பிராமணக் குடும்பத்திடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் உருவாக்கும் எண்ணங்களில் அவ்வப்போது திடசங்கற்பம் என்ற முத்திரையை இடுங்கள், நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

- சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடன் சேவை செய்யும் போது, நீங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் தொடர்ந்தும் வெற்றி பெறுவீர்கள்.
- கேள்வி: எந்த விழிப்புணர்வு உங்களுக்குள் இருக்கும் போது, நீங்கள் சரீர உணர்வு அற்றவராக இருப்பீர்கள்?
- பதில்: நீங்கள் ஓர் இறை சேவகன் என்ற விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் பேணுங்கள். ஒரு சேவகன் ஒருபொழுதும் சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்க முடியாது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு யோகத்தில் அதிகமாக இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்படும்.
- கேள்வி: நாடகத்திற்கு ஏற்ப, சரீர உணர்வுடையவர்கள் என்ன தண்டனையைப் பெறுகிறார்கள்?
- பதில்: இந்த ஞானம் அவர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை. செல்வந்தர்கள் அவர்களின் செல்வம் காரணமாக சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்றனர். இதனாலேயே அவர்களால் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. இதுவே அவர்கள் பெறுகின்ற தண்டனையாகும். ஏழைகளால் இந்த ஞானத்தை இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் நினைவு செய்தால் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என பிரம்மா மூலமாக ஆன்மீகத் தந்தை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார். நீங்கள் சதோபிரதானாகி உங்கள் வைகுந்த இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள். அவர் உங்களுக்கு மாத்திரம் கூறுவதில்லை, இந்த ஓசையானது பாரதத்தை மாத்திரமன்றி வெளிநாட்டவர்கள் அனைவரையும் சென்றடையும். பலரும் காட்சிகளைக் காண்பார்கள். யாருடைய காட்சிகளை அவர்கள் பெறுவார்கள்? நீங்கள் உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் ஒரு இளவரசன் ஆகவேண்டுமாயின், பிரம்மாவிடமோ அல்லது பிராமணர்களிடமோ செல்ல வேண்டும் என்ற காட்சியை பிரம்மா மூலமாகவே தந்தை கொடுக்கின்றார். ஐரோப்பியர்களும் அவரைப் புரிந்துகொள்ள விரும்புகின்றனர். பாரதம் வைகுந்தமாக இருந்தது. எனினும், அந்நேரத்தில் அது யாருடைய இராச்சியமாக இருந்தது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இது இலகு இராஜயோகம் என்பதையும் இதன் மூலமாகவே பாரதம் சுவர்க்கமாகின்றது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். குறைந்தபட்சம், வெளிநாட்டவர்களின் புத்தி ஓரளவு சிறப்பாக இருக்கிறது, அவர்கள் விரைவில் புரிந்துகொள்வார்கள். எனவே, சேவாதாரிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புராதன இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்கவேண்டும். பல மக்கள் மியூசியங்களுக்கும், கண்காட்சிகளுக்கும் உங்களிடம் வருவார்கள். நீங்கள் மிகச் சிறந்த பணியைச் செய்வதாக அவர்கள் தங்கள் அபிப்பிராயங்களை எழுதுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் சிறிதளவு புரிந்துகொண்டாலும் வருவார்கள். எனினும், ஏழைகளே

புரிந்துகொள்ள முயற்சிப்பதுடன் தங்களின் பாக்கியத்தைச் சிறந்ததாக ஆக்கிக்கொள்கின்றனர். செல்வந்தர்கள் எந்த முயற்சியையும் செய்வதில்லை. அவர்கள் மிகவும் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருப்பதால், நாடகத்தின்படி பாபா அவர்களுக்குத் தண்டனை கொடுப்பது போன்றுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்களினூடாகவே ஓசையை நீங்கள் பரப்ப வேண்டும். வெளிநாட்டவர்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்கின்றனர். இதனைச் செவிமடுப்பதால் அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைவார்கள். நீங்கள் அரசாங்க ஊழியர்களுக்காகப் பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றீர்கள், எனினும், அவர்களுக்கு நேரமிருப்பதில்லை. அவர்கள் வீட்டிலிருக்கும்பொழுதே காட்சிகளைப் பெற்றாலும் எதுவுமே அவர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை. ஆகவே, பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார்: சிறந்த அபிப்பிராயங்களைச் சேகரித்து, அதன் பின்னர் அவர்களின் அபிப்பிராயங்கள் கொண்ட ஒரு புத்தகத்தை உருவாக்குங்கள். பின்னர் நீங்கள் மக்களுக்கு அறிவுரை வழங்கி, அவர்களுக்குக் கூறலாம்: அனைவரும் இதனை எந்தளவிற்கு விரும்புகின்றனர் எனப் பாருங்கள்! வெளிநாட்டவர்களும், பாரத மக்களும் இலகு இராஜ யோகத்தைப் பற்றி அறிந்துகொள்வதில் ஆர்வமாக உள்ளனர். இலகு இராஜயோகத்தின் மூலம் பாரதம் தேவர்களின் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோரிக்கொள்கின்றது. ஆகவே, மாநாடுகள் போன்றவை இடம்பெறத்தக்கதாக, அரசாங்க இல்லத்தில் நீங்கள் ஏன் மியூசியத்தைத் தயார்செய்யக்கூடாது? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். அவர்களின் புத்தி அந்தளவிற்கு விரைவில் மென்மையாகாததால் அதற்குக் காலம் எடுக்கும். அவர்களின் புத்தியில் ஒரு கோட்ரிஜ் பூட்டு போடப்பட்டுள்ளது. ஓசை இப்பொழுதே பரப்பப்படுமாயின், புரட்சி ஏற்பட்டுவிடும். ஆம், அது நிச்சயமாக இடம்பெறும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: ஓர் அரசாங்க இல்லத்தில் மியூசியம் இருக்குமாயின் வெளிநாட்டவர்கள் பலரும் வந்து புரிந்துகொள்வார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாக வெற்றி பெறுவீர்கள், ஆகவே நீங்கள் இதனைப் பற்றிச் சிந்தித்துக்கொண்டே இருக்கவேண்டும். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள், ஆதரவற்ற, அப்பாவி மக்களுக்கு எவ்வாறு புரியவைத்து, அவர்களைத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோர வைப்பது என்பதைப் பற்றிச் சிந்திப்பார்கள். எவ்வித செலவுமின்றி இராச்சியத்தை நீங்கள் கோரிக்கொள்ளலாம் என எழுதுங்கள். எனவே, சில நல்ல குழந்தைகள் வரும்பொழுது அவர்கள் தங்களின் அபிப்பிராயத்தைக் கூறுவார்கள். திறப்பு விழாவிற்கு பிரதி பிரதம மந்திரி வருகின்றார். பிரதம மந்திரியும் ஜனாதிபதியும் கூட பின்னர் வருவார்கள். ஏனெனில் இந்த ஞானம் எவ்வளவு அற்புதமானதென்றும், இவ்வாறே உண்மையான அமைதி ஸ்தாபிக்கப்படும் எனவும் அவர்களுக்குக் கூறப்படும். அது நிச்சயமாக மிகச்சரியானதாகவே தோன்றுகின்றது. அது சரியானதெனத் தென்படுமளவிற்கு விளக்கம் உள்ளது. இன்று அது சரியாகத் தோன்றவில்லையாயினும், நிச்சயமாக நாளை சரியானதாகத் தோன்றும். பாபா தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: முக்கியஸ்தர்களிடம் செல்லுங்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்போது, அவர்களும் புரிந்துகொள்வார்கள். மனிதர்களின் புத்தி தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. இதனாலேயே அவர்கள் தவறான செயல்களைச் செய்கின்றனர். நாளுக்கு நாள் அவர்கள் மேலும் தமோபிரதான் ஆகின்றனர். அந்த விகாரமான வியாபாரத்தை நிறுத்தி, முன்னேற்றமடையுங்கள் எனக் கூறுவதன் மூலம்

நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முயற்சிக்கின்றீர்கள். உங்களைத் தூய தேவர்களாக்குவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார். அரசாங்க இல்லத்தில் ஒரு மியூசியம் இருக்கின்ற நாள் நிச்சயமாக வரும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: எங்களின் சொந்தச் செலவுகளை நாங்களே கவனித்துக்கொள்வோம். அரசாங்கம் எந்தப் பணமும் கொடுக்காது. ஒவ்வொரு அரசாங்க இல்லத்திலும்; உங்களுடைய சொந்தச் செலவில் மியூசியத்தைக் கட்ட முடியும் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறவேண்டும். அது ஓர் அரசாங்க இல்லத்தில் ஆரம்பித்தால், ஏனைய அனைத்துக் கட்டடங்களிலும் இடம்பெறும். எவ்வாறாயினும், இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துவதற்கும் ஒருவர் தேவைப்படுவார். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: யாராவது வந்து உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதற்கு, ஒரு நேரத்தை ஒதுக்குங்கள். நீங்கள் ஒரு சதமேனும் செலவழிக்காமல் உங்கள் வாழ்க்கையை உருவாக்குவதற்கான பாதையை நாம் காட்டுவோம். இவ்விடயங்கள் எதிர்காலத்தில் நடக்கும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூலமாகவே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தங்களை மகாவீரர்களாகக் கருதுகின்ற மிக நல்ல குழந்தைகளையும் மாயை பற்றிக்கொள்கின்றாள். இலக்கு மிக உயர்வானது. நீங்கள் மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். இந்தக் குத்துச் சண்டையும் சற்றும் குறைந்ததல்ல. இது அதி சக்தி வாய்ந்த குத்துச் சண்டையாகும். இதுவே இராவணனை வெற்றி கொள்வதற்கான யுத்த களமாகும். நீங்கள் சற்றேனும் சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. நீங்கள் இந்தச் சேவையை அல்லது அந்தச் சேவையைச் செய்கின்றீர்கள் என நினைக்கக்கூடாது. நீங்கள் இறை சேவகர்கள். நீங்கள் அனைவருக்கும் இச்செய்தியைக் கொடுக்கவேண்டும். இதற்குப் பெருமளவு மறைமுகமான முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் யோக சக்தியுடன் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்கே விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதில், நீங்கள் மறைமுகமாக இருந்து, ஞானக்கடலையும் கடையுங்கள். அப்பொழுதே உங்கள் போதை அதிகரிக்கும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாரத மக்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அன்புடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. இப்பொழுது இது விலைமாதர் விடுதி எனப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் சிவாலயமாக இருந்ததுடன் அது சிவபாபாவினாலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இது இராவணனால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இராச்சியமாகும். இந்த வேறுபாடு இரவு பகலைப் போன்றது. தாங்கள் உண்மையில் என்னவாகிவிட்டோம் என்பதைக் குழந்தைகள் உணர்கின்றனர். தந்தை உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஆத்ம உணர்வுக்கு வருவதே பிரதான விடயமாகும். ஆத்ம உணர்விலிருந்து, இன்று நான் இன்ன இன்ன பிரதம மந்திரியிடம் சென்று விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள். நான் அவருக்கு திருஷ்டி கொடுத்தால் அவரால் ஒரு காட்சியைப் பெறமுடியும். நீங்கள் அவருக்கு திருஷ்டி கொடுக்கலாம். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருந்தால், உங்கள் பற்றரிகள் தொடர்ந்தும் நிரம்பும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்விலிருந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு, தந்தையுடன் யோகம் செய்தால் மாத்திரமே உங்கள் பற்றரிகள் நிரப்பப்படும். ஏழைகள் தந்தையைப் பெருமளவு நினைவு செய்வதனால், அவர்களின் மின்கலம் மிக விரைவில் நிரப்பப்படும். நீங்கள் ஞானத்தில் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருக்கலாம். ஆனால், யோகம் குறைவாக இருந்தால் உங்கள் பற்றரி நிரம்பாது. ஏனெனில், சரீரத்தின்

அகங்காரம் பெருமளவு இருப்பதாலாகும். யோகம் இல்லையென்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இதனாலேயே ஞான அம்புகளில் சக்தி இருப்பதில்லை. வாளிலும் சக்தி இருக்கின்றது. ஒரு வான் 10 ரூபாயாகவும் இன்னொரு வான் 50 ரூபாயாகவும் இருக்கலாம். குரு கோவிந் சிங்கினது வான் (சீக்கியர்களின் 10வது குரு) நினைவு கூரப்படுகின்றது. இதில் வன்முறை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தேவர்கள் இரட்டை அஹிம்சாவாதிகள். இன்று, பாரதம் இவ்வாறு இருக்கின்றது. ஆனால் நாளை அது அவ்வாறு ஆகிவிடும், ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யவேண்டும். நேற்று, நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் மூச்சுத் திணறிக் கொண்டிருந்தீர்கள். இன்று, நீங்கள் பரமதந்தை பரமாத்மாவுடன் இருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இறை குடும்பத்திற்குரியவர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தேவ குடும்பத்திற்கு உரியவர்களாக இருப்பீர்கள். கடவுளே இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் கடவுளிடமிருந்து பெருமளவு அன்பைப் பெறுகின்றீர்கள். அரைக்கல்பமாக இராவணனின் அன்பைப் பெற்றதால், நீங்கள் குரங்குகள் ஆகின்றீர்கள். இப்பொழுது, எல்லையற்ற தந்தையின் அன்பினைப் பெறுவதால் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகின்றீர்கள். அது 5000 வருடங்களுக்கான கேள்வியாகும். அவர்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப்பற்றிப் பேசியுள்ளார்கள். இவரும் உங்களைப் போன்று பூஜிப்பவராகவே இருந்தார். அவர் விருட்சத்தின் உச்சியில் நிற்கின்றார். சத்தியயுகத்தில், உங்களிடம் எல்லையற்ற செல்வம் இருந்தது. அத்துடன், கட்டப்பட்ட ஆலயங்களிலும் எல்லையற்ற செல்வம் இருந்தது. அந்த ஆலயங்கள் பின்னர் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. பல ஆலயங்கள் உள்ளன. பிரஜைகளுக்கும் ஆலயங்கள் உள்ளன. தற்சமயம் பிரஜைகளே உண்மையில் அதி செல்வந்தர்களாக உள்ளனர். ஆட்சியாளர்கள் பிரஜைகளிடமிருந்தே கடன் வாங்குகின்றனர். இது மிக அழுக்கான உலகமாகும். கல்கத்தாவே அனைத்திலும் அதி அழுக்கான பிரதேசமாகும். அதனை மாற்றுவதற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். ஒருவர் எதைச் செய்கின்றாரோ, அதற்கான பலனைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார். சரீர உணர்வு இருக்குமாயின், நீங்கள் வீழ்ந்துவிடுவீர்கள். மன்மனாபவ என்பதன் அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் வெறுமனே மனப்பாடம் செய்கின்றனர். அவர்கள் எந்த ஞானத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மட்டுமே ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். வேறு எந்த மார்க்கத்தை அல்லது சமயப் பிரிவுகளைச் சார்ந்தவர்களாலும் தேவர்களாக முடியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மா குமார் அல்லது குமாரியான பிராமணர் ஆகாமல் ஒருவரால் எவ்வாறு தேவராக முடியும்? முன்னைய கல்பத்தில் இவ்வாறு ஆகியவர்களே மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார்கள். அதற்குக் காலம் எடுக்கும். விருட்சம் வளர்ந்து மிகவும் பெரிதாகின்றது. ஓர் ஊழும்பைப் போன்று ஊர்வதிலிருந்து, பறக்கும் நிலைக்கு அது மாற்றமடையும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவு செய்வதுடன் சுயதரிசனச் சக்கரத்தையும் சுழற்றுங்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாற்றமடைந்து, தேவர்களாகிப் பின்னர் சத்திரியர் ஆகுவீர்கள். சூரிய வம்சம் சந்திர வம்சம் எனும் பதங்களை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்குப் புரியவில்லையெனில், அவர்களுக்கான நேரம் இன்னும்

வரவில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் வருவார்கள். பிரம்மாகுமாரிகளைப் பற்றி வெளியில் அந்தளவு நல்ல அபிப்பிராயம் இல்லை என அவர்கள் நினைக்கின்றனர். எனினும், அவர்கள் உள்ளே வந்து, நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள் என்பதைப் பார்த்ததும் கூறுவார்கள்: இவர்கள் மிக நல்ல பணியையே செய்கின்றார்கள். மனிதர்களின் நடத்தையைச் சீர்திருத்துகின்றார்கள். தேவர்களின் நடத்தை எவ்வளவு அழகாக இருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: காமமே உங்கள் கொடிய எதிரி. அந்த ஐந்து விகாரங்களினாலேயே உங்கள் நடத்தை சீரழிந்துவிட்டது. நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, அவர்கள் நல்லவர்கள் ஆகின்றனர், ஆனால் அவர்கள் வெளியே சென்றவுடன் அனைத்தையும் மறந்துவிடுகின்றனர். ஒரு கழுதையை நீங்கள் எத்தனை தடவைகள் அலங்கரித்தாலும் அது மீண்டும் அழுக்காகின்றது என இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது. பாபா எவரையும் இகழ்வில்லை, அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்கள் செயல்கள் தெய்வீகமானதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஏன் கோபமடைந்து குரைக்க ஆரம்பிக்கின்றீர்கள்? சுவர்க்கத்தில் கோபம் கிடையாது. தந்தை தனிப்பட்ட முறையில் எதையாவது விளங்கப்படுத்தும் பொழுதெல்லாம் அவர் ஒருபொழுதும் கோபம் அடைந்ததில்லை. பாபா அனைத்தையும் பெருமளவு முன்னிலும் சிறப்பாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நாடகம் நியதிக் கேற்ப மிகச் சரியாகவே நகர்கின்றது. நாடகத்தில் ஒருபொழுதும் எந்தத் தவறும் இருப்பதில்லை. அது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். முன்னர் இடம்பெற்ற எந்தப் பாகமும் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் இடம்பெறும். சரிந்து விழ்ந்த மலைகள் மீண்டும் எவ்வாறு உருவாகும் எனச் சிலர் வியப்படைகின்றனர். நீங்கள் ஒரு நாடகத்தைப் பார்க்கும்போது, ஒரு மாளிகை இடிந்து விழலாம். பின்னர் நாடகம் மீண்டும் இடம்பெறும்பொழுது அந்த மாளிகை இருப்பதை நீங்கள் காண்பீர்கள். அதுபோன்றே, இவையனைத்தும் அவ்வாறே மீண்டும் நடைபெறும். புரிந்துகொள்வதற்கு உங்களுக்கு மூளை தேவைப்படுகின்றது. சிலரது புத்தியினால் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் கடினமாக இருக்கும். இது உலகின் வரலாறும் புவியியலும் ஆகும். இராம இராச்சியத்தில் தேவர்களின் இராச்சியமே இருந்தது. அவர்களே பூஜிக்கப்பட்டவர்கள். நீங்களே பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாயும் பின்னர் நீங்களே பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். 'ஹம் சோ' என்பதன் அர்த்தம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்களே தேவர்களாகிப் பின்னர் சத்திரியர் போன்றோர் ஆகுகின்றீர்கள். இது குத்துக்கரண விளையாட்டாகும். இதனை நீங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொண்டு மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த முயற்சி செய்யவேண்டும். உங்கள் வியாபாரங்கள் செய்வதை நிறுத்துங்கள் என பாபா கூறுவதில்லை. இல்லை. சதோபிரதான் ஆகுங்கள். வரலாறினதும் புவியியலினதும் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொண்டு, அதனை மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். மனமனாபவ ஆகுவதே பிரதான விடயமாகும். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்தால் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். நினைவு யாத்திரை முதந்தரமானதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் என்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்வேன். சத்தியயுகத்தில், வெகு சில மனிதர்களே இருப்பார்கள். கலியுகத்தில், எண்ணற்ற மனிதர்கள் உள்ளனர். யார் அனைவரையும் திரும்ப அழைத்துச் செல்வார்?

முழுக்காட்டையும் யார் சுத்தப்படுத்துவார்? தோட்டத்து அதிபதி. தந்தை, படகோட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து அக்கரைக்குக் கொண்டு செல்கின்றார். இக்கல்வி மிக இனிமையானது. ஏனெனில் இந்த ஞானமே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவர்கள் எதையுமே பெறுவதில்லை. இங்கு எவரது பாதத்தையும் வணங்குதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கு, மக்கள் குருமார்களின் முன் சென்று அவர்களை வீழ்ந்து வணங்குகின்றனர். தந்தை அவை அனைத்திலுமிருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றார். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யவேண்டும். அவரே உங்கள் தந்தை. ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் ஆஸ்தியை உங்கள் பாபாவிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்வீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். ஒருவர் எழுதினார்: 'நாங்கள் ஓர் செல்வந்தரிடம் சென்றபொழுது, நாங்கள் மிகவும் ஏழைகளாக இருந்தமையால் சங்கடப்பட்டோம்'. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஏழைகளாக இருப்பது மிகவும் நல்லது. ஏனெனில், செல்வந்தராக இருந்தீர்களாயின், நீங்கள் இங்கு வந்திருக்கவே மாட்டீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் இறை குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ற சந்தோஷத்திலும் போதையிலும் சதா நிலைத்திருங்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் அவரின் அன்பைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த அன்பின் மூலமாகவே நீங்கள் தேவர்களாகின்றீர்கள்.
2. ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட இந்நாடகத்தை மிகச் சரியாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். இதில் எத்தவறும் இருக்க முடியாது. நடந்து முடிந்த எந்தப் பாகமும் மீண்டும் இடம்பெறும். இவ்விடயத்தை ஒரு தெளிவான புத்தியுடன் புரிந்துகொண்டால் நீங்கள் ஒருபொழுதும் கோபப்படமாட்டீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சகல புயல்களையும் பரிசுகளாகக் கருதியவண்ணம், உங்களை அர்ப்பணிப்பதுடன் சம்பூரணமும் ஆகுவதன் மூலம் அந்தப் புயல்களை இலகுவாகக் கடப்பீர்களாக. எல்லோருடைய இலட்சியமும் அர்ப்பணிப்பதும் சம்பூரணம் ஆகுவதுமேயாகும். அதனால் சிறிய விடயங்களையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். நீங்கள் விக்கிரகங்கள் ஆகுகிறீர்கள். அதனால், நிச்சயமாக ஏதாவது சம்மட்டி அடி விழுந்து கொண்டேயிருக்கும். முன்னால் இருப்பவர்கள், அதிகூடிய புயல்களைக் கடக்க வேண்டியிருக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அந்தப் புயல்களைப் புயல்களாகக் கருத மாட்டீர்கள், ஆனால் பரிசுகளாகவே கருதுவீர்கள். இந்தப் புயல்கள், உங்களை அனுபவசாலிகள் ஆக்கும் பரிசுகள் ஆகும். ஆகவே, தடைகளை வரவேற்று, நீங்கள் அனுபவசாலிகளாகித்

தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள்.

சுலோகம்: கவனயீனத்தை முடிப்பதற்கு, உங்களையிட்டுத் தூய, சாதகமான
எண்ணங்களை வைத்திருந்தவண்ணம், தொடர்ந்து உங்களைச்
சோதியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதன் மூலம் உங்களின் தகைமைகளை உங்களின் இலட்சியத்திற்குச் சமமாக ஆக்குவதற்கான நேரம் இதுவே.

இன்று, நானா திசைகளிலும் தமது சுயமரியாதை என்ற ஸ்திதியில் இருக்கும் குழந்தைகளைக் காண்பதில் பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இந்த சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளான நீங்கள் பெறுகின்ற சுயமரியாதையை விடக் கல்பம் முழுவதிலும் வேறெந்த ஆத்மாவாலும் மகத்தான சுயமரியாதையைப் பெற முடியாது. இந்த சுயமரியாதை மிக மகத்தானது. நீங்கள் அதை உணர்ந்திருக்கிறீர்களா? சுயமரியாதையின் போதை மிக மகத்தானது. இது உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருக்கிறதா? சுயமரியாதை என்ற மாலை மிகவும் நீண்டது. தொடர்ந்து ஒவ்வொரு மணியையும் எண்ணி, சுயமரியாதையின் இந்தப் போதையின் அன்பிலே உங்களை மறந்திருங்கள். நீங்கள் இந்த சுயமரியாதையை அல்லது இந்தப் பட்டங்களை பாப்தாதாவிடமிருந்தே பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் இறைவனிடமிருந்தே சுயமரியாதையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகவே, எந்தவொரு அதிகாரத்தாலும் உங்களின் சுயமரியாதைக்குரிய ஆன்மீக போதையை அசைக்க முடியாது. ஏனென்றால், நீங்கள் அதைச் சர்வசக்திவானிடமிருந்தே பெற்றுள்ளீர்கள்.

எனவே, இன்று, அமிர்தவேளையில், குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எத்தனை சுயமரியாதை மாலைகளை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்கிறீர்கள் என்பதைப் பார்ப்பதற்காக உலகம் முழுவதும் சுற்றி வந்தார். இந்த மாலையை அணிந்திருப்பதென்றால், உங்களின் விழிப்புணர்வுடன் அந்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். ஆகவே, எந்தளவிற்கு உங்களிடம் இந்த விழிப்புணர்வின் ஸ்திதி உள்ளதென உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். எந்தளவிற்கு உங்களிடம் சுயமரியாதையிலும் அதன் ஆன்மீக போதையிலும் நம்பிக்கையின் சமநிலை உள்ளதென பாப்தாதா பார்த்தார். நம்பிக்கை வைப்பதெனில், ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதாகும். ஆன்மீக போதையைக் கொண்டிருப்பதென்றால், சக்திசாலியாக இருப்பதாகும். எனவே, பாபா இரண்டு வகையான ஞானம் நிறைந்தவர்களைக் கண்டார். ஒன்று, ஞானம் நிறைந்தவராக இருத்தல். மற்றையது, ஞானியாக (ஞான சொரூபம்) இருத்தல். எனவே, உங்களையே கேட்டுப்பாருங்கள்: இதில் நான் எது? குழந்தைகளான உங்களின் இலட்சியம் மிகவும் மேன்மையானது என்பதை பாப்தாதா அறிவார். உங்களின் இலட்சியம் மேன்மையானதல்லவா? எது மேன்மையானது? நீங்கள் எல்லோருமே, நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவீர்கள் என்றே சொல்கிறீர்கள். அதனால், தந்தை எப்படி அதிமேலானவரோ, அதேபோல், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுகின்ற இலட்சியமும் அதியுயர்ந்தது. ஆகவே, உங்களின் இலட்சியத்தைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார். ஆனால்..... ஆனால் என்ன என்பதை பாபா உங்களுக்குச் சொல்லட்டுமா? ஆனால் என்ன? ஆசிரியர்கள் சொல்ல வேண்டும். இரட்டை வெளிநாட்டவர்களே, ஆனால் என்ன என்பதை நீங்கள் செவிமடுப்பீர்களா? நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள்.

உங்களின் தகைமைகள் உங்களின் இலட்சியத்திற்குச் சமமாக இருப்பதைக் காண பாப்தாதா விரும்புகிறார். இப்போது, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள்: உங்களின் இலட்சியம் உங்களின் தகைமைகளுக்கு, அதாவது, உங்களின் நடைமுறை ஸ்திதிக்குச் சமமாக இருக்கின்றனவா? இது ஏனென்றால், உங்களின் இலட்சியமும் அதன் தகைமைகளும் சமமாக இருப்பதே, தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பதாகும். இப்போது, இந்தச் சமநிலையை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருவதற்கான நேரமாகும்.

தற்சமயம், குழந்தைகளில் ஒரு விடயத்தைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதாவால் தாங்க முடியாமல் உள்ளது. பல குழந்தைகளும் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதற்காக வெவ்வேறு வகையான முயற்சிகளைச் செய்கிறார்கள். தந்தையிடம் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் அன்பின் முன்னால், முயற்சி செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை. எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கே முயற்சி வேண்டியதில்லை. சரீர உணர்வின் தவறான போதை, உங்களின் சுபாவம் ஆகியுள்ளது. அது இயல்பானது ஆகியுள்ளது. சரீர உணர்விற்குள் வருவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டுமா? அல்லது, நீங்கள் 63 பிறவிகளாக அதற்காக முயற்சி செய்தீர்களா? அது உங்களின் சுபாவம் ஆகியது, அது இயல்பாகியது. எனவே, இப்போதும், ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதாக நீங்கள் சிலவேளைகளில் சொல்கிறீர்கள். எனவே, சரீர உணர்வானது உங்களின் சுபாவமாகவும் இயல்பானதாகவும் ஆகியிருப்பதைப் போல், இப்போது ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியானது இயல்பானதாகவும் உங்களின் சுபாவமாகவும் ஆகவேண்டும். உங்களின் சுபாவத்தை மாற்றுவது கடினமானது. அது உங்களின் நோக்கம் அல்ல, ஆனால் அது உங்களின் சுபாவம் என நீங்கள் இப்போதும் சிலவேளைகளில் சொல்கிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அந்த சுபாவத்தை இயல்பானது ஆக்கியுள்ளீர்கள், ஆனால் உங்களால் இயல்பாக உங்களின் சுபாவத்தைத் தந்தைக்குச் சமமாக ஆக்க முடியாதுள்ளது! நீங்கள் தவறான சுபாவத்தினால் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறீர்கள். தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கின்ற சரியான சுபாவத்தைக் கொண்டிருப்பது ஏன் கடினமான வேலையாக உள்ளது? அதனால், இப்போது குழந்தைகள் எல்லோரும் ஆத்ம உணர்வாக இருக்கும் இயல்பான சுபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதை பாப்தாதா பார்க்க விரும்புகிறார். நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவைக் கண்டீர்கள்: நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் எந்தவொரு பணியைச் செய்யும்போதும், ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியே அவரின் இயல்பான சுபாவமாக இருந்தது.

தற்காலத்தில், தாதிகள் குறிப்பாக எப்படி தேவதை ஸ்திதியையும் கர்மாதீத் ஸ்திதியையும் தந்தைக்குச் சமமாக ஆகுகின்ற ஸ்திதியையும் உங்களின் இயல்பான சுபாவம் ஆக்குவது என்பதைப் பற்றி இதயபூர்வமாக உரையாடுகிறார்கள் என்ற செய்திகளை பாப்தாதா செவிமடுத்தார். அது உங்களின் சுபாவம் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இந்த இதயபூர்வமான உரையாடலை மேற்கொண்டீர்கள்தானே? இதையே தாதிஜி மீண்டும் மீண்டும் நினைக்கிறார், அப்படித்தானே? அதாவது, நீங்கள் தேவதை ஆகவேண்டும், நீங்கள் கர்மாதீத் அடைய வேண்டும், அதன் மூலம் தந்தை வெளிப்படுத்தப்படுவார். எனவே, தேவதை ஆகுவதற்கான அல்லது அசரீரி கர்மாதீத் ஸ்திதியை

உருவாக்குவதற்கான விசேடமான வழிமுறை, அகங்காரம் அற்றவர் ஆகுவதாகும். அகங்காரமற்ற ஒருவராலேயே அசரீரியானவர் ஆகமுடியும். இதனாலேயே, பிரம்மாவினூடாகத் தந்தை வழங்கிய கடைசி மந்திரம் என்னவென்றால், அசரீரியானவராக இருப்பதுடன் கூடவே, அகங்காரம் அற்றவராகவும் ஆகுங்கள் என்பதாகும். சரீர அகம்பாவம் அல்லது சரீர உணர்வு என்பது உங்களின் சரீரத்தில் அல்லது மற்றவர்களின் சரீரத்தில் அகப்பட்டுக் கொள்வது மட்டுமல்ல. இதை மட்டும் சரீர அகம்பாவம் அல்லது சரீர உணர்வென்று அழைக்க முடியாது. சரீர அகம்பாவமும் சரீர உணர்வும் உள்ளன. உங்களின் சொந்தச் சரீரத்தையும் மற்றவர்களின் சரீரங்களையும் உணர்ந்தவராக இருத்தல், அவற்றின் மீது பற்று வைத்தல் என்பவற்றில் பெரும்பாலானோர் சித்தி அடைந்துள்ளீர்கள். முயற்சி செய்வதில் ஆழ்ந்த விருப்பம் கொண்டிருப்பவர்கள், உண்மையான முயற்சியாளர்கள், இந்தப் புற ரூபத்திற்கு அப்பால் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், சரீர உணர்வில் பல துட்கமமான ரூபங்கள் உள்ளன. உங்களுக்கிடையே இவற்றைப் பற்றிய ஒரு பட்டியலைத் தயார் செய்யுங்கள். இவற்றைப் பற்றி இன்று பாப்தாதா உங்களுக்குக் கூறப் போவதில்லை. இன்று, இந்தளவு சமிக்கையே போதுமானது. ஏனென்றால், நீங்கள் எல்லோரும் விவேகிகள். நீங்கள் எல்லோரும் அவற்றை அறிவீர்கள்தானே? உங்கள் எல்லோரையும் கேட்டால், நீங்கள் எல்லோரும் மிகுந்த கெட்டித்தனத்துடன் அவை அனைத்தையும் கூறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா உங்களுக்கு இந்த மிகவும் எளிமையான, இலகுவான முயற்சியைச் செய்யும்படி கூறுகிறார். உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளில் அசரீரியானவர், அகங்காரம் அற்றவர், விகாரம் அற்றவர் என்ற மூன்று வார்த்தைகளின் கடைசி மந்திரத்தை சதா நினைப்பதுடன் கடைப்பிடியுங்கள். எந்தவோர் எண்ணத்தை நீங்கள் உருவாக்கும்போதும், அது மகாமந்திரத்தினால் நிறைந்திருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அதேபோல், இந்த மூன்று வார்த்தைகளையும் உங்களின் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் வைத்திருந்து, அவற்றைச் சமம் ஆக்குங்கள். இது இலகுவானதுதானே? உங்களுக்கு முழு முரளியையும் நினைவு செய்யும்படி சொல்லவில்லை, ஆனால் மூன்று வார்த்தைகளை மட்டுமே நினையுங்கள். இந்த மகாமந்திரம் உங்களின் எண்ணங்களை மேன்மையானவை ஆக்கும். உங்களின் வார்த்தைகளில் அது பணிவைக் கொண்டுவரும். உங்களின் செயல்களில் சேவை செய்கின்ற உணர்வைக் கொண்டுவரும். உங்களின் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் நல்லாசிகளும் மேன்மையான உணர்வுகளுக்குமான மனோபாவத்தை சதா உருவாக்கும்.

பாப்தாதா சேவைச் செய்திகளைக் கேட்கிறார். தற்காலத்தில், நீங்கள் சேவையில் வெவ்வேறு பாடநெறிகளைக் கொடுக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இப்போது ஒரு பாடநெறி இன்னமும் எஞ்சியுள்ளது. அது விசையான பாடநெறியை வழங்குவது. அதாவது, ஆத்மாக்களுக்குத் தேவையான சக்தியால் அவர்களை நிரப்புவது. இது அவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புகின்ற பாடநெறி. அவர்களுக்கு வார்த்தைகளால் சொல்கின்ற பாடநெறி அல்ல. வார்த்தைகளால் வழங்கப்படும் பாடநெறியுடன் கூடவே, அவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புகின்ற பாடநெறியும் இருக்க வேண்டும். இதன் மூலம், இது நல்லது என அவர்கள் சொல்வது மட்டுமல்ல, ஆனால், அவர்களே நல்லவர்கள் ஆகுவார்கள். இன்று

தாங்கள் ஒரு துளி சக்தியைப் பெற்றோம் என அவர்கள் சொல்ல வேண்டும். இதன் ஒரு துளியை அனுபவம் செய்வதே, அந்த ஆத்மாக்களுக்கு மகத்தான விடயம் ஆகும். பாடநெறிகளைக் கொடுங்கள், ஆனால் முதலில் உங்களுக்கே இந்தப் பாடநெறியை வழங்கிய பின்னர், மற்றவர்களுக்குக் கூறுங்கள். எனவே, பாப்தாதா எதை விரும்புகிறார் என்பதை நீங்கள் கேட்டீர்களா? உங்களின் இலட்சியத்திற்கேற்ப உங்களின் தகைமைகளைச் சமம் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். எல்லோருடைய இலட்சியத்தையும் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா மிக, மிக மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இப்போது அவற்றைச் சமமாக்குங்கள். நீங்கள் மிக இலகுவாகத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகமுடியும்.

பாப்தாதா குழந்தைகளைத் தனக்குச் சமமாக இருப்பதைவிட, அதியுயர்ந்தவர்களாகவே மதிக்கிறார். அவர் உங்களைத் தன்னை விட உயர்ந்தவர்களாக மதிப்புக் கொடுக்கிறார். பாப்தாதா எப்போதும் குழந்தைகளைத் தனது தலைக்கிரீடம் என்றே அழைக்கிறார். கிரீடங்கள் தலையை விட உயர்ந்தவை, அப்படித்தானே? ஆசிரியர்களே, நீங்கள் தலைக்கிரீடங்கள்தானே?

ஆசிரியர்கள்: பாருங்கள், ஆசிரியர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். ஒரு குழுவில் இத்தனை பல ஆசிரியர்கள் இருந்தால், ஒவ்வொரு குழுவிலும் எத்தனை ஆசிரியர்கள் இருப்பார்கள்? பாப்தாதாவின் எதிர்பார்ப்புகளில் ஒன்றை நிறைவேற்றுகின்ற எண்ணம் ஆசிரியர்களிடம் உள்ளது. ஆனால், நீங்கள் அதை பாபாவின் முன்னால் கொண்டுவரவில்லை. அது என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? முதலில், பாப்தாதா உங்களிடம் வாரிசுகளின் மாலையை உருவாக்கும்படி கூறினார். வாரிசுகளின் மாலை. பொதுவான மாலை அல்ல. இரண்டாவதாக, உங்களுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் இருப்பவர்களை மைக்குகள் ஆக்குங்கள். நீங்கள் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவதில்லை. ஆனால், உங்களின் சார்பாக அவர்கள் ஊடகம் ஆகவேண்டும். உங்களின் சொந்த ஊடகத்தை உருவாக்குங்கள். ஊடகத்துறை என்ன செய்யும்? அவர்கள் ஒலியைப் பரப்புவார்கள்: அது சரியாகவோ அல்லது பிழையாகவோ இருக்கலாம். ஆகவே, ஊடகத்துறை செய்வதைப் போன்று வெளிப்படுத்துகையின் சத்தத்தைப் பரப்புகின்ற மைக்குகளைத் தயார் செய்யுங்கள். 'இறைவன் வந்துவிட்டார், இறைவன் வந்துவிட்டார்!' என நீங்கள் சொல்லுவீர்கள். அவர்கள் இதைப் பொதுவான ஒன்றாகவே கருதுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மற்றவர்கள் அதை உங்களின் சார்பாகச் சொல்ல வேண்டும். ஏதாவது அதிகாரம் கொண்டவர்கள் இதைக் கூற வேண்டும். அவர்கள் அனைத்திற்கும் முதலில் உங்களைச் சக்திகளாக வெளிப்படுத்த வேண்டும். சக்திகள் வெளிப்படுத்தப்படும்போது, தந்தையும் வெளிப்படுத்தப்படுவார். எனவே, அவர்களை ஊடகம் ஆக்குங்கள். ஊடகத்துறையைத் தயார் செய்யுங்கள். அப்போது நாங்கள் பார்ப்போம். நீங்கள் இதைச் செய்துள்ளீர்களா? நீங்கள் அவர்களைத் தயார் செய்துள்ளீர்களா? ஒகே, ஒரு மாலை செய்வதை விட்டுவிடுங்கள், ஒரு கைக்காப்பையாவது தயார் செய்தீர்களா? நீங்கள் அதைத் தயார் செய்தீர்களா? இத்தகையவர்களைத் தயார் செய்தவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள். நீங்கள் யாரைத் தயார் செய்துள்ளீர்கள் என பாப்தாதா பார்ப்பார். ஒகே, நீங்கள் தைரியத்தைப் பேணினீர்கள். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை ஆசிரியர்கள் கேட்டீர்களா? சிவராத்திரிக்கு, வாரிசு தரத்தைக் கொண்டவர்களைத் தயார் செய்யுங்கள். மைக்குகளைத் தயார்

செய்யுங்கள். பின்னர், அடுத்த வருடம் சிவராத்திரியின் போது, தந்தை சிவன் வந்துவிட்டார் என்ற ஒலி பரவும். இந்த முறையில் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடுங்கள். நீங்கள் மிக நல்ல நிகழ்ச்சிகளைத் திட்டம் இட்டுள்ளீர்கள். அவர்கள் எல்லோருக்கும் ஒரு நிகழ்ச்சியை அனுப்பி வைத்துள்ளீர்கள்தானே? நீங்கள் மிக நல்ல நிகழ்ச்சிகளைச் செய்துள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சியிலும், சில மைக்குகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். சில வாரிசுகள் தயார் செய்யப்பட வேண்டும். இந்த முயற்சியைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றினீர்கள், அவர்கள் சென்றுவிட்டார்கள். அப்படி இருக்கக்கூடாது. இப்போது 66 வருடங்கள் ஆகிவிட்டன. நீங்கள் சேவை செய்வதிலும் 50 வருட பூர்த்தியையும் கொண்டாடி விட்டீர்கள். இப்போது, சிவராத்திரியின் வைர விழாவைக் கொண்டாடுங்கள். இரண்டு வகையான ஆத்மாக்களையும் தயார் செய்யுங்கள். பின்னர் முரசங்கள் அடிக்கப்படுகின்றனவா இல்லையா எனப் பாருங்கள். நீங்கள் முரசங்களை அடிக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் இறைவிகள், நீங்கள் காட்சிகளை அருளுவீர்கள். முரசங்களை அடித்து, நடைமுறையில், சிவசக்திகள் வந்தனர் என்ற பாடலைப் பாடுகின்றவர்களைத் தயார் செய்யுங்கள். சிவராத்திரியின் போது நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைக் கேட்டீர்களா? சொற்பொழிவுகளை வழங்குவதன் மூலம் எல்லாவற்றையும் முடித்துவிடாதீர்கள். அப்போது நீங்கள் எழுதுவீர்கள்: பாபா, 500000 பேர் வந்தார்கள். அவர்கள் வந்தார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குச் செய்தியைக் கொடுத்தீர்கள். ஆனால், இப்போது எத்தனை வாரிசுகளும் எத்தனை மைக்குகளும் வெளிப்பட்டுள்ளார்கள் என்ற செய்திகளை பாபாவிடம் கொடுங்கள். இதுவரை நீங்கள் செய்தவை அனைத்தும், நீங்கள் நிலத்தைத் தயார் செய்தீர்கள், செய்தியை வழங்கினீர்கள், அவை அனைத்தும் நன்றே என்று பாபா கூறுகிறார். அந்தச் சேவை வீணாகிப் போகவில்லை. அது சக்திவாய்ந்ததாகவே இருந்தது. பிரஜைகள் உருவாக்கப்பட்டனர். இராஜ குடும்பம் உருவாக்கப்பட்டது. ஆனால், அரசர்களும் அரசிகளும் தேவைப்படுகிறார்கள். சிம்மாசனத்தில் உள்ள அரசர்களும் அரசிகளும் அல்ல. அங்குள்ள சபையில், அரசன் அரசியுடன் கூடவே, அரசர்களுக்குச் சமமானவர்களும் இருப்பார்கள். அரச சபை அழகாகும் வகையில் இத்தகையவர்களையும் உருவாக்குங்கள். சிவராத்திரிக்கு என்ன செய்ய வேண்டும் எனக் கேட்டீர்களா? பாண்டவர்களே, நீங்கள் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள். நீங்கள் கவனமாகக் கேட்டீர்களா? ஓகே, சீனியர் மகாராத்திகள் இங்கே அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அச்சா. பாப்தாதாவிற்கு மகிழ்ச்சி. இதுவும் இதயபூர்வமான அன்பேயாகும். ஏனென்றால், எப்போது வெளிப்படுத்துதல் நிகழும் என்ற எண்ணம் உங்கள் எல்லோருக்கும் இருக்கிறது. எப்போது வெளிப்படுத்துதல் நிகழும்? எனவே, பாப்தாதா தொடர்ந்து செவிமடுக்கிறார். மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், எதைக் கேட்டீர்கள்? மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், இதைக் கேட்டீர்களா? மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், எழுந்து நில்லுங்கள். மதுவனம், சாந்திவான், ஞான சரோவர் அனைத்தும் மதுவனவாசிகளே. அச்சா.

மதுவனத்தில் முரசங்கள் முழங்கும். எங்கே அவர்கள் அவற்றை அடிப்பார்கள்? (டெல்லியில்) மதுவனத்தில் இல்லையா? எல்லா இடங்களிலும் எனச் சொல்லுங்கள். அது ஒரிடத்தில் மட்டும் அடிக்கப்பட மாட்டாது. அவை

மதுவனத்திலும் அடிக்கப்படும். அத்துடன் எல்லா இடங்களிலும் அடிக்கப்படும். அப்போது மட்டுமே கும்பகர்ணர்கள் விழித்தெழுவார்கள். மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இதைக் கேட்டீர்களா? மிகவும் நல்லது. சேவை செய்யும்போது, நீங்கள் களைப்பற்ற முறையில் உங்களின் சேவை செய்யும் பாகங்களை நடிப்பதைப் போன்று, தொடர்ந்து உங்களின் மனங்களால் சேவை செய்யுங்கள். பெளதீகச் சேவை மட்டும் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களால் சேவை செய்கிறீர்கள். ஆனால், இப்போது மேலும் அதிகமாகச் செய்யுங்கள். அச்சா. மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்களை மறக்கவில்லை. பாப்தாதா மதுவனத்தில் வருகிறார், ஆனால் அவர் மதுவனத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிடுவதில்லை என மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மதுவனம் சதா நினைவுசெய்யப்படுகிறது. மதுவனமே இல்லாவிட்டால், எல்லோரும் எங்கே வருவார்கள்? சேவாதாரிகளான நீங்கள் சேவை செய்யாவிட்டால், எப்படி எல்லோரும் இங்கே தங்கியிருந்து, உண்பார்கள்? ஆகவே, பாப்தாதாவும் மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்களைத் தனது இதயபூர்வமாக நினைத்து, தனது இதயபூர்வமான ஆசீர்வாதங்களையும் வழங்குகிறார். பாபாவிற்கு ஆசிரியர்களிடம் அன்பு உள்ளது. பாபாவிற்கு மதுவனத்தின் மீது அன்புள்ளது, ஆசிரியர்களின் மீதும் அன்புள்ளது. பாபாவிற்கு இனிய தாய்மார்களிடமும் அன்புள்ளது. இத்துடன் கூடவே, பாபா மகாவீர பாண்டவர்களின் மீதும் அன்பு வைத்திருக்கிறார். பாண்டவர்கள் இல்லாமல் சத்கதி பெற முடியாது. ஆகவே, நான்கு கர ரூபத்தின் மகத்தான புகழ் உள்ளது. பாண்டவர்களினதும் சக்திகளினதும் இணைந்த ரூபமே, நான்கு கரங்களைக் கொண்ட விஷ்ணு ரூபமாகும்.

மதுவனத்தின் பாண்டவர்களான உங்களுக்கு இந்தப் போதை உள்ளதல்லவா? உங்களுக்குள் போதை உள்ளது. வேறு எதுவும் அன்றி, வெற்றியின் போதையே உள்ளது. நீங்கள் நல்லவர்கள். பாண்டவபவனின் பாண்டவர்கள் இல்லாவிட்டால் - பெரும்பாலானோர் பாண்டவர்களே - உங்களில் எவரும் மதுவனத்தில் உங்களை இரசிக்க மாட்டீர்கள். இதனாலேயே, உங்களை மகிழ்ச்சியாக இருக்க வைக்கும், உங்களுக்கு உணவு பரிமாறும், அத்துடன் உங்களைப் பறக்கச் செய்யும் மதுவனவாசிகளின் மகத்துவம் உள்ளது. இன்று, அமிர்தவேளையில் இருந்து பாப்தாதா மதுவனவாசிகளையே நினைவு செய்கிறார். நீங்கள் இங்கே இருந்தாலென்ன அல்லது மேலே அமர்ந்திருந்தாலென்ன அல்லது இங்கே கடமையில் ஈடுபட்டுள்ள மதுவனவாசிகளாக இருந்தாலென்ன, அமிர்த வேளையில் இருந்து எல்லா இடங்களிலும் உள்ள மதுவனவாசிகளுக்கும் பாப்தாதா நினைவுகளை வழங்குகிறார். அச்சா.

பாப்தாதா உங்களுக்கு வழங்கிய ஆன்மீக அப்பியாசத்தை நீங்கள் எத்தனை தடவைகள் செய்தீர்கள்? அதைச் செய்வதற்கு உங்களுக்கு எவ்வளவு நேரம் எடுத்தது? அசரீரியும் தேவதையும். பாபாவும் தாதாவும். ஒரு கணம், அசரீரி ஆகுங்கள். அடுத்தகணம், தேவதை ரூபம் ஆகுங்கள். இரண்டிலும் சரீர உணர்வுகள் எவையும் இருக்காது. ஆகவே, நீங்கள் சரீர உணர்விற்கு அப்பால் செல்ல விரும்பினால், செயல்களைச் செய்யும்போதும் உங்களின் கடமையைச் செய்யும்போதும் ஒரு விநாடியில் இந்த ஆன்மீக அப்பியாசத்தைச் செய்யுங்கள்.

இது உங்களின் இயல்பான பயிற்சி ஆகவேண்டும். ஒருகணம், அசரீரி ஆகுங்கள். அடுத்தகணம், தேவதை ஆகுங்கள். அச்சா. (பாப்தாதா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்). நீங்கள் சதா இப்படியே இருப்பீர்களாக.

தந்தையின் நினைவில் திளைத்திருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகளுக்கும், தந்தையைப் போல் ஆகுவதில் தமது இலட்சியத்திற்குச் சமமாகத் தமது தகைமைகளை ஆக்கிக் கொள்பவர்களுக்கும், உலகின் நான்கு மூலைகளிலும் அமர்ந்திருந்து, பகலோ அல்லது இரவோ எதுவாயினும் விழித்திருந்து, விஞ்ஞானத்தின் வசதிகள் மூலம் கேட்டுக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கும் பாப்தாதாவும் இதயபூர்வமாக அன்பையும் நினைவுகளையும் வாழ்த்துக்களையும் ஆசீர்வாதங்களையும் வழங்குகிறார். இந்த வேளையில், எல்லோருடைய இதயமும் இதயங்களுக்கு செளகரியம் அளிக்கும் தந்தையின் நினைவால் நிரம்பி உள்ளதென்பதை பாப்தாதா அறிவார். பாப்தாதா தனிப்பட்ட முறையில் ஒவ்வொரு மூலையிலும் அமர்ந்திருக்கும் ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் அவருடைய பெயருக்கு அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். பாபா அவர்களின் பெயர்களின் மாலையை உச்சரிப்பாராக இருந்தால், முழு இரவும் கடந்து சென்று விடும். பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் நினைவுகளை வழங்குகிறார். உங்களின் முயற்சிகளில் நீங்கள் என்ன இலக்கத்தில் இருந்தாலும், பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் சதா அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்கி, உங்களின் மேன்மையான சுயமரியாதைக்கேற்ப நமஸ்தே சொல்கிறார். அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்கும் வேளையில், பாப்தாதா எங்கும் உள்ள ஒவ்வொரு குழந்தையையும் தனக்கு முன்னால் வைத்திருக்கிறார். ஒவ்வொரு மூலையிலும், கிராமத்தில், நகரத்தில், இந்த நாட்டில் அல்லது வெளிநாடுகளில் உள்ள குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் பாப்தாதா உங்களின் சுயமரியாதையை நினைவூட்டி, அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். உங்கள் எல்லோருக்கும் அன்பிற்கும் நினைவிற்குமான உரிமை உள்ளது. ஏனென்றால், நீங்கள் 'பாபா' என்று சொன்னவுடனேயே, உங்களுக்கு அன்பிற்கும் நினைவிற்குமான உரிமை உள்ளது. நீங்கள் எல்லோரும் சுயமரியாதை என்ற மாலையை அணிந்த வடிவத்தில் தனக்கு முன்னால் இருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். தந்தைக்குச் சமமாக இருக்கும் உங்களின் சுயமரியாதையுடன் இருக்கும் உங்கள் எல்லோருக்கும் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்தேயும்.

தாதிஜியிடம்: நீங்கள் இப்போது நன்றாக இருக்கிறீர்கள். இப்போது, உங்களுக்கு எந்தவித நோயும் இல்லை. அவை எல்லாம் போய்விட்டன. அவை தங்களை உங்களிடம் காட்டவே வந்தன. அதனால், அவை உங்களிடமும் வரும் என்பதை எல்லோருக்கும் காட்டின. எனவே, அது பெரியதொரு விடயம் அல்ல.

தாதிகள் எல்லோரும் மிக நல்ல பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். எல்லோருடைய பாகத்தையும் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். (தாதி நிர்மல் சாந்தாவிடம் பேசுகிறார்): நீங்கள் ஓர் ஆதி இரத்தினம், அல்லவா? நீங்கள் ஓர் ஆதி இரத்தினம். அநாதியான ரூபத்தில், நீங்கள் அசரீரியான தந்தைக்கு நெருக்கமானவர். நீங்கள் சதா அவருடனேயே இருக்கிறீர்கள். ஆதி ரூபத்திலும், நீங்கள் அரச சபையில் ஒரு சகபாடி ஆவீர்கள். நீங்கள் அரச குடும்பத்தில் ஓர் அரச உறுப்பினர் ஆவீர்கள். அத்துடன், சங்கமயுகத்திலும் ஓர் ஆதி இரத்தினமாக

இருக்கும் பாக்கியத்தையும் நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, இது மிகப் பெரிய பாக்கியம். உங்களிடம் இந்தப் பாக்கியம் உள்ளதல்லவா? உங்களின் பிரசன்னமே, எல்லோருக்கும் ஓர் ஆசீர்வாதம் ஆகும். நீங்கள் எதையும் சொன்னாலென்ன சொல்லாவிட்டாலென்ன, நீங்கள் எதையும் செய்தாலென்ன செய்யாவிட்டாலென்ன, உங்களின் பிரசன்னமே எல்லோருக்கும் ஓர் ஆசீர்வாதம் ஆகும். அச்சா.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் இறைவனின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வதன் மூலம் சதா

உங்களின் லௌகீக மற்றும் அலௌகீக வாழ்க்கைகளில் பற்றற்றவராக இருந்து, பற்றை அழிப்பவர் ஆகுவீர்களாக.

சதா பற்றற்றவராக இருப்பதன் அடையாளம், இறையன்பை அனுபவம் செய்வதாகும். எந்தளவிற்கு உங்களிடம் அந்த அன்பு உள்ளதோ, அதற்கேற்ப நீங்கள் அவரின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் பிரிந்திருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் ஒன்றாக இருக்கும்போது அன்பு அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. தந்தை உங்களுடன் இருப்பதனால், உங்களின் சுமைகள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் கொடுத்துவிட்டு, இலேசாகுங்கள். பற்றை அழிப்பவர் ஆகுவதற்கான ஒரேயொரு வழிமுறை இது மட்டுமே. எவ்வாறாயினும், முயற்சி என்ற பாடத்தில், சதா என்ற வார்த்தையைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். உங்களின் லௌகீக மற்றும் அலௌகீக வாழ்க்கைகளில் சதா பற்றற்றவராக இருங்கள். அப்போது நீங்கள் அவரின் சதா சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: எந்தவொரு விகாரமென்ற பாம்பையும் உங்களின் படுக்கை ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள், அப்போது நீங்கள் ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அனைத்திலும் மகத்தான தெய்வீகப் பண்பு அமைதியாகும். ஆகையால் அமைதியாகப் பேசுங்கள், அமைதியின்மையைப் பரப்புவதை நிறுத்துங்கள்.

கேள்வி: சங்கம யுகத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள்? தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்த குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: ஞானமே முதலாவது ஆஸ்தியாகும், இரண்டாவது அமைதியாகும், மூன்றாவது தெய்வீகக் குணங்கள் ஆகும். தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்த குழந்தைகள் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் எவரது குறைபாடுகளையும் பார்க்க மாட்டார்கள். அவர்கள் எவரைப் பற்றியும் முறைப்பாடு செய்ய மாட்டார்கள். குறைபாடுடையவர்களின் சகவாசத்தை அவர்கள் வைத்திருக்க மாட்டார்கள். பிழையானவற்றை எவராவது கூறினால், அவர்கள் அதனைப் பொருட்படுத்தாது, தமது சொந்த போதையைப் பேணுவார்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். முதலில், நீங்கள் ஞானம் எனும் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடம் இருந்து பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து தெய்வீகக் குணங்களை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் இப்படத்தில் (இலக்ஷ்மி, நாராயணனின்) இருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். தந்தை அமைதிக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஆகையால், நீங்கள் அமைதியைக் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை அமைதியைப் பற்றி விளங்கப்படுத்திய பின்னர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒருவரோடொருவர் அமைதியாகப் பேச வேண்டும். இந்த தெய்வீகக் குணத்தை கிரகியுங்கள். நீங்கள் ஞானம் எனும் தெய்வீகக் குணத்தை எவ்வாறாயினும் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கற்க வேண்டும். இந்த ஞானம் சரீரமற்ற தந்தையினால் மாத்திரமே கற்பிக்கப்படுகின்றது. சரீரமற்ற குழந்தைகள் (ஆத்மாக்கள்) கற்கின்றார்கள். இங்கு கற்பிக்கப்படுகின்ற, இப்புதிய சிறப்பியல்பை எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். நீங்கள் கிருஷ்ணரிடம் உள்ளதைப் போன்ற தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நானே அமைதிக்கடல் ஆவேன். ஆகையால், இங்கே அமைதி ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். அமைதியின்மை முடிவடைய வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அமைதியாக இருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிய, உங்கள் நடத்தையை நீங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். பல ஆண்கள் அமைதியை விரும்புகின்றார்கள். அமைதியாக இருப்பது நல்லது என்று அவர்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். அமைதி என்ற தெய்வீகக் குணம் மிகவும் சிறப்பானதாகும். எவ்வாறாயினும், பாரதக் குழந்தைகளுக்கு அமைதி என்றால் என்னவென்றும், அமைதியை எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கலாம் என்பதும் தெரியாது. தந்தை பாரதமக்களைப் பற்றி மட்டுமே பேசுகின்றார். தந்தை பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். நிச்சயமாக உள்ளார்ந்த அமைதியிருக்க வேண்டும்

என்று நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். எவராவது உங்களை அமையின்மையாக்க முயற்சித்தாலும் நீங்கள் அமைதியற்றவர்களாக உங்களை அனுமதிக்கவே கூடாது. அமைதியற்றவர் ஆகுதலும் ஒரு குறைபாடாகும். நீங்கள் அக்குறைபாட்டை அகற்ற வேண்டும். நீங்கள் அனைவரிடத்திலிருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களையே கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் அவர்களின் குறைபாடுகளையும் பார்க்கக் கூடாது. நீங்கள் சப்தம் போன்றவற்றை கேட்க நேர்ந்தாலும், நீங்கள் பாபாவையும், தாதாவையும் போன்று அமைதியாகவே இருக்க வேண்டும். அவர்கள் ஒருபோதும் குழப்பம் அடைவதேயில்லை. அவர்கள் என்றும் சத்தமிடுவதும் இல்லை. இந்த பிரம்மாவும் இதனைக் கற்றுக் கொண்டுள்ளார். நீங்கள் எவ்வளவிற்கு அமைதியாக இருக்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு நல்லதாகும். அமைதியாக இருப்பதன் மூலம் உங்களால் நினைவு செய்யவும் முடியும். அமைதியற்றவர்களால் நினைவு செய்ய முடியாது. நீங்கள் அனைவரிடமிருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களை கிரகித்துக் கொள்ள வேண்டும். தாத்திரேயர் போன்றோரின் (அனைவரிடமிருந்தும் அனைத்திலிருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களை கிரகித்த இந்து சாது) உதாரணம் இங்கேயே பொருத்தமாகும். தேவர்களைப் போன்று தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் எவரும் இல்லை. ஒரேயொரு பிரதான விகாரம் உள்ளது. அதனை நீங்கள் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் புலன்களை வெற்றி கொண்டு, குறைபாடுகளைத் துறந்துவிட வேண்டும். நீங்கள் எக்குறைபாடுகளையும் பார்க்கவோ அல்லது அவற்றைப் பற்றி பேசவோ கூடாது. தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளவர்களுடன் மாத்திரமே சேர்ந்திருங்கள். நீங்கள் மிகவும் இனிமையாகவும் அமைதியாகவும் இருக்க வேண்டும். சிறிதளவு பேசி எந்த வேலையையும் பூர்த்தி செய்துகொள்ளலாம். நீங்கள் அனைவரிடத்திலிருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர் ஆகுங்கள். விவேகமானவர்களும் புத்திசாலிகளும் மௌனமாக இருக்கவே விரும்புகின்றார்கள். சில பக்தர்கள் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களை விட அதிகளவு விவேகமானவர்களாகவும் பணிவானவர்களாகவும் உள்ளார்கள். பாபா அனுபவசாலியாவார். இவரின் லௌகீகத் தந்தை ஒரு ஆசிரியர் ஆவார். அவர் மிகவும் பணிவாகவும் அமைதியாகவும் இருப்பதுடன் அவர் என்றுமே கோபப்படுவதில்லை. சாதுக்களும் புகழப்படுகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் கடவுளைச் சந்திக்க விடாமுயற்சி எடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் காசிக்கும் ஹரிதுவாருக்கும் சென்று அங்கேயே வாழ்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் அமைதியாகவும் இனிமையாகவும் இருக்க வேண்டும். இங்கு அமைதியற்றிருக்கும் எவருமே அமைதியை பரப்புவதற்கு கருவியாக இருக்க முடியாது. அமைதியற்றவர்களுடன் நீங்கள் பேசவும் கூடாது. நீங்கள் அவர்களை விட்டு ஒதுங்கியே இருக்க வேண்டும். நாரைக்கும் அன்னத்திற்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. அன்னங்கள் நாள்தோறும் முத்துக்களையே பொறுக்கிக் கொண்டிருக்கும். நீங்கள் நடந்து திரியும்போதெல்லாம், தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தைக் கடைய வேண்டும். பிறருக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தித் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பது என்பதைப் பற்றியே, நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் நீங்கள் கடைந்து கொண்டிருக்க வேண்டும். இங்கு வருகின்ற எந்தக் குழந்தையாயினும் ஒரு படிவத்தை நிரப்பிக் கொடுக்குமாறு கேட்கப்பட வேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஒரு நிலையத்தில் எவரும் பாடநெறியைக் கற்க விரும்பினால், அவர்களிடம் படிவத்தை நிரப்பித் தருமாறு

கேட்க வேண்டும். அவர்கள் பாடநெறியை கற்க விரும்பாது விட்டால், அவர்கள் அப் படிவத்தை நிரப்பத் தேவையில்லை. அவர்களிடம் படிவத்தை நிரப்பித் தருமாறு நீங்கள் கேட்டால், அவர்கள் என்ன நினைக்கின்றார்கள் என்றும் நீங்கள் என்ன விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிந்து கொள்ளலாம். ஏனெனில் இவ் உலகில் உள்ள எவருமே இவற்றைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. படிவத்தின் மூலம் அவர்களைப் பற்றி அனைத்தையுமே உங்களால் அறிந்து கொள்ள முடியும். ஒருவர் தந்தையைச் சந்திக்க விரும்பினாலும் கூட, நீங்கள் அவர்களிடம் ஒரு படிவத்தை நிரப்பித் தருமாறு கேட்க வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் அவர்கள் ஏன் பாபாவை சந்திக்க விரும்புகின்றார்கள் என்பதை உங்களால் அறிந்துகொள்ள முடியும். மக்கள் இங்கே வரும்போது, நீங்கள் எல்லையற்ற, எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையரின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை வந்து உங்களுக்கு தனது அறிமுகத்தைக் கொடுத்திருப்பதால், நீங்கள் அவரின் அறிமுகத்தைப் பிறருக்குக் கொடுக்க வேண்டும். அவரின் பெயர் சிவனாகும். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள். அவர்கள் 'கிருஷ்ண தேவருக்கு வந்தனம்' என்று கூறுகின்றார்கள், ஆனால் சிவனை நோக்கி அவர்கள் 'பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து விடும். உங்களது ஆஸ்தியான முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் பெற்றுக் கொள்வதற்கு நீங்கள் நிச்சயமாக தூய்மையாக வேண்டும். அது சதோபிரதான் உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற தூய உலகமாகும். நீங்கள் அங்கே செல்ல வேண்டும். எனவே, தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! இது மிகவும் இலகுவானதாகும். நீங்கள் பாடநெறியைக் கொடுப்பதற்கு முன்னர் படிவத்தை நிரப்புமாறு அவர்களைக் கேட்கவேண்டும். முதல் நாளே அவர்களை நிரப்பித் தருமாறு கேளுங்கள். அதன் பின்னர் விளங்கப்படுத்துங்கள். அதன் பின்னரும், நீங்கள் கூறியவை, அவர்களுக்கு நினைவில் உள்ளதா என்பதை அறிய மீண்டும் படிவத்தை நிரப்பித் தருமாறு கேளுங்கள். இரண்டு படிவங்களுக்கு இடையேயும் நிச்சயமாக வேறுபாடு இருக்கும். அவர்கள் எதைப் புரிந்துள்ளார்கள் என்பதையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தியவற்றைப் பற்றிய எண்ணங்கள் அவர்களுக்கு இருக்கின்றதா என்பதையும் உங்களால் விரைவிலேயே புரிந்து கொள்ள முடியும். அனைவரிடமும் இப்படிவங்கள் இருக்க வேண்டும். பாபா முரளியில் வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளார். பெரிய நிலையங்கள் உடனடியாகவே அவற்றைப் பயிற்சியில் இடவேண்டும். நீங்கள் இப்படிவங்களை வைத்திருக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால் உங்களால் எவ்வாறு அறிந்து கொள்ள முடியும்? தாம் நேற்று என்ன எழுதினோம், இன்று என்ன எழுதுகின்றோம் என்பதையிட்டு அவர்களே உணர்ந்து கொள்வார்கள். படிவங்கள் மிகவும் அவசியமாகும். அனைத்து நிலையங்களும் தத்தமக்கென வெவ்வேறாக படிவங்களை அச்சடிப்பதில் தவறில்லை. அல்லது ஒரே இடத்தில் அனைவருக்கும் சேர்த்து அச்சடிக்கப்பட்டு, அவை நிலையங்கள் அனைத்திற்கும் அனுப்பி வைக்கப்படவும் முடியும். இதுவே பிறருக்கு நன்மையளிப்பது என்பதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். 'தேவர்' என்ற வார்த்தை மிகவும் மேனமையானது. தெய்வீகக் குணங்களை கிரகித்தவர்களே தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்களை கிரகிக்கின்றீர்கள். எங்கெல்லாம் கண்காட்சிகளும் அருங்காட்சியகங்களும் உள்ளனவோ, அங்கெல்லாம் நீங்கள்

இப்படிவங்களை அதிகளவு வைத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுது அவர்களால் பார்வையாளர்களின் ஸ்திதியை அறிந்து கொள்ள முடியும். நீங்கள் புரிந்து கொண்ட பின்னரே பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைப் பற்றியே பேச வேண்டும். குறைபாடுகளைப் பற்றி அல்ல. நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர் ஆகுகின்றீர்கள். அதிகளவு தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்கள், ஏனையோருக்கு அதிகளவில் தெய்வீகக் குணங்களை கொடுக்க முடியும். குறைபாடுகள் உள்ளவர்களால் என்றுமே தெய்வீகக் குணங்களைப் பிறருக்குக் கொடுக்க முடியாது. இன்னமும் அதிகளவு காலம் எஞ்சியிருக்கவில்லை என்பதைக் குழந்தைகள் புரிந்துள்ளார்கள். நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு பயணத்தை அல்லது ஒரு யாத்திரையை மேற்கொள்கின்றீர்கள். 'அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி, கோபியரையும் கோபிகளையும் கேளுங்கள்' என்றொரு கூற்றுண்டு. அது இறுதியில் உங்களுடைய ஸ்திதியையே குறிக்கின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றீர்கள். சிலர் உள்ளத்தில் 'ஆஹா! நாங்கள் பரமதந்தையான பரமாத்மாவைக் கண்டு கொண்டோமே!', நாங்கள் அவரிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம்' என்று பாடுகின்றார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்களுக்கு எம் முறைப்பாடும் இருக்க மாட்டாது. எவரேனும் பிழையான எதனையும் கூறினாலும், நீங்கள் அதனைப் பொருட்படுத்தாது, போதையிலே இருக்க வேண்டும். நோய் அல்லது துன்பம் ஏதேனும் இருந்தால், நினைவில் நிலைத்திருங்கள். இப்பொழுது இக்கணக்குகள் தீர்க்கப்பட வேண்டும். அதன் பின்னர் 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் மலர்களாக இருப்பீர்கள். அங்கே, துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு வேறெதுவும் இல்லை என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அப்பொழுது சோம்பல் போன்றவையும் முடிவடைகின்றன. இங்கே உண்மையான சந்தோஷம் உள்ளது. ஆனால் அது பொய்யானதாகும். செல்வத்தையும், நகைகளையும் வைத்திருப்பவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கக்கூடும். ஆனால், இங்கே இது எல்லையற்றதாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் என்னவாகப் போகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் 'பாபா' என்று கூறினாலே உங்கள் துன்பம் அகற்றப்பட வேண்டும். இதுவே 21 பிறவிகளுக்கான சந்தோஷமாகும். இன்னமும் சில நாட்களே உள்ளன. நீங்கள் சந்தோஷதாமத்திற்குச் செல்வதால், வேறு எதுவுமே நினைவு செய்யப்படக் கூடாது. இந்த பாபா தனது அனுபவத்தைப் பகிர்ந்துகொள்கின்றார். தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்ற முரண்பாடுகளைப் பற்றி பாபா அதிகளவு செய்தியைப் பெறுகின்றார். பாபா எதனையிட்டும் துன்பப்படுவதில்லை. அவர் எதைப் பற்றியாவது கேள்விப்பட்டால், நல்லது, அதுவே நியதியாகும், அது வேறொன்றும் இல்லை என்று கூறுகிறார். நீங்கள் அளவற்ற பொக்கிஷத்துக்குரியவர் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்குள் பேசிக் கொள்வதில் அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் மிகவும் அமைதியாக இருப்பதுடன், உங்கள் முகம் மலர்ச்சியாகவும் இருக்கும். ஒருவர் புலமைப் பரிசில் பெற்றால், அவர் அதிகளவு முக மலர்ச்சியோடு இருப்பார். நீங்களும் இலக்டிமி நாராயணனைப் போன்று முகமலர்ச்சி உடையவர்கள் ஆகுவதற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். அவர்களுக்கு ஞானம் இல்லை. உங்களுக்கு ஞானம்

இருப்பதால் சந்தோஷம் இருக்கவேண்டும். முகமலர்ச்சி உடையவர்களாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் தேவர்களை விடவும் மேன்மையானவர்கள் ஆவீர்கள். ஞானக்கடலான தந்தை, உங்களுக்கு அத்தகைய மேன்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார்! நீங்கள் அநாதியான ஞான முத்துக்கள் என்ற அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வெல்கின்றீர்கள் என்பதால் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும்! உங்களது இப் பிறவி வைரம் போன்று பெறுமதியானது என்று நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. இந்தத் தேவர்களல்லாது, தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பிராமணர்களாகிய நீங்களும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆவீர்கள். ஆகையால் உங்களுக்கு ஞானம் என்ற சந்தோஷம் உள்ளது. முதலில், தந்தையைக் கண்ட சந்தோஷம் உள்ளது. உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இந்த சந்தோஷம் இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் உண்மையான சந்தோஷம் கிடைக்க மாட்டாது. பக்திமார்க்க சந்தோஷம், குறுகிய காலத்திற்கும் போலியானதும் ஆகும். அவ் இடத்தின் பெயர் சந்தோஷ உலகமான வைகுந்தம், அதாவது சுவர்க்கம் ஆகும். அங்கே, அளவற்ற சந்தோஷம் உள்ளது. ஆனால் இங்கோ அளவற்ற துன்பமே உள்ளது. இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் எவ்வளவு அழுக்கானவர் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் படிப்படியாகவே கீழிறங்கினீர்கள். இது நச்சுக்கடல் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது உங்களை நச்சுக்கடலில் இருந்து மீட்டு, பாற்கடலிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார், இவை அனைத்தையும் குழந்தைகள் மிகவும் இனிமையானதாகக் கருதுகின்றார்கள். ஆனால் பின்னர், அவர்கள் மறக்கும் பொழுது, அவர்களின் ஸ்திதி பாழாகிவிடுகின்றது. தந்தை உங்கள் சந்தோஷத்தின் அளவை அதிகரிக்கின்றார். இந்த ஞானமிர்தம் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒரு குவளை ஞான அமிர்தத்தை பருக வேண்டும். இங்கே உங்கள் போதை அதிகளவில் உள்ளது, ஆனால் நீங்கள் வெளியில் சென்றவுடன், அது குறைந்து விடுகின்றது. இங்கே குழந்தைகள் மிகவும் நல்ல உணர்வுகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதை பாபாவும் உணர்ந்துள்ளார். தமது வீட்டிற்குச் செல்கின்றோம் என்றே அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். நாங்கள் பாபாவின் ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையிலேயே இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். நாங்கள் சிறந்த போராளிகள். இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இதன் மூலமே நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றீர்கள். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார் என்று பாருங்கள்! எல்லையற்ற தந்தை, உங்களை முற்றாக மாற்றுகின்றார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் இதயத்தில் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்! நீங்கள் பிறருக்கு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கவேண்டும் என்றும் நீங்கள் இதயபூர்வமாக உணர வேண்டும். இராவணன் உங்களைச் சபித்த போதிலும், நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இராவணனால் சபிக்கப்பட்டதால், மிகவும் சந்தோஷம் இழந்தவராகவும், அமைதியற்றவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். சேவை செய்வதற்கு பல சகோதரர்கள் விரும்பியபோதிலும், கலசம் தாய்மாரிடமே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. சேனை சக்திகளையே உள்ளடக்கியுள்ளது. 'வந்தே மாதரம்' (தாய்மாருக்கு வந்தனம்) என்றே நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. அத்துடன், தந்தைக்கும் வந்தனம் செலுத்தப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், தாய்மாரின் பெயர்களே குறிப்பிடப்படுகின்றன. முதலில் இலக்ஷ்மியும், பின்னரே நாராயணன் குறிப்பிடப்படுகின்றார். முதலில் சீதையும் பின்னரே இராமரும்

குறிப்பிடப்படுகின்றார். இங்கோ முதலில் ஆணின் பெயரைக் குறிப்பிட்ட பின்னரே, பெண்ணின் பெயர் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இவை யாவும் விளையாட்டாகும். தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் பக்தி மார்க்கத்தின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பக்தியின் பலவகையான விடயங்கள் இடம்பெறுகின்றன. இந்த ஞானத்தைப் பெறும் வரையில், உங்களுக்கு அவற்றைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. முன்னர் நீங்கள் கல்வி அறிவற்றவர்களாகவும், அறியாமையிலும், அழுக்கிலும் இருந்தீர்கள் என்பதை, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். அனைவரது நடத்தையும் இப்பொழுது சீராகப்பட்டுள்ளது. உங்கள் நடத்தை தெய்வீகமாகுகின்றது. ஐந்து விகாரங்களினால் உங்கள் நடத்தை அசுரத்தனமாகியது. அதிகளவு மாற்றம் ஏற்படுகின்றது. நீங்களும் மாற வேண்டும். நீங்கள் சரீரத்தை நீக்கிய பின்னர், உங்களால் மாற்றங்களை ஏற்படுத்த முடியாது. பலரிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தத் தந்தையிடம் சக்தி உள்ளது. பல குழந்தைகள் தமது அனுபவங்களைப் பகிர்கின்றார்கள்: நான் காமம் நிறைந்தவனாகவும், குடிகாரனாகவும் இருந்தேன். நான் அதிகளவில் மாற்றப்பட்டுவிட்டேன். நாங்கள் இப்பொழுது அதிகளவு அன்புடன் வாழ்கின்றோம். அன்புக் கண்ணீரும் சிந்துகின்றோம். தந்தை அதிகளவு விளங்கப்படுத்திய போதிலும், இவ்விடயங்கள் யாவும் மறக்கப்படுகின்றன. இல்லாவிடின், உங்கள் சந்தோஷம் மிகவும் உயர்வாக இருக்கும். 'நாங்கள் பலருக்கும் நன்மை செய்யவேண்டும். சந்தோஷமற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவோம்.' என்ற எண்ணம் இருக்கும். விளங்கப்படுத்துவதற்கு நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிலவேளைகளில் நீங்கள் அவமதிக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் மக்களை சகோதரர்களாகவும் சகோதரிகளாகவும் ஆக்குகின்றீர்கள் என்ற ஓசை ஏற்கனவே பரப்பப்பட்டுள்ளது. எனினும் சகோதரனுக்கும் சகோதரிக்கும் உள்ள உறவு நல்லதே! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சகோதரர்கள் ஆவீர்கள். எவ்வாறாயினும் பல பிறவிகளாகக் கொண்டிருந்த உறுதியான பார்வை மாறுவதில்லை. பாபாவிற்கு பல செய்திகள் வருகின்றன. ஆகையால் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளாகிய உங்களது இதயம் இந்த அழுக்கான உலகிலிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும். நீங்கள் அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும். பலரும் ஞானத்தை செவிமடுக்கின்றார்கள், பின்னர் அதனை மறந்துவிடுகின்றார்கள். ஞானம் முழுவதும் மறைந்து விடுகின்றது. காமமே கொடிய எதிரியாகும். பாபா மிகுந்த அனுபவசாலி. அரசர்கள் இந்த விகாரங்களினால் தமது இராச்சியத்தையே இழந்துள்ளார்கள். காமம் மிகவும் தீயதாகும். அனைவருமே கூறுகின்றார்கள்: பாபா, இது மிகவும் வலிமையான எதிரியாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: காமத்தை வெல்வதன் மூலம், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், காம விகாரம் மிகவும் வலிமையானது. சத்தியம் செய்த பின்னரும் பல ஆத்மாக்கள் விழுந்து விடுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் மிகவும் சிரமப்பட்டே மாறுகின்றார்கள். இந்த நேரத்தில் முழு உலகிலும் உள்ள மக்களின் நடத்தை மிகவும் சீரழிந்துள்ளது. எப்பொழுது தூய உலகம் இருந்தது? அது எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது? அவர்கள் எவ்வாறு தமது இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றார்கள்? எவராலும் இதனைப் பற்றி உங்களுக்கு என்றுமே கூறமுடியாது. நீங்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்கின்ற காலமும் வரும். வைகுந்தம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது என்பதைப் பற்றி அவர்கள் கேள்விப்படுவார்கள். இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் மிகவும்

தெளிவாக உள்ளன. இதுவே நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் அக்கறை கொள்ள வேண்டிய விடயமாகும். ஏனைய விடயங்கள் அனைத்தும் மறக்கப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் நடக்கும்போதும், நடமாடும்போதும், அமர்ந்திருக்கும்போதும், இந்த ஞானத்தைக் கடைந்து, முத்துக்களை பொறுக்கின்ற அன்னங்கள் ஆகுங்கள். அனைவரிடமிருந்தும் தெய்வீகக் குணங்களையே கிரகியுங்கள். உங்கள் தெய்வீகக் குணங்களை நீங்கள் பிறருக்கும் கொடுக்க வேண்டும்.
2. உங்கள் முகத்தை மலர்ச்சி நிறைந்ததாக வைத்திருப்பதற்கு, உங்களுக்குள் பேசுங்கள்: ஓ! நாங்கள் அளவற்ற பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம்! நாங்கள் ஞானக்கடலான தந்தையிடமிருந்து, ஞான முத்துக்கள் என்ற அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வெல்கின்றோம்.

ஆசீர்வாத உங்களின் பட்டங்களை உணர்ந்தவராக இருப்பதன் மூலம் ம்: சுயமரியாதை உடையவராகி, உங்களின் ஸ்திதியைச் சக்திசாலி ஆக்குவீர்களாக.

சங்கமயுகத்தில், தந்தையே தனது குழந்தைகளான உங்களுக்கு மேன்மையான பட்டங்களை வழங்குகிறார். அதனால் நீங்கள் இவற்றின் ஆன்மீக போதையைப் பேண வேண்டும். நீங்கள் நினைவு செய்யும் பட்டத்திற்கேற்ப, உங்களின் ஸ்திதியும் அதைப் போன்று சக்திவாய்ந்தது ஆகும். உதாரணமாக, உங்களின் பட்டம் சுயதரிசனசக்கரதாரி என்றிருந்தால், இந்த விழிப்புணர்வு ஏற்பட்ட உடனேயே, மற்றவர்களை நீங்கள் பார்ப்பது முடிந்துவிடும். உங்களுக்குச் சுய புரிந்துணர்வு ஏற்படும்போது, மாயையின் கழுத்து வெட்டப்பட்டுவிடும். நீங்கள் ஒரு மகாவீர என நினைக்கும்போது, உங்களின் ஸ்திதி ஆட்ட, அசைக்க முடியாதது ஆகிவிடும். அதனால், உங்களின் பட்டங்களை உணர்ந்தவராக இருப்பதுடன் கூடவே, உங்களின் ஸ்திதியையும் சமமாக சக்திவாய்ந்தது ஆக்குங்கள். அப்போது நீங்கள் மேன்மையான சுயமரியாதை உடையவர் எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: அலைந்து திரியும் ஆத்மாக்களின் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு, உங்களின் வேறுபிரித்தறியும் சக்தியை அதிகரியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் திரிமூர்த்தி தந்தையின் குழந்தைகள். உங்களின் மூன்று செயற்பாடுகளை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும்: ஸ்தாபித்தல், அழித்தல், பராமரித்தல்.

கேள்வி: சரீர உணர்வு என்ற தீவிர நோயினால் ஏற்படும் சேதம் என்ன?

பதில்: 1. சரீர உணர்வுள்ளவர்கள் பொறாமை கொண்டிருக்கின்றார்கள். பொறாமையினால் அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் உவர்நீரைப் போன்று ஆகுகின்றனர். அவர்களால் அன்புடன் சேவை செய்ய முடிவதில்லை. அவர்கள் உள்ளே எரிந்து கொண்டிருப்பார்கள். (2) அவர்கள் கவனயீனமாக இருக்கின்றார்கள், மாயை அவர்களைப் பெருமளவு ஏமாற்றுகின்றாள். அவர்கள் முயற்சி செய்யும்பொழுது நம்பிக்கை இழப்பதால் கற்பதை நிறுத்தி விடுகின்றார்கள். (3) சரீர உணர்வினால் அவர்களின் இதயம் சுத்தமாக இருப்பதில்லை. அவர்களின் இதயம் அசுத்தமாக இருப்பதால், அவர்களால் பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர முடிவதில்லை. (4) அவர்களின் மனோநிலை மாறுவதால் முகமும் மாறுகின்றது.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்கின்றீர்களா, அத்துடன் வேறு எதனையும் நினைவு செய்கின்றீர்களா? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்தாபித்தல், அழித்தல், பராமரித்தல் ஆகிய மூன்று பணிகளையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் அவை ஒரே நேரத்தில் இடம்பெறுகின்றன. உதாரணமாக ஒருவர் சட்டநிபுணர் ஆகுவதற்காக சட்டத்தைக் கற்பாராயின், அவர் சட்டநிபுணராகி பின்னர் நீதித் தொழிலில் ஈடுபடுவார் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றார். அவர் சட்டம் என்ற பாடநெறியைப் பாதுகாப்பார். ஒருவர் என்ன கற்கின்றாரோ, எதிர்காலத்தில் அதனைத் தொடர்வதற்கான நோக்கத்தைக் கொண்டிருப்பார். நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்தாபனைக்கான பணியைச் செய்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தூய புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். இதற்கு யோகமே பிரதானமானதாகும். யோகத்தின் மூலம் மாத்திரமே தூய்மையற்று இருக்கும் உங்கள் ஆத்மா தூய்மையாக முடியும். நீங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலக இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இதுவே பரீட்சைகள் அனைத்திலும் அதி மேன்மையான பரீட்சையும், கல்விகள் அனைத்திலும் அதி மேன்மையான கல்வியுமாகும். பலவிதமான கற்பித்தல்கள் உள்ளன. அவை மனிதர்களுக்கு மனிதர்களால் கற்பிக்கப்படுகின்றன. அக் கற்பித்தல்கள் இந்த உலகிற்கு மாத்திரமேயாகும். கற்ற பின்னர் அதன் பலனை இங்கேயே பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இந்த எல்லையற்ற கல்வியின் பலனை நீங்கள் புதிய உலகில் பெறுவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அந்தப் புதிய உலகம் வெகு தொலைவில் இல்லை. இப்பொழுது இது சங்கமயுகமாகும். புதிய உலக இராச்சியத்தை நீங்கள் ஆட்சி செய்யப் போகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் பொழுது, உங்கள் புத்தியில் இந்த நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையின் நினைவின் மூலமே ஆத்மா தூய்மையாக முடியும்.

நீங்கள் தூய்மையாகும் பொழுது இத்தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக அழிந்து விடும். அனைவரும் தூய்மையாகுவார்கள் என்றில்லை. அதற்கான சக்தி வெகு சிலரான உங்களிடம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. நீங்கள் உங்களுடைய சக்திக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக சூரிய, சந்திர வம்சத்திற்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அனைத்திற்கும் சக்தி தேவையாகும். இது இறை சக்தியாகும். இது யோக சக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஏனைய அனைத்தும் பெளதீக சக்தியாகும். இது ஆன்மீக சக்தியாகும். கல்பம் கல்பமாக தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். சர்வ சக்திவானாகிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் மாத்திரமே தந்தையாவார். அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இவை கிரகிக்கப்பட வேண்டிய மிக நல்ல விடயங்களாகும். தாங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளோம் என்ற நம்பிக்கை இல்லாதவர்களின் புத்தியில் இந்த விடயங்கள் நிற்காது. சதோபிரதான் உலகில் இருந்தவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் உலகில் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மாத்திரமே விரைவாகத் தமது புத்தியில் நம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்வார்கள். நீங்கள் எதையாவது புரிந்து கொள்ளவில்லை என்றால் அது பற்றி வினவ வேண்டும். நீங்கள் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கையின், உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாது விட்டால் உங்களால் அவரை நினைவு செய்ய முடியாது. இது நேரடியான விடயமாகும். சதோபிரதான் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்களில் சந்தேகம் கொண்டிருப்பவர்கள், நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள் என்பதை எவ்வாறு புரிந்துகொள்வது என்றோ அல்லது முன்னைய கல்பத்தில் உங்கள் ஆஸ்தியை தந்தையிடமிருந்து எவ்வாறு பெற்றுக் கொண்டீர்கள் என்றோ வினாக்களை வினவிக்கொண்டு, கல்வியில் முழுமையாகக் கவனம் செலுத்த மாட்டார்கள். அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லை என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. முன்னைய கல்பத்திலும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை, ஆகையாலேயே உங்களால் நினைவில் இருக்க முடிவதில்லை. இக்கல்வி எதிர்காலத்திற்கானதாகும். ஆத்மாக்கள் கற்காது விட்டால், அவர்கள் கல்பம், கல்பமாக கற்கவில்லையென்றோ அல்லது அவர்கள் குறைந்த புள்ளிகளுடனேயே சித்தி அடைந்திருக்கின்றார்கள் என்றோ புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. ஒரு பாடசாலையில் பலரும் சித்தியடைவதில்லை. அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே சித்தி அடைகின்றார்கள். இதுவும் ஒரு கல்வியாகும். இங்கு அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே சித்தி அடைகின்றார்கள். திறமைசாலிகள் கற்றுத் தொடர்ந்தும் பலருக்குக் கற்பிப்பார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களின் சேவகன். குழந்தைகளும் கூறுகின்றார்கள்: நாங்களும் சேவகர்களே. நீங்கள் ஒவ்வொரு சகோதர, சகோதரிக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு நன்மை செய்கின்றார், பின்னர் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்று அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு அதிகமானவர்களுக்கு இந்தச் செய்தியைக் கொடுக்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு சிறந்த தூதுவராக ஆகுகின்றீர்கள். அவர்கள் மகாராத்திகள் என்றோ குதிரைப்படையினர் என்றோ அழைக்கப்படுகின்றார்கள். காலாட் படையினர் பிரஜைகளின் ஒரு பகுதி ஆகுகின்றனர். யார் செல்வந்தர்கள் ஆகுவார்கள் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்த ஞானம் உங்கள்

புத்தியில் இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவைக்கான கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்கள் வாழ்க்கையை சேவைக்காகக் கொடுத்துள்ளீர்கள் என்பதால் அதற்கேற்ப ஒரு அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். அப்படியான குழந்தைகள் எவரைப் பற்றியும் கவலைப்படமாட்டார்கள். மனிதர்களுக்கு கைகளும் கால்களும் உள்ளன. அவைகள் கட்டப்பட்டிருக்கவில்லை. உங்களை நீங்கள் சுதந்திரமாக வைத்துக் கொள்ளலாம். அவ்வாறாயின், நீங்கள் ஏன் பந்தனத்தில் அகப்பட்டுக் கொள்கிறீர்கள்? தந்தையிடமிருந்து அமிர்தத்தைப் பெற்று ஏன் பிறருக்கு அமிர்த தானத்தைக் கொடுக்கக் கூடாது? பிறர் உங்களைக் கட்டி வைப்பதற்கு நீங்கள் செம்மறியாடோ, அல்லது ஆடோ அல்ல. ஆரம்பத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை விடுவித்துக் கொண்டீர்கள். நீங்கள் அழுது, கூக்குரலிட்டு, அதிகளவு குழப்பம் செய்து பின்னர் அங்கே இருந்தீர்கள். நீங்கள் கூறினீர்கள்: எங்களுக்கு எந்தக் கவலையுமில்லை. நாங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதா, அல்லது வேறு வேலையில் ஈடுபடுவதா? நீங்கள் பிரபுவுக்கும் அதிபதிக்கும் உரியவர்கள் என்ற ஆன்மீக போதை கொண்டவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் பிரபுவிலும் அதிபதியிலும் போதை கொண்டிருப்பவர்கள். நீங்கள் பிரபுவிடமும், அதிபதியிடமும் இருந்து எதனைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். பிரபுவும், அதிபதியுமானவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவருக்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன, சில பெயர்கள் மிகவும் இனிமையானவையாகும். நீங்கள் இப்பொழுது பிரபுவினதும், அதிபதியினதும் மீது போதை கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் எளிமையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சதோபிரதானாகி, உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தியும் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றது. இந்த அக்கறையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு மூச்சிலும் நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அவர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வெளியே செல்லும் பொழுது, மறந்து விடுகின்றீர்கள். இங்கிருக்கும் போதை வெளியில் சென்றதும் இருப்பதில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் மறந்து விடக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருந்தால், இங்கே இருக்கும்பொழுதே நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். அருங்காட்சியகங்களிலும் வெவ்வேறு கிராமங்களிலும், குழந்தைகள் சேவை செய்வதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் விரைவாகச் சேவை செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் நாடகத்தை அவசரப்படுத்த முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தொடர்துமே தயார் நிலையில் இருக்கக் கூடிய அப்படியான இயந்திரங்கள் இருக்க வேண்டும். தந்தை இவையாவற்றையும் தொடர்ந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். மாயை சில நல்ல குழந்தைகளை அவர்களின் மூக்கிலும் காதிலும் இறுக்கிப் பிடித்துக் கொள்ளுகின்றாள். மகாவீரர்கள் என்று தங்களைக் கருதிக் கொள்பவர்களுக்கு மாயை பல புயல்களைக் கொண்டு வருகிறாள். அவர்கள் பின்னர் எவரைப் பற்றியும் கவலைப்படுவதில்லை. அவர்கள் அனைத்தையும் மறைத்துவிடுகின்றார்கள். உள்ளார்ந்தமாக அவர்களின் இதயத்தில் உண்மை இல்லை. உண்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள், புலமைப் பரிசிலைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். இதயத்தில் ஏதாவது அசுரத்தன்மை இருக்குமானால், அவர்களால் தொடர முடியாது. அசுரத்தன்மான இதயத்தைக்

கொண்டிருப்பதனால் நீங்கள் உங்களின் படகை மூழ்கடிக்கின்றீர்கள். அனைவருக்கும் சிவபாபாவின் தேவை உள்ளது. நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பிரம்மாவை உருவாக்கியதும் சிவபாபாவே ஆவார். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் தேவர்களைப் போல ஆகமுடியும். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள் என்று பாபாவுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உணர முடியாதவாறு அவள் ஒரு எலியைப் போன்று கடித்து விடுகிறாள். மாயை மிகவும் திறமை வாய்ந்த எலியைப் போன்றவள். மகாராத்திகளும் கூட மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயை தங்களை வீழ்த்தி, உவர்நீரைப் போல ஆக்கிவிட்டாள் என்பதை அவர்களே உணர்ந்திருக்க மாட்டார்கள். உவர்நீரைப் போல ஆகுவதால் தந்தையின் சேவையைச் செய்ய முடியாது போய்விடும் என நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உள்ளே தொடர்ந்து எரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். சரீர உணர்வினாலேயே நீங்கள் உள்ளே எரிகின்றீர்கள். இன்னமும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அந்த ஸ்திதியை உருவாக்கவில்லை. அந்தளவுக்கு நினைவு சக்தியில்லை. ஆகையால் நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயை மிகவும் திறமையானவள். நீங்கள் போர்க்களத்தில் இருக்கும் பொழுது, மாயை உங்களைத் தனியாக இருக்க விடுவதில்லை. நீங்கள் உணர்முடியாதவாறு அவள் உங்களில் அரைவாசி அல்லது முக்கால்வாசியானோரை முடித்து விடுகின்றாள். பல நல்ல புதியவர்கள் கற்பதை நிறுத்தி வீட்டில் இருந்து விடுகின்றார்கள். பிரபல்யமானவர்களையும் மாயை தாக்குகிறாள். ஆவர்கள் புரிந்துகொண்டாலும், கவனயீனமாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அற்ப விடயங்களுக்கெல்லாம் உடனடியாக உவர்நீரைப் போல ஆகிவிடுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சரீர உணர்வினாலேயே நீங்கள் உப்புநீரைப் போல ஆகுகின்றீர்கள். உங்களையே நீங்கள் ஏமாற்றுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இதுவும் நாடகத்தின் ஒரு பாகமாகும். நீங்கள் காண்பவை எல்லாம், நாடகத்தில் முன்னைய கல்பத்தில் நடந்தது போல தொடர்ந்து செல்கின்றது. ஸ்திதி தொடர்ந்தும் தளம்பலடைகின்றது. சில நேரங்களில் அவர்கள் மீது தீய சகுனங்கள் படிகின்றன. சில நேரங்களில் அவர்கள் நன்றாகச் சேவை செய்து, பாபாவிற்கு நல்ல செய்திகளை எழுதுகின்றார்கள். அவர்களுடைய ஸ்திதி தொடர்ந்தும் தளம்பல் அடைகின்றது. சிலவேளைகளில் தோல்வியும், சிலவேளைகளில் வெற்றியும் கிடைக்கின்றது. பாண்டவர்கள் சிலவேளைகளில் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றார்கள், சில வேளைகளில் மாயையை வெற்றி கொள்கின்றார்கள். மிக நல்ல மகாராத்திகளுமே தளம்பலடைகின்றார்கள். சிலர் மரணித்தும் விடுகின்றார்கள். ஆகையால் நீங்கள் எங்கு வாழ்ந்தாலும், தந்தையைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்து சேவையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் சேவைக்கான கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் போர்க்களத்தில் இருக்கின்றீர்கள். வெளியில் இல்லறத்தில் வசிப்பவர்கள், இங்கிருப்பவர்களைவிட முன்னேறிச் செல்ல முடியும். மாயையுடன் முழுமையான யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. உங்கள் பாகம் முன்னைய கல்பத்தைப் போல வினாடிக்கு, வினாடி தொடர்கின்றது. இவ்வளவு காலம் கடந்துவிட்டது என்றும், நடந்தவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது என்றும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். முழு ஞானமும் உங்கள் புத்தியிலே உள்ளது. தந்தை ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்று, இந்த தாதாவிடமும் ஞானம் இருக்க வேண்டும். பாபா பேசும்பொழுது, தாதாவும் பேசக்கூடும். யார்

நல்லவர்கள் என்றும், சுத்தமான இதயத்தைக் கொண்டவர்கள் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். சுத்தமான இதயத்தைக் கொண்டவர்கள் பாபாவின் இதயத்தில் இடம் பிடிப்பார்கள். அவர்களிடம் உவர் நீரைப் போல ஆகுகின்ற சுபாவம் இருப்பதில்லை. அவர்கள் எப்பொழுதும் மலர்ச்சியாக இருப்பார்கள். அவர்களது மனோநிலை மாறுவதில்லை. அடிக்கடி மனோநிலை மாறுகின்ற பலர் இங்கு இருக்கின்றார்கள். கேட்கவே வேண்டாம்! மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை வந்து தூய்மையாக்கும்படி அவர்கள் அழைத்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களுடைய ஆடைகள் (ஆத்மா) சுத்தமாகும். எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர்களின் ஆடைகள் (ஆத்மா) சுத்தமாகுவதில்லை. அந்த ஆத்மாக்கள் தூய்மை ஆகுவதில்லை. இரவு பகலாக தந்தை தொடர்ந்தும் வலியுறுத்துகின்றார்: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். சரீர உணர்வுக்கு வரும் பொழுது நீங்கள் மூச்சுத் திணறுகின்றீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஏறுகின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு சந்தோஷம் உள்ளவர்களாகி மலர்ச்சியாகவும் இருப்பீர்கள். குழந்தைகள் முதல் தரமானவர்கள் என்பதை தந்தை அறிந்துள்ளார். இருந்தும் அவர்களின் உள்ளார்ந்த நிலையைப் பார்க்கும் பொழுது, அவர்கள் உருகிக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். சரீர உணர்வு என்னும் நெருப்பு அவர்களை உருகச் செய்வதைப் போல் உள்ளது. அவர்களது நோய் எங்கிருந்து வந்தது என்பதை அவர்கள் அறியாது இருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வினாலேயே இந்நோய் ஏற்படுகின்றது. ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஒருபொழுதும் நோயாளிகள் ஆகுவதில்லை. எவ்வாறாயினும் பலர் உள்ளார்ந்தமாக எரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக! அவர்களுக்கு ஏன் இந்த நோய் வருகின்றது என்று சிலர் கேட்கின்றார்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வு எனும் நோய் அத்தகையது, கேட்கவும் வேண்டாம்! ஒருவருக்கு இந்த நோய் இருக்கின்ற பொழுது, அது ஒட்டுண்ணியைப் போன்று விட்டு அகலாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாததாலும், சரீர உணர்வில் இருப்பதாலும் நீங்கள் மிக மோசமாகப் பாதிக்கப்படுகின்றீர்கள். பாபா அனைத்துச் செய்திகளையும் பெற்றுக்கொள்கின்றார். மாயை அவர்களின் மூக்கைப் பிடித்து விழ்ச்செய்கின்றாள். அவர்களின் புத்தி முற்றாக இறந்துவிடுகின்றது. பலர் இவ்வாறாக சந்தேகத்தை வளர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் கடவுளை அழைக்கின்றீர்கள்: வந்து கல்லுப் புத்தியுடையவர்களை தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குங்கள். இருந்தும் நீங்கள் கடவுளை எதிர்த்தால், எந்த இலக்கை அடைவீர்கள்? அவர்கள் முற்றாக வீழ்ந்து அவர்களின் புத்தி கல்லைப் போன்றதாகுகின்றது. இங்கே அமர்ந்திருக்கும் பொழுதே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். மாணவ வாழ்க்கையே சிறந்தது. தந்தை வினவுகிறார்: இதனை விடச் சிறந்த கல்வி வேறு ஏதும் உள்ளதா? இதுவே சிறந்தது. இது இருபத்தியொரு பிறவிகளுக்குப் பலனைத் தருகின்றது. ஆகையால் இந்தக் கல்வியில் நீங்கள் அதிகளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். சிலர் எந்தவித கவனமும் செலுத்துவதில்லை. மாயை அவர்களின் மூக்கையும், காதுகளையும் வெட்டி விடுகிறாள். தந்தையே கூறுகின்றார்: அரைக் கல்பத்துக்கு அவளுடைய இராச்சியம் நீடிக்கின்றது. அவள் அவ்வாறாக உங்களைப் பிடித்துக் கொள்கிறாள், கேட்கவும் வேண்டாம்! ஆகையால் கவனமாக இருந்து ஒருவருக்கொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். சிவபாபாவை

நினைவு செய்யுங்கள், இல்லாவிடின் மாயை உங்கள் மூக்கையும் காதுகளையும் வெட்டி விடுவாள். அதன் பின்னர் நீங்கள் எதற்கும் பயனற்றவர்கள் ஆகிவிடுவீர்கள். பலரும் தாங்கள் இலக்டிமி, நாராயணனின் அந்தஸ்தை அடைவோம் எனச் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அது சாத்தியமில்லை. அவர்கள் களைத்து மயங்கிவிடுகின்றார்கள். அவர்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்டு குப்பையில் விழுந்து விடுகின்றார்கள். உங்கள் புத்தி பாழாகுவதைப் பார்க்கும் பொழுது, மாயை உங்களின் மூக்கில் பிடித்து உள்ளாள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நினைவு யாத்திரையில் அதிகளவு சக்தி உள்ளது. ஆத்மா அதிகளவு சந்தோஷத்தில் நிரம்பி உள்ளார். சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு வேறு எதுவும் இல்லை என்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஒரு கடைக்கு வாடிக்கையாளர்கள் தொடர்ந்து வரும் பொழுது, அங்கே வருமானம் இருக்கும். அந்த நேரத்தில் சற்றேனும் களைப்பிருக்காது. நீங்கள் பட்டினியாக இருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் அளவற்ற செல்வத்தைப் பெறுவதால், அதிகளவு சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்: எனது நடத்தை தெய்வீகமானதா அல்லது அசுரத்தனமானதா? இன்னமும் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. அகால மரணத்தின் ஓட்டப்பந்தயம் இருப்பது போன்றுள்ளது. எத்தனை விபத்துக்கள் போன்றன இடம்பெறுகின்றன என்று பாருங்கள்! மக்களின் புத்தி தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. மழை வேகமாகப் பெய்யும் பொழுது, அது இயற்கையின் விபத்து எனப்படுகின்றது. மரணமும் வரப்போகின்றது. இப்பொழுது அணு குண்டு யுத்தம் விரைவில் ஆரம்பிக்கலாம் என்று மக்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் அத்தகைய பயங்கரமான வேலைகளைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவ்வாறாகத் தூண்டப்பட்டால் யுத்தம் ஆரம்பமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பிரபுவுக்கும் அதிபதிக்கும் உரியவர்கள் என்ற போதையில் நிலைத்திருந்து, உங்களை விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். எந்தப் பந்தனத்திலும் கட்டுண்டிருக்காதீர்கள். மாயையாகிய எலியையிட்டு மிக எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்கள் மனதில் எவ்வித அசுர எண்ணங்களும் இருக்கக் கூடாது.
2. தந்தையிடமிருந்து அளவற்ற செல்வத்தைப் (ஞானம்) பெறுகின்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் புத்தியில் சந்தேகம் கொண்டிருந்து, அதனால் இந்த வருமானத்தை ஈட்டுவதில் களைப்படைந்து விடாதீர்கள். மாணவ வாழ்க்கையே சிறந்த வாழ்க்கையாகும், ஆகையால் இக்கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சதா விழிப்பாக இருப்பதன் மூலம் மாஸ்ரர் முக்தியையும் மீ: ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவராக எல்லோருடைய எதிர்பார்ப்புகளையும் நிறைவேற்றுவீர்களாக. குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரிலும் எல்லோருடைய எதிர்பார்ப்புகளையும் நிறைவேற்ற வேண்டும் என்ற மேன்மையான

எண்ணம் தோன்றட்டும். மக்கள் பிறப்பு இறப்பு என்ற சக்கரத்தில் இருந்து விடுபட விரும்புகிறார்கள். ஆகவே, அவர்கள் அந்த அனுபவத்தைப் பெறச் செய்யுங்கள். அதைச் செய்வதற்கு, உங்களின் சக்திவாய்ந்த சதோபிரதான் அதிர்வலைகளால் மனித ஆத்மாக்களின் மனோபாவங்களையும் சுபாவங்களையும் மாற்றுங்கள். மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாகி, ஒவ்வோர் ஆத்மாவின் எதிர்பார்ப்புகளையும் நிறைவேற்றுங்கள். முக்தி மற்றும் ஜீவன்முக்தியின் தானத்தைச் செய்யுங்கள். இந்தப் பொறுப்பைப் பற்றிய உங்களின் விழிப்புணர்வானது, உங்களைச் சதா விழிப்பாக வைத்திருக்கும்.

சுலோகம்: உண்மையான கோப, கோபியர்கள் முரளிதரரின் முரளியைக் கேட்கும்போது தமது சரீர உணர்வுகள் அனைத்தையும் மறந்திருப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த எல்லைக்குட்பட்ட உலகில் பயனற்ற விடயங்களில் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். உங்களின் புத்திகளில் சதா இராஜரீகமான எண்ணங்களே இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தை வழங்கும் ஒவ்வொரு வழிகாட்டலையும் பயிற்சியில் போடக்கூடிய குழந்தைகள் யார்?

பதில்: அகநோக்கில் இருப்பதுடன், எந்தவிதமான புறப் பகட்டும் இல்லாதவர்கள், ஆனால் ஆன்மீக போதையில் இருப்பவர்களால் தந்தையின் ஒவ்வொரு வழிகாட்டலையும் நடைமுறையில் போட முடியும். குழந்தைகளான உங்களுக்குள் எந்தவிதமான போலிப் பெருமையும் இருக்கக்கூடாது. உங்களுக்குள் முழுமையான சுத்தம் இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் மிகவும் நல்லவர்களாக இருப்பதுடன், ஒரேயொரு தந்தையின் மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உப்புநீர் போன்ற எந்தவிதமான சம்ஸ்காரங்களும் இருக்க அனுமதிக்காதீர்கள். அப்போது மட்டுமே உங்களால் தந்தையின் ஒவ்வொரு வழிகாட்டலையும் நடைமுறையில் போட முடியும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளான நீங்கள் அமர்ந்திருந்து நினைவு யாத்திரையில் இருப்பது மட்டுமன்றி, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களின் தேவதைகளின் உலகை (பரிஸ்தான்) ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்ற ஆன்மீக போதையும் உங்களுக்கு உள்ளது. உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷமும் உற்சாகமும் இருக்க வேண்டும். இப்போது சகல பயனற்ற விடயங்களும் குப்பைகளும் நீக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையைப் பார்க்கும்போது, உங்களிடம் மகத்தான உற்சாகம் ஏற்பட வேண்டும். எவ்வளவு அதிகமாக நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவு அதிகமாக முன்னேற்றம் ஏற்படும். குழந்தைகளான உங்களுக்காக ஓர் ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் இருக்க வேண்டும் எனத் தந்தை கூறுகிறார். உங்களுடையது, உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம். எனவே, இந்தப் பல்கலைக்கழகம் எங்கே உள்ளது? ஒரு பல்கலைக்கழகம் விசேடமாக உங்களுக்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் கூடவே, மிக இராஜரீகமான விடுதியும் இருக்க வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்கள் இராஜரீகமானதாக இருக்க வேண்டும். உங்களை அதியுயர் பரீட்சைகளில் சித்தி அடையச் செய்து, அதனுடாக உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக எப்படிக் குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கற்பிக்கலாம் எனத் தந்தை இரவு பகலாகச் சிந்திக்கிறார். ஆதியில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். எனவே, உங்கள் சரீரங்களும் முற்றிலும் தூய்மையாகவும் அழகாகவும் இருந்தன. உங்களிடம் மிகவும் மேன்மையான இராச்சியம் இருந்தது! இந்த எல்லைக்குட்பட்ட உலகின் பயனற்ற விடயங்களில் உங்கள் நேரம் அதிகளவு வீணாக்கப்படுகிறது. மாணவர்களாகிய உங்களிடம் எந்த அழுக்கான எண்ணங்களும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் பல நல்ல நிர்வாகக் குழுக்களை நியமிக்கின்றீர்கள். ஆனால், அங்கு யோக சக்தி இருப்பதில்லை.

இதைச் செய்வேன், அதைச் செய்வேன் என நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் பொய்க் கதைகளைக் கூறிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். மாயையும் கூறுகின்றாள்: நான் அவர்களை அவர்களின் மூக்கிலும் காதிலும் பிடிப்பேன். அவர்களுக்குத் தந்தையின் மீது அன்பில்லை. 'மனிதன் ஒன்றை நினைக்க, வேறொன்று நடக்கிறது' என்றொரு கூற்று உள்ளது. எனவே, மாயை உங்களை எதுவும் செய்ய அனுமதிப்பதில்லை. மாயை உங்களை அதிகளவு ஏமாற்றி விடுகின்றாள். அவள் உங்கள் காதுகளையும் அறுத்து விடுகின்றாள். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தந்தை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். இதைச் செய்யுங்கள், அதைச் செய்யுங்கள், வேறொன்றைச் செய்யங்கள் என அவர் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கின்றார். இராஜரீகமான புத்திரிகளைச் சேவை செய்வதற்காக பாபா வெளியில் அனுப்புகிறார். சில குழந்தைகள் பாபாவிடம் கேட்கிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் பயிற்சிக்காகச் செல்லலாமா? பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முதலில் உங்களின் சொந்தப் பலவீனங்களை அகற்றுங்கள். உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள்: என்னிடம் எத்தனை குறைபாடுகள் உள்ளன? பெரிய மகாராத்திகளைக் கூட மாயை உவர்நீர் போல் ஆக்கி விடுகின்றாள். என்றுமே தந்தையை நினைவு செய்யாத, அத்தகைய உவர்ப்பான குழந்தைகளும் உள்ளனர். அவர்களுக்கு இன்னமும் இந்த ஞானத்தில் அ, ஆ, இ கூடத் தெரியாதுள்ளது. அவர்கள் அதிகளவு வெளிப்பகட்டைக் காட்டுகிறார்கள். இங்கு நீங்கள் மிகவும் அகநோக்குடையவர்களாக இருக்க வேண்டும். கல்வி அறிவற்றவர்களைப் போன்று, குழந்தைகளாகிய உங்களில் சிலர் நடந்து கொள்கிறீர்கள். சிறிதளவு பணம் இருந்து விட்டாலே மக்கள் மிகவும் போதையுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். தாங்கள் முற்றாகக் கடனாளிகளாக உள்ளோம் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளாதிருக்கிறார்கள். அவர்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்ள மாயை அனுமதிப்பதில்லை. மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். பாபா அவர்களைச் சிறிதளவு புகழ்ந்து விட்டாலும் அதனையிட்டு அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் நன்றாகக் கற்பதற்கு ஏற்றதொரு முதற்தரமான பல்கலைக்கழகம் இருக்க வேண்டும் என பாபா இரவு பகலாகச் சிந்திக்கின்றார். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவதால், உங்களுக்குள் சந்தோஷத்தின் அளவு உயர்வாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் போதையுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக பாபா வெவ்வேறு வகையான மருந்துகளைக் கொடுக்கின்றார். கடனாளி ஒருவர் மதுபானம் அருந்தும்போது, தான் ஓர் அரசன் என எண்ணுகின்றான். ஆனால் மதுபானத்தின் தாக்கம் குறைவடையும்போது, தனது முன்னைய நிலையை அவன் அடைகிறான். எவ்வாறாயினும், இங்கு நீங்கள் ஆன்மீகப் போதையில் இருக்கின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களின் ஆசிரியராகி உங்களுக்குக் கற்பித்து, இதைச் செய்யுங்கள், அதைச் செய்யுங்கள் என உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். உங்களில் சிலர் சிலநேரங்களில் போலியான பெருமையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மாயை இருக்கின்றாள், அல்லவா! நீங்கள் அத்தகைய கற்பனைக் கதைகளைக் கூறுகின்றீர்கள். கேட்கவும் வேண்டாம்! அத்தகைய குழந்தைகளால் இங்கு தொடர்ந்து இருக்க முடியாது என்பதைத் தந்தை புரிந்து கொள்கின்றார். உங்களுக்குள் நீங்கள் முற்றாகச் சுத்தத்தைப் பேண வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மிகவும் நல்லவர்களாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் காதல் திருமணம் செய்துள்ளீர்கள்.

காதல் திருமணத்தில் அதிகளவு அன்புள்ளது. அந்த ஒருவரே கணவருக்கெல்லாம் கணவர் ஆவார். எனவே, ஒருவர் மாத்திரமல்ல, உங்களில் பலரும் காதல் திருமணம் செய்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அனைவருமே சிவபாபாவுடன் உங்களுக்கு நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டுள்ளது என்று கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கப் போகின்றீர்கள். இது மிகவும் சந்தோஷத்திற்குரிய விடயமாகும். பாபா உங்களை எவ்வளவு அலங்கரிக்கின்றார் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் உள்ளார்த்தமாக சிந்திக்க வேண்டும். சிவபாபா இவர்(பிரம்மா) மூலமாக உங்களை அலங்கரிக்கின்றார். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. எவருக்குமே இந்த ஞானத்தைப் பற்றித் தெரியாது. இதனையிட்டுப் பெரும் போதை இருக்க வேண்டும். தற்பொழுது, இருக்க வேண்டிய அளவு போதை இல்லாதுள்ளது. ‘அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிய வேண்டுமாயின், கோப, கோபிகைகளைக் கேளுங்கள்’ என்று கூறப்படுகிறது. ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் சிலர் மிகவும் அழுக்காக இருக்கின்றீர்கள்! நீங்கள் குப்பை மேட்டில் இருப்பதைப் போன்றுள்ளது. தந்தை வந்து உங்களை மாற்றுகின்றார். அவர் உங்களைப் புதுப்பிக்கின்றார். மக்கள் தமது சுரப்பிகளை மாற்றும்போது, அவர்கள் அதனையிட்டு அதிகளவு சந்தோஷப்படுவதுண்டு. நீங்கள் இப்போது தந்தையை அறிந்துள்ளீர்கள். அது உங்கள் படகு கரையேறி விட்டதைப் போன்றதாகும். இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தைக்குரியவர் ஆகிவிட்டதால், உங்களை நீங்கள் மிக விரைவில் சீர்திருத்திக் கொள்ள வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைவதுடன், இரவுபகலாக இதையிட்டு அக்கறைப்படவும் வேண்டும். உங்கள் தளபதியாக நீங்கள் யாரை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளீர்கள் என்று பாருங்கள்! இரவும் பகலும் நீங்கள் இந்த எண்ணங்களுடன் மும்முரமாக இருக்க வேண்டும். பாபாவை மிகவும் தெளிவாக இனங்கண்டு புரிந்து கொண்டிருப்பவர்கள், பறக்க ஆரம்பிப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் ஏனைய அனைவரும் அழகுகின் மீதே உள்ளனர். அவர்கள் குப்பை மேட்டிற்கு அருகே குடிசையில் வாழ்வதைப் போன்றே உள்ளனர். அவ்வாறான பல சிறு குடிசைகள் உள்ளன. இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். அதிலிருந்து உங்களை அகற்றிக் கொள்வதற்கு, சிவபாபா மிகவும் இலகுவான வழியொன்றைக் காட்டுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, இந்த நேரத்தில், ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் உங்கள் சரீரங்களுமாகிய இரண்டுமே தூய்மை அற்றுள்ளன. நீங்கள் இப்பொழுது அந்த உலகில் இருந்து விலகி வந்துள்ளீர்கள். அந்த உலகில் இருந்து விலகி வந்தவர்கள், இப்பொழுது ஞானோதயம் பெற்றுள்ளார்கள். நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டுள்ளீர்கள். எனவே, இன்னும் என்ன வேண்டும்? உங்களுக்கு இந்தப் போதை இருக்கும்போது மாத்திரமே, நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவீர்கள். தந்தை வந்துவிட்டார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் தூய்மை ஆக்குகின்றார். ஆத்மா தூய்மையாகும்போது, அவர் முதல்தரமான சரீரத்தைப் பெறுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது எங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களின் சரீரங்கள் என்ற குடிசைகளில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். இந்த உலகம் தமோபிரதானாக (முற்றிலும் தூய்மையற்றது) உள்ளது. நீங்கள் குப்பை மேட்டிற்கு அருகில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எங்கிருந்து வந்திருக்கின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்!

தந்தை உங்களைச் சாக்கடையில் இருந்து அகற்றி உள்ளார். எனவே, இனிமேல் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சுத்தமாகிவிடுவீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் வாழ்வதற்கு முதல் தரமான மாளிகைகள் கட்டப்படும். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களை அதிகளவு அலங்கரித்து, உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இத்தகைய எண்ணங்களை உங்களுக்குள் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களை அதிகளவு போதையுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். முன்னொரு காலத்தில் நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் இன்றுவரை, நீங்கள் படிப்படியாக அடித்தளம்வரை விழ ஆரம்பித்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சிவாலயத்தின் இருக்கும்போது, மிகவும் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் இப்பொழுது ஒன்றாக இணைந்து, சிவாலயத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கு விரைந்து முயற்சி செய்ய வேண்டும். அதனைச் செய்வதற்கு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் போதியளவு மூளை இல்லாதுள்ளதை இட்டு பாபா மிகவும் வியப்படைகின்றார். எங்கிருந்து பாபா உங்களை அகற்றியுள்ளார்? தந்தையே இந்தப் பாண்டவ அரசாங்கத்தை ஸ்தாபித்துள்ளார். ஒரு காலத்தில் சுவர்க்கமாக இருந்த பாரதம், இப்பொழுது நரகம் ஆகிவிட்டது. இவை அனைத்தும் ஆத்மாக்களையே குறிக்கின்றன. பாபாவிற்கு ஆத்மாக்களின் மீது அதிகளவு கருணை உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் வாழுகின்ற உலகம் முற்றிலும் தமோபிரதானாக உள்ளது. இதனாலேயே, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து, 'பாபா, வந்து எங்களை மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்!' என்று கூறுகின்றீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போதும் இவ்வாறான எண்ணங்களே உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். ஆகையினாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக முதல் தரமான பல்கலைக்கழகம் கட்டப்பட வேண்டும். அது ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கட்டப்படுகின்றது. உங்கள் எண்ணங்கள் மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். தற்பொழுது, உங்களிடம் அந்தளவிற்குப் போதை இல்லை. உங்களுக்கு அந்தளவிற்குப் போதை இருக்குமாயின், நீங்கள் அதிகளவு அற்புதங்களை நிகழ்த்திக் காட்டுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 'பல்கலைக்கழகம்' எனபதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. அந்த இராஜரீகமான போதையை நீங்கள் பேணுவதில்லை. மாயை உங்களை அடக்குகின்றாள். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களுக்குள் எந்தவிதமான பிழையான போதையும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவ்வளவு தகைமை பெற்றிருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் எவ்வளவு கற்கின்றீர்கள் என்பதையும் எவ்வளவு உதவி செய்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் வெறுமனே கட்டுக் கதைகளைக் கூறக்கூடாது: நீங்கள் கூறுவதைப் பயிற்சியில் இடவேண்டும். நீங்கள் வெறுமனே கட்டுக்கதைகளைக் கூறக்கூடாது. இன்று நீங்கள், இதைச் செய்யப் போகின்றேன் என்று கூறுகின்றீர்கள். நாளையே மரணம் ஏற்பட்டால் உங்களுக்கான அனைத்தும் முடிவடைந்துவிடும். இவ்வாறாக நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் கூற மாட்டீர்கள். சுவர்க்கத்தில் அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. அங்கு மரணம் வர முடியாது. அது சந்தோஷ உலகமாகும். சந்தோஷ உலகிற்குள் பிரவேசிக்கும் உரிமை மரணத்திற்கு இல்லை. இராவண இராச்சியம், இராம இராச்சியம் என்பவற்றின் அர்த்தத்தை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். உங்கள் யுத்தம் இப்பொழுது இராவணனுடனேயே ஆகும். சரீர உணர்வு அதிகளவு அற்புதங்களை நிகழ்த்துகின்றது. அது உங்களை முற்றிலும்

தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றது. ஆத்ம உணர்விற்கு வருவதால் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சுத்தமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே எத்தகைய மாளிகைகள் உங்களுக்கு இருக்கும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வரிசைக்கிரமமாக முன்னேற்றம் அடைந்து, உங்களைத் தகுதியானவர் ஆக்குகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர் ஆகியதால், தூய்மையற்ற சரீரத்தைப் பெற்றீர்கள். நான் இப்பொழுது உங்களைச் சுவர்க்கவாசி ஆக்கவே வந்துள்ளேன். நினைவு செய்வதுடன், உங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்களும் இருக்க வேண்டும். அது உங்களின் மாமியார் வீட்டிற்குப் போவதைப் போன்றில்லை! உங்களை மனிதர்களில் இருந்து நாராயணன் ஆக்குவதற்காகவே பாபா வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்கள்மீது போர் தொடுக்கின்றாள். உங்கள் யுத்தம் மறைமுகமானதாகும். ஆகையால் நீங்கள் 'எவரும் அறியாப் போர்வீரர்கள்' என்று அழைக்கப்படுகிறீர்கள். 'எவரும் அறியாப் போர்வீரர்கள்' என்று வேறு எவரும் இல்லை. நீங்கள் போர்வீரர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைவரின் பெயர்களும் பதிவேட்டில் பதிவு செய்யப்படுகின்றன. அவர்கள் எவரும் அறியாத போர்வீரர்களாகிய உங்களின் சின்னத்தை எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்கள். உங்களை எவருமே அறியாதிருக்கின்ற அளவிற்கு நீங்கள் மிகவும் மறைமுகமாக இருக்கின்றீர்கள். மாயையைக் கட்டுப்படுத்துவதற்காக நீங்கள் முழு உலகையும் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைக்க முயற்சிக்கும்போது, மாயை உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். நீங்களே தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்கின்ற எவரும் அறியாப் போர்வீரர்கள். இதற்கு உங்கள் கைகளையோ அல்லது கால்களையோ நீங்கள் அசைக்க வேண்டியது இல்லை. நினைவு செய்வதற்கு பாபா பல வழிகளை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். நடந்து உலாவித் திரியும்போதெல்லாம், நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தையும் கற்க வேண்டும். நீங்கள் என்னவாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது என்னவாகி உள்ளீர்கள் என்பதையும் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எங்கே வாழ்ந்தாலும், தந்தையை நினைவு செய்தால், அப்பொழுது உங்களுக்குள் உள்ள துரு அகற்றப்பட முடியும். அவர் உங்களுக்கு இதற்கான வழிமுறையை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் காட்டுகின்றார். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்தால், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். உங்களுக்கு இதைவிட வேறெந்த பந்தனமும் இல்லை. நீங்கள் பாத்ருமுக்குச் செல்ல வேண்டியிருந்தாலும், உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அப்போது ஆத்மாக்களான உங்களின் மீதுள்ள அழுக்கு அகற்றப்படும். ஆத்மாவிற்கு நீங்கள் திலகம் இட வேண்டும் என்றில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் அடையாளங்கள் ஆகும். ஞான மார்க்கத்திற்கு அவை எவையும் தேவையில்லை. ஒரு சதச் செலவேனும் உங்களுக்கு இல்லை. வீட்டில் இருக்கும்போதும் தொடர்ந்தும் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். அது மிகவும் இலகுவானது! பாபா எங்கள் தந்தையும் எங்கள் ஆசிரியரும் எங்கள் குருவும் ஆவார். முதலில் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையினதும் பின்னர் உங்கள் ஆசிரியரினதும் அதன்பின்னர் உங்களின் குருவின் நினைவும் இருக்க வேண்டும் என்ற பொது நியதி உள்ளது. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் ஆசிரியரை

நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் கற்றலுக்கான ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகின்றீர்கள். அதன்பின்னர் ஓய்வுக்கான வயதை அடையும்போது, ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். இந்தத் தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் ஒட்டுமொத்தமாகவே கொடுக்கின்றார். பாபா 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தையும் ஒட்டு மொத்தமாகவே கொடுக்கின்றார். ஒரு பெண் திருமணம் செய்யும்போது, அவளுக்கு மறைமுகமாகச் சீதனம் கொடுக்கப்படுகிறது. அதனையிட்டு அவர்கள் வெளிப்படையாக எதையும் காட்டிக் கொள்வதில்லை. 'மறைமுகத் தானம்' என்பதும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. சிவபாபாவும் மறைமுகமானவரே. இதில் ஆணவம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சிலருக்கு அதிகளவு ஆணவம் இருப்பதனால், தாங்கள் கொடுப்பதை அனைவரும் பார்க்க வேண்டும் என விரும்புகின்றார்கள். இங்கே அனைத்தும் மறைமுகமானதாகும். தந்தை முழு உலக இராச்சியத்தையும் உங்களுக்குச் சீதனமாக வழங்குகிறார். நீங்கள் மிகவும் மறைமுகமாக அலங்கரிக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் மிகப் பெரிய சீதனத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எவருமே அறியாத வகையிலேயே தந்தை அதனை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இங்கே, நீங்கள் பிச்சைக்காரர்கள். ஆனால் உங்களின் அடுத்த பிறவியில், உங்கள் வாயில் தங்கக்கரண்டியை வைத்திருப்பீர்கள். நீங்கள் தங்கயுக உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். அங்கே அனைத்தும் தங்கத்தால் செய்யப்பட்டிருக்கும். செல்வந்தர்கள் தங்கத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்ட அரண்மனை போன்ற பெரிய வீடுகளை வைத்திருப்பார்கள். நிச்சயமாக வித்தியாசம் இருக்கும். மக்கள் இப்போது வெளவாலைப் போன்று தலைகீழாகத் தொங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். மாயை அவர்களைத் தலைகீழாகத் தொங்க வைக்கின்றாள். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார், எனவே உங்களுக்குள் அதிகளவு உற்சாகம் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இவை தந்தையின் வழிகாட்டல்களா அல்லது பிரம்மாவின் வழிகாட்டல்களா, அவை தந்தையின் வழிகாட்டல்களா அல்லது சகோதரரின் வழிகாட்டல்களா என்பதை மாயை மறக்கச் செய்கிறாள். அவர்கள் இதையிட்டுக் குழப்பம் அடைகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: வழிகாட்டல்கள் நல்லவையோ கெட்டவையோ நீங்கள் அவற்றைத் தந்தையின் வழிகாட்டல்களாகவே கருத வேண்டும். நீங்கள் அவற்றைப் பின்பற்ற வேண்டும். அவற்றில் ஏதாவது தவறு இருந்தாலும், பாபா அந்தத் தவறைச் சரிசெய்வார். ஏனென்றால், அவருக்கு அந்தச் சக்தி உள்ளது. இவர் எல்லாவற்றையும் பின்பற்றுவதை உங்களால் காண முடிகிறது. அவரின் தலையில் அமர்ந்திருப்பவர் யார்? அவர் (சிவபாபா) இவருக்கு (பிரம்மாபாபா) அருகில் அமர்ந்திருக்கிறார். குருமாரும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கும்போது, உங்களைத் தமக்கருகில் இருத்திக் கொள்வார்கள். எவ்வாறாயினும், இவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. அவர் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: உணவைத் தயாரிக்கும்போது என்னை நினைவு செய்யுங்கள். வேறு எவராலும் சிவபாபாவின் நினைவில் உணவைத் தயாரிக்க முடியாது. புகழப்படுகின்ற பிரம்மாபோஜன் இந்த நேரத்திற்கே உரியது. உலகியல் பிராமணர்கள் அந்த உணவின் புகழைப் பாடினாலும், அவர்கள் அதன் அர்த்தம் என்னவென்பதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. வெறுமனே புகழைப் பாடுபவர்கள், எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், ஒருவர் பக்தராக இருக்கும்போது அவர் சமய எண்ணம் கொண்டவர் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

அங்கே, சத்தியயுகத்தில், மத எண்ணத்தைக் கொண்டவர் என்ற கேள்வியே இல்லை. ஏனென்றால் அங்கே பக்தியே இருக்காது. பக்தி என்றால் என்னவென்றே எவருக்கும் தெரியாது. மக்கள் ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை (வைராக்கியம்) என்பதைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். இந்தச் சொற்கள் முதல் தரமானவை. இந்த ஞானம் பகலும் பக்தி இரவும் ஆகும். உங்களுக்கு இரவின் மீது விருப்பமின்மை ஏற்படும்போது, உங்களால் பகலுக்குள் செல்ல முடியும். இது மிகவும் தெளிவானது. நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அதனால் நீங்கள் இனிமேலும் தளம்ப வேண்டியதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நான் உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். நான் உங்களின் எல்லையற்ற தந்தை ஆவேன். உலகச்சக்கரத்தைப் பற்றிய இந்த ஞானத்தைக் கற்றுக் கொள்வது மிகவும் இலகுவானது. விதையையும் மரத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். இப்போது கலியுகக் கடைசி என்பதனால், சத்தியயுகம் வரவிருக்கிறது. நீங்கள் இப்போது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் அழகான மலர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். எனவே, நீங்கள் வசிப்பதற்காக சதோபிரதான் மாளிகைகளைப் பெறுவீர்கள். முழு உலகமும் புதியதாகுகின்றது. ஆகவே, குழந்தைகளான நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களின் தேவதைகளின் பூமியை (பரிஸ்தான்) ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்ற போதையை சதா கொண்டிருங்கள். வீணான விடயங்கள் மற்றும் குப்பை அனைத்தையும் அகற்றி, மகத்தான போதையைப் பேணுங்கள்.
2. மிக இராஜரீகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். மிக நல்ல, இராஜரீகமான பல்கலைக்கழகத்தையும் விடுதியையும் திறப்பதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள். தந்தையின் மறைமுகமான உதவியாளர்கள் ஆகங்கள். புறப்பகட்டு வேண்டியதில்லை.

ஆசீர்வாத எந்தவொரு சேவையையும் எல்லையற்ற சேவையாளராகச் செய்வதன் மூலம் உங்களின் எல்லையற்ற மனோபாவத்தால்

அதிர்வலைகளைப் பரப்புவீர்களாக.

இப்போது, எல்லையற்ற மாற்றத்திற்கான சேவையில் தீவிரத்தன்மையை ஏற்படுத்துங்கள். நான் எப்படியோ செய்கிறேன்தானே, நான் மிகவும் பிஸியாக இருக்கிறேன். எனக்கு நேரமே இல்லை என்பதாக இருக்கக்கூடாது. எந்த வகையான சேவையைச் செய்வதற்குக் கருவியாக இருக்கும்போதும், உங்களால் எல்லையற்ற முறையில் ஒத்துழைக்க முடியும். உங்களின் மனோபாவத்தை எல்லையற்றதாக வைத்திருங்கள். அந்த அதிர்வலைகள் தொடர்ந்து பரவும். எந்தளவிற்கு நீங்கள் எல்லையற்றதில் மும்முரமாக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு

உங்களின் கடமை இலகுவானதாகும். ஒவ்வொரு விநாடியும்
உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணத்தாலும் மேன்மையான
அதிர்வலைகளைப் பரப்பும் சேவையைச் செய்வதெனில்,
எல்லையற்ற சேவையாளராக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: இந்த ஞானத்தின் ஆயுதங்கள், தந்தை சிவனுடன்
ஒன்றிணைந்திருக்கும் சிவசக்திகளின் அலங்காரம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரேயொரு தந்தை கூறுவதை மாத்திரம் செவிமடுத்துப் பின்னர் அவர் கூறியதை ஏனையோருக்கும் கூறுங்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்று, என்ன புரிந்துணர்வைத் தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார்?

பதில்: நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்ற புரிந்துணர்வை பாபா ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவிலேயே நீங்கள் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இந்த ஒரு விடயத்தையே நீங்கள் அனைவருக்கும் கூற வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் முழு உலகிலுமுள்ள உங்கள் சகோதரர்கள் அனைவருக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும். நீங்கள் மாத்திரமே இந்தச் சேவை செய்வதற்கான கருவிகள் ஆவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. பொதுவாக, நீங்கள் ஏன் “ஓம்சாந்தி” என்று கூறுகிறீர்கள்? இது உங்களுடைய அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதாகும். ஆத்மாக்கள் தங்கள் சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுப்பார்கள். ஆத்மாக்களே தங்கள் சரீரங்களினூடாகப் பேசுகிறார்கள். ஓர் ஆத்மா இல்லாமல் ஒரு சரீரத்தினால் எதையும் செய்ய முடியாது. ஆகவே, ஆத்மாக்கள் தங்களை அறிமுகம் செய்துகொள்கிறார்கள்: நான் ஓர் ஆத்மா. நான் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் குழந்தை ஆவேன். ஆத்மாவே பரமாத்மா ஆவார் என அந்த மக்கள் கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. பாபா “குழந்தாய், குழந்தாய்” எனக் கூறுவார், இல்லையா? ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகிறார்: ஓ ஆன்மீகக் குழந்தைகளே! உங்கள் பெளதீகப் புலன் அங்கங்களினூடாக, நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முதலில் ஞானமும் பின்னர் பக்தியும் உள்ளன. முதலில் பக்தியும் பின்னர் இந்த ஞானமும் உள்ளன என்றில்லை. முதலில் பகலாகிய இந்த ஞானமும், பின்னர் இரவாகிய பக்தியும் உள்ளன. ஆகவே, பகல் மீண்டும் எப்பொழுது ஆரம்பமாகும்? பக்தியில் விருப்பமின்மை உள்ளபொழுதே ஆகும். கியானும், விக்கியானும் (மௌனம்) உள்ளன என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைக் கற்கின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இந்த ஞானத்தின் வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த நேரத்தில் பாபா உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார், பின்னர் சத்தியயுகத்தில் இந்தக் கல்வியின் வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். இது விளங்கிக் கொள்ளப்பட வேண்டியதொன்றாகும். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் கியானுக்கு அப்பால் மௌனதாமமாகிய, உங்கள் வீடான, விக்கியானுக்குள் (மௌனம்) செல்வீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது கியான் என்றோ அல்லது பக்தி என்றோ அழைக்கப்படுவதில்லை. அது விக்கியான் என்றே அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் கியானுக்கு அப்பால் மௌன தாமத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். உங்கள் புத்தியில் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். எந்த இடத்திற்காக, தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்? எதிர்காலப் புதிய உலகத்திற்காக அவர் அதை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் புதிய

உலகிற்குச் செல்வதற்கு முன்னர், முதலில் உங்கள் வீட்டிற்குச் செல்வீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் வசிக்கும் முக்திதாமத்திற்கு நீங்கள் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக அங்கு செல்வீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே இந்தப் புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். வேறு எவராலும் அவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் ஆன்மீகக் குழந்தைகள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நிச்சயமாக ஓர் ஆன்மீகத் தந்தை இருப்பது அவசியமாகும். ஆன்மீகத் தந்தையும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளும் உள்ளனர். ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே இருக்கிறார். அவர் வந்து உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தை எவ்வாறு வருகிறார் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நானும் சடப்பொருளின் ஆதாரத்தைப் பெற வேண்டியுள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் தந்தை கூறுவதை மாத்திரமே செவிமடுக்க வேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவர் கூறுவதையும் செவிமடுக்காதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிமடுத்த பின், உங்கள் சகோதரர்களுக்கும் கூறுங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக ஏதோவொன்றைக் கூற வேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், ஏனெனில் அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். புத்தி அங்கே செல்கிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது. முன்னர், நீங்கள் எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் உங்களுக்குப் புரிந்துணர்வு இல்லாததினால், இராவணனின் பிடிக்குள் சிக்கியபொழுது, உங்களுக்கு என்ன நிகழ்ந்தது எனப்பாருங்கள். நீங்கள் மிகவும் அழுக்காகினீர்கள். நீங்கள் மது அருந்தியபொழுது, நீங்கள் என்னவாக ஆகினீர்கள்? மது மென்மேலும் அழுகைப் பரப்புகிறது. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. கல்பம் கல்பமாக, நீங்கள் அதைக் கோரி வந்தீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் தெய்வீகக் குணங்களைப் பற்றிய புகழ் அதிகளவில் உள்ளது. வைகுந்தத்தின் அதிபதி மிகவும் இனிமையானவர்! நீங்கள் அதை ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் வம்சம் எனக் கூறமாட்டீர்கள்; அது விஷ்ணுவின் வம்சம், அதாவது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வம்சம் என்றே கூறப்படுகிறது. தந்தையால் மாத்திரமே சத்தியயுகத்து இராச்சிய வம்சத்தை ஸ்தாபிக்க முடியும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். இந்தப் படங்கள் இல்லாமலும் உங்களால் இதை விளங்கப்படுத்த முடியும். தொடர்ந்தும் பல ஆலயங்கள் கட்டப்படும். ஞானமுள்ளவர்கள் தொடர்ந்தும் ஓடிச்சென்று ஏனையோருக்கு நன்மையளித்து, அவர்களைத் தங்களுக்குச் சமமாக்குவார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையே சோதித்துக் கேளுங்கள்: நான் இந்த ஞானத்தை எத்தனை பேருக்குக் கொடுத்துள்ளேன்? சிலர் மிகவும் விரைவாக ஞான அம்பினால் தாக்கப்படுகிறார்கள். பீஷ்மபிதாமகர் போன்றோர் கூறினார்கள்: நான் குமாரிகளின் அம்புகளினால் தாக்கப்பட்டுள்ளேன். இவர்கள் அனைவரும் தூய்மையான குமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆவர், அதாவது, அவர்கள் குழந்தைகள் ஆவார்கள். நீங்கள் அனைவரும் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள், சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் எனக் கூறுகிறீர்கள். இது ஒரு தூய உறவுமுறையாகும். நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள். தந்தை உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். சிவபாபா

உங்களை பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுத்தார். உண்மையில், நீங்கள் “தத்தெடுக்கப்பட்ட” என்னும் வார்த்தையையே பயன்படுத்தக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். அனைவரும் என்னை அழைக்கிறார்கள்: சிவபாபா, சிவபாபா, வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்குப் புரிந்துணர்வு இல்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சரீரங்களை ஏற்றுத் தங்கள் பாகத்தை நடிக்கிறார்கள். ஆகவே, சிவபாபாவும் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தினூடாகத் தனது பாகத்தை நடிப்பார். சிவபாபா ஒரு பாகத்தை நடிக்கவில்லை என்றால், அவரால் பயன் இருக்காது. அவருக்குப் பெறுமதியும் இருக்காது. அவர் முழு உலகையும் ஜீவன்முக்தியடையச் செய்யும்பொழுதே, அவருக்குப் பெறுமதி கிடைக்கிறது. அதனாலேயே பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் அவருடைய புகழைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் சத்கதி அடைந்ததும், அவர்களுக்குத் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. அவர்கள் தந்தையாகிய, கடவுளைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள்; ஆசிரியர் மறைந்துவிடுகிறார். ஒரேயொரு பரமதந்தையே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர் என்று அவர்கள் கூறவேண்டும் என்பதற்காகவே கூறுகிறார்கள். அந்த ஒரேயொருவரே சத்கதியை அருள்பவர் என்பதையும் அவர்கள் கூறுவதில்லை. அனைவருக்கும் சத்கதியை அளிப்பவர் ஒரேயொருவரே என்பது நினைவுகூரப்பட்டாலும், அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளாமலேயே இதைக் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கூறுபவையெல்லாம் அர்த்தமுள்ளவையாகும். இரவாகிய பக்தி, பகலாகிய ஞானத்திலிருந்து வேறுபட்டதாகும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பகலுக்குரிய காலமும் பக்திக்குரிய காலமும் உள்ளன. இவை எல்லையற்ற விடயங்களாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த எல்லையற்ற ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்குப் பகலும் மற்றைய அரைக்கல்பத்திற்கு இரவும் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் இரவைப் பகலாக மாற்றுவதற்கே வருகிறேன். அரைக்கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியம் உள்ளது என்பதும் அதில் பல வகையான துன்பம் உள்ளது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் தந்தை வந்து உங்களுக்குச் சந்தோஷம் மாத்திரமே இருக்கின்ற புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். இது சந்தோஷத்தையும் துன்பத்தையும் பற்றிய ஒரு நாடகம் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. சந்தோஷம் என்றால் இராமர் என்றும் துன்பம் என்றால் இராவணன் என்றும் அர்த்தம். நீங்கள் இராவணனை வெற்றி கொள்ளும்பொழுது, இராம இராச்சியம் ஆரம்பமாகிறது. அரைக்கல்பத்திற்குப் பின்னர், இராவணன் வந்து இராம இராச்சியத்தை வெற்றிகொண்டு, அதை ஆட்சிசெய்கிறான். இப்பொழுது நீங்கள் மாயையை வெல்கின்றீர்கள். நீங்கள் பேசும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் அர்த்தமுள்ளதாகும். இது உங்களுடைய இறை மொழியாகும். கடவுள் எவ்வாறு பேசுகிறார் என்பதை வேறு எவராலும் எவ்வாறு புரிந்துகொள்ள முடியும்? இதுவே தந்தையாகிய கடவுளின் மொழி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என்பதால், அவர் ஞானத்தினால் நிரம்பிய ஒரேயொருவராகிய, ஞானக்கடல் என்று கூறப்படுகின்றது. எனவே உண்மையிலேயே அவர் இந்த ஞானத்தை எவருக்காவது கொடுப்பார். பாபா எவ்வாறு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தையும் உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தையும் கொடுக்கிறார். பின்னர், இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதன் மூலம் நாங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிபுரிபவர்கள் ஆகுகிறோம். சுயதரிசன சக்கரம் உள்ளது. நினைவு செய்வதன் மூலம், எங்களுடைய

பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இது உங்களுடைய வன்முறையற்ற நினைவுச்சக்கரம் ஆகும். அந்தச் சக்கரம் வன்முறைக்குரியது, அது ஒருவரின் தலையை வெட்டுவதற்கானதாகும். அறியாமையிலுள்ள மக்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவர் மற்றவரின் தலைகளை வெட்டுகிறார்கள். சுயதரிசன சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலம், நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக இறுதிவரை நீங்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்ற காமமே, உங்களுடைய மிகப்பெரிய எதிரியாகும். அது துன்பச்சக்கரம் ஆகும். தந்தை உங்களுக்கு இந்தச் சக்கரத்தின் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் உங்களை சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாக ஆக்குகிறார். அவர்கள் சமயநூல்களில் பல்வேறு கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவை அனைத்தையும் மறந்துவிட வேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும், ஏனெனில் நீங்கள் உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்தே கோர முடியும். தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோரிக்கொள்ளுங்கள். அது மிகவும் இலகுவானது! எல்லையற்ற தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதனால், அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு அவரை நினைவுசெய்யுங்கள். இதுவே மனமனாபவ, மதியாஜிபவ என்பவற்றின் அர்த்தமாகும். தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வதால், குழந்தைகளாகிய உங்களின் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தோம், நாங்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் ஒருமுறை அந்த அதிபதிகள் ஆகுவோம். நாங்களே பின்னர் நரகவாசிகள் ஆகியவர்கள். நாங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தோம், இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டோம். நாங்களே பக்தி மார்க்கத்தில் சென்றவர்கள். நாங்கள் முழுச் சக்கரத்தையும் சுற்றிவந்தோம். பாரத மக்களாகிய நாங்கள் முதலில், சூரிய வம்சத்திற்கும் பின்னர் சந்திரவம்சத்திற்கும் உரியவர்கள் ஆகிப் பின்னர், வைசிய வம்சத்திற்குள் இறங்கி வந்தோம். பாரத மக்களாகிய நாங்கள் தேவர்களாக இருந்து பின்னர், கீழே வீழ்ந்தோம். இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைத்தும் தெரியும். நீங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, மிகவும் அழுக்காகிவிட்டீர்கள். அவர்கள் ஆலயங்களில் அத்தகைய அவலட்சணமான உருவங்களையும் உருவாக்கியுள்ளார்கள். முன்னர், அவர்கள் அத்தகைய வடிவங்களுடன் மணிக்கூடுகளையும் உருவாக்குவது வழக்கமாகும். முன்னர் நீங்கள் மிகவும் அழகாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் பின்னர் மறுபிறவி எடுக்கையில் மிகவும் அழுக்காகிவிட்டீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தபொழுது, தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்ட மனிதர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு அசுர குணங்களே உள்ளன, வேறு எந்த வேறுபாடும் இல்லை. ஒரு வாலுடனோ அல்லது ஒரு தும்பிக்கையுடனோ எந்த மனிதர்களும் இருப்பதில்லை. இவ்விடயங்கள் வெவ்வேறு தேவர்களின் அடையாளங்கள் ஆகும். சுவர்க்கம் மறைந்துவிட்டது, அந்தப் படங்கள் அடையாளங்களாக எஞ்சியிருந்தன. சந்திர வம்சத்தின் அடையாளமும் உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் மாயையை வெல்வதற்கு யுத்தம் செய்கிறீர்கள். யுத்தம் செய்கையில் நீங்கள் சித்தியடையாததற்கான அடையாளமே அம்பும் வில்லும் ஆகும். உண்மையில், பாரதமக்கள் தேவ குலத்திற்கு உரியவர்கள். இல்லாவிட்டால், அவர்களை எந்தக் குலம் எனக் கணக்கிடுவது? எவ்வாறாயினும், பாரதமக்கள்

தங்கள் குலத்தைப் பற்றி அறியாததனால், அவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் அனைவரும் ஒரே குலத்திற்குரியவர்கள். பாரதத்திலுள்ள அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட, தேவகுலத்திற்கு உரியவர்கள். பாரதத்துக்கு ஒரு சமயநூல் மாத்திரம் உள்ளது. தேவவம்சம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, பின்னர் அதிலிருந்து ஏனைய கிளைகள் வெளிப்படுகின்றன. தந்தை தேவதர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். நான்கு பிரதான சமயங்கள் உள்ளன, அவற்றின் அத்திவாரம் தேவதர்மம் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் முக்திதாமவாசிகள். பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய தேவ கிளைக்குள் (அடிமரம்) செல்கிறீர்கள். பாரதத்திற்கு ஓர் எல்லை (அத்திவாரம்) மாத்திரமே உள்ளது. இது வேறெந்த சமயங்களுக்கும் கிடையாது. நீங்கள் ஆதியில் தேவதர்மத்துக்கு உரியவர்கள். பின்னர், நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, அதிலிருந்து ஏனைய சமயங்கள் வெளிப்படுகின்றன. பாரதத்தின் ஆதிதர்மம், தந்தையினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட தேவதர்மம் ஆகும். பின்னர் அதிலிருந்து புதிய இலைகள் வெளிப்படுகின்றன. இந்த முழு விருட்சமும் கடவுளின் விருட்சம் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இவ்விருட்சத்தின் விதை ஆவேன். இதுவே அத்திவாரம், அதிலிருந்து பிரதான கிளைகள் வெளிப்படுகின்றன. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதே பிரதான விடயமாகும். அனைவரும் நினைவுசெய்யும் ஒரேயொருவரே, ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் பெளதீகக் கண்கள் மூலம் நீங்கள் பார்க்கின்ற அனைத்தையும் நீங்கள் மறந்துவிட வேண்டும். இந்த விருப்பமின்மை எல்லையற்றது. ஆனால் அவர்களுடைய விருப்பமின்மையோ எல்லைக்குட்பட்டது. அவர்கள் தங்கள் வீடுகளில் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டுள்ளார்கள். ஆனால் நீங்களோ பழைய உலகம் முழுவதிலும் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் பக்திசெய்வதை பூர்த்தி செய்து கொள்ளும்பொழுது, உங்களுக்குப் பழைய உலகில் ஆர்வமின்மை ஏற்படுகிறது. பின்னர் நாங்கள் சாந்திதாமத்தினூடாக புதிய உலகிற்குச் செல்கிறோம். தந்தை கூறுகிறார்: இந்தப் பழைய உலகம் எரிக்கப்படவுள்ளது. உங்கள் இதயம் இந்தப் பழைய உலகில் பற்று வைக்கக்கூடாது. நீங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகும்வரை, நீங்கள் இங்கேயே தங்க வேண்டும். உங்கள் கணக்குகள் அனைத்தையும் நீங்கள் தீர்க்க வேண்டும். அரைக்கல்பத்திற்காக, நீங்கள் சந்தோஷத்தைச் சேகரித்துக் கொள்கிறீர்கள். அது சாந்திதாமம் எனவும் அது சந்தோஷதாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. முதலில், சந்தோஷமும் பின்னர் துன்பமும் உள்ளது. புதிய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீட்டிலிருந்து கீழே வருகிறார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உதாரணமாக, கிறிஸ்துவின் ஆத்மா முதலில் வரும்பொழுது, அவர் எந்தத் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்யவில்லை. இந்த நாடகம் முதலில் சந்தோஷத்தையும் பின்னர் துன்பத்தையும் பற்றியதாகும். புதிதாக வருபவர்கள் சதோபிரதானாகவே இருக்கிறார்கள். உங்களுடைய சந்தோஷத்தின் அனுபவம் அவர்களினுடையதை விடவும் கூடுதலாக உள்ளதைப் போன்றே, உங்களுடைய துன்ப அனுபவமும் கூடுதலாகவே உள்ளது. இவை அனைத்தையும் புரிந்து கொள்வதற்கு நீங்கள் உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பின்னர் நீங்கள் ஏனைய ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தை ஏற்றுக்

கொள்கிறேன். இவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதியில் நான் இந்தச் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன், அதாவது, நான் ஒரு தமோபிரதான் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். பின்னர் அவர் முதலில் வருபவர் ஆகுகிறார். முதலாம் இலக்கத்திற்குரியவர், இறுதி இலக்கத்திற்கு உரியவராகவும், இறுதி இலக்கத்திற்குரியவர், முதலாம் இலக்கத்திற்கு உரியவராகவும் ஆகுகிறார். இதுவும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். முதலாவதாக உள்ளவருக்குப் பின்னர் யார் வருகிறார்? மம்மா. அவரும் தன்னுடைய பாகத்தை நடிக்க வேண்டும்! அவர் பலருக்கும் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்துள்ளார். பின்னர், குழந்தைகளாகிய நீங்கள், பலருக்கும் கற்பிப்பதில் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள். கற்பவர்களும் உங்களை விடவும் திறமைசாலிகளாகும் வகையில் அத்தகைய முயற்சியைச் செய்கிறார்கள். தங்கள் ஆசிரியர்களை விடவும் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்ற மாணவர்கள் பலர் நிலையங்களில் உள்ளார்கள். ஒவ்வொருவரும் தனிப்பட்ட முறையில் அவதானிக்கப்படுகிறார்கள். ஒவ்வொருவருடைய நடத்தையிலிருந்தும் உங்களால் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியும். மாயை சிலரை அவர்களின் மூக்கைப் பிடித்து முழுமையாக விழுங்கிவிடுகிறாள். அவர்கள் விகாரத்தில் வீழ்கிறார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், பலரைப் பற்றிக் கேள்விப்படுவீர்கள். நீங்கள் வியப்படைவீர்கள். “இவர் எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்தார், அவர் ஏன் ஓடிவிட்டார்? அவர் எங்களைத் தூய்மையாகுமாறு கூறுவது வழக்கம், இப்பொழுது அவரே அழுக்காகிவிட்டார்”. உங்களால் நிச்சயமாகப் புரிந்துகொள்ள இயலும். பலர் அழுக்காகுகிறார்கள். பாபா கூறியுள்ளார்: மிகச் சிறந்த மகாராத்திகளையும் மாயை பெருமளவு தொல்லைப்படுத்துவாள். நீங்கள் மாயையைத் தொல்லைப்படுத்தி, அவளை வெற்றிகொள்வது போன்றே, மாயையும் செய்கிறாள். அத்தகைய முதந்தரமான களிப்பூட்டும் பெயர்களைத் தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்தார், ஆனால் ஓ மாயையே! அவர்கள் ஞானத்தால் வியப்படைந்து, அதை ஏனையோர்களுக்குக் கூறிப் பின்னர் ஓடிவிடுகிறார்கள்! அவர்கள் வீழ்ந்துவிடுகிறார்கள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள்! இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். இது ஒரு யுத்தகளம் ஆகும். மாயையுடனான உங்கள் யுத்தம் மிகவும் மகத்தானது! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் இங்கேயே தீர்த்து, அரைக்கல்பத்திற்கான சந்தோஷத்தைச் சேகரித்துக் கொள்ளுங்கள். இப்பழைய உலகின் மீது உங்கள் இதயத்தை இணைத்துக் கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் பெளதீகக் கண்களால் பார்க்கின்ற அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள்.
2. மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். ஆகவே, மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்கள் கல்வியில் விரைவாகப் பாய்ந்து சென்று, முன்னேறுங்கள். ஒரு தந்தை கூறுவதை மாத்திரம் செவிமடுத்து, அவர் கூறுவதை மாத்திரமே ஏனையோருக்குக் கூறுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் எல்லையற்ற பார்வையையும் எல்லையற்ற
ம்: மனோபாவத்தையும் ஸ்திதியையும் கொண்டிருப்பதன் மூலம்
எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுகின்ற டபிள் லைற் தேவதை
ஆகுவிர்களாக.

எல்லோரும் தேவதைகளை அதிகம் விரும்புகிறார்கள். ஏனென்றால்,
தேவதைகள் ஓரிருவருக்கு மட்டுமன்றி, எல்லோருக்கும்
சொந்தமானவர்கள். தேவதைகளுக்கு எல்லையற்ற பார்வையும்
எல்லையற்ற மனோபாவமும் ஸ்திதியும் உள்ளன. அத்துடன்
தேவதைகள் சகல ஆத்மாக்களுக்கும் இறை செய்தியாளர்கள்
ஆவார்கள். ஒரு தேவதை இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர்.
எல்லோரும் இறைவனுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்த
உதவுபவர். அத்துடன் சரீரங்களில் இருந்தும் சரீர உறவுகளில்
இருந்தும் பற்றற்று இருப்பவர். தங்களையும் மற்றவர்களையும் தமது
செயல்பாடுகளாலும் முகங்களாலும் தந்தையை ஒத்தவர்களாக
ஆக்குபவர்கள், சகலருக்கும் நன்மை செய்கிறார்கள். இத்தகைய
தேவதைகள் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுகிறார்கள்.

சுலோகம்: தந்தையின் முகம், உங்களின் முகத்தில் புலப்படும்போது, நிறைவு
செய்தல் இடம்பெறும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு மதிப்பளிக்க வேண்டுமாயின், அவரின் ஸ்ரீமத்தைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதே, தந்தைக்கு மதிப்பளிப்பதாகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு தந்தையிலும் சிறந்த மந்திரவாதிகள் ஆகுகின்றீர்கள்?

பதில்: அதிமேலான தந்தையை உங்கள் குழந்தையாக்குவதும், தந்தையை உங்கள் வாரிசு ஆக்கி, உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் மூலம் உங்களைத் தந்தைக்கு அர்ப்பணிப்பதுமே குழந்தைகளாகிய உங்கள் மந்திர வித்தையாகும். இப்பொழுது, கடவுளைத் தங்கள் வாரிசு ஆக்குபவர்கள், 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்திக்கு ஓர் உரிமையைக் கோருகின்றார்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளுக்காக நீதிமன்றம் கூட்டப்படுகின்றது?

பதில்: தாங்கள் தானம் செய்தவற்றைத் மீண்டும் பெற நினைப்பவர்களுக்காகவும், மாயையின் ஆதிக்கத்தினால் அவச்சேவை செய்பவர்களுக்காகவும் நீதிமன்றம் கூட்டப்படுகின்றது.

ஓம் சாந்தி. சரீரமற்றவராகிய, தனித்துவமான ஆன்மீகத் தந்தை, அதாவது, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்ற தொலைதூர உலகவாசி, இங்கமர்ந்திருந்து, தனது தனித்துவமான குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் தொலைதூர தேசத்திலிருந்து வந்து, இந்தச் சரீரத்தினூடாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். கற்பவர்கள் இயல்பாகவே தங்களுக்குக் கற்பிப்பவருடன் யோகம் செய்கின்றார்கள். “ஓ குழந்தைகளே, உங்கள் ஆசிரியருடன் யோகம் செய்யுங்கள் அல்லது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்” என அவர் அவர்களுக்குக் கூற வேண்டியதில்லை. இல்லை. இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ, ஆன்மீகக் குழந்தைகளே! அவர் உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். அவருடன் யோகம் செய்யுங்கள், அதாவது, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் தனித்துவமான பாபாவும், சரீரமற்றவரும் ஆவார். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் அவரை மறப்பதனாலேயே உங்களுக்குக் கூறப்படுகிறது. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்பட்டு விடும். “என்னைப் பாருங்கள், அதில் பெரும் நன்மையுள்ளது” என்று ஓர் ஆசிரியர் கூற வேண்டும் எனும் நியதி இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த நினைவின் சக்தி மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவே நினைவு யாத்திரை என அழைக்கப்படுகிறது. தனித்துவமான, ஆன்மீகத் தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பார்க்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, சரீரமற்ற, தனித்துவமான தந்தையை நினைவும் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் ஒரு சரீரத்திற்குள் வருகின்றீர்கள். முழுக் கல்பத்திலும் நான் ஒரு சரீரத்தைப் பெறுவதில்லை. இந்தச் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக நான் தொலைதூர தேசத்திலிருந்து வருகின்றேன். இதனை மிகவும் நன்றாக நினைவுசெய்யுங்கள்: பாபா எங்கள் தந்தையும்,

ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவர் சரீரமற்றவர். அவர் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை, எனவே அவர் எவ்வாறு வருகிறார்? அவர் கூறுகின்றார்: நான் சடப்பொருளின் ஆதாரத்தை, அதாவது, ஒரு வாயின் உதவியைப் பெறுகின்றேன். நான் சரீரமற்றவர். நீங்கள் அனைவரும் சரீரம் உடையவர்கள். எனக்கு நிச்சயமாக ஓர் இரதம் தேவையாகும். அவர் ஒரு குதிரை இரதத்தில் வரமாட்டார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். முதலாம் இலக்கமாக இருப்பவர், பின்னர் கடைசி இலக்கம் ஆகுகின்றார். சதோபிரதானாக இருப்பவர்கள், பின்னர் தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். எனவே தந்தை அவர்களை மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆக்குவதற்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்களே இந்த இராவண இராச்சியத்தில் உள்ள ஐந்து விகாரங்களை வெற்றி கொண்டு, பின்னர் உலகை வென்றவர்கள் ஆக வேண்டும். குழந்தைகளே, சரீரமற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாது விட்டால், உங்கள் பாவங்கள் எவ்வாறு அழிக்கப்படும்? நீங்கள் இப்பொழுது இந்தச் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் இடம்பெறுவன அனைத்தும், ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் மீண்டும் இடம்பெறும். இது அத்தகைய நல்ல விளக்கமாகும். இதற்கு மிகவும் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி தேவைப்படுகிறது. இது ஒரு சாது அல்லது புனிதரின் ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் அல்ல. நீங்கள் அவரை உங்கள் தந்தையும், உங்கள் குழந்தையும் என்றும் அழைக்கின்றீர்கள். அவரே உங்கள் தந்தையும், உங்கள் குழந்தையும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் எங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் அக்குழந்தைக்கு ஆஸ்தியாகக் கொடுத்து, தந்தையிடம் இருந்து 21 பிறவிகளுக்கு எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். நாங்கள் குப்பைகள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் ஒப்படைத்து, அவரிடமிருந்து உலக இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்போது எங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் மூலம் எங்களை உங்களுக்கு முழுமையாக அர்ப்பணிப்போம் என பக்தி மார்க்கத்தில் கூறினோம். ஒரு லௌகீகத் தந்தையும் தனது குழந்தைகளுக்குத் தன்னை அர்ப்பணிக்கின்றார். எனவே இங்கே, நீங்கள் சரீரமற்ற தந்தையைக் கண்டுள்ளீர்கள். அவரை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். இது அத்தகைய மிகவும் நீண்ட பயணமாகும். தந்தை எங்கே வருகின்றார் என்று பாருங்கள்! இராவணனின் இப்பழைய இராச்சியத்திற்கே வருகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: ஒரு தூய சரீரத்தைப் பெறுவது எனது பாக்கியத்தில் இல்லை. நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு எவ்வாறு வருகின்றேன்? நான் தூய்மையற்ற உலகிற்குள் பிரவேசித்தே அனைவரையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். ஆகவே, நீங்கள் அத்தகைய ஆசிரியருக்கு அதிகளவு மதிப்பளிக்கவும் வேண்டும். அவருக்கு எவ்வாறு மதிப்பளிப்பது என்பதைப் பலரும் அறியாதுள்ளார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நடைபெற வேண்டும் என்பது அர்த்தமாகும். ஓர் இராச்சியத்திற்கு வரிசைக்கிரமமாக அனைவரும் தேவைப்படுகின்றார்கள். எனவே, சகல வகையினரும் இங்கே உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். கற்காமல் இருப்பதும், தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்காமையுமே ஒரு குறைந்த அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்களின் நிலைமை ஆகும். அவர் தனித்துவமான தந்தையும், சரீரமற்றவரும் ஆவார். அவரது செயற்பாடும் அலௌகீகமானது. அவரது பாகத்தை வேறு எவரும் பெற

முடியாது. அந்தத் தந்தை வந்து, அத்தகைய மேன்மையான கல்வியைக் கற்பிக்கின்றார்! எனவே நீங்களும் அவருக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும். நீங்கள் அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். எவ்வாறாயினும் மாயை உங்களை மீண்டும் மீண்டும் மறக்கச் செய்கின்றாள். நல்ல குழந்தைகளையும் வீழ்த்திவிடும் அளவிற்கு மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். தந்தை உங்களை மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகின்றார், ஆனால் மாயை உங்களை முழுமையாக வெறுமை ஆக்குகின்றாள். நீங்கள் மாயையிடமிருந்து பாதுகாக்கப்பட வேண்டுமாயின், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தைக்கு உரியவர்களான மிகவும் நல்ல குழந்தைகள், பின்னர் மாயைக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். கேட்கவும் வேண்டாம்! அவர்கள் மிகவும் பலம்வாய்ந்த துரோகிகள் ஆகிவிடுகிறார்கள். மாயை அவர்களை அவர்களின் மூக்கால் முற்றாகப் பிடித்து விடுகின்றாள். “முதலை யானையை விழுங்கியது” எனும் வார்த்தைகளும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும் எவருமே அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். சில குழந்தைகள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள், ஆனால் அதுவும் அவர்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. சிலரினால் முற்றிலும் எதனையுமே கிரகிக்க முடிவதில்லை. இது அவர்களால் கிரகிக்க முடியாத, அத்தகைய மேன்மையான கல்வி! அவர்களுக்கு இராச்சிய பாக்கியம் இல்லை எனத் தந்தை கூறுகின்றார். சிலர் அக் மலர்களாகவும், சிலர் நறுமணம் மிக்க மலர்களாகவும் உள்ளனர். இது பலவகையான (மலர்கள் நிறைந்த) பூந்தோட்டமாகும். அவ் வகையானவர்களும் தேவைப்படுகின்றார்கள். ஓர் இராச்சியத்தில், நீங்கள் பணிப்பெண்களையும், வேலையாட்களையும் கூட காண்பீர்கள். வேறு எவ்வாறு உங்களால் பணிப்பெண்களையும், வேலையாட்களையும் காண முடியும்? இராச்சியம் இங்கேயே உருவாக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள், சுடலையாண்டிகள் போன்ற சகல வகையினரையும் காண்பீர்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது ஓர் அற்புதமே! தந்தை உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஆகவே அத்தகைய தந்தையை நினைவுசெய்யும்போது அன்புக் கண்ணீரைச் சிந்த வேண்டும். நீங்கள் மாலையின் மணிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: “பாபா, நீங்கள் மிகவும் தனித்துவமானவர்! நீங்கள் தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காக எவ்வாறு வந்து, கற்பிக்கின்றீர்கள் என்று பாருங்கள்”. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் சிவனை வழிபட்டபோதிலும், அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. இருந்தும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அழைக்கின்றார்கள்: “ஓ! தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள், வந்து எங்களை அழகிய தேவர்கள் ஆக்குங்கள்”. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிகின்றார். அவர் வந்ததும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள்! இதனாலேயே குழப்பங்கள் உருவாகின்றன. தந்தை அற்புதமானவர். அவர் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்! ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடனேயே தந்தை பேசுகின்றார் என்பது அவருக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களே பாவச் செயல்களையும் செய்கின்றார்கள். பின்னர் ஆத்மாக்களே சரீரத்தினுடாக வேதனையையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். உங்களுக்காக, அதிலும் குறிப்பாக சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவர்களாகி, பின்னர் துரோகிகள்

ஆகிய குழந்தைகளுக்காக நீதிமன்றம் கூட்டப்படும். மாயை எவ்வாறு உங்களை விழுங்குகிறாள் என்பதைத் தந்தை மாத்திரமே அறிவார். “பாபா, நான் தோற்கடிக்கப்பட்டு விட்டேன், நான் எனது முகத்தை அழுக்காக்கிக் கொண்டேன். இப்போது என்னை மன்னித்து விடுங்கள்!” நீங்கள் விழுந்து, இப்போது மாயைக்குரியவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், எனவே எவ்வாறு மன்னிப்பது? அந்த ஆத்மாக்கள் பின்னர் பெரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். மாயையினால் தோற்கடிக்கப்பட்ட பலர் உள்ளனர். தந்தை கூறுகின்றார்: இங்கு தந்தைக்குத் தானம் செய்தவற்றை, மீண்டும் பெறாதீர்கள். இல்லாவிடின் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். அரிச்சந்திரனின் உதாரணம் உள்ளது. ஒரு தானம் செய்ததன் பின்னர் நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மீண்டும் அதனைப் பெற்றால், நூறு மடங்கு தண்டனை கிடைக்கும். பின்னர் மிகவும் குறைந்த அந்தஸ்தே பெறப்படும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற ஏனைய அனைவரும் ஆரம்பத்தில் ஓர் இராச்சியத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஐந்து முதல் ஆறு மில்லியன்கள் எண்ணிக்கையினர் இருக்கும் போது மாத்திரமே ஓர் இராச்சியம் இருக்க முடியும், பின்னர் ஒரு பெரிய கூட்டம் இருக்கும். ஆரம்பத்தில், ஒருவர் அல்லது இருவர் மாத்திரம் கீழே வருகிறார்கள். பின்னர் வளர்ச்சி இடம்பெறுகிறது. கிறிஸ்து ஏதோ ஒரு ரூபத்தில் வருவார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முதலாம் இலக்கத்திற்குரியவர், பின்னர் நிச்சயமாக இறுதி இலக்கத்தில், ஒரு பிச்சைக்காரரின் ரூபத்தில் இருப்பார். இந்நேரத்தில், ஒரு பிச்சைக்காரரின் ரூபத்தில் கிறிஸ்து எங்கோ இருக்கின்றார் எனக் கிறிஸ்தவர்கள் உடனடியாகக் கூறுகின்றார்கள். இதிலிருந்து, அவர் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. அனைவரும் நிச்சயமாகத் தமோபிரதானாக வேண்டும். இந்நேரத்தில், முழு உலகமும் தமோபிரதானாகவும், முற்றிலும் உக்கிய நிலையிலும் உள்ளது. இந்தப் பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்படவுள்ளது. கிறிஸ்துவுக்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்ததாகவும், அது மீண்டும் நிச்சயமாக இருக்கும் எனவும் கிறிஸ்தவர்களும் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரால் இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்த முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: சில குழந்தைகள் அந்த ஸ்திதியை இன்னமும் அடையவில்லை. அவர்கள் திரும்பத் திரும்ப எழுதிக் கூறுகின்றார்கள்: “என்னால் யோகத்தில் நிலைத்திருக்க முடியவில்லை”. குழந்தைகளின் செயற்பாட்டிலிருந்து பாபா புரிந்துகொள்கின்றார். அவர்கள் தங்கள் செய்தியை பாபாவுக்குக் கொடுப்பதற்கும் பயப்படுகின்றார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை அதிகளவு நேசிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு அன்பாக வணக்கம் தெரிவிக்கின்றார், ஆனால் சில குழந்தைகளுக்கு அகங்காரம் உள்ளது. மாயை மிகவும் நல்ல குழந்தைகளையும் மறக்கச் செய்கின்றாள். பாபாவுக்கு இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர் கூறுகின்றார்: நான் ஞானம் நிறைந்தவர். ஜனிஜனன்கார் (உள்ளேயுள்ள இரகசியங்களை அறிந்தவர்) என்றால் ஒவ்வொருவருக்கும் உள்ளே இருப்பவற்றை அறிந்தவர் என்று அர்த்தமல்ல. நான் இங்கு வந்திருப்பது உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவா அல்லது உங்களைப் படித்து அறிந்து கொள்வதற்காகவா? நான் எவரையும் படித்து அறிந்து கொள்வதில்லை. இந்தச் சரீரதாரியும் கூட எவரையும் படித்து அறிந்து கொள்வதில்லை. அவர் அனைத்தையும் மறக்க வேண்டியுள்ளது. எனவே எதனை அவர் படித்தறிய முயற்சிப்பார்? நீங்கள் இங்கே கற்பதற்காக

வருகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கம் வேறானது. வீழ்வதற்கு ஒரு காரணம் இருக்க வேண்டும். இந்த விடயங்கள் மூலமே நீங்கள் வீழ்கின்றீர்கள். இந்த நாடகத்தின் விளையாட்டு முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. பக்தி மார்க்கத்தில் சமயநூல்களை வாசிப்பதனாலும், கீழே வருவதனாலும், நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இந்த அழுக்கான உலகில் இனியும் இருக்க விரும்பவில்லை. கலியுகத்தின் பின்னர், சத்தியயுகம் இருக்கும். இப்போது இது சங்கம யுகமாகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டியவை. தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். உலகில் ஏனைய அனைவரின் புத்தியிலும் கோட்பாடு பூட்டு உள்ளது. தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தவர்கள், இப்போது அசுர குணங்களை உடையவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பக்தி மார்க்கத்துக்குரிய அனைத்து விடயங்களையும் இப்பொழுது மறந்து விடுங்கள். நான் உங்களுக்குக் கூறுவதை மாத்திரம் இப்பொழுது செவிமடுங்கள். தீயதைக் கேட்காதீர்கள்! நான் சொல்வதை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். நான் இப்பொழுது உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். நீங்கள் இறை சமுதாயத்தினர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் தாமரை உதடுகளினால் நீங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள். அவர் ஆதிதேவர் என அழைக்கப்பட்டார். அவர் மகாவீரர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் யோக சக்தியின் மூலம் மாயையை வெல்கின்ற மகாவீரர்கள் ஆவீர்கள். தந்தை ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஞானக்கடலான தந்தை தட்டு நிறைந்த அழிவற்ற, ஞான இரத்தினங்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களை மிகவும் செழிப்பானவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஞானத்தைக் கிரகிப்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். அதனைக் கிரகிக்காதவர்கள் நிச்சயமாகக் குறைந்த அந்தஸ்தையே கோருவார்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அல்லா - அலாவுதீன் (அலாவுதீனும் அற்புத விளக்கும்) என்ற கதையும் உள்ளது. அங்கே உங்களுக்கு எந்தக் குறையும் இருக்க மாட்டாது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெறும்பொழுதும் மக்கள் நிச்சயமாக எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! கருணை கொள்ளுங்கள்! ஆசீர்வாதங்களை அருளுங்கள்! அவர் உங்களுக்கு எதனைக் கொடுக்கவுள்ளார் என்பதை எவருமே அறியார். பாபா உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது என்பது படத்திலும் காட்டப்படுகின்றது. பிரம்மா உங்களின் முன்னிலையில் ஒரு சாதாரண ரூபத்தில் அமர்ந்துள்ளார். ஸ்தாபனை இடம்பெறும்போது, அவர் நிச்சயமாக அதற்குக் கருவியாக்கப்படுவார். தந்தை மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களால் முழுமையாக விளங்கப்படுத்த முடியாதுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் சங்கரரின் முன்னிலையில் சென்று கூறுகின்றார்கள்: “எங்கள் புத்தியை நிரப்புங்கள்!” ஆத்மா கூறுகின்றார்: “நான் ஏழையாகி விட்டேன்! எனது புத்தியை நிரப்புங்கள்! என்னை அவ்வாறு ஆக்குங்கள்!” இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் மடிகளை நிரப்பவே இங்கு

வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாக விரும்புவதாக நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இக்கல்வி ஒரு சாதாரண மனிதரை நாராயணனாக மாற்றுவதற்கு உரியதாகும். பழைய உலகிற்குச் செல்ல எவர் விரும்புவார்கள்? எவ்வாறாயினும், அனைவரும் புதிய உலகிற்குச் செல்ல மாட்டார்கள். சிலர் 25 வீதம் பழையதாகிய உலகிற்கும் வருகின்றார்கள். அப்பொழுது நிச்சயமாக ஏதோ ஒன்று இல்லாமல் இருக்கும். நீங்கள் ஒரு சிறிய செய்தியை எவருக்கேனும் கொடுத்தாலும், நிச்சயமாகச் சுவர்க்க அதிபதி ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது அனைவரும் நரகத்தின் அதிபதியே. அரசர், அரசி, பிரஜைகள் அனைவருமே நரகத்தின் அதிபதிகளே. அங்கே, அவர்கள் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்திருந்தனர். அவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. இந்நாட்களில், எவரும் சமயத்தின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதில்லை. தேவ தர்மம் முடிவடைந்து விட்டது. 'தர்மமே சக்தி' என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. அவர்களுக்குச் சமயத்தில் நம்பிக்கை இல்லாததால், சக்தி எதுவுமே எஞ்சுவதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களிலிருந்து, பூஜிப்பவர்கள் ஆகின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். இல்லையா? பிராமணர்களாகிய நாங்களே, பின்னர் தேவர்கள் ஆகி, அதன்பின்னர் சத்திரியர்கள் ஆகுவார்கள். முழுச் சக்கரமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைத் தொடர்ந்தும் சுற்றி வந்தோம், நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. ஆத்மாக்களே தூய்மையாகுவவர்களும், தூய்மையற்றவர்களும் ஆகுவார்கள். தங்கத்தில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது; அது ஆபரணத்துடன் கலக்கப்படுவதில்லை. இதுவே உங்கள் கலப்படம் முழுவதும் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் நிஜத் தங்கங்களாகி, பின்னர் அத்தகைய அழகிய ஆபரணங்களைப் பெறுகின்ற, ஞானத்தீ ஆகும். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளதால், அவர்கள் தூய்மையானவர்களுக்குத் தலை வணங்குகின்றார்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றனர். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை மாத்திரம் சதா நினைவு செய்தால் உங்கள் படகு அக்கரை செல்லும். நீங்கள் தூய்மையாகி, தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. இந்த அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையர்களும், இவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஆவார். சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே, உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்குத் தந்தை வருகின்றார். ஆகையால் அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். மாணவர்கள் எப்போதாவது தங்கள் ஆசிரியரை மறப்பதுண்டா? எவ்வாறாயினும், இங்கே, மாயை உங்களைத் தொடர்ந்தும் மறக்கச் செய்கின்றாள். நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். இது ஒரு யுத்த களமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது விகாரத்தில் வீழ்ந்து விடாதீர்கள்! அழுக்கானவர்கள் ஆகாதீர்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தூய்மையாகுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் தூய, புதிய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நான் உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றேன். இது சிறியதொரு விடயமா? இந்த ஒரு பிறவியில், தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகாவிட்டால், விழுந்து விடுவீர்கள். அதிகளவு

ஆசையின் தூண்டுதல் உள்ளது. விகாரத்தை வெற்றி கொள்வதால், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். உலகக் குருவான, பரமாத்மாவான பரமதந்தையே முழு உலகிற்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்று நீங்கள் அவர்களிடம் தெளிவாகக் கூற முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களினால், உங்கள் புத்தியை நிரப்பி, செழிப்பானவர்கள் ஆகுவீர்கள். எவ் வகையான அகங்காரத்தையும் வெளிப்படுத்தாதீர்கள்.
2. சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவர் ஆகியபின்னர், துரோகி ஆகி, அவச்சேவை செய்யாதீர்கள். ஒரு தானத்தை வழங்கிய பின்னர் நீங்கள் மிக, மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். எதனையும் திரும்பப் பெறுவதைப் பற்றி எண்ணாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இறை ஒளியுடன் நேரடித் தொடர்பைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் இருளை நீக்குகின்ற கலங்கரைவிளக்கம் ஆகுவீர்களாக.

குழந்தைகளான உங்களுக்கு இறையொளியுடன் நேரடித் தொடர்பு உள்ளது. நேரடி இணைப்பைப் பயன்படுத்தி, உங்களின் சுயமரியாதை என்ற விழிப்புணர்வின் ஆளியைப் போடுங்கள். வெளிச்சம் உண்டாகும். சூரிய ஒளியை மறைக்க கரும் முகில்கள் எவ்வளவுதான் முயற்சி செய்தாலும், அவையும் விலகிச் சென்றுவிடும். இந்த முறையில், நீங்களும் ஒளியாக இருப்பீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் கலங்கரைவிளக்காக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களுக்கான முயற்சிகளில் தீவிரமாகுங்கள். அப்போது உங்களின் அதிர்வலைகளால் மற்றவர்களின் மாயை விரைவில் ஒடிவிடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார். உங்கள் மனதின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதைத் துறந்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் தந்தையை வெளிப்படுத்த முடியும்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளைத் தந்தை நிச்சயமாகப் பாதுகாக்கின்றார்?

பதில்: நேர்மையான குழந்தைகள் நிச்சயமாகப் பாதுகாக்கப்படுகிறார்கள். எவராவது பாதுகாக்கப்படவில்லையெனின், அவர்களுக்குள் நிச்சயமாக ஏதோ ஒரு வகையான பொய்மை உள்ளது. கல்வியைத் தவறவிடுதல் அல்லது சந்தேகங்களைக் கொண்டிருப்பது என்றால், அவருக்குள் பொய்மை உள்ளது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அதன் பின்னர் அவர்களை மாயை இடறி விழச் செய்து விடுகின்றாள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளுக்கு மாயை ஒரு காந்தமாக இருக்கிறாள்?

பதில்: மாயையின் அழகில் கவரப்படுகின்றவர்களுக்கே மாயை ஒரு காந்தம் போன்றவள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் குழந்தைகள் கவரப்பட மாட்டார்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருப்பதுடன், அது இவ்வாறாக நினைவுகூரப்படுகிறது: ஆத்மாக்கள் நீண்டகாலமாகப் பரமாத்மாவிடமிருந்து பிரிந்திருந்தார்கள். அசரீரி உலகில் அவர்கள் பிரிந்து இருக்க மாட்டார்கள். அங்கு அனைவரும் ஒன்றாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள் என்றால், அவர்கள் தங்கள் சொந்தப் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அங்கிருந்து வந்துள்ளார்கள் என்பதே நிச்சயமாக அதன் அர்த்தமாகும். சதோபிரதானாக இருந்த அவர்கள் தொடர்ந்து கீழிறங்கி, தமோபிரதான் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகிறேன். இந்த உலகச் சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்கானது. முன்னர் நீங்கள் இதனை அறிந்திருக்கவில்லை. சிவபாபா விளங்கப்படுத்தும்போது நிச்சயமாக அவர் எவராவது ஒருவருடைய சரீரத்தின் மூலமாகவே விளங்கப்படுத்துவார். அவர் மேலே இருந்தவாறு, சத்தம் செய்வதில்லை. சக்தி அல்லது தூண்டுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசித்து, பேசுகிறீர்கள். அதேபோன்று, தந்தை கூறுகிறார்: நானும் ஒரு சரீரத்தின் மூலம் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறேன். பின்னர் அவர்கள் அவற்றை எந்தளவுக்குப் பின்பற்றுகிறார்களோ, அந்தளவுக்கு தத்தமக்கு நன்மை செய்கிறார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்களோ அல்லது இல்லையோ, நீங்கள் ஆசிரியரைச் செவிமடுக்கின்றீர்களோ அல்லது இல்லையோ, அதனால் நீங்கள் உங்களுக்கே ஒரு நன்மையை அல்லது இழப்பை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் கற்காவிட்டால், நிச்சயமாகச் சித்தியடைய மாட்டீர்கள். இவரும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து கற்று, பின்னர் பிறருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். தந்தை

மகனை வெளிப்படுத்துகிறார். இது ஒரு லௌகீகத் தந்தையோடு சம்பந்தப்பட்டதல்ல. அவர் ஆன்மீகத் தந்தையாவார். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். வழிகாட்டல்களை முற்றாகப் பின்பற்றுபவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். அவற்றைப் பின்பற்றாதவர்கள், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இராவணனின் இராச்சியத்தில் நீங்கள் அதிகளவு பாவத்தைச் சேர்த்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுவதால், மிகவும் பாவாத்மாக்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நிச்சயமாக, தூய, புண்ணியாத்மாக்களும், பாவாத்மாக்களும் இருக்கிறார்கள். பாவாத்மாக்கள் புண்ணியாத்மாக்களின் முன்னால் சென்று, தலை வணங்குகிறார்கள். புண்ணியாத்மாக்களான தேவர்கள் பின்னர் மறுபிறவி எடுத்து, பாவாத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் (தேவர்கள்) எப்போதுமே புண்ணியாத்மாக்கள் என்றே அவர்கள் நம்புகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: மறுபிறவி எடுப்பதன் மூலம் அவர்கள் சதோபிரதான் ஸ்திதியிலிருந்து, தமோபிரதான் ஸ்திதிக்கு இறங்குகிறார்கள். அவர்கள் முற்றாகப் பாவாத்மாக்கள் ஆகும்போது தந்தையை அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் புண்ணியாத்மாக்களாக இருக்கும்போது, நினைவுசெய்ய வேண்டிய தேவை இல்லை. ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்துவதுடன், சேவை செய்யவும் வேண்டும். தந்தை சென்று, அனைவரிடமும் இதனைக் கூற மாட்டார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவர்கள் என்பதால் நீங்கள் செல்ல வேண்டும். நாளுக்கு நாள், மக்கள் தொடர்ந்தும் அசுரர்கள் போன்றவர் ஆகுகின்றார்கள். அந்தளவிற்கு இனங்கண்டு கொள்ளாததால், குப்பைகளைப் பேசுவதற்கும் அவர்கள் தயங்குவதில்லை. கீதையின் கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவர் ஒரு சரீரதாரி என்றும், ஒரு தேவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார் என்றும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைத் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. இங்கு அனைவரும் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தையாக வேறு எவரும் இருக்க முடியாது. இந்தப் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் கூறுகிறார்: நீங்கள் அசரீரியான தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இவர் சரீரத் தந்தையாவார். பெருமளவு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. ஆனால், சிலர் முற்றாகப் புரிந்து கொள்ளாததால், அவர்கள் பிழையான பாதையில் காட்டிற்குச் செல்கிறார்கள். தந்தை சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். அவ்வாறிருந்தும் சிலர் காட்டிற்குச் செல்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இராவணனே உங்களைக் காட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கிறான். நீங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் பாதையை மறந்ததால், அக்காட்டின் முட்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்வதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். திரேதாயுகத்தைச் சுவர்க்கம் என்று அழைக்க முடியாது. அது 25 சதவீதத்தால் குறைவடைந்துள்ளது. அது தோல்விக்கான மதிப்பெண்ணாகவே கருதப்படுகின்றது. பழைய உலகை நீக்கி, புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்கே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். திரேதாயுகத்தைப் புதிய உலகம் என அழைக்க முடியாது. சித்தியடையாதவர்களே அங்கு செல்கிறார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் சரியான பாதையைப் பின்பற்றுவதில்லை.

அவர்கள் தொடர்ந்தும் நிலைதடுமாறுகிறார்கள். நீங்கள் நினைவு செய்யவேண்டிய அளவுக்கு நினைவு செய்வதில்லை என்பதை நீங்கள் உணர்ந்துகொள்கிறீர்கள். சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுபவர்கள் சிறந்த புள்ளிகளுடன் சித்தியடைபவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள், திரேதாயுக வாசிகள் சித்தியடையாதவர்கள் என்று கருதப்படுகிறார்கள். நீங்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகிறீர்கள். அவ்வாறில்லாவிட்டால், சித்தியடையாதவர்கள் என்றே நீங்கள் அழைக்கப்படுவீர்கள். ஒரு லௌகீகக் கல்வியில், அவர்கள் மீண்டும் ஒரு வருடம் கற்கவேண்டும். இதில் மீண்டும் ஒரு வருடம் கற்பது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பிறவிபிறவியாக, கல்பம் கல்பமாக நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் சித்தியடைந்த அதே பரீட்சையிலேயே சித்தியடைகிறீர்கள். இந்த நாடகத்தின் இரகசியங்களை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். சிலர் தங்களால் இங்கு தொடர்ந்தும் நீடிக்க முடியாது என்று நம்புகிறார்கள். சில முதியவர்கள் நடக்கும்போது, நீங்கள் அவர்களின் கரங்களைப் பிடிக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால், அவர்கள் விழுந்துவிடுவார்கள். எவ்வாறாயினும் அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், அவர்கள் மலர்களாக வேண்டும் என்று நீங்கள் எவ்வளவுதான் வலியுறுத்திக் கூறினாலும் அவர்கள் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. 'அக்' மலரும் ஒரு மலரே. ஆனால் அந்த முட்கள் குத்துகின்றன. தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் நேற்று வணங்கிய சிவன், இன்று உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும் என்பதே வலியுறுத்தப்படுகிறது. மாயை மிக நல்ல மலர்களையும் விழ்ச் செய்கிறாள் என்பது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. அவள் அவர்களின் எலும்புகளை முற்றாக முறித்துவிடுகிறாள், அவர்கள் துரோகிகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஓர் இராச்சியத்தை விட்டு நீங்கி, இன்னொன்றுக்குச் செல்பவர்கள் துரோகிகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எனக்கு உரியவர்களாக இருந்து, பின்னர் மாயைக்கு உரியவர்களாக ஆகுபவர்களும் துரோகிகள் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களின் செயற்பாடுகள் அவ்வாறு ஆகுகின்றன. உங்களை மாயையிடமிருந்து விடுவிப்பதற்காக, இப்போது தந்தை வந்துள்ளார். மாயை மிகவும் சக்தி நிறைந்தவள் என்றும், மாயை தங்களைத் தன் பக்கம் இழுக்கிறாள் என்றும் சில குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். மாயை ஒரு காந்தம் போன்றவள். இந்த நேரத்தில் அவள் ஒரு காந்தத்தின் வடிவத்தையே எடுக்கின்றாள். உலகின் அழகு இப்பொழுது மிகவும் அதிகரித்துள்ளது. முன்னர் அந்தத் திரைப்படங்கள் போன்றவை இருக்கவில்லை. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கடந்த 100 வருடங்களிலேயே கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. பாபா அனுபவம் நிறைந்தவர். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நாடகத்தின் ஆழமான இரகசியங்களை மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அனைத்தும் மிகச்சரியாக நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களை எதிர்ப்பவர்களுக்கு இந்த இடம் கடந்த நூறு வருடங்களில் வைகுந்தம் போலாகியுள்ளது. சுவர்க்கம் இப்பொழுது விரைவில் வரும் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. விஞ்ஞானமும் மிகவும் பயன் நிறைந்தது. அது பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறது. அச் சந்தோஷம் நிரந்தரமாக இருப்பதற்கு, இப் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். சத்தியயுக சந்தோஷம் பாரதத்தின் பாக்கியத்தில் மாத்திரமே உள்ளது. ஏனையோர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகும் பொழுது, பின்னர் வருகிறார்கள். பாரத மக்கள் வீழும்போது, ஏனைய சமயத்தவர்களும் வரிசைக்கிரமமாகக்

கீழிறங்குகிறார்கள். படிப்படியாக பாரதம் நிலத்தில் வீழ்ந்து விடுகிறது, பின்னர் அது மேலேற வேண்டும். இங்கும் நீங்கள் மேலேறி, பின்னர் கீழிறங்குகிறீர்கள். மக்கள் அதிகளவு வீழ்கிறார்கள், கேட்கவே வேண்டாம்! பாபா தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைச் சிலர் நம்புவதுமில்லை. தந்தை புகழ்கின்ற மிகச்சிறந்த சேவாதாரிக் குழந்தைகள்கூட மாயையின் பிடியில் அகப்பட்டு விடுகிறார்கள். மல்யுத்தம் நடைபெறுகிறது. மாயையும் அவ்வாறே சண்டை செய்கிறாள். அவள் உங்களுடன் மோதி, விழச் செய்கிறாள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் அறிந்து கொள்வீர்கள். மாயை உங்களை நன்றாகத் தூங்கச் செய்கிறாள். இருந்தபோதும், தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஞானத்தைச் செவிமடுத்திருந்தால், நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியாதிருக்கும். ஒவ்வொருவரும் முன்னைய கல்பத்தில் எவ்வாறான முயற்சியைச் செய்தார்களோ அல்லது முயற்சி செய்யும்போது அவர்கள் வீழ்ந்தார்களோ, அவ்வாறே அவர்கள் இப்பொழுதும் மேலேறி, கீழிறங்குவார்கள். வெற்றியும், தோல்வியும் உள்ளன. குழந்தைகளுக்கான அனைத்தும் அவர்களின் நினைவிலேயே தங்கியுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுகிறீர்கள். அம்மக்கள் ஏழைகளாகி, நூறாயிரங்களை இழக்கிறார்கள். சிலர் நூறாயிரங்களுடன் செல்வந்தர்கள் ஆகுகிறார்கள், ஆனால் அதுவும் ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமே. அவர்களின் அடுத்த பிறவியில் அந்த செல்வங்கள் அனைத்தையும் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். பெருமளவுக்குக் கர்ம வேதனையும் உள்ளது. அங்கு சுவர்க்கத்தில், உங்களின் கர்மாவிற்கான வேதனை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இந்த நேரத்தில் நீங்கள் உங்களின் 21 பிறவிகளுக்கு அதிகளவு சேகரிக்கிறீர்கள். முழு முயற்சி செய்பவர்கள் சுவர்க்கம் என்ற முழு ஆஸ்தியையும் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியை உண்மையில் பெறுகிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மீண்டும் வீழ்வதை எண்ணக்கூடாது. நீங்கள் அதிகளவு கீழிறங்கிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் மேலேற வேண்டும். முயற்சியும் தொடர்ந்து இயல்பாக இடம்பெறுகிறது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: மாயை எவ்வளவு சக்தி நிறைந்தவள் என்று பாருங்கள்! மனிதர்களுக்கு அதிகளவு அறியாமை உள்ளது. அந்த அறியாமையினால், அவர்கள் தந்தையைச் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். பாரதம் மிகவும் முதல் தரமானதாக இருந்தது! நீங்கள் அவ்வாறு இருந்தீர்கள் என்பதையும், மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இத் தேவர்களின் புகழ் அதிகளவுக்கு உள்ளது. ஆனால், குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர, வேறு எவரும், அவர்களைப் பற்றி அறிந்ததில்லை. ஞானக்கடலான, எல்லையற்ற தந்தை, வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அப்போதுகூட மாயை பலரில் சந்தேகம் எழச் செய்கிறாள். பின்னர் அவர்கள் பொய் கூறுவதையும், ஏமாற்றுவதையும் நிறுத்துவதில்லை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுடைய அட்டவணையை நேர்மையுடன் எழுதுங்கள். எவ்வாறாயினும், சரீர உணர்வு காரணமாக சிலர் உண்மையைக் கூறுவதில்லை. ஆகவே அதுவும் ஒரு பாவமாகி விடுகிறது. எவரும் உண்மையைக் கூறவேண்டும். இல்லாவிட்டால் அதிகளவு தண்டனை கிடைக்கும். ஒரு கருப்பை என்னும் சிறையில் பெரும் தண்டனை பெறப்படுகிறது. அவர்கள் இனிமேல் அவ்வாறான

செயல்களைச் செய்ய மாட்டோமென்று விரக்தியில் கதறி அழுகிறார்கள். அது எவரோ அடித்துத் துன்புறுத்துவது போன்று உள்ளது. அவர் தொடர்ந்தும் மன்னிப்புக் கேட்கிறார். தண்டனை பெற்ற பின்னரும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அதனையே செய்கிறார்கள். மாயையின் இராச்சியம் எப்போது ஆரம்பமாகியது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கிறார்கள். நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக அல்லது மென்மையானவர்களாகவும், சாந்தமானவர்களாகவும் ஆகவில்லை என்பதைத் தந்தை பார்க்கிறார். மிகவும் மென்மையானவராகவும், ஒரு குழந்தை போன்று சாந்தமானவராகவும் தந்தை இருக்கிறார். நாடகத்திற்கேற்ப, அவர் தொடர்வதால், அவர் கூறுகிறார்: நடந்தவை அனைத்தும் நாடகத்தின் நியதி ஆகும். எதிர்காலத்திலும் அவ்வாறு நடக்கக்கூடாது என்பதையும் அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். இங்கு, பாபா, தாதா இருவரும் இணைந்து இருக்கிறார்கள். தாதாவின் வழிகாட்டல்கள் அவருடைய சொந்த வழிகாட்டல்கள் ஆகும். கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் கடவுளினுடையதாகும். உங்களுக்கு இந்த வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பவர் யார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இவரும் ஒரு தந்தையாவார், இல்லையா? நீங்கள் தந்தை கூறுவனவற்றைக் கேட்கவேண்டும். பாபாவே மூத்த பாபா ஆவார், இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: சிவபாபாவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என எப்போதும் எண்ணுங்கள். நீங்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை என்றால், உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. நாடகத்திட்டத்தின்படி, தந்தையும், தாதாவும் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். மாயை, மிகவும் உறுதியான மகாவீரர்களைக் கூட தவறான செயல்களைச் செய்ய வைக்கிறாள். அவர் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாதவர் என்பது அப்போது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. தாங்கள் தங்களுடைய சொந்த அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள் என்பதை அவர்கள் உணர்கிறார்கள். உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பவர் இப்போது இங்கு பிரசன்னமாகி இருக்கிறார். அவருடைய வழிகாட்டல்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களாகும். தந்தையே கூறுகிறார்: இவரிடமிருந்து நீங்கள் அவ்வாறான (தவறான) வழிகாட்டல்களைப் பெற்றால், அப்பொழுது அதனைச் சரிசெய்வதற்கு நான் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறேன். நான் அவரின் இரதத்தைப் பெற்றுள்ளேன். நான் அவரின் இரதத்தைப் பெற்றதால், அவர் அவதூறு செய்யப்பட்டார். இல்லாவிட்டால், முன்னர் ஒருபோதும் அவர் அவதூறு செய்யப்படவில்லை. எனக்காக அவர் அதிகளவு அவதூறு செய்யப்பட்டார். ஆகவே நான் அவரைக் கவனித்துக் கொள்ளவும் வேண்டும். ஒரு (லௌகீக) தந்தை தனது குழந்தைகளைக் காப்பாற்றுவது போன்று, நிச்சயமாகத் தந்தையும் அவரைப் பாதுகாப்பார். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக நேர்மையாக இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக நீங்கள் காப்பாற்றப்படுவீர்கள். போலியானவர்கள் காப்பாற்றப்பட மாட்டார்கள். அவர்களுக்கான தண்டனை சதா காலத்திலும் நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: மாயை உங்கள் மூக்கில் பிடித்து, உங்களை முற்றாக முடித்துவிடுகிறாள். மாயை தங்களை விழுங்கிவிடுவதாக சில குழந்தைகள் தாங்களாகவே உணர்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் கற்பதை நிறுத்துகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நிச்சயமாகக் கற்கவேண்டும்! நல்லது. எதற்காகவாவது எவராவது குற்றம் சாட்டப்பட்டால், நினைவு செய்யுங்கள்: ஒவ்வொருவரும் செய்கின்றவற்றின் பலனை

எதிர்காலத்தில் பெறுவார்கள், ஏனெனில் உலகம் இப்போது மாறிக்கொண்டு இருக்கிறது. நீங்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்காத அளவுக்கு மாயை உங்களை இடறி விழச் செய்கிறாள். பின்னர் நீங்கள் கதறி அழுகிறீர்கள்: பாபா, என்ன நடக்கின்றது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை! எவரும் உங்களை இடறிவிழச் செய்யாத அளவிற்கு போர்க்களம் ஒன்றில் நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். எவ்வாறிருந்தபோதும், பெரும் பலத்தைக் கொண்டவர்கள், பலவீனமானவர்களை விழச்செய்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் அதனை மறுநாளும் தொடர்ந்து செய்கிறார்கள். மாயையுடனான இந்த யுத்தம் இறுதிவரை தொடரும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தளம்பல் அடைகிறார்கள். சில குழந்தைகள் உண்மையைக் கூறுவதில்லை. தாங்கள் தங்கள் கௌரவத்தை இழந்துவிடுவார்கள் என்ற பயம் அவர்களுக்குப் பெருமளவு உள்ளதால், அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்: “பாபா என்ன கூறுவார்?” உண்மையைக் கூறாதவரை உங்களால் முன்னேற முடியாது. அது தொடர்ந்தும் உள்ளே உங்கள் மனச்சாட்சியை உறுத்துவதுடன், அது பின்னர் அதிகரிக்கிறது. சிலர் ஒருபொழுதும் தாங்களாகவே உண்மையைக் கூறுவதில்லை. சில சமயங்களில் இருவர் சம்பந்தப்பட்டு இருக்கிறார்கள். மற்றவர் பாபாவிற்கு அதனைக் கூறுவார் என்று நீங்கள் உணர்வதால், நீங்களாகவே சென்று பாபாவிற்குக் கூறுவீர்கள். மாயை மிகவும் சக்தி நிறைந்தவள். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறும் பாக்கியம் அவர்களுக்கு இல்லாததால் அவர்கள் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து எவற்றையாவது மறைக்கிறார்கள் என்பது பின்னர் புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. நீங்கள் அதனை மறைப்பதால், நோய் நீக்கப்பட மாட்டாது. எந்தளவுக்கு அதிகமாக நீங்கள் அதை மறைக்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாகத் தொடர்ந்தும் நீங்கள் வீழ்வீர்கள். அனைவரிலும் தீய ஆவிகள் உள்ளன. நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்வரை தவறான பார்வை உங்களைத் தனியே விட்டுவிடாது. காமமே கொடிய எதிரியாகும். பலர் விழுகிறார்கள். பாபா மீண்டும் மீண்டும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சிவபாபாவைத் தவிர, வேறு எச்சரீரதாரிகளையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. ஒருபொழுதும் வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதிருப்பதில் சிலர் மிகவும் உறுதியாக இருக்கிறார்கள். மிகவும் விசுவாசம் நிறைந்த ஒரு மனைவி தூய்மையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்க மாட்டார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்குரிய சாராம்சம்:

1. ஞானக்கடலான, எல்லையற்ற தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஒருபொழுதும் இதைப் பற்றி எச்சந்தேகமும் கொண்டிருக்காதீர்கள். பொய் சொல்வதையும் ஏமாற்றுவதையும் துறந்து, உங்கள் அட்டவணையை நேர்மையுடன் வைத்திருங்கள். என்றுமே சரீர உணர்வுடையவராகவோ அல்லது ஒரு துரோகியாகவோ ஆகாதீர்கள்.

2. நாடகத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருந்து, தந்தையைப் போன்று மிகவும்

இனிமையானவராகவும் மென்மையானவர்களாகவும் (பணிவானவர்) ஆகுங்கள். உங்கள் அகங்காரத்தை வெளிப்படுத்தாதீர்கள். உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதை நிறுத்தி, ஒரேயொரு தந்தையின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பில் திளைத்தவர்களாகி, அதனால் சகல கவர்ச்சிகளில் இருந்தும் விடுபட்டு, உங்களின் இலக்கைச் சென்று அடைவீர்களாக.

பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களைத் தனது அன்பு மற்றும் ஒத்துழைப்பு என்ற மடியில் இருத்தி, உங்களின் இலக்கை நோக்கி அழைத்துச் செல்கிறார். இது சிரமப்படுவதற்கான பாதை அல்ல. ஆனால், நெடுஞ்சாலையில் செல்வதற்குப் பதிலாக, கிளை வீதிகளால் சிலர் செல்லும்போது, அவர்கள் தமது இலக்கை விட்டு மேலும் தூரச் செல்கிறார்கள். அப்போது திரும்பி வருவதற்காக அவர்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டியிருக்கும். சிரமப்படுவதில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கான வழிமுறை, ஒரேயொருவரின் அன்பிலே திளைத்திருப்பதே ஆகும். ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பிலே திளைத்திருந்தவண்ணம் எல்லாவற்றையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் வேறு எதையும் பார்க்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் சகல கவர்ச்சிகளில் இருந்தும் விடுபடுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் முகத்தாலும் செயல்பாடுகளாலும் உங்களின் சந்தோஷ பாக்கியத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---